لسيام التألوم الرحم

سيورة الإشراء

سُمِّيت في كثير من المصاحف سورة الإسراء . وصرح الألوسي بأنها سُمِّيت بذلك ، إذ قد ذكر في أولها الإسراء بالنبي – صلى الله عليه وسلم – واختصت بذكره .

وتُسمّى في عهد الصحابة سورة بني إسرائيل. ففي جمامع التّرمـذي في (أبـواب الـدّعـاء) عن عـائشة ــ رضي الله عنهـا ــ قالت : «كان النّبي ــ صلّى الله عليْه وسلّم ــ لا ينـام حتّى يقـرأ الـزّمـر وبنـي إسرائـيـل ».

وفي صحيح البخاري عن عبد الله بن مسعود أنّه قال في بني إسرائيل والكهف ومريم: « إنّهن من العيتاق الأول وهن من تبلادي ». وبذلك ترجم لها البخاري في (كتاب التفسير) ، والترمذي في (أبواب التفسير) . ووجه ذلك أنّها ذكر فيها من أحوال بني إسرائيل ما لم يذكر في غيرها . وهو استيلاء قوم أولي بأس (الأشوريين) عليهم ثم استيلاء قوم آخرين وهم (الروم) عليهم .

وتسمّى أيضا سورة «سبحان» ، لأنها افتتحت بهذه الكلمة . قاله في « بصائر ذوي التمييز » .

وأحسب أن منشأ هماته الأقوال أن ظهاهر الأحكمام التي اشتملت عليها تلك الأقوال يقتضي أن تلك الآي لا تناسب حمالة المسلمين فيما قبل الهجرة فغلب على ظن أصحاب تلك الأقوال أن تلك الآي مدنية. وسيأتي بيان أن ذلك غير متجه عند التعرض لتفسيرها.

ويظهر أنها نزلت في زمن كثرت فيه جماعة المسلمين بمكة ، وأخذ التشريع المتعلق بمعاملات جماعتهم يتطرق الى نفوسهم ، فقد ذكرت فيها أحكام متتالية لم تذكر أمثال عددها في سورة مكية غيرها عدا سورة الأنعام ، وذلك من قوله « وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه » إلى قوله « كل ذلك كان سيئة عند ربك مكروها ».

وقد اختلف في وقت الإسراء . والأصح أنّه كان قبل الهجرة بنحو سنة وخمسة أشهر ، فإذا كانت قد نزلت عقب وقوع الإسراء بالنّبي – صلّى الله عليّه وسلّم – تكون قد نزلت في حدود سنة اثنتي عشرة بعد البعثة ، وهي سنة اثنتين قبل الهجرة في منتصف السنة .

وليس افتتباحها بذكر الإسراء مقتضيا أنّها نـزلت عقب وقـوع الإسراء . بـل يجـوز أنّهـا نـزلت بعـد الإسراء بمـدّة . وذكر فيها الإسراء إلى المسجد الأقصى تنويها بالمسجد الأقصى وتذكير

نزلت هذه السورة بعد سورة القصص وقبل سورة يونس.

وعُدَّت السورة الخمسيـن في تعـداد نـزول سور القـرآن.

وعـدد آيــهــا مـائــة وعشر في عــد أهــل العـدد بــالمدينــة ، و مكتة ، و الشّام ، و البصرة . و مــاثــة و إحــدى عشرة في عــد أهــل الكوفــة .

أغراضها

العماد الذي أقيمت عليه أغراض هذه السورة إثبات نبوة محمد – صلّى الله عليه وسلّم – .

وإثــبــات أنَّ القــرآن وحــيُّ من الله .

وإثبات فضله وفضل من أنزل عليه.

وذ ِكـر أنّه مُعجـز .

ورد مطاعن المشركين فيه وفيمن جاء به ، وأنتهم لم يفقهوه فلذلك أعرضوا عنه .

وإبطال إحالتهم أن يكون النبي -- صلّى الله عليه وسلّم -- أسري بـه إلى المسجد الأقصى. فافتتحت بمعجزة الإسراء توطئة للتنظير بين شريعة الإسلام وشريعة موسى -- عليه الصلاة والسّلام -- على عادة القرآن في ذكر المُثُلُل والنظاير الدّينيّة، ورمزا إلهيا إلى أنّ الله أعطى محمّدا -- صلّى الله عليه وسلّم -- من الفضائل أفضل مما أعطى من قبله.

 بلك المكان الذي هو مهبط الشريعة الموسوية ، ورمزُ أطوار تاريخ بني إسرائيل وأسلافهم ، والذي هو نظير المسجد الحرام في أن أصل تأسيسه في عهد إبراهيم كما سننبه عليه عند تفسير قوله تعالى «إلى المسجد الأقصى » ؛ فأحل الله به محمدا – عليه الصلاة والسلام – بعد أن هُجِر وخرب إيماء إلى أن أمته تجدد مجده.

وأن الله مكنه من حرمي النبوءة والشريعة ، فالمسجد الأقصى لم يكن معمورا حين نزول هذه السورة وإنها عمرت كنائس حولة ، وأن بني إسرائيل لم يحفظوا حرمة المسجد الأقصى ، فكان إفسادهم سببا في تسلط أعدائهم عليهم وخراب المسجد الأقصى . وفي ذلك رمز إلى أن إعادة المسجد الأقصى ستكون على يد أمة هذا الرسول الذي أنكروا رسالته .

ثم إثبات دلائل تفرد الله بالإلهية ، والاستدلال بآية الليل والنهار وما فيهما من المنسن على إثبات الوحدانية.

والتذكيسُ بالنّعم الّتي سخّرها الله للنّاس ، وما فيها من الدلائـل عـلى تفرده بتدبير الخلـق ، وما تقتضيـه من شكـر المنعم وترك شكر غيره ، وتنزيهه عن اتـخـاذ بنـات لـه .

وإظهارُ فضائل من شريعة الإسلام وحكمته ، وما علمه الله المسلمين من آداب المعاملة نحو ربّهم سبحانه ، ومعاملة بعضهم مع بعض ، والحكمة في سيرتهم وأقوالهم ، ومراقبة الله في ظاهرهم وباطنهم .

وعن ابن عباس أنه قبال: النتوراة كلها في خمس عشرة آية من سورة بني إسرائيل. وفي رواية عنه: ثمان عشرة آية منها كانت في ألبواح موسى، أي من قولمه تعالى « لا تجعل مع الله إلبها آخر فتقعد مذموما مخذولا » إلى قبولمه « ولا تجعل مع الله إلبها آخر فتُلقى في جهنّم ملوما مدحورًا ».

ويعني بالتّوراة الألـواح المشتملة على الوصايا العشر ، وليس مراده أنّ القـرآن حكى ما فـي التّوراة ولكنّهـا أحكـام قـرآنيّة موافقـة لمـا في التّوراة .

علىأن كلام ابن عبّاس معناه : أن ما في الألواح مذكور في تلك الآي، ولا يريد أنَّهما سواء، لأنَّ تلك الآيات تزيد بأحكام ، منها قوله «ربُّكُم أعلم بما في نفوسكم» إلى قولـه « لبِربّه كفورا » ، وقوله « ولا تقتلوا أولادكم خشيـة إمـلاق » ، وقـوكــه « ولا تقربوا مال اليتيم » إلى قوله « ذلك مما أوحى إليك ربك من الحكمة » ، مع ما تخلل ذلك كلَّه من تفصيل وتبيين عريت عنه الوصايا العشر الَّتي كتبت في الألواح.

وإثبـات البعث والجـزاء .

والحثُّ على إقامة الصلوات في أوقاتها .

والتحذير من نزغ الشيطان وعداوته لآدم وذريته ، وقصة إبايته من السجود . والإنــذار بعــذاب الآخــرة .

وذكر ما عرض لـالأمم من أسباب الاستئصال والهـالك.

وتهديد المشركين بأن الله يـوشك أن ينصر الإسـلام على بـاطلهم .

وما لقىي النّبي – صلّى الله عليه وسلّم – من أذى المشـركين واستعـانتهم باليهود. واقتراحهم الآيات، وتحميقهم في جهلهم بآية القرآن وأنه الحـق.

وتخلل ذلك من المستطردات والنـذر والعظـات مـا فيـه شفـاء ورحمـة ، ومن الأمشال ما هو علم وحكمة.

﴿ سُبْحَلْنَ ٱلَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ النُّريَّهُ مِنْ ءَايَلْتِنَا إِنَّهُ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ (1) ﴾

الافتتاح بكلمة التسبيح من دون سبق كلام مُتضمّن ما يَجب تنزيه الله عنه يـؤذن بـأن خبـرا عجيبـا يستقبله السامعـون دالاً على عظيـم القدرة من المتكلّم ورفيع منزلة المتحدث عنه. فإن جملة التسبيح في الكلام الذي لم يقع فيه ما يوهم تشبيها أو تنقيصا لا يليقان بجلل الله تعالى مثل « سبحان ربتك ربّ العزّة عمّا يصفون » يتعيّن أن تكون مستعملة في أكشر من التنزيه ، وذلك هو التعجيب من الخبر المتحدّث به كقوله « قلتم ما يكون لنا أن نتكلّم بهذا سبحانك هذا الهتان عظيم » ، وقول الأعشى :

قد قلتُ لما جاءني فخرُه سُبْحَان من علقمَة الفاخير

ولما كان هذا الكلام من جانب الله تعالى والتسبيح صادرا منه كان المعنى تعجيب السامعين ، لأن التعجب مستحيلة حقيقته على الله ؛ لالأن ذلك لا يلتفت إليه في محامل الكلام البليغ لإمكان الرجوع إلى التمثيل ، مشل مجيء الرجاء في كلامه تعالى نحو «لعلتكم تفلحون» ، بل لأنه لا يستقيم تعجب المتكلم من فعل نفسه ، فيكون معنى التعجيب فيه من قبيل قولهم : أتعجب من قول فلان كيث وكيث .

ووجه هذا الاستعمال أن الأصل أن يكون التسبيح عند ظهور ما يــــــ على إبطال ما لا يليــق بــالله تعــالى . ولمـا كــان ظهــور مـا يـــــــ على عظيــم القـــــــرة مــزيلا للشك في قدرة الله وللإشراك به كــان من شأنــه أن يُنطق المتأمّل بتسبيــح الله تعــالى ، أي تنــزيهــه عن العجــز.

وأصل صيغ التسبيح هو كلمة «سُبحان الله» الّتي نُحت منها السبحلة . ووقع التصرّف في صيغها بـالإضمـار نحو : سبحـانـك وسبحـانـه ، وبـالموصول نحو «سبحـان الذي خلق الأزواج كلّهـا » ومنـه هذه الآيـة .

والتعبير عن الذات العلية بطريق الموصول دون الاسم العلم للتنبيه على ما تفيده صلة الموصول من الإيماء إلى وجه هذا التعجيب والتنويه وسببه ، وهو ذلك الحادث العظيم والعناية الكبرى . وبفيد أن حديث الإسراء أمر فك القهوم ، فقد آمن به المسلمون وأكبره المشركون .

وفي ذلك إدماج لمرفعة قدر محمد – صلّى الله عليه وسلّم – وإثباتُ أنه رسول من الله ، وأنّه أوتي من دلائمل صدق دعوته ما لا قبل لهم بالكاره ، فقد كان إسراؤه إطلاعا له على غائب من الأرض ، وهو أفضل مكان بعد الحرام .

و «أسْرَى» لغة في سَرَى، بمعنى سار في اللّيل، فالهمزة هنا ليست للتعدية لأن التعدية حاصلة بالباء، بل أسرى فعل مفتتح بالهمزة مرادف سَرى، وهو مثل أبان المرادف بـان، ومثـل أنهج الثوبُ بمعنى نـهـَجَ أي بليي ، فـ «أسرى بعبـده» بمنـزلة « ذهب الله بنـورهـم».

وللمبرد والسهيلي نكتة في التفرقة بين التعدية بالهمزة والتعدية بالباء: بأن الثانية أبلغ لأنها في أصل الوضع تقتضي مشاركة الفاعل المفعول في الفعل ، فأصل (ذهب به) أنه استصحبه ، كما قال تعالى «وسار بأهله». وقالت العرب: أشبعهم شتما ، وراحوا بالإبل. وفي هذا لطيفة تناسب المقام هنا إذ قال «أسرى بعبده» دون سرى بعبد ، وهي التلويح إلى أن الله تعالى كان مع رسوله في إسرائه بعنايته وتوفيقه ، كما قال تعالى «فإناك بأعيننا» ، وقال «إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا».

فالمعنى : الذي جعل عبده مُسريا ، أي ساريا ، وهو كقولـه تعـالى « فـاسر بـأهلك بقطع من اللّيــل » .

وإذ قد كان السُرى خاصا بسير اللّيل كان قوله « ليلاً » إشارة إلى أن السير به إلى المسجد الأقصى كان في جُزء ليلة، وإلا لم يَكن ذكره إلا تأكيدا، على أن الإفادة كما يقولون خير من الإعادة.

وفي ذلك إيـمـاء إلى أنّه إسراء خـارق للعـادة لقطع المسافـة الّـتي بين مبدأ السير ونهـايتـه في بعض ليلـة ، وأيضا ليتوسل بذكـر الليـل إلى تنكيره المفيد للتعظيـم .

فتنكير «ليـلا» للتعظيم ، بقـرينة الاعتناء بذكـره •ع عامـه •ن فعل « أسرى » ، وبقرينـة عـدم تعريفـه ، أي هو ليـل عظيـم بـاعتبـار جعلـه ز•نــا

لذلك السرى العظيم ، فقام التنكير هنا مقام ما يبدل على التعظيم . ألا ترى كيف احتيج إلى الدلالة على التعظيم بصيغة خاصة في قبوليه تعالى « إنا أنزلناه في ليلة ِ القيدر وما أدراك ما ليلة القيدر » إذ وقعت ليلة القدر غير منكرة (1) .

و (عَبَدُ) المضاف إلى ضميسر الجلالة هنا هو محمد حلى الله عليه وسلم كما هو مصطلح القرآن، فإنه لم يقع فيه لفظ العبد مضاف إلى ضمير الغيبة الراجع إلى الله تعالى إلا مرادًا به النتبي - صلى الله عليه وسلم - ؛ ولأن خبر الإسراء به إلى بيت المقدس قد شاع بين المسلمين وشاع إنكاره بين المشركين، فصار المسراد « بعهده » معلوما .

والإضافة إضافة تشريف لا إضافة تعريف لأن وصف العبوديّة لله متحقّق لسائـر المخلـوقـات فـلا تفيـد إضافـتـه تعـريـفـا .

والمسجمة الحرام هو الكعبة والفيناء المحيط بالكعبة بمكة المتخذ للعبادة المتعلقة بالكعبة من طواف بها واعتكاف عندها وصلاة.

وأصل المسجد: أنه اسم مكان السجود. وأصل الحرام: الأمر الممنوع، لأنه مشتق من الحَرَّم - بفتح فسكون - وهو المنع، وهو يسرادف الحرم. فوصف الشيء بالحرام يكون بمعنى أنه ممنوع استعماله استعمالا يناسبه، نحو «حرمت عليكم الميتة» أي أكل الميتة، وقول عنترة:

حُرمت على وليتها لم تَحرم

أي ممنوع قربانها لأنها زوجة أبيه وذلك مذموم بينهم.

ويكون بمعنى الممنوع من أن يعمل فيه عمل ما . ويبيّن بذكر المتعلّق الذي يتعلق بـه . وقـد لا يذكر متعلّقه إذا دلّ عليه العرف ، ومنـه قولهم « الشهر

¹⁾ واما قوله « ألا يظن أولئك انهم مبعولون ليوم عظيم » فذلك نوكيد لان المتحدث عنهم ينكرونه ولا يعبأون بما أعد لهم فيه من الاهموال .

الحرام » أي الحرام فيه القتال في عرفهم . وقد يحذف المتعلق لقصد التكثير . فهـو من الحـذف للتعميم فيرجع إلى العمـوم العرفي . ففي نحو « البيت الحـرام » يـراد الممنوع من عدوان المعتـديـن ، وغـزو الملوك والفـاتحيـن . وعمل الظلم والسوء فيـه .

والحرام : فَعَالَ بمعنى مَفَعُولَ ، كَقُولُهُم : امرأة حَلَمَانَ ، أي مَمْسُوعَـةُ بعَمْـافَهُـا عَنِ النَّاسِ

فالمسجد الحرام هو المكنان المعدّ للسجود ، أي للصلاة . وهو الكعبة والفناء المجعول حرمًا لهمة . وهو الكعبة والفناء المجعول حرمًا لهمة . وهو يختلف سعبة وضيقًا بما ختلاف العصور من كثرة النّاس فيمه للطواف والاعتكماف والصلاة .

وقد بنى قريش في زمن الجاهلية بينوتهم حول المسجد الحرام . وجعل فيُصي بقربه دار النّدوة لقريش وكنانوا يجلسون فيها حول النّعبة ، فانحصر لما أحاطت به بينوت عشائر قريش . وكنانت كلّ عشيرة تتخذ بينوتها متجاورة . ومجموع البيوت يسمّى شعبها - بكسر الشّين - . وكنانت كلّ عشيرة تسلك إلى المسجد الحرام من منفّذ دُورها . ولم يكن للمسجد الحرام جدار يُحفظ به . وكنانت المسالك التي بين دُور العشائر تسمّى أبنوابا لأنّها يسلك منها إلى المسجد الحرام ، مثل باب بنني شيبه ، وبناب بنني هاشم ، وبناب بنني هاشم ، وبناب بنني مخزوم وهو بناب الصّفدا ، وبناب بنني سهم ، وبناب بنني ويسمّى بناب بنني مخزوم ، وبناب الصّفدا ، وبناب بنني سمم ، وبناب الصّفدا ويسمّى بناب بنني مخزوم . وبناب الحّدة المرب منه مثل بنناب الصّفدا في سمّى بناب بنني مخزوم . وبناب الحيزورة سمّى بمكنان كنانت بنه سوق في الفضاء فيإن البناب يطلق على منا بنين حنافية أبنوابنا تغلق أم كنانت منافية في الفضاء فيإن البناب يطلق على منا بنين حناجزيين .

وأول من جعمل للمسجمة الحرام جمدارا يتحفظ بنه هو عممر بدن الخطّاب - رضي الله عنمه -- سنمة سبع عشرة من الهجمرة . ولُقب بالمسجد لأن إبراهيم - عليه الصلاة والسلام - جعله لإقامة الصلاة في الكعبة كما حكى الله عنه « ربّننا ليقيموا الصلاة » . ولمّا انقرضت الحنيفية وتبرك أهل الجاهلية الصلاة تناسوا وصفه بالمسجد الحرام فصاروا يقولون : البيت الحرام . وأمّا قول عمر : إنّي نذرت في الجاهلية أن أعتكف ليلة في المسجد الحرام ، فإنّه عبير عنه باسمه في الإسلام .

فغلبَ عليه هذا التعريف التوصيفي فصار له علما بالغلبة في اصطلاح القرآن. ولا أعرف أنه كان يعرف في الجاهلة بهذا الاسم، ولا على مسجد بيت المقدس في عصر تحريمه عند بني إسرائيل. وقد تقدم وجه ذلك عند قوله تعالى «فول وجهك شطر المسجد الحرام» في سورة البقرة، وعند قوله تعالى «أن صد وكم عن المسجد الحرام» في أول العقود.

وعلميت بمجمعوع الوصف والموصوف وكلاهما معرّف باللام ، فالجزء الأول مثل النجم والجزء الثّاني مثل الصعيق ، فحصل التّعريف بمجمعوعهما . ولعم يعمد النحاة همذا النوع في أقسام العلم بالغلبة . ولعلّهم اعتبروه راجعا إلى المعرف باللام . ولابد من عدّه لأن علميته صارت بالأمريدن .

والمسجد الأقصى هو المسجد المعروف ببيت المقد س الكائن بـإيلياء ، وهو المسجد الذي بـناه سليمـان ـ عليه الصلاة والسّلام ـ .

والأقصى، أي الأبعد . والمراد بعده عن مكة ، بقرينة جعله نهاية الإسراء من المسجد الحرام ، وهو وصف كاشف اقتضاه هنا زيادة التنبيه على معجزة هذا الإسراء وكونه خارقا للعادة لكونه قطع مسافة طويلة في بعض ليلة .

وبهذا الوصف الوارد له في القرآن صار مجموع الوصف والموصوف علما بالغلبة على مسجد بيت المقدس كما كان المسجد الحرام علما بالغلبة على مسجد مكة . وأحسب أن هذا العلم له من مبتكرات القرآن فلم يكن العرب يصفونه بهذا الوصف ولكنهم لما سمعوا هذه الآية فهموا المراد منه أنه مسجد إيلياء . ولم يكن مسجد لدين إلهي غيرهما يومئذ .

وفي هذا الوصف بصيغة التفضيل باعتبار أصل وضعها معجزة خفية من معجزات القرآن إيماء إلى أنه سيكون بين المسجدين مسجد عظيم هو مسجد طيبة الذي هو قصي عن المسجد الحرام، فيكون مسجد بيت المقدس أتصى منه حينئذ.

فتكون الآية مشيرة إلى جميع المساجد الثّلاثة المفضلة في الإسلام على جميع المساجد الشّلاثة المفضلة في الإسلام على جميع المساجد الإسلامية ، والتي بيّنها قول النّبي – صلّى الله عليه وسلّم – : « لا تُشدّ الرحال إلاّ إلى ثـلاثة مساجد : مسجد الحرام ، ومسجد الأقصى ، ومسجدي » .

وفائدة ذكر مبدأ الإسراء ونهايته بقوله « من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى » أمران :

__ __ __ __ __ احدهما التنصيص على قطع المسافة العظيمة في جزء ليلة ، لأن كلا من الظرف وهو « ليلاً » ومن المجرورين « من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى » قد تعلق بفعل « أسرى » ، فهو تعلق يقتضي المقارنة ، ليعلم أنه من قبيل المعجزات .

- وثانيهما الإيماء إلى أن الله تعالى يجعل هذا الإسراء رمزا إلى أن الإسلام جمع ما جاءت به شرائع التوحيد والحنيفية من عهد إبراهيم - عليه الصلاة والسلام - الصادر من المسجد الحرام إلى ما تفرع عنه من الشرائع التي كان مقرها بيت المقدس ثم إلى خاتمتها التي ظهرت من مكة أيضا ؛ فقد صدرت الحنيفية من المسجد الحرام وتفرعت في المسجد الأقصى . ثم عادت إلى المسجد الحيام كما عاد الإسراء إلى مكة لأن كل سرى يعقبه تأويب. وبذلك حصل رد العجز على الصدر .

ومن هسنيا يظهر منياسبية نيزول التشريع الاجتماعي في هذه السورة في الآييات المفتتحة بقولمه تعمالي «وقضى ربّك ألاّ تعبدوا إلاّ إيياه»، ففيها «ولا تقتلوا النّفد الّتي حرّم الله إلاّ ببالحق»، «ولا تقربوا مال اليتيم إلاّ

بالتي هي أحسن » ، « وأوفوا الكيل إذا كلتم وزنوا بالقسطاس المستقيم » إيماء إلى أن هذا الدين سيكون دينا يحكم في النّاس وتنفذ أحكامه .

والمسجد الأقصى هو ثناني مسجد بسناه إبراهيم - عليه السلام - كما ورد ذلك عن النتبي - صلّى الله عليه وسلّم - . ففي الصحيحين عن أبني ذرّ قال : « قلت أ ينا رسول الله أيَّ مسجد وُضع في الأرض أول ُ ؟ قنال : المسجد الحرام . قلت : ثم ّ أيّ ؟ قنال : المسجد الأقصى . قلت : كم ْ بينهما ؟ قال : أربعون سنة » .

فهذا الخبر قد بين أن المسجد الأقصى من بناء إبراهيم لأنّه حُدد بمدة هي من مدة حياة إبراهيم — عليه السّلام — . وقد قُرن ذكره بذكر المسجد الحرام .

وهذا ممّا أهمل أهل الكتاب ذكره. وهو مما خصّ الله نبيئه بمعرفته . والتوارة تشهد له ، فقد جاء في سفر التكوين في الإصحاح الثّاني عشر : أن إبراهيم لما دخل أرض كنعان (وهي بلاد فلسطين) نصب خيمته في الجبل شرقي بيت إيل (بيت إيل مدينة على بعد أحد عشر ميلا من أورشليم إلى الشمال وهو بلد كان اسمه عند الفلسطينيين (لوزا) فسمّاه يعقوب: بيت إيل ، كما في الإصحاح الثّامن والعشرين من سفر التكوين) وغربيّ بلاد عاي (مدينة عبرانيّة تعرف الآن «الطيّبة») وبني هنالك مذبحا للربّ.

وهم يطلقون المذبح على المسجد لأنتهم يـذبحون القـرابين في مساجدهم . قـال عمـر بـن أبـي ربـيعـة :

دُمية عند راهب قسيس صوروها في مذبح المحراب أي مكان المذبح من المسجد، لأن المحراب هو محل التعبد، قال تعالى «وهـو قـائـم يصلـي في المحراب».

ولا شك أن مسجد إبراهيم هو المموضع الذي تموخى داود ــ عليه السلام ــ أن يضع عليه الخيمة وأن يبنى عليه محرابه أو أوحى الله إليه بذلك ، وهو الذي أوصى ابنه سليمان ــ عليه السلام ــ أن يبنى عليه المسجد ، أي الهيكل . وقد ذكر مؤرخو العبرانيين ومنهم (يوسيفوس) أن الجبل الذي سكنه إبراهيم

بأرض كنعان اسمه (نــابـو) وأنـه هو الجبـل الّـذي ابتنـي عليـه سليمـان الهيـكل و هو المسجـد الّـذي بــه الصخـرة .

وقصة بناء سليمان إياه مفصلة في سفر الملوك الأول من أسفار التوراة . وقد انتابه التخريب ثلاث مرات :

- أولاها حين خربه بختنَصَر ملك بابل سنة 578 قبل المسيح ثم جدده اليهود تحت حكم الفرس .

- الثنانية: خربه الرّومان في مدّة طيطوس بعد حروب طويلة بينه وبين اليهود وأعيد بناؤه، فأكمل تخريبه أدريانوس سنة 135 للمسيح وعفي آئاره فلم تبق منه إلا أطلال.

- الثالثة: لـما تنصرت الملكة هيلانة أم الأنبراطور قسطنطين ملك الروم (بيزنطة) وصارت متصلبة في النصرانية ، وأشرب قلبها بُغض اليهود بما تعتقده من قتلهم المسيح كان مما اعتدت عليه حين زارت أورشليم أن أمرت بتعفية أطلال هيكل سليمان وأن ينقل ما بقي من الأساطين ونحوها فتبني بها كنيسة على قبر المسيح المزعوم عندهم في موضع توسموا أن يكون هو موضع القبر (والمؤرخون من النصاري يشكون في كون ذلك المكان يكون هو المكان الذي يُدعى أن المسيح دفن فيه) وأن تسميها كنيسة القيامة ، وأمرت بأن يجعل موضع المسجد الأقصى مرمتي أزبال البلد وقماماته فصار موضع الصخرة مزبلة تراكمت عليها الأزبال فغطتها وانحدرت على درجها.

ولما فتح المسلمون بقية أرض الشام في زمن عمر وجاء عمر بن الخطاب ليشهد فتح مدينة إيلياء (1) وهي المعروفة من قبل (أورشليم)

¹⁾ انظر « الانس الجليل في تاريخ القدس والخليل » في ذكر خراب المسجد الاقصى • ولم أقف على وجه تسمية أورشليم باسم ايلياء المذكور ، ولعله هو ، سمى باسم المدينة المقدسة عندهم •

وصارت تسمّى إيلياء – بكسر الهمزة وكسر الـلاّم – وكذلك كـان اسمهـا المعروف عند العرب عنـدمـا فتـح المسلمـون فلسطين. وإيليـاء اسم نبىء من بنـي إسرائيـل كـان في أوائـل القـرن التـاسع قبـل المسيـح. قـال الفـرزدق:

وبيتان بيتُ الله نحن ولاته وبيتٌ بأعلى إيلياء مشرّف

وانعقد الصلح بين عُمر وأهل تلك المدينة وهم نصارى. قال عمر لبطريق لهم اسمه (صفرونيوس): « دُلني على مسجد داوود » ، فانطلق به حتى انتهى إلى مكان الباب وقد انحدر الزبل على درّج الباب فتجشم عمر حتى دخل ونظر فقال: الله أكبر ، هذا والذي نفسي بيده مسجد داوود الذي أخبرنا رسول الله — صلى الله عليه وسلم — أنه أسري به إليه » . ثم أخذ عمر والمسلمون يكنسون الزبل عن الصخرة حتى ظهرت كلها ، ومضى عمر إلى جهة محراب داوود فصلى فيه ، ثم ارتحل من بلد القدس إلى فلسطين .

ولم يتبن هنالك مسجدا إلى أن كان في زمن عبد الملك بن مروان أمر بابتداء بناء القبة على الصخرة وعمارة المسجد الأقصى . ووكل على بنائها رَجاء بن حَيْوة الكندي أحد علماء الإسلام ، فابتدأ ذلك سنة ست وستين وكان الفراغ من ذلك في سنة ثلاث وسبعين .

كان عمر أول من صلّى فيـه من المسلمين وجعـل لـه حـرمـة المساجـد.

ولهذا فتسمية ذلك المكان بالمسجد الأقصى في القرآن تسمية قرآنية اعتبر فيها ما كان عليه من قبل لأن ، حكم المسجدية لا ينقطع عن أرض المسجد. فالتسمية باعتبار ما كان ، وهي إشارة خفية إلى أنه سيكون مسجد! بأكمل حقيقة المساجد.

واستقبله المسلمون في الصلاة من وقت وجوبها المقارن ليلة الإسراء إلى ما بعد الهجرة بستة عشر شهرا. ثم نسخ استقباله وصارت الكعبة هي القبلة الإسلامية.

وقد رأيت أن سائحا نصرانيا اسمه (اركولف) زار القدس سنة 670 م، أي بعد خلافة عمر بأربع وثلاثين سنة، وزعم أنه رأى مسجدًا بناه عمر على شكل مربع من ألواح وجذوع أشجار ضخمة وأنه يسع نحو ثلاثة آلاف (1).

والظاهر أن نسبة المسجد الأقصى إلى عسر بن الخطاب وهمم من أوهام النصارى اختلط عليهم كشف عمر موضع المسجد فظنوه بناء . وإذا صدق اركولف فيما ذكر من أنه رأى مكانا مربعا من ألواح وعمد أشجار كان ذلك شيئا أحدثه مسلمو البلاد لصيانة ذلك المكان عن الامتهان .

وقـولـه « اللّذي بـاركنـا حولـه » صفـة للمسجد الأقصى . وجيء في الصفة بالموصولية لقصد تشهيـر الموصوف مشتهر بالصلة حتى كأن الموصوف مشتهر بالصلـة عند السّامعين . والمقصود : إفـادة أنّه مـبـارك حـولـه .

وصيغة المفاعلة هنا للمبالغة في تكثير الفعل ، مثل : عافاك الله .

والبركة: نـماء الخيـر والفضل في الدنيا والآخرة بوفـرة الثّواب للمصلّين فيـه وبـإجـابـة دعـاء الداعين فيـه. وقـد تقدم ذكـر البركـة عند قـولـه تعـالى « مبـاركـا و هـدى للعـالـمـيـن » في سورة آل عمران .

وقد وصف المسجد الحرام بمثل هذا في قولمه تعالى « إن ّ أوّل بيت وُضع للناس لَلّذي ببَكّة مباركتًا وهداًى للعالمين » .

ووجه الاقتصار على وصف المسجد الأقصى في هذه الآية بذكر هذا التبريك أن شهرة المسجد الحرام بالبركة وبكونه مقام إبراهيم معلومة للعرب؛ وأمّا المسجد الأقصى فقد تناسى النّاس ذلك كلّه، فالعرب لا علم لهم به والنّصارى عفّوا أثره من كراهيتهم لليهود، واليهود قد ابتعدوا عنه وأيسوا من عوده إليهم ، فاحتيج إلى الإعلام ببركته.

 ¹⁾ مقال حرره عارف عارف في الجملة المسماة رسالة العلم بالمملكة الاردنية في عدد 2
 من السنة 12 كانون الاول سنة 1968.

وكونُ البركة حوله كناية عن حصول البركة فيه بالأولى ، لأنها إذا حصلت حوله فقد تجاوزت ما فيه ؛ ففيه لطيفة التلازم ، ولطيفة فحوَى الخطاب ، ولطيفة المبالغة بالتكثير . وقريب منه قول زياد الأعجم :

إنَّ السماحـة َ والمروءة والنَّدى في قبـة ضُربت على ابـن الحشرج

ولكلمة «حوله» في هذه الآية من حسن الموقع ما ليس لكلمة (في) في ببيت زياد . ذلك أن ظرفية (في) أعم . فقوله (في قبة) كناية عن كونهما في ساكن القبة لكن لا تفيمه انتشارهما وتجاوزهما منه إلى ما حوله .

وأسباب بركة المسجد الأقصى كثيرة كما أشارت إليه كلمة «حوله». منها أن واضعه إبراهيم عليه السّلام – ، ومنها ما لحقه من البركة بمن صلّى به من الأنبياء من داوود وسليمان ومن بعدهما من أنبياء بني إسرائيل . ثم بحلول الرسول عيسى – عليه السّلام – وإعلانه الدعوة إلى الله فيه وفيما حوله ، ومنها بركة من دُفن حوله من الأنبياء . فقد ثبت أن قبري داوود وسليمان حول المسجد الأقصى . وأعظم تلك البركات حلول النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – فيه ذلك الحلول الخارق للعادة ، وصلاته فيه بالأنبياء كاتهم .

وقوله: «لينتُريّه من آياتنا» تعليل الإسراء بإرادة إراءة الآيات الربّانية . تعليل ببعض الحكِمَ التّي لأجلها منح الله نبيئه منحة الإسراء ، فإن لـلإسراء حكما جمّة تتضح من حديث الإسراء المروي في الصحيح . وأهمتها وأجمعها إراءته من آيات الله تعالى ودلائل قلرته ورحمته . أي لنريه من الآيات فيخبرهم بحما سألوه عن وصف المسجد الأقصى .

ولام التّعليـل لا تفيـد حصر الغـرض من متعلقهـا في مـدخـولـهـا .

وإنتما اقتُصر في التعليل على إراءة الآيات لأن تلك العلّة أعلق بتكريم المُسرَى بـه والعنايـة بشأنـه ، لأن إراءة الآيـات تـزيـد يقين الرائـي بـوجودهـا

الحاصل من قبل الرؤية . قال تعالى « وكذلك نُري إبراهيم ملكوت السماوات والأرض وليكون من الموقنيسن » .

فإن فطرة الله جعلت إدراك المحسوسات أثبت من إدراك المدلولات البرهائية . قال تعمالي «وإذ قال إسراهيم ربّ أرني كيف تحيي الموتى قال أو لم تومن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي » . ولذلك لم يقل الله بعد هذا التعليل : أو لم يطمئن قلبك ، لأن اطمئنان القلب متسع المدى لا حد له فقد أنطق الله إبراهيم عن حكمة نبوءة ، وقد بادر محمدا – صلى الله عليه وسلم – بإراءة الآيات قبل أن يسأله إياها توفيرا في الفضل .

قِال عليَّ بن حزم الظاهري وأجاد:

ولكن للعيان لطيف معنى له سأل المعاينة الكايم

واعلم أن تقويمة يقيمن الأنبياء من الحكم الإلهيمة لأنتهم بمقدار قوة اليقين يزيمدون ارتبقاء على درجمة مستوى البشر والتحاقبا بعلوم عالم الحقائبق ومساواة في هذا المضمار لمراتب المملائكة.

وفي تغيير الأسلوب من الغيبة التي في اسم الموصول وضميريه إلى التكلم في قبوله « باركنا ... ولنريه من آياتنا » سلوك لطريقة الالتفات المتبعة كثيرا في كلام البلغاء . وقد مض الكلام على ذلك في قبوله تعالى « إياك نعبد » في سورة الفاتحة .

والالتفات هذا امتاز باطائف:

منها أنّه لما استُحضرت الذات العلية بجملة التسبيح وجملة الموصوليّة صار مقام الغيبة مقام مشاهدة فناسب أن يغيّر الإضمار إلى ضمائـر المشاهدة وهو مقام التكلّم.

ومنها الإيسماء إلى أن النّبي – عليه الصلاة والسّلام – عند حلول بالمسجد الأقصى قد انتقل من مقام الاستدلال على عالم الغيب إلى مقام مصيره في عالم المشاهدة.

ومنها التوطئة والتمهيد إلى محمل معاد الضمير في قوله « إنّه هو السميع البصير » ، فيتبادر عود ذلك الضمير إلى غير من عاد إليه ضمير « نـريـه » لأنّ الشأن تناسق الضمائـر، ولأنّ العود إلى الالتفات بـالقـرب ليس من الأحسن .

فقول، « إنّه هو السميع البصير » الأظهر أنّ الضميرين عائدان إلى النبسي، وسلّى الله عليه وسلّم — . وقاله بعض المفسرين، واستقرَبَه الطيبي، ولكن حمهرة المفسرين على أنّه عائد إلى الله تعالى . ولعال احتماله للمعنيين مقصود .

وقد تجيء الآيات محتملة عدّة معان. واحتمالها مقصود تكثيرا لمعاني القرآن ، ليأخمذ كل منه على مقدار فهمه كما ذكرنا في المقدّمة التاسعة. وأيّامًا كان فموقع (إنّ) التوكيد والتعليل كما يؤذن به فصل الجملة عما قبلها.

وهي إما تعليل لإسناد فعل « نـريـه » إلى فـاعلـه ؛ وإمـا تعليل لتعليقـه بمفعوله، فيفيـد أن تلك الإراءة من بـاب الحكمة ، وهي إعطاء مـا ينبغـي المـن ينبغـي ، فهو من إيـنـاء الحكمـة من هو أهلهـا .

والتعليل على اعتبار مرجع الضمير إلى النبىء – صلّى الله عليه وسلّم – أوقع ، إذ لا حاجة إلى تعليل إسناد فعل الله تعالى لأنه محقق معلوم. وإنّما المحتاج للتعليل هو إعطاء تلك الإراءة العجيبة لمن شك المشركون في حصولها له ومن يحسون أنّه لا يطيقها مثله.

على أن الجملة مشتملة على صيغة قصر بتعريف المسند باللام وبضمير الفصل قصرا موكدا ، وهو قصر موصوف على صفة قصرا إضافيا للقاب ، أي هو المدرك لما سمعه وأبصره لا الكاذب ولا المتوهم كمما زعم المشركون . وهذا القصر يؤيد عود الضمير إلى النبيء – صلى الله عليه وسلم – لأنه المناسب للرد . ولا ينازع المشركون في أن الله سميع وبصير إلا على تأويل ذلك بأنه المسمع والمبصر لرسوله الذي كذبتموه ، فيؤول إلى تنزيه الرسول عن الكذب والتوهم .

ثم إن الصفتين على تقدير كونهما للنبيء - صلى الله عليه وسلم - هما على أصل اشتقاقهما للمبالغة في قوة سمعه وبصره وقبولهما لتلقي تلك المشاهدات المدهشة ، على حد قوله تعالى « ما زاغ البصر وما طغى » ، وقوله « أفتُمارونه على ما يرى » .

وأمّا على تقدير كونهما صفتين لله تعالى فالمناسب أن تؤوّلا بمعنى المُسمع المُسمع المُسمع ، أي القادر على إسماع عبده وإبصاره، كما في قول عمرو بنمعد يكرب :

أمن ريحانة الداعي السميع

أي المُسمع.

وقد اختلف السلف في الإسراء أكان بجسد رسول الله – صلّى الله عليه وسلّم – من مكة إلى بيت المقدس أم كان بروحه في رؤيا هي مشاهكة رُوحانية كاملة ورؤيا الأنبياء حق . والجمهور قالوا : هو إسراء بالجسد في اليقظة ، وقالت عائشة ومعاوية والحسن البصري وابن إسحاق – رضي الله عنهم – أنّه إسراء بروحه في المنام ورؤيا الأنبياء وحي .

واستدل الجمهور بأن الامتنان في الآية وتكذيب قريش بذلك دليلان على أنه ما كان الإخبار به إلا على أنه بالجسد. واتفق الجميع على أن قريشا استوصفوا من النبيء – صلى الله عليه وسلم – علامات في بيت المقدس وفي طريقه فوصفها لهم كما هي ، ووصف لهم عيرًا لقريش قاقلة في طريق معين ويوم معين فوجدوه كما وصف لهم .

ففي صحيح البخاري أن النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – قال : «بينما أنا في المسجد الحرام بين النائم واليقظان إذ أتاني جبريل ...» إلى آخر الحديث . وهذا أصح وأوضح ممّا روي في حديث آخر أن الإسراء كان من بيته أو كان من بيت أم هاني بنت أبي طالب أو من شعب أبي طالب .

والتّحقيق حمـل ذلك على أنّه إسراء آخـر ، وهو الوارد في حديث المعراج إلى السمـاوات وهو غير المـراد في هذه الآيـة . فللنّبيء ـــ صلّى الله عليْه وسلّم ــ

كبرامتان : أولاهما الإسراء وهبو المذكبور هبنا ، والأخرى المعبراج وهبو المذكبور في حبديث الصحيحين مطبولا وأحباديث غيبره . وقبد قيبل : إنّه هو المشار إليبه في سورة النّجم .

﴿ وَوَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَآءِيلَ أَلَا تَتَّخِذُواْ مِن دُونِي وَكِيلًا (2) ﴾ أَلَّا تَتَّخِذُواْ مِن دُونِي وَكِيلًا (2) ﴾

عطف على جملة «سبحان الذي أسرى » المخ فهي ابتدائية . والتقديس : الله أسرى بعبده محما، وآتى موسى الكتاب . فهما منتان عظيمتان على جزء عظيم من البشر . وهو انتقال إلى غرض آخر ليمناسبة ذكر المسجد الأقصى . فإن أطوار المسجد الأقصى تمثل ما تطور به حال بني إسرائيل في جامعتهم من أطوار الصلاح والفساد ، والنهوض والركود ، ليعتبر بذلك المسلمون فيقتدوا أو يحذروا .

ولمناسبة قلوله «لنريه من آياتنا» فإن من آيات الله التي أوتيها النبي ولمناسبة قلوله «لنريه من آياتنا» فكان ذلك في قوة أن يقال : وآتياه القرآن وآتينا موسى الكتاب (أي التوراة) ، كما يشهد به قوله بعد ذلك « إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم» أي للطريقة التي هي أقوم من طريقة التوراة وإن كان كلاهما هدى ، على ما في حالة الإسراء بالنبيء - عليه الصلاة والسلام - ليلا ليرى من آيات الله تعالى من المناسبة لحالة موسى - عليه السلام - حين أوتي النبوة ، فقد أوتي النبوءة ليلا وهو سار بأهله من أرض مدين إذ آنس من جانب الطور نارا ، ولحاله أيضا حين أسري به إلى مناجاة ربه بآيات الكتاب .

والكتاب: هو المعهبود إيتاؤه مبوسى – عليه السلام – وهبو التوراة . وضميسر الغائب في « جعلناه » للكتاب ، والإخبار عنه بأنه هبدى مبالغة لأن الهدى بسبب العمل بما فيه فجعل كأنه نفس الهدى ، كقوله تعالى في القرآن « هُدًى للمتقين » .

وخص بني إسرائيل لأنهم المخاطبون بشريعة التوراة دون غيرهم ، فالجعل الذي في قوله « وجعلناه » هو جعل التكليف . وهم المدراد بـ « النّاس » في قوله « قبل من أنزل الكتاب الذي جاء به موسى نورًا وهدى للنّاس » ، لأن النّاس قبد يطلق على بعضهم ، على أن ما هو هدى لفريق من النّاس صالح لأن ينتفع بهديه من لم يكن مخاطبا بكتاب آخير ، ولذلك قبال تعالى « إنّا أنزلنا التوراة فيها هدى ونسور » .

وقرأ الجمهور « ألا تتخذوا » — بتاء الخطاب — على الأصل في حكاية ما يحكى من الأقوال المتضمنة نهيا ، فتكون (أن) تفسيرية لما تضمنه لفظ (الكتاب) من معنى الأفوال ، ويكون التفسير لبعض ما تضمنه الكتاب اقتصاراً على الأهم منه وهو التوحيد . وقرأ أبو عمرو وحده — بياء الغيبة — على اعتبار حكاية القول بالمعنى ، أو تكون (أن) مصدرية مجرورة بلام محذوفة حدفا مطردا ، والتقدير : آتيناهم الكتاب لئلا يتخذوا من دونى وكيلا .

والوكيل: الذي تفوض إليه الأمور. والمراد ب الرب ، لأنه يتكل عليه العباد في شؤونهم ، أي أن لا تتخذوا شريكا تلجأون إليه. وقد عرف إطلاق الوكيل على الله في لغة بني إسرائيل كما حكى الله عن يعقبوب وأبنائه « فلما آتبوه موثقهم قبال الله على سا نقبول وكيل ».

﴿ ذُرِّيَّةً مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحِ إِنَّهُ وَكَانَ عَبْدًا شَكُورًا (3) ﴾

يجوز أن يكون اعتراضا في آخر الحكاية ليس داخلا في الجملة التفسيرية. فانتصاب « ذرية ً » على الاختصاص لزيادة بيان بني إسرائيل بيانا مقصودا به التعريض بهم إذ لم يشكروا النّحمة. ويجوز أن يكون من تمام الجملة التفسيرية ، أي حال كونكم ذرية من حملنا مع نوح – عليه السّلام – ،

أو ينتصب على النداء بتقدير حرف النداء ، أي يا ذرية من حملنا مع نـوح ، متصودا بـه تحريضهـم على شكر نعمـة الله واجتنـاب الكفـر بـه بــاتـخــاذ شركاء دونـه .

والحمل : وضع شيء على آخـر لنقلـه ، والمـراد الحمل في السفينـة كمـا قـال «حملـنـاكم في الجـاريـة» ، أي ذرّيّة من أنجينـاهـم من الطوفـان مع نـوح ــ عليْه السّلام ــ .

وجملة « إنه كمان عبدا شكورا » مفيدة تعليل النهي عن أن يتخذوا من دون الله وكيلا ، لأن أجدادهم حملوا مع نوح بنعمة من الله عليهم لنجاتهم من الغرق وكمان نوح عبدا شكورا والنّذين حملوا معه كانوا شاكرين مثله ، أي فاقتدوا بهم ولا تكفروا نعم الله .

ويحتمل أن تكون هذه الجملة من تمام الجملة التفسيرية فتكون مما خاطب الله بـه بنـي إسرائـيـل ، ويحتمـل أنّهـا مذيّلـة لجملـة « وآتينـا ٥-وسى الكتـاب ، فيكون خطـابـا لأهـل القـرآن .

واعلم أن في اختيار وصفهم بأنهم ذرّية من حمل مع نـوح – عليه السلام – معانـي عظيمـة من التذكـير والتحريض والتعريض لأن بنـي إسرائيـل من ذرّية سام بـن نـوح وكـان سام ممن ركب السّفينـة .

وإنتما لم يقل ذريّة نوح مع أنتهم كذلك قصدًا لإدماج التذكير بنعمة إنجاء أصولهم من الغرق.

وفيه تذكير بأن الله أنجى نوحا ومن معه من الهلاك بسبب شكره وشكرهم تحريضا على الائتساء بأولئك .

وفيه تعمريض بأنهم إن أشركوا ليُوشكن أن ينزل بهم عذاب واستئصال ، كما في قوله « قيل يا نوح اهبط بسلام منّا وبركات عليك وعلى أمم ممن معك وأمم سنُمتّعهم ثمّ يمسّهم منتّا عنداب ألسم » . وفيه أن ذرية نوح كانوا شقين شق بار مطيع ، وهم الذين حملهم معه في السفينة ، وشق متكبر كافر وهو ولده الذي غرق ، فكان نوح عليه السلام – مشلا لأبي فريقين . وكان بنو إسرائيل من ذرية الفريق البار ، فإن اقتلوا به نجوا وإن حادوا فقله نزعوا إلى الفريق الآخر فيوشك أن يهلكوا . وهذا التماثل هو نكتة اختيار ذكر نوح من بين أجدادهم الآخرين مثل إبراهيم ، وإسحاق ، ويعقوب – عليهم السلام – ، لفوات هذا المعنى في أولئك . وقد ذكر في هذه السورة استئصال بني إسرائيل مرتين بسب إفسادهم في الأرض وعلوهم مرتين وأن ذلك جزاء إهمالهم وعد الله نوحا – عليه السلام – حينما نجاه .

وتأكيد كون نوح «كان عبدا شكورا» بحرف (إنّ) تنزيل لهم منزلة من يجهل ذلك ؛ إما لتوثيق حملهم على الاقتداء به إن كانت الجملة خطابا لبني إسرائيل من تدمام الجملة التفسيرية ، وإما لتنزيلهم منزلة من جهل ذلك حتى تورطوا في الفساد فاستأهلوا الاستئصال وذهاب ملكهم ، لينتقل منه إلى التعريض بالمشركين من العرب بأنهم غير مقتدين بنوح لأن مثلهم ومشل بني إسرائيل في هذا السياق واحد في جميع أحوالهم ، فيكون التأكيد منظورا فيه إلى المعنى التعريضي.

ومعنى كون نوح «عبدا» أنّه معترف لله بالعبوديّة غير متكبّر بالإشراك ، وكونه «شكورا» ، أي شديدا لشكر الله بامتثال أوامره . وروي أنّه كان يكثر حمدالله .

والاقتداء بصالح الآباء مجبولة عليه النّفوس ومحل تنافس عند الأمم بحيث يعد خلاف ذلك كمثير للشك في صحّة الانتساب .

وكان نـوح – عليه السّلام – مشلا في كـمـال النّفس وكـانت العـرب تعرف ذلك وتنبعث على الاقـتـداء بـه . قـال النّابغـة :

فألفيت الأمانة لم تخنها كذلك كان نوح لا يخون

﴿ وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَآدِيلَ فِي ٱلْكِتَلِ كَالَّهُ لَانْ اللهِ اللهِ اللهُ ال

عطف على جملة « وآتينا موسى الكتاب » ، أي آتينا موسى الكتاب هُدى ، وبينا لبني إسرائيل في الكتاب ما يحل بهم من جراء مخالفة هدي التوراة إحلاما لهذه الأمة بـأن الله لم يدخر أولئك إرشادا ونصحا ، فالمناسبة ظاهرة .

والقضاء بمعنى الحكم وهو التقدير ، ومعنى كونه في الكتاب : أن القضاء ذكر في الكتاب . وتعديمة «قضينا» بحرف (إلى) لتضمين «قضينا» معنى (أبلغنا) ، أي قضينا وأنهينا ، كقوله تعالى «وقرضينا إليه ذلك الأمر » في سورة الحجر . فيجوز أن يكون المراد بـ (الكتاب) كتاب التوراة والتعريف للعهد لأنه ذكر الكتاب آنفا ، ويوجد في مواضع ، منها ما هو قريب مما في هذه الآية لكن بإجمال (انظر الإصحاح 26 والإصحاح 28 والإصحاح 30) ، فيكون العدول عن الإضمار إلى إظهار لفظ (الكتاب) لمجرد الاهتدام .

ويجوز أن يكون الكتاب بعض كتبهم الدّينيّة. فتعريف (الكتاب) تعريف الجنس وليس تعريف العهد الذكري ، إذ ليس هو الكتاب المذكور آنفا في قوله « وآتينا موسى الكتاب » لأنّه لمّا أظهر اسم الكتاب أشعر بأنّه كتاب آخر من كتبهم ، وهو الأسفار المسماة بكتب الأنبياء : أشعياء ، وأرميا ، وحزقيال ، ودانيال ، وهي في الدرجة الثّانية من التّوراة. وكذلك كتاب النبى ملاّخى .

والإفساد مرتين ذكر في كتاب أشعياء وكتاب أرمياء .

ففي كتاب أشعباء نذارات في الإصحاح الخامس والعاشر . وأولى المرتين مذكررة في كتاب أرمياء في الإصحاح الثاني والإصحاح الحادي والعشرين وغير هما . وليس المراد بلفظ الكتاب كتابا واحدا فإن المفرد المعرف - بلام الجنس - يراد به المتعدد . وعن ابن عبّاس : الكتاب أكثر من الكتب . ويجوز أن يراد بالكتاب التّوراة وكتب الأنبياء ولذلك أيضا وقع بالإظهار دون الإضمار .

وجدلمة «لَتُنُفسدُنَ في الأرض مرتين – إلى قولمه – حصيرا » مبنية لجملة «قضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب » . وأيّامًا كان فضمائر الخطاب في هذه الجملة مانعة من أن يكون المراد بالكتاب في قولمه تعالى « وقضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب » اللّوح المحفوظ أو كتاب الله ، أي علمه .

وهذه الآية تشير إلى حوادث عظيمة بين بني إسرائيل وأعدائهم من أمتين عظيمتين : حوادث بينهم وبين البابليين ، وحوادث بينهم وبين الرّومانيين . فانقسمت بهذا الاعتبار إلى نوعين : نوع منهما تُدُرَج فيه حوادثهم مع البابليين ، والنّوع الآخر حوادثهم مع الرومانيين ، فعبر عن النّوعين بمرتين لأن كلّ مرة منهما تحتوي على عدة ملاحم .

فالمرة الأولى هي مجموع حوادث متساسلة تسمى في التاريخ بالأسر البابلي وهي غزوات (بختنصر) مكك بابل وأشور بالا د أورشليم. والغزو الأول كان سنة 606 قبل المسيح ، أسر جماعات كثيرة من اليهود ويسمى الأسر الأول. ثم غزاهم أيضا غزوا يسمى الأسر الثاني ، وهو أعظم من الأول ، كان سنة 898 قبل المسيح ، وأسر ملك يهوذا وجمعا غفيرا من الإسرائيلين وأخذ الذهب الذي في هيكل سليمان وما فيه من الآنية النفيسة .

والأسر الثّالث المُبير سنة 588 قبـل المسيـح غـزاهـم «بختنصر» وسبـي كلّ شعب يهـوذا ، وأحرق هيـكل سليمـان ، وبقيت أورشليـم خرابـا يبـابـا . ثمّ اعـادوا تعميـرهـا كمـا سيـأتـي عند قـرلـه تعـالى « ثمّ رددنـا لـكم الكرّة عليهم » . منسى المفعدول . أي مـو ولى من الإفساد والعلو .

توودس واطش الاستناث

كان وعداً مفعسولاً » أي

والأهاس المالية والماكي المالية

المملوكون بالرق قيل : عبيد ، لا غير . والمقصود بعباد الله هنا الأشوريون أهل بابل وهم جنود بختنصر .

والبأس: الشوكة والشدة في الحرب. ووصفه بالشديد لقوتمه في نوعمه كما في آية سورة سليمان «قالـوا نحن أولـوا قـوّة وأولـوا بـأس شــديــد».

وجملة «فجاسوا» عطف على «بعشنا» فهو من المقضي في الكتاب. والجوس: التخلل في البلاد وطرقها ذهابا وإيابا لتتبع ما فيها. وأريد بـه هنا تتبع المقاتاحة فهو جـوس مضرة وإساءة بقرينة السياق.

و (خدلال) اسم جماء على وزن الجملوع ولا مفرد له ، و همو وسط الشيء الذي يتخلل منه . قمال تعمالي « فمرى المودق يتخرج من خلالمه » .

والتعريف في « الديار » تعريف العهد ، أي دياركم ، وذلك أصل جعل (ال) عوضا عن المضاف إليه . وهي ديار بلد أورشليم فقد دخلها جيش بخنصر وقتل الرجال وسبى ، وهدم الديار ، وأحرق المدينة وهيكل سليمان بالنار . ولفظ (الديار) يشمل هيكل سليمان لأنه بيث عبادتهم ، وأسر كل بني إسرائيل وبذلك خلت بالاد اليهود منهم . ويدل لذلك قوله في الآية الآنية « وليدخلوا المسجاء كما دخلوه أوّل مرة » .

﴿ ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ ٱلْكُرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَاكُم بِامْوَل وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرا (6) إِنْ أَحْسَنتُمْ أَحْسَنتُمْ لِأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَحْسَنتُمْ أَكْثَرَ نَفِيرا (6) إِنْ أَحْسَنتُمْ الْأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَا ثُمُ فَلَهَا ﴾

عطف جملة « فجاسوا » فهو من تـمـام جـواب (إذاً) من قـولـه « فـإذا جـاء وعـد أولاهـا » . ومن بقية المقضي في الكتـاب ، وهو مـاض لفظـا مستقبـل

معنىًى ، لأن (إذا) ظرف ليما يستقبل . وجيء بـه في صيغة المـاضي لتحقيق وقـوع ذلك . والمعنى : نبعث عليكم عبـادًا لـنـا فيجـوسون ونرد لكم الكرة عليهم ونمـددكـم بـأمـوال وبـنـيـن ونجعلكم أكـثـر نـفـيـرا .

و (ثمم) تفييد التراخي الرتبي والتراخي الزمني معا .

والرد : الإرجاع . وجيء بفعل «ردنا » ماضيا جَريا على الغالب في جواب (إذا) كما جاء شرطها فعلا ماضيا في قوله « فإذا جاء وعد أولاهما بعثنا » أي إذا يجيء يبعث .

والكرة : الرجعة إلى المكان الذي ذهب منه .

فقوله « عليهم » ظرف مستقر هو حال من «الكرة» ، لأن ّ رجوع بني إسرائيل إلى أورشلميــم كــان بتغلّب ملك فــارس على ملك بــابــل .

وذلك أن بني إسرائيل بعد أن قضوا نيفا وأربعين سنة في أسر البابليين وتابوا إلى الله وندموا على ما فرط منهم سلط الله ملوك فارس على ملوك بابل الأشوريين ؛ فإن الملك (كُورش) ملك فارس حارب البابليين وهزمهم فضعُف سلطانهم ، ثم ّنزل بهم (داريوس) ملك فارس وفتح بابل سنة 538 قبل المسيح ، وأذن لليهود في سنة 530 قبل المسيح أن يرجعوا إلى أورشليم ويجد دوا دولتهم . وذلك نصر انتصروه على البابليين إذ كانوا أعوانا للفرس عليهم .

والوعد بهذا النّصر ورَد أيضا في كتاب أشعيباء في الإصحاحات : العاشر ، والحادي عشر ، والثّاني عشر ، وغيرها ، وفي كتاب أرميبا في الإصحاح الثامن والعشرين والإصحاح التاسع والعشرين .

وقوله « وأمددناكم بأموال وبنين وجعلناكم أكثر نفيرا » هو من جمِلة المقضي الموعود به . ووقع في الإصحاح التاسع والعشرين من كتاب

أرميا « هكذا قبال الربّ إلـهُ إسرائـيـل لكلّ السبي الّذي سبيتُه من أورشليم إلى بـابـل : ابنـوا بيـوتـا واسكـنـوا ، واغرسوا جنّات ، وكـلـوا ممرها ، خُـدُوا نساء ولـِدُوا بنين وبـنـاتٍ ، واكـشروا هنـاك ولا تقـِـانُوا » .

و «نفيسرا» تمييز «لأكشر» فهو تبيين لنجهة الأكثرية ، والنفير . اسم جمع للجماعة التي تنفسر مع المرء من قومه وعشيرته ، ومنه قدول أبسي جهل : « لا في العيسر ولا في النفيسر » .

والتفضيل في (أكثر) تفضيل على أنفسهم ، أي جعلناكم أكثر مما كنتم قبل الجكاه ، وهو المناسب لمقام الامتنان . وقال جمع من المفسرين : أكثر نفيرا من أعدائكم الذين أخرجوكم من دياركم ، أي أفنى معظم البابليين في الحروب مع الفرس حتى صار عدد بني إسرائيل في بلاد الأسر أكشر من عدد البابليين .

وقوله «إن أحسنتم أحسنتكم لأنفسكم وإن أسأتهم فلهها » من جملة المقضي في الكتباب مما خوطب به بندو إسرائيل ، وهو حكماية لمما في الإصحاح التاسع والعشريين من كتباب أرميها «وصائه الأجلها إلى الرب لأنه بسلامها يكون لكم سلام ». وفي الإصحاح الحادي والثلاثين «يقول الرب أزرع بيت إسرائيه وبيت بهوذا ويكون كما سهرت عليهم للاقتلاع والهدم والقرض والإهلاك ، كذلك أسهر عليهم للبناء والغرس في تلك الأيام لا يقولون : الآباء أكلوا حصرما وأسنان الأبناء ضرست به كل واحد يصوت بذنبه كل إنسان يأكمل الحيضرم تنضوس أسنانه ».

ومعنى «إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم » أننا نرد لكم الكرة لأجل التوبة وتجدد الجيل وقد أصبحتم في حالة نعمة ، فإن أحسنتم كان جزاؤكم حسنا وإن أسأتم أسأتم لأنفسكم ، فكما أهلكنا مَن أقبلكم بذنوبهم فقد أحسنا إليكم بتوبتكم فاحذروا الإساءة كيلا تصيروا إلى مصير مَن قبلكم.

وإعادة فعل « أحسنتم » تنويه فلم يقل : إن أحسنتم فلأنفسكم . وذلك مثـل قـول الأحوص :

فإذا تَزُول تزول عن مُتخمّط تُخشى بوادره على الأقران

قال أبو الفتح ابن جنّي في شرح بيت الأحوص في الحماسة : إنما جاز أن يقول (فاذا تسزول في تزول) ليما اتتصل بالفعل الثّاني من حرف الجرّ المفادة منه الفائدة . ومثله قول الله تعانى « هؤلاء الّذين أغنوينا أغويناهم كما غويناه » ، ولو قال : هؤلاء الذين أغوينا أغويناهم لم يفد القول شيئا كقولك : الذي ضربتُه ضربتُه . وقد كان أبو عليّ امتنع في هذه الآية مما أخذناه (في الأصل أجزناه) غير أنّ الأمر فيها عندي على ما عرفتك » اه.

والظاهر أن امتناع أبسي على من ذلك في هذه الآية أنّه يسرى جَواز أن تكون « أغويسناهم » تأكيدًا « لأغويسنا » وقوله « كسا غويسنا » استئسافا بيانسيا ، لأن اسم الموصول مسند إلى مبتدأ وهو اسم الإشارة فتم الكلام بذلك ، بخلاف بيت الأحوص ومثال ابن جنّي : الذي ضربته ضربته ، فيرجع امتناع أبسي على إلى أن ما أخذه ابن جنّي غير متعين في الآية تعيننه في بيت الأحوص .

وأسلوب إعادة الفعل عند إرادة تعلّق شيء به أسلوب عربسي فصيح يقصد بــه الاهتمــام بذلك الفعل. وقد تـكرّر في القــرآن، قــال تعــالى « وإذا بطشتم بطشتم جبّاريــن » وقــال « وإذا مــروا بــاللّغو مــروا كــرامــا » .

وقـولـه « أحسنتم أحسنتم لأنـفسكم » جاء على طريقة التجريد بأن جعلت نفس المحسن كذات يحسن لهـا . فـاللام ــ لتعدية فعل «أحسنتم» ، يقال : أحسنت لفلان .

وكذلك قبولمه «وإن أسأتم فلهما». فقوله «فيلها» متعلّق بفعيل محذوف بعد فياء الجبواب، تقديره: أسأتم لهما. وليس المجبرور بظيرف مستقر خبرا عن مبتدأ محذوف يبدل عليه فعيل «أسأتم» لأنّه لمو كان كذلك لقال: فعكيها، كقوله في سورة فصلت «من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها».

ووجه المخالفة بين أسلوب الآيتين أن آية فصلت ليس فيها تجريد، إذ التقدير فيها: فعمله لنفسه وإساءته عليها؛ فلما كان المقدر اسماً كان المجرور بعده مستقراً غير حرف تعدية . فجرى على ما يقتضيه الإخبار من كون الشيء المخبر عنيه نافعا فيخبر عنيه بمجرور باللام ، أو ضارا يخبر عنيه بمجرور باللام ، أو ضارا يخبر عنيه بمجرور برإلى) ، وأما آية الإسراء ففعل «أحسنتم وأسأتم » الواقعان في الجوابين مقتضيان التجريد فجاءا على أصل تعديتهما باللام لا لقصد نفع ولا ضر .

﴿ فَا إِذَا جَآ اَ وَعُدُ آءَلاْ حِرَةِ لِيسُكُ وَا وَجُوهَكُم وَلِيدُ خُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتَبِيرًا (7) الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتَبِيرًا (7) عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عَدَتُمْ عُدْنَا وَجَعَدْنَا جَهَنَّمَ لَلْكَ فِرِينَ حَصِيرًا (8) ﴾ للذك فرين حَصِيرًا (8) ﴾

تفريع على قبولمه « وإن أسأتم فلهما » . إذ تقدير الكلام فبإذا أسأتم وجماء وعبد الممرة الآخرة .

وقد حصل بهدا التفريع إيجاز بديع قضاءً ليحمَق التقسيم الأول في قدوله « فإذا جماء وعد أولاهما » ، وليحمَق إفادة ترتب مجيء وعد الآخرة على الإساءة ، ولو عطف بالواو كما هو مقتضى ظاهر التقسيم إلى مرتين فاتت إفادة الترتب والتفرع .

و « الآخـرة » صفـة لمحذوف دل عليه قـولـه « مرتين » ، أي وعد المَـرة الآخـرة .

وهذا الكلام من بقيـة مـا قُـضي في الكتــاب بـــدلــيــل تفــريعــه بــالفـــاء .

والآخرة ضدّ الأولى .

ولاماتُ «ليسوءوا ، وليدخلوا ، وليتبروا » للتعليل ، وليست للأمر لاتفاق القراءات المشهورة على كسر الملاّمين الشانسي والثّالث ، ولو كانا لاميّ أمرٍ لكانسًا ساكنين بعد واو العطف ، فيتعيّن أن الملاّم الأول لام أمر (1) لا لام جرر . والتّقدير : فإذا جاء وعد الآخرة بعثنا عبادا لنا ليسوءوا وجوهكم المخ .

وقرأ نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو ، وحفص ، وأبو جعفر ، ويعقوب « ليسوءوا » بضمير الجمع مثل أخرواته الأفسال الأربعة . والضمائر راجعة إلى محذوف دل عليه لام التعليل في قوله « ايسوءوا » إذ هو متعلق بما دل عليه قوله في « وعد أولاهما بعثنا عليكم عبادا لنا » ، فالتقدير : فإذا جاء وعد الآخرة بعثنا عليكم عبادا لنا ليسوءوا وجوهكم . وليست عائدة إلى قوله « عباداً لنا » المصرح به في قوله « فإذا جاء وعد أولاهما بعثنا عليكم عبادا لنا أولى بأس شديد » . لأن الذين أساءوا ودخلوا المسجد هذه المرة أمة غير الذين جاسوا خلال الديار حسب شهادة التاريخ وأقوال المفسرين كما سيأتي .

وقرأ ابن عامر ، وحمزة ، وأبو بكر عن عاصم ، وخلف «ليسوء » بالإفراد والضمير لله تعالى . وقرأ الكسائي «لنسوء » بنون العظمة . وتوجيه ماتين القراءتين من جهة موافقة رسم المصحف أن الهمزة المفتوحة بعد الواو قد ترسم بصورة ألف ، فالرسم يسمح بقراءة واو الجماعة على أن يكون الألف علامة الهمزة . يكون الألف علامة الهمزة .

وضميرا «ليسوءوا وليدخلوا» عائدان إلى «عبادًا لننا» باعتبار لفظه لا باعتبار ماصدق المعاد، على نحو قولهم: عندي درهم ونصفه، أي نصف صاحب اسم درهم ، وذلك تعويل على القرينة لاقتضاء السياق بعد الزمن بين المرتين: فكان هذا الإضمار من الإيجاز.

¹⁾ انظر اول الفقرة وما يجىء بعد في الفقرة الموالية (الماشر)

وضمير «كسا دخلوه» عائد إلى العباد المذكور في ذكر المرة الأولى بقرينة اقتضاء المعنى مراجع الضمائر كقوله تعالى « وأثاروا الأرض وعمروها أكثر مسا عمروها »، وقول عباس بن مرداس:

عُدُنا ولو لا نحن أحدق جمعهم بالمسلمين وأحرزوا ما جَمّعوا فالسياق دال على معاد (أحرزوا) ومعاد (جَمّعوا) .

وسَوَّء الوجوه: جَمَّل المساءة عليها ، أي تسليط أسباب المساءة والكآبة عليكم حتى تبدو على وجوهكم لأن ما يخالج الإنسان من غم وحزن ، أو فرح ومسرة يظهر أثره على الوجه دون غيره من الجسد . كقول الأعشى :

وأقد م إذا ما أعين النّاس تَفدُرق

أراد إذا ما تفرق النّاس وتظهر علامات الفرق في أعينهم .

و دخول المسجد دخول غزو بقرينة التشبيه في قواله « كما دخلوه أوّل مرّة »المراد منه قوله « فَجَاسوا خلال الدّيار » .

والتتبيس : الإهـلاك والإفساد .

و «ما عـلـوا» مـوصول هو مفعـول « يتبـروا» ، وعـائـد الصلـة محذوف لأنّه متّصل منصوب ، والتقـديـر : مـا علـوه ، والعلـو علـو مجـازي وهو الاستيـلاء والغلب .

ولم يعدهم الله في هذه المرّة إلا بتوقع الرحمة دون ردّ الكرّة ، فكان إيماء إلى أنّهم لا مُلك لهم بعد هذه المرّة . وبهذا تبيّن أنّ المشار إليه بهذه المرّة الآخرة هو ما اقترفه اليهود من المفاسد والتمرد وقتل الأنبياء والصّالحين والاعتداء على عيسى وأتباعه ، وقد أنذرهم النّبيء مكلّخي في الإصحاحين الثّالث والرّابع من كتابه وأنذرهم زكرياء ويحيى وعيسى (1) فلم يرعووا فضربهم الله الضربة القاضية بيد الرومان .

¹⁾ انظر الاصحاح الثالث من انجيل مرقس الحوارى .

وبيان ذلك : أن اليهود بعد أن عادوا إلى أورشليم وجد دوا ملكهم ومسجدهم في زمن (داريسوس) وأطلـق لهـم التصرّف في بـلادهـم الّتي غلبهم عليهـا البـابـليـون وكـانـوا تحت نـفـوذ مملكـة فـارس ، فمكثـوا على ذلك مـائـتي سنة من سنة 530 إلى سنة 330 قبل المسيح ، ثم أخذ ملكهم في الانحلال بهجوم البطالسة ملوك مصر على أورشليم فصاروا تحت سلطانهم إلى سنة 166 قبل المسيح إذ قام قائد من إسرائيل اسمه (ميثيا) وكان من اللاويسن فانتصر لليهبود وتبولى الأمر عليهم وتسلسل الملك بعبده في أبسنائبه في زمن مليء بالفتن إلى سنة أربعيـن قبـل المسيح . دخلت المملكة تحت نـفـوذ الـرّومـانيين وأقــامــوا عليهــا أمــراء من اليهــود كــان أشهرهــم (هيــرودس) ثمّ تسمر دوا للخروج على الرومانيين ، فأرسل قيصر رومية القائد (سيسيانوس) مع ابـنـه القـائـد (طيطـوس) بـالجيـوش في حـدود سنـة أربعيـن بعـد المسيـح فخرّبت أورشليم واحترق المسجد ، وأسر (طيطوس) نيف وتسعيس ألىفا من اليهبود ، وقُتُمل من اليهبود في تلك الحبروب نحبو ألبف ألبف ، ثم استعبادوا المدينة وبقى منهم شرذمة قليلة بها إلى أن وافاهم الأمبراطور الروماني (أدريانوس) فهدمها وخربها ورمى قناطير الماح على أرضها كيلا تعود صالحة للزّراعة ، وذلك سنة 135 للمسيح . وبـذلك انتهـي أمـر اليهـود وانقرض ، وتفرقوا في الأرض ولم تخرج أورشليم من حكم الرّومان إلاّ حين فتحها المسلمون في زمن عمر بن الخطّاب سنة 16 صلحا مع أهلها وهي تسمي يومئذ (إيلياء) .

وقبولـه « وإن عُدُنـم عـدنـا » يجبوز أن تكون الـواو عـاطفـة على جملـة « عسى ربـّـكم أن يـرحمـكم » عطف الترهيب على الترغيب .

ويجوز أن تكون معترضة والـواو اعتـراضيّة . والمعنى : بعد أن يرحمكم ربّـكم ويـؤمنكم في البـلاد الّتي تلـْجـأون إليهـا ، إن عـدتـم إلى الإفساد عـدنـا إلى عقـابـكم ، أي عـدنـا لمثـل مـا تقـد م من عقـاب الدّنـيـا . وجملة «وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا» عطف على جملة «عسى ربتكم أن يسرحمكم» لإفادة أن ما ذكر قبله من عقاب إنها هو عقاب دنيوي وأن وراءه عقاب الآخرة.

وفيه معنى التذييل لأن التعريف في «الكافرين» يعم المخاطبين وغيرهم . ويومىء هذا إلى أن عقابهم في الدّنيا ليس مقصورا على ذنوب الكفر بل هو منوط بالإفساد في الأرض وتعدي حدود الشريعة . وأمّا الكفر بتكذيب الرّسل فقد حصل في المرّة الآخرة فإنهم كذّبوا عيسى ، وأمّا في المرّة الأخرة فإنهم كذّبوا عيسى ، وأمّا في المرّة الأولى فلم تأتهم رسل ولكنّهم قتلوا الأنبياء مثل أشعياء ، وأرمياء ، وقتل الأنبياء كفر .

والحصير : المكان الذي يحصر فيه فلا يستطاع الخروج منه ، فهو إما فعيل بمعنى فاعل ، وإما بمعنى مفعول على تقدير متعلّق ، أي محصور فيه .

﴿ إِنَّ هَـٰذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ اللَّذِينَ لَا اللَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّلِحَاتِ أَنَّ لَهَمْ أَجْرًا كَبِيرًا (9) وَأَنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاء لاْخرَةِ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا (10) ﴾

استئناف ابتدائي عاد به الكلام الى الغرض الأهم من هذه السورة وهو تأييد النبىء – صلى الله عليه وسلم – بالآيات والمعجزات ، وإيتاؤه الآيات التي أعظمها آية القرآن كما قدمناه عند قوله تعلى « وآتينا موسى الكتاب » . وأعقب ذلك بذكر ما أنزل على بني إسرائيل من الكتب للهدى والتحذير ، وما نالهم من جراء مخالفتهم ما أمرهم الله به ، ومن عدولهم عن سنن أسلافهم من عهد نوح . وفي ذلك فائدة التحذير من وقوع المسلمين فيما وقع فيه بنو إسرائيل ، وهي الفائدة العظمى من ذكر قصص القرآن ، وهي فائدة التاريخ .

وتـأكيـد الجملـة مـراعى فيـه حـال بعض المخـاطبين وهم الـذيـن لم يذعنوا إليـه ، وحـال ُ المؤمنين من الاهتمـام بهـذا الخبر ، فـالتـوكيد مستعمل في معنييه دفـع الإنـكـار والاهتمـام ، ولا تعـارض بين الاعتبـاريـن .

وقـولـه « هـذا القرآن » إشارة إلى الحاضر في أذهـان النّاس من المقدار المنزل من الهـرآن قبـل هذه الآية .

وبينت الإشارة بالاسم الواقع بعدها تنويها بشأن القرآن.

وقد جاءت هذه الآية تنفيسا على المؤمنين من أثر القصص المهولة الآي قصت عن بني إسرائيل وما حل بهم من البلاء مما يثير في نفوس المسلمين الخشية من أن يصيبهم مثل ما أصاب أولنك ، فأخبروا بأن في القرآن ما يعصمهم عن الوقوع فيما وقع فيه بنو إسرائيل إذ هو يهدي الطريق التي هي أقوم مما سلكه بنو إسرائيل ، وللذلك ذكر مع الهداية بشارة المؤمنين الذين يعملون الصالحات ، ونذارة الذين لا يؤمنون بالآخرة . وفي التعبير به التي هي أقوم » نكتة لطيفة ستأتي . وتلك عادة القرآن في تعقيب الرهبة بالرغبة وعكسه .

و «التي هي أقدوم » صفة لمحذوف دل عليه «يهدي » ، أي للطريق التي هي أقوم ، لأن الهداية من ملازمات السير والطريق ، أو للملة الأقوم ، وفي حذف الموصوف من الإيجاز من جهة ومن التفخيس من جهة أخرى ما رجم الحذف على الذكر .

والأقوم: تفضيل القويم . والمعنى : أنّه يهدي النّي هي أقوم من هدى كتاب بني إسرائيل الذي في قوله «وجعلناه هدى لبني إسرائيل» . ففيه إيماء إلى ضمان سلامة أمّة القرآن من الحيدة عن الطريق الأقوم ، لأن القرآن جاء بأسلوب من الإرشاد قويم ذي أفنان لا يحول دونه ودون الولوج إلى العقول حائل ، ولا يغادر مسلكا إلى ناحية من نواحي الأخلاق والطبائع إلا سلكه وليها تحريضا أو تجذيرا ، بحيث لا يعدم المتدبر في معانيه اجتناء شمار أفنانه ، وبتلك الأساليب التي لم تبلغها الكتب السّابقة كانت الطريقة

التي يهدي إلى سلوكها أقوم من الطرائق الأخرى وإن كانت الغايـة المقصود الوصول إليهـا واحـدة .

وهذا وصف إجمالي لمعنى هدايت إلى التي هي أقدوم لو أريد تفضيله لاقتضى أسفارا ، وحسبك مثالا لذلك أساليب القرآن في سد مسالك الشرك بحيث سلمت هذه الآية في جميع أطوارها من التخليط بين التقديس البشري وبين التمجيد الإلهي ، فلم تنزل إلى حضيض الشرك بحال ، فمحل التفضيل هو وسائل الوصول إلى الغاية من الحق والصدق ، وليس محل التفضيل تلك الغاية حتى يقال : إن الحق لا ينفاوت .

والأجر الكبير فُسر بالجنّة ، والعذابُ الأليم بجهنّم ، والأظهر أن يحمل على عموم الأجر والعنداب ، فيشمل أجر الدّنيا وعذابها ، وهو المناسب لما تقدّم من سعادة عيش بني إسرائيل وشقائه ، فجعل اخلاف الحالين فيهما موعظة لحالي المسلمين والمشركين .

« وأن الذين لا يؤمنون بالآخرة » عطف على « أن لهم أجرا كبيرا » لأن من جملة البشارة ، إذ المراد بالذين لا يؤمنون بالآخرة مشركو قريش وهم أعداء المؤمنين ، فلا جرم أن عذاب العدو بشارة لمن عاداه .

والاقتصار على هـذيـن الفريقين هو مقتضى المقـام لمنـاسبـة تـكذيب المشركين بـالإسراء فـلا غـرض في الإعـادم بـحـال أهـل الكتـاب .

﴿ وَيَدْعُ ٱلإِنْسَانُ بِالشَّرِّ دُعَا ءَهُ بِالْخَيْرِ وَكَانَ ٱلإِنسَانُ عَجُـولًا (11) ﴾

موقع هذه الآية هـنـا غـامض ، وانتـزاع المعنـى من نظمهـا وألفـاظهـا أيضا ، ولـم يـأت فيهـا المفسرون بـمـا ينثلـج لـه الصدر . والّـذي يظهر لـي أنَّ الآية التي قبلها لـما اشتملت على بشارة وإنـذار وكان المنذرون إذا سمعوا الوعيد والإنـذار يستهزئون به ويقولون « متى هذا الوعد إن كتم صادقين » عنطف هذا الكلام على ما سبق تنبيها على أن لذلك الوعد أجـلا مسمى . فالمراد بالإنسان الإنسان الذي لا يؤمـن بـالآخـرة كما هو في قـولـه تعالى « ويقـول الإنسان أإذا ما مـت لسوف أخرج حيّا » و « أو لا يذكر الإنسان أنا خلقناه من قبل ولـم يـك شيئا » وإطلاق الإنسان على الكافـر كثير في القـرآن .

وفعل « بدعو » مستعمل في معنى يطلب ويبتغني ، كقول لبيد : ادعو بهن لعاقر أو مُطنفل بدُذ لَت لجيران الجميع لحسامها

وقوله «دعاء م بالخير » مصدر يفيد تشبيها ، أي يستعجل الشر كاستعجاله الخير ، يعني يستبطىء حلول الوعيد كما يستبطىء أحد تأخر خير وعد به .

وقوله «وكان الإنسان عجولا » تذييل ، فالإنسان هنا مراد به الجنس لأنّه المناسب للتذييل ، أي وما هؤلاء الكافرون الّذيين لا يؤمنون بالآخرة إلاّ من نوع الإنسان ، وفي نوع الإنسان الاستعجال فإن (كان) تدل على أنّ اسمها متّصف بخبرها اتصافا متمكّنا كقوله تعالى «وكان الإنسان أكثر شيء جدلًا ».

والمقصود من قوله «وكان الإنسان عجولا» الكناية عن عدم تبصره وأن الله أعلم بمقتضى الحكمة في توقيت الأشياء «ولو يُعجّل اللهُ للنّاس الشرّ استعجالهم بالخير لقُضي إليهم أجلُهم» ، ولكنّه درّج لهم وصول الخير والشرّ لطفا بهم في الحالين.

والباء في قوله «بالشر وبالخير» لتأكيد لصوق العامل بمعموله كالتي في قوله تعالى «وامسحوا برؤوسكم»؛ أو لتضمين مادة الدعاء معنى الاستعجال، فيكون كقبوله تعالى «يستعجل بها الذين لا يؤمنون بها». وعجول: صيغة مبالغة في عاجل. يقال: عجل فهو عاجل وعجول. وعجول وعجول وعجول وكتب في المصحف « ويدع » بدون واو بعد العين إجراء لرسم الكلمة على حالة النطق بسها في الوصل كما كتب «سَنْدُع الزّبانية » ونظائرها. قال الفراء: لمو كتبت بالواو لكان صوابا.

﴿ وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ وَالنَّهَارَ ءَايَتَيْنِ فَمَحَوْنَا ءَايَةَ ٱلَّيْلِ وَجَعَلْنَا ءَايَةَ ٱلَّيْلِ وَجَعَلْنَا ءَايَةَ ٱلنَّهَارِ مُبْصِرَةً لِتَّبَتْغُوا فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ ٱلسِّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلْنَلُهُ تَفْصِيلًا (12) ﴾ ألسِّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلْنَلُهُ تَفْصِيلًا (12) ﴾

عطف على « ويدعو الإنسان بالشر » إلىخ . والمناسبة أن جملة « ويدعو الإنسان » تتضمن أن الإبطاء تأخير الوعد لا يرفعه وأن الاستعجال لا يجدي صاحبه لأن لكل شيء أجلا ، ولما كان الأجل عبارة عن أزمان كان مشتملا على نيل ونهار متقضيّبين . وهدا شائع عند الناس في أن الزمان متقض وإن طال .

فلما أريد النبيد على ذلك أدمج فيه سا هو أهم في العبرة بالزمنين وهو كونهما آريد النبيد على الساسع وعظيم القدرة ، وكونهما منتين على الناس . وكونهما آريس على وجود الصانع وعظيم القدرة ، وكونهما منتين على الناس وكون الناس ربيدا كر هوا الليل لظلمته ، واستعجلوا انقضاءه بطلوع الصباح في أقوال الشعراء وغيرهم ، ثم بزيادة العبرة في أنهما ضدان ، وفي كل منهما آثار النعمة المختلفة وهي نعمة السير في النهار . واكتفي بعد ها عن عد نعمة السكون في الليل لظهور ذلك بالمقابلة ، وبتلك المقابلة حصلت نعمة العلم بعدد السنين والحساب لأنه لو كان الزمن كله ظلمنة أو كاله نوراً لم يحصل التمييز بين أجزائه .

وفي هذا بعد ذلك كلّه إيماء إلى ضرب مثل للكُفر والإيمان، وللضلال والهدى، فلذلك عُقب به قوله «وآتينا موسى الكتاب، الآيدة، وقوله

«إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم » إلى قوله «أعتدنا لهم عذابا أليما » ، وللذلك عقب بقوله بعده « من اهتدى فإنما يهتدي لنفسه » الآيـة . وكلّ هذا الإدماج تـزويـد للآيـة بـوافـر المعانـي شأن بـلاغـة القـرآن وإيـجـازه .

وتفريع جملة « فمحونا آية اللّيل » اعتراض وقع بالفاء بين جملة « وَجعلنا اللّيل والنّهار » وبين متعلّقه وهو « لتبنغوا » .

وإضافة آية إلى اللّيل وإلى النّهار يجوز أن تكون بيانية ، أي الآية التي هي اللّيل ، والآية التي هي النّهار . ويجوز أن تكون آية اللّيل الآية الملازمة له وهي القمر ، وآية النّهار الشمس ، فتكون إعادة لفظ (آية) فيهما تنبيها على أن المسراد بالآية معنى آخر وتكون الإضافة حقيقية ، ويصير دليلا آخر على بديع صمع الله تعالى وتذكيرا بنعمة تكوين هاذين الخلقين العظيمين . ويكون معنى المحو أن القمر مطسوس لا نور في جرمه ولكنّه يكتسب الإنارة بانعكاس شعاع الشمس على كُرته ، ومعنى كون آية النهار مبصرة أن الشمس جعل ضؤها سبب إبصار النّاس الأشياء ، ف « مبصرة » اسم مبصرة أن الشمس جعل ضؤها سبب إبصار النّاس الأشياء ، ف « مبصرة » اسم عاعل أبصر) المتعدّي ، أي جعل غيره باصرا . وهذا أدق معنى وأعمق في إعجاز القرآن بالاغة وعلما فإن هذه حقيقة من علم الهيئة ، وما أعيد لفظ (آية) إلاّ لأجلها .

والمحو: الطمس. وأطلق على انعدام الدّور ، لأنّ النّور بُظهر الأشياء والظلمة لا تظهر فيها الأشياء ، فشبه اختفاء الأشياء بالمحو كما دلّ عليه قوله في مقابله « وجعلنا آية النّهار مبصرة » ، أي جعلنا الظلمة آية وجعلنا سبب الإبصار آية . وأطلق وصف « مبصرة » على النّهار على سبيل المجاز العقلي إسنادا للسبب . وقوله « لتبتغوا فضلا من ربّكم » عيلة لخصوص آية النّهار من قوله « آيتين » .

وجماء التعليل لحكمة آية النتهار خاصة دون ما يقابلها من حكمة الليل لأن المنة بها أوضح ، ولأن من التنبه إليها يحصل التنبه إلى ضدها وهو حكمة السكون في الليل ، كما قبال « لتسكنبوا فينه والنّهار مُبصراً » كما تقدم في سورة يونس .

ثم ذ كرت حكمة أخرى حاصلة من كلتا الآيتين . وهي حكمة حساب السنين ، وهي أية اللّيالي ، السنين ، وهي أية اللّيل أظهر لأن جمهور البشر يضبط الشّهور والسنين باللّيالي ، أي حساب القمر .

والحساب يشمل حساب الأيام والشهبور والفصول فعطفه على « عدد السنين » من عطف العام على الخاص للتعميم بعد ذكر الخاص اهتماما بـه.

وجملة «وكلّ شيء فصلناه تفصيلا» تـذييـل لقـولـه «وجعلنا اللّيـل والنّهـار آيتين» بـاعتبـار مـا سيـق لـه من الإشارة إلى أن للشرّ والخير الموعود بهمـا أجـلا ينتهيـان إليـه. والمعنـى: أن ذلك الأجل محدود في عاـم الله تعـالى لا يعدوه، فـلا يقرّبـه استعجال ولا يؤخـره استبطاء لأن الله قـد جعل لكلّ شيء قـدرًا لا إبهـام فيـه ولا شك عنـده.

والتفصيل: التبيين والتمييز. وهو مشتق من الفصـل بمعنى القطـع لأنّ التبـيين يقتضـي عدم التباس الشيء بغيره. وقد تقدّم في قوله تعالى «كتاب أحكمت آيـاته ثمّ فُصلت » صدر سورة هـود.

والتفصيل في الأشياء يكون في خلقها ، ونظامها ، وعليم الله بها ، وإعلامه بها . وإعلامه بها . في عليم الله وفي خلقه ونواميس العبوالم عام لكل شيء وهو مقتضى العموم هنا . وأما ما فصله الله للنّاس من الأحكام والأخبار فذلك بعض الأشياء ، ومنه قوله تعالى « يفصّل الآيات لعلّكم بلقاء ربّكم توقنون » وقوله هنا الآيات لقوم يعلمون » . وذلك بالتبليغ على ألسنة

¹⁾ صدر بيت وتمامه : « وكلا ذلك وجه وقبل » . وهو لعبد الله بن الزبعرى .

الرسل وبما خلق في النّاس من إخراك العقول ، ومن جملة ما فصله للنّاس الإرشاد الى التسوحيد و صالح الأعمال والإنـذار على العصيان . وفي هـذا تـعريض بـالتهديـد . وانتصب «كلّ شيء» بفعـل مضمر يفسره «فصلناه» لاشتغال المذكـور بضمير مفعـول المحذوف .

﴿ وَكُلَّ إِنسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَسَابٍرَهُ, فِي عُنُقِهِ وَنُخْرِجُ لَهُ, يَوْمَ اَلْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَيَاهُ مَنشُورًا (13) اَقَدرا عَلَا كِتَابَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ ٱلْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِبًا (14) ﴾

لما كان سياق الكلام جاريا في طريق الترغيب في العمل الصالح والتحذير من الكفر والسيئات ابتداء من قولمه تعالى « إن هذا القرآن يهدي التي هي أقوم ويبشر المؤمنين » إلى قولمه تعالى « عذابا أليما » وما عقبه مما يتعلق بالبشارة والنذارة وما أدمج في خلال ذلك من التذكير ثم بما دل على أن علم الله محيط بكل شيء تفصيل ، وكان أهم الأشياء في هذا المقام إحاطة علمه بالأعمال كلها ، فأعقب ذكر ما فصله الله من الأشياء بالتنبيه على تفصيل أعمال الناس تفصيل لا يقبل الشك ولا الإخفاء وهو التفصيل المشابه للتقييد بالكتابة ، فعطف قوله « وكل شيء فصلناء تفصيلا » عطف خاص على عام للاهتسام بهذا الخاص . والمعنى : وكل إنسان قدرنا له عمله في علمنا فهو عامل به لا محالة وهذا من أحوال الدنيا .

والطائر: أطلق على السهم، أو القرطاس الذي يُعين فيه صاحب الحَظّ في عطاء أو قسرعة لقسمة أو أعشار جنزور الميسر، يقال: اقتسموا الأرض فطار لفلان كذا، ومنه قول أمّ العكاء الأنصارية في حديث الهجرة: «اقتسم الأنصارُ المهاجرين فطار لنا عُثمان بين مظعون...» وذكرت قصة وفاته.

وأصل إطلاق الطائر على هذا : إما لأنهم كانوا يرمون السهام المرقومة بأسماء المتقاسمين على صبر الشيء المقسوم المعدة للتوزيع . فكل من وقع السهم المرقوم باسمه على شيء أخذه . وكانوا يطلقون على رمي السهم فعل الطيران لأنهم يجلون للسهم ريشا في قذذه ليخف به اختراقه الهواء عند رميه من القوس ، فالطائر هنا أطلق على الحظ من العمل مثل ما يطلق اسم السهم على حظ الإنسان من شيء ما .

وإما من زجر الطير لمعرفة بخت أو شُؤم الزاجر من حالة الطيّر الّتي تعتـرضه في طريقـه ، والأكثر أن يفعلـوا ذلك في أسفـارهم ، وشاع ذلك في الكلام فأطلـق الطـائـر على حظّ الإنسان من خير أو شرّ .

والإلزام : جعلبه لازمنا لبه ، أي غير مفنارق ، يقنال : لتزمنه إذا لم يفنارقه .

وقبوله « في عنقه » يجوز أن يكون كناية عن الملازمة والقرب ، أي عمله لازم له لـزوم القـلادة . ومنه قبول العرب تقلدها طبَوْق الحمامة ، فلذلك خصت بالعنق لأن القـلادة تـوضع في عنق المـرأة . ومنه قول الأعشى :

والشعير قلدته سكلامة ذا فا ثن والشيء حيثما جُعلا (١)

ويحتمل أن يكون تمثيلا لحالة لعلها كانت معروفة عند العرب وهي وضع علامات تعلىق في الرقباب للذيهن يعينهون لعمل ما أو ليؤخمذ منهم شيء، وقد كان في الإسلام يجعمل ذلك لأهمل الذمة، كما قبال بشار:

كَتب الحبُّ لُمها في عُنقي موضع الخاتم من أهل الذمم

ويجوز أن يكون « في عنقـه » تمثيـلا بـالبعيــر الّـذي يــوسم في عنقــه بسمــة كيــلا يختلط بغيره ، أو الّـذي يــوضع في عنقــه جلجــل لـكيلا يضل عن صاحبه .

¹⁾ كذا في تفسير ابن عطيمة ، والذي في ديوان الاعشمي : قلدتك الشعر يا سلامة ذا التفضال والشيء حيثما جعلا

والمعنى على الجميع أن كل إنسان يعامل بعمله من خير أو شر لا يُنقص لـه منه شيء . وهذا غير كتابـة الأعـمـال التي ستذكـر عقب هذا بقـولـه « ونخرج لـه بـوم القيـامـة كتـابـا ... » الآيـة .

وعطف جملة « ونخرج له يـوم القيـامة كتـابـا » إخبـار عن كون تلك الأعـمـال المعبـر عنهـا بـالطـائـر تظهر يـوم القيـامة مفصلـة معينـة لا تغـاد ر منهـا صغيـرة ولا كبيرة إلا أحصيت الجـزاء عليهـا .

وقرأ الجمهور «ونخرج» بنون العظمة وبكسر الراء، وقرأه يعقوب بياء الغيبة وكسر الراء، والضمير عائد الى الله المعلوم من المقام، وهو التفات. وقرأه أبوجعفر بياء الغيبة في أوله مبنيا للنائب على أن «له» نائب فاعل « وكتابا » منصوبا على المفعولية وذلك جائز.

والكتباب: منا فيمه ذكر الأعسال وإحصاؤها . والنشر : ضد الطي .

ومعنى «يلقاه » يجده . استعير فعل يلقى لمعنى يَجد تشبيها لوجدان النسبة بلقاء الشخص . والنشر كناية عن سرعة اطلاعه على جميع ما عمله بحيث إنّ الكتاب يحضر من قبل وصول صاحبه مفتوحا للمطالعة .

وقرأ ابن عامر ، وأبو جعفر «يُلقاه» - بضم الياء وتشديد القاف - مبنيا للمجهول على أنه مضاعف لقي تضعيفا للتعدية ، أي يجعله لاقيا كقوله «ولقاهم نضرة وسروراً». وأسند إلى المفعول بمعنى يجعله لاقيا. كقوله «وما يُلقاها إلا الذين صبروا» وقوله «ويُلقون فيها تحية وسلاما».

ونشر الكتاب إظهاره ليقرأ ، قال تعالى « وإذا الصحف نُشرت » .

وجملة « اقرأ كتابك » مقول قول محذوف دل عليه السياق .

والأمر في «اقرأ» مستعمل في التسخيس ومكنى بـه عن الإعذار لهم والاحتجاج عليهم كما دل عليه قـولـه «كفـَى بنفسك اليوم عليك حسيبا »، ولذلك كان معرفة تلك الأعـمـال من ذلك الكتـاب حـاصلـة للقـارىء.

والقراءة : مستعملة في معرفة ما أثبت للإنسان من الأعمال أو في فهم النّقوش المخصوصة إن كانت هنالك نقوش وهي خوارق عادات .

والباء في قـولـه « بنفسك » مـزيـدة للتـأكيـد داخلـة على فـاعـل « كفـى » كمـا تقد م في قولـه « وكـفى بالله شهيدا » فـي سورة النساء .

وانتصب «حسيما » على التمييز لنسبة الكفاية إلى النفس ، أي من جهة حسيب . والحسيب : فعيل بمعنى فاعل مثل ضريب القداح بمعنى ضاربها ، وصريم بمعنى صارم ، أي الحاسب والضابط . وكثر ورود التمييز بعد (كفى لكذا) .

وعـدي بـ (على) لتضمينـه معنـى الشهيـد . ومـاصدق النفس هو الإنسان فـي قـولـه « وكـلّ إنسان ألـزمـنـاه طـائـره » فلـذلك جـاء « حسيبـا » بصيغـة التذكير .

﴿ مَّنِ ٱهْتَدَىٰ فَا إِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ > وَمَن ضَلَّ فَا إِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَلاَ تَزِرُ وَازِرَةً وِزْرَ أُخْرَاٰى ﴾

هذه الجملة بسيان أو بدل اشتمال من جملة «وكبل إنسان ألمزمناه طائره في عنقه » مع توابعها. وفيه تبيين اختلاف الطائر بين نافع وضار ، فطائر الهداية نفع لصاحبه وطائر الضلال ضر لصاحبه. ولكون الجملة كذلك فصلت ولم تعطف على التي قبلها.

وجملة «ولا تَزِرُ وازرة وزر أخرى» واقعة موقع التّعليل لمضمون جملة «ومن ضل فإنما يضل عليها» لما في هذه من عموم الحكم فإن عَمَل أحد لا يُلحق نفعُه ولا ضَره بغيره.

ولما كان مضمون هذه الجملة معنى مهمًا اعتبر إفادة أنف السامع ، فلذلك عطفت الجملة ولم تُفصل . وقد روعي فيها إبطال أوهام قـوم يظنـون أن أوزارهم يحملها عنهم غيرهم . وقد روي أن الوليد بن المغيرة وهو من أيسمة الكفر كان يقول لقريش : اكفروا بمحدد وعلي أوزاركم ، أي تبعاتكم ومؤاخذتكم بتكذيبه إن كان فيه تبعة . ولعله قال ذلك لما رأى ترددهم في أمر الإسلام وميلهم إلى النظر في أدلة القرآن خشية الجزاء يوم البعث ، فأراد التصويه عليهم بأنه يتحمل ذنوبهم إن تبين أن محمدًا على حق ، وكان ذلك قد يروج على دهمائهم لأنهم اعتادوا بالحملات والكفالات والرهائن، فبين الله للناس إبطال ذلك إنقاذا لهم من الاغترار به الذي يهوي والرهائن، فبين الله للناس إبطال ذلك إنقاذا لهم أصل عظيم في الدين وهو ، لا ترر وازرة وزر أحرى » . فكانت هذه الآية أصلا عظيما في الشريعة ، وتضرع عنها أحكام كثيرة .

ولمّا روى ابن عمر عن النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – «أنّ الميت ليعدّب ببكاء أهله عليه » قالت عائشة – رضي الله عنها – : « يـرحـم الله أبـا عبد الرحـمـان ، ما قـال رسول الله ذلك والله يقول « ولا تزر وازرة وزر أخرى ».

ولما مر برسول الله جـنـازة يهـوديـة يبكي عليهـا أهلهـا فقـال : « إنّهم ليبكـون عليهـا وإنهـا لـتُعذّب » .

والمعنى أن وزر أحد لا يحمله غيره فإذا كان قد تسبب بوزره في إيقاع غيره في الوزر حُمل عليه وزر بوزر غيره لأنّه متسبب فيه ، وليس ذلك بحمل وزر الغير عليه ولكنّه حمل وزر نفسه عليها وهو وزر التسبب في الأوزار . وقد قال تعالى « ليتحملوا أوزارهم كاملة يوم القيامة ومن أوزار الدين يُضلّونهم بغير علم ألا ساء ما يزرون » ، وكذلك وزر من يتسنن للنّاس وزرا لم يكونوا يعملونه من قبل . وفي الصحيح « ما من نفس تقتل ظلما إلا كان على ابن عملونه من قبل من دمها ذلك أنه أوّل من سن القتل » .

وسكتت الآيـة عن أن لا ينتفع أحـد بصالـح عمـل غيره اكتفـاء إذ لا داعـي إلى بيـانـه لأنـّه لا يـوقع في غـرور ، وتعلـم المساواة بطريق لحن الخطاب أو فحواه . وقد جاء في القرآن ما يوميء إلى أن المتسبب لأحد في هد ْي ينال من ثواب المهتدي قال تعالى « واجعلنا للمتقين إماما » وفي الحديث: « إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية ، وعلم بثه في صدور الرجال ، وولد صالح يدعو له بخير » .

ومن التخليط تـوهم أن حمـل الديـة في قتـل الخطـأ على العـاقلـة منـاف لهذه الآيـة ، فـإن ذلك فرع قـاعـدة أخرى وهي قـاعدة التّعاون والمواساة وليست من حـمـل الـتبعـات .

و «تزر» تحمل الوزر، وهو الثقل. والوازرة: الحاملة، وتأنيثها باعتبار أنها نفس لقوله قبله «من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها».

وأطلق عليها «وازرة» على معنى الفرض والتقدير ، أي لو قدرت نفس ذات وزر لا تـزاد على وزرها وزر غيرها ، فعلم أن النفس التي لا وزر لهـا لا تـزر وزر غيرهـا بـالأوْلى .

والوزر: الإثـم لتشبيهـه بـالحمـل الثّقيـل لمـا يجـره من التعب لصاحبـه في الآخرة ، كما أطلق عليه الثّقل ، قـال تعالى « وليحملن أثقالهم وأثقالا مع أثقالهم » .

﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذَّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا (15) ﴾

عطف على آية « من اهتدى فإنَّما يهتدي لنفسه » الآية .

وهـذا استقصاء في الإعـذار لأهـل الضلال زيـادة على نفي مؤاخذتهم بـأجرام غيرهم ، ولهذا اقتصـر على قـولـه « ومـا كـنـا معـذبين » دون أن يقال : ولا مثيبيـن . لأن المقـام مقـام إعـذار وقطع حجـّة وليس مقام امـتنان بـالإرشاد .

والعمذاب همنا عمذاب الدنسيا بقرينة السياق وقرينة عطف «وإذا أردنا أن نهلك قريمة أمرنا مترفيهما » الآيمة . ودلت على ذلك آيات كثيرة ، قال الله تعمالى « ومما أهلكنا من قدرية إلا للها منذرون ذكرى ومما كنا ظالمين » وقال « فاذا جماء رسولهم قُضي بينهم بالقسط وهم لا يظلمون » .

على أن معنى (حتى) يؤذن بأن بعشة الرسول متصالة بالعلذاب شأن الغاية . وهذا اتصال عرفى بحسب ما تقتضيه البعشة من مدة للتبليغ والاستمرار على تكذيبهم الرسول والإمهال للمكذبين ، ولذلك يظهر أن يكون العذاب هذا عذاب الدنيا وكما يقتضيه الانتقال إلى الآية بعدها .

على أنّنا إذا اعتبرنـا التوسـع فـي الغـاية صح حمل التعذيب على مـا يعم عـذاب الدنــيـا والآخـرة .

ووقسوع فعل «معلم بين » في سياق النّفي يفيله العموم ، فبعثة الرسل لتفصيل ما يسريله الله من الأمّة من الأعسمال .

ودات الآية على أن الله لا يؤاخذ النّاس إلا بعد أن يرشدهم رحمة منه لهم . وهي دليل بيّن على انتفاء مؤاخذة أحد ما لم تباخه دعوة رسول من الله إلى قومه ، فهي حجة لـالأشعري نـاهضة على الماتريدي والمعتزلة الذين اتّفقوا على إيصال العقل إلى معرفة وجود الله ، وهو ما صرح به صارالشريعة في التوضيح في المقدمات الأربع . فوجود الله وتوحيده عندهم واجبان بالعقل فلا عندر لمن أشرك بالله وعظل ولا عندر له بعد بعشة رسول .

وتأويـل المعتزلـة أن يـراد بالرسول العقل تطوُّح عن استعمال اللّغة وإغماض عن كونه مفعولا لفعل « نبعث » إذ لا يقال بعث عقلا بمعنى جعل . وقد تقـد م ذلك في تفسير قوله تعالى « لئلا يكون للنّاس على الله حجّة بعد الرسل » فـي سورة النّساء .

﴿ وَإِذَا أَرَدْنَا أَن نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُـتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا ۚ فِيهَا فَفَسَقُوا ۚ فِيهَا فَعَسَقُوا ۚ فِيهَا فَحَقَ عَلَيْهَا ٱلْقَوْلُ فَدَمَّرْنَا هَا تَدْمِيرًا (16) ﴾

هذا تفصيل الحكم المتقد م قصد به تهديد قادة المشركين وتحميلهم تبعة صلال الذين أضلوهم . وهو تفريح لتبيين أسباب حلول التعذيب بعد بعشة الرسول أدمج فيه تهديد المضلين . فكان مقتضى الظاهر أن يعطف بالفاء على قبوله « وما كنا معذ بين حتى نبعث رسولا » ولكنه عطف بالواو للتنبيه على أنه خبر مقصود لذانه باعتبار ما يتضمنه من التحذير من الوقوع في مثل الحالة الموصوفة ، ويظهر معنى التقريع من طبيعة الكلام ، فالعطف بالواو هنا تخريج على خلاف مقنضى الظاهر في الفصل والوصل .

فهذه الآية تهديد للمشركين من أهل مكّة وتعليم للمسلمين.

والمعنى أن بعشة الرسول تتضمّن أمرًا بشرع وأن سبب إهـ لاك المرسل إليهم بعـد أن يبعث إليهم الرسول هو عدم امتشالهم نما يـأمـرهـم الله بـه على لسان ذلك الرسول.

ومعنى إرادة الله إهالاك قرية التعلق التنجيزي لإرادت. وتلك الإرادة تتوجه إلى المسراد عند حصول أسبابه وهي المشار إليها بقوله «أمرْنا مترفيها» إلى آخره.

ومتعلق «أمرنا » محذوف ، أي أمرناهـم بما نـأمـرهـم بـه ، أي بعثنا إليهم الرسول وأمرناهم بـمـا نأمرهم على لسان رسولهم فعصوا الرسول وفسقوا في قريتم .

واعلم أن تصدير هذه الجملة بـ (إذا) أوجب استغلاق المعنى في الربط بين جملة شرط (إذا) وجملة جوابيه ، لأن شأن (إذا) أن تكون ظرف المستقبل وتتضمن معنى الشرط أي الـربط بين جملتيها . فاقتضى ظاهر موقع (إذا)

أن قوله «أمرنا مترفيها» هو جواب (إذا) فيقتضي أن إرادة الله إهلاكها سابقة على حصول أمر المترفين سبّق الشرط لجوابه، فيقتضي ذلك أن إرادة الله تتعلق بإهدلاك القرية ابتداء فيأمر الله مترفي أهل القرية فيفسقوا فيها فيحق عليها القول الذي هو مظهر إرادة الله إهلاكهم، مع أن مجرى العقل يقتضي أن يكون فسوق أهل القرية وكفرهم هو سبب وقوع إرادة الله إهلاكهم، وأن الله لا تتعلق إرادته بإهلاك قوم إلا بعد أن يصدر منهم ما توعدهم عليه لا العكس. وليس من شأن الله أن يريد إهلاكهم قبل أن يأتوا بما يسبه ، ولا من الحكمة أن يسوقهم إلى ما يفضي إلى مؤاخذتهم ليحقق سببًا لإهلاكهم.

وقرينة السياق واضحة في هذا، فبنا أن نجعل الواو عاطفة فعل « أُمرَ ثنا مترفيها » على « نبعث رسولا » فإن الأفحال يعطف بعضها على بعض سواء اتحدت في اللوازم أم اختلفت ، فيكون أصل نظم الكلام هكذا : وما كنا معذ بين حتى نبعث رسولا ونأمر مترفي قرية بحا نأمرهم به على لسان الرسول فيفسقوا عن أمرنا فيحق عليهم الوعيد فنهلكهم إذا أردنا إهلاكهم .

فكان «إذا أردنا أن نهلك قرية » شريطة خصول الإهلاك، أي ذلك بمشيئة الله ولا مكره له ، كما دلت عليه آيات كثيرة كقوله «أو يكبتهم فينقلبوا خائبين ليس لك من الأمر شيء أو يتوب عليهم أو يعذبهم » وقوله «أن لو نشاء أصبناهم بذنوبهم » وقوله «وإذا شئا بدلنا أمثالهم تبديلا » وقوله «عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ». فذ كر شريطة المشيئة مرتين .

وإنتما عــدل عن نظم الـكلام بهــذا الأسلوب إلى الأسلوب الّـذي جاءت به الآيــة لإدمــاج التعريص بتهــديــد أهــل مكّـة بـأنتهم معرّضون لمثل هــذا ممّـا حــل بـأهـل القــرى التي كذّبت رسل الله .

وللمفسريين طرائق كثيرة تزييد على ثنمان لتأويل هذه الآية متعسفة أو مدخولة ، وهي متفاوتة ، وأقبربُها قبول من جعل جملة «أمرنا مترفيها » إلخ صفة له «قرية» وجعل جواب (إذا) محذوفا .

والمترَفُ : اسم مفعول من أترف إذا أعطاه التُرفة _ بضم التّاء وسكون السراء _ أي النعسة . والمترفون هم أهل النّعسة وسعة العيش ، وهم معظم أهل الشّرك بمكة . وكان معظم المؤمنين يومئذ ضعفاء قال الله تعالى « وذرني والمكذّبين أولى النّعمة ومهلهم قاليلا » .

وتعليق الأمر بخصوص المترفيين مع أن الرّسل يخاطبون جميع النّاس ، لأن عصيانهم الأمر الموجه إليهم هو سبب فسقهم وفسق بقية قومهم إذ هم قادة العامة وزعماء الكفر فالخطاب في الأكثر يتوجه إليهم ، فإذا فسقوا عن الأمر اتبعهم الدهماء فعم الفسق أو غلب على القرية فاستحقت الهلاك .

وقرأ الجمهور «أمرنا» بهمزة واحدة وتخفيف الميسم ، وقرأ يعقوب «آمرنا» بالمد بهمزتين همزة التعدية وهمزة فاء الفعل ، أي جعلناهم آمرين ، أي داعين قومهم إلى الضلالة ، فسكنت الهمزة الثانية فصارت ألفًا تخفيفا ، أو الألم ألف السفاعلة ، والمفاعلة مستعملة في المبالغة ، مثل : عافاه الله .

والفسق: الخروج عن المقرّ وعن الطريـق. والمراد بـه في اصطلاح القـرآن الخـروج عمـا أمـر الله بـه، وتقدّم عند قـولـه تعالى « ومـا يضل بـه إلاّ الفـاسقيـن » في سورة البقـرة.

و « القَـوْل » هو مـا يبلعـه الله إلى النّاس من كلام بواسطـة الرّسل وهو قـول الوعيـد كمـاً قـال « فحـَق علينـا قـول ربّنـا إنـا لـذائـقـون » .

والتدمير : هدم البناء وإزالة أثره ، وهو مستعار هنا للاستئصال إذ المقصود إهلاك أهلها ولو مع بقاء بنائهم كما في قوله «واسأل القرية» . وتقدم التدمير عند قوله تعالى «ودمرنا ما كان يصنع فرعون وقومه » في الأعراف . وتأكيد «دمرناها» بالمصدر مقصود منه الدلالة على عظم التدمير لا نفي احتمال المجاز .

﴿ وَكُمْ أَهْلَكْنَامِنَ ٱلْقُرُونِ مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَكَفَى بِرَبِّكِ بِرَبِّكِ بِرَبِّكِ بِرَبِّكِ بِرَبِّكِ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا (17) ﴾

ضرب مثال لإهالاك القرى الذي وصف سببه وكيفيته في الآية السابقة ، فعقب ذلك بتمثيله لأنه أشد في الكشف وأدخل في التحدير المقصود . وفي ذلك تحقيق لكون حلول العداب بالقرى مقدما بإرسال الرسول إلى أهل القرية ، ثم بتوجيه الأوامر إلى المترفين ثم فسقهم عنها . وكان زعماء الكفرة من قوم نوح مترفين وهم الذين قالوا « وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا بادىء الرأي » وقال لهم نوح حايثه السلام - « ولا أقول للذين تردي أعينكم لن يوتيهم الله خيرا » .

فكان مقتضى الظاهر عطف هذه الجملة بالفاء لأنها كالفرع على الجملة قبنها ولكنها عطفت بالواو إطهارا لاستقلالها بدوقع التحذير من جهة أخرى فكان ذلك تخريجا على خلاف مقتضى الظاهر لهذا الاعتبار المناسب.

و (كم) في الأصل استفهام عن العدد، وتستعمل خبرية دالة على عدد كثير مبهم النّرع، فلمذلك تحتاج إلى تمييز لنوع العدد، وهي هنا خبرية في محل نصب بالفعل الواقع بعدها لأنها التزم تقديمها على الفعل نظرا لكون أصلها الاسفهام وله صدر الكلام. و«من القرون» تمييز للإبهام الذي اقتضته (كم).

والقرون: جمع قرن ، وهو في الأصل المدة الطويلة من الزمن فقد يقدر بمائة سنة وبأربعين سنة ، ويطلق على النّاس الّذين يكونون في تلك المدة كما هنا . وفي الحديث «خير القرون قرني ثمّ الذين يلونهم» ، أي أهل القرن اللّذي أنا فيه . وقال الله تعالى «وعادا وأحدودا وأصحاب الرس وقرونا بين ذلك كثيرا» .

وتخصيص «من بعد نوح» إيجاز، كأنه قيل: من قوم نوح فمن بعدهم، وقد جعل زمن نوح مبدأ لقصص الأمم لأنه أوّل رسول، واعتبر القيصص من بعده لأن زمن نوح صار كالمنقطع بسبب تجديد عمران الأرض بعد الطوفان، ولأن العذاب الدي حل بقومه عذاب مهول وهو الغرق الذي أحاط بالعالم.

ووجه ذكره تمذكير المشركين به وأن عذاب الله لا حمد له ، والتنبيمه على أن الضلالة تحول دون الاعتبار بالعواقب ودون الاتعاظ بما يحل بمن سبق وناهيك بما حل بقوم نوح من العذاب المهول .

وجملة «وكفى بربك بذنوب عباده خبيرا بصيرا» إقبال على خطاب النبىء - صلى الله عليه وسلم - بالخصوص ، لأن كل ما سبق من الوعيد والتهديد إنما مآله إلى حمل الناس على تصديق محمد - صلى الله عليه وسلم - فيما جاء به من القرآن بعد أن لجوا في الكفر وتفننوا في التكذيب ، فلا جرم حُته ذلك بتطمين النبىء بأن الله مطلع على ذنوب القوم . وهو تعريض بأنه مجازيهم بذنبوهم بما يناسب فظاعتها ، ولذلك جاء بفعل «كفتى» وبوصفي «خبيرا بصيرا» المكنى بذكرهما عن عدم إفلات شيء من ذنوبهم المرئية والمعلومة من صمائرهم أعني أعمالهم ونواياهم .

وقدم ما هو متعلق بالضمائر والنوايا لأن العقائد أصل الأعمال في الفساد والصلاح. وفي الحديث: « ألا وإن في الجسد مضعة إذا صلحته صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي انقاب ».

وفي ذكر فعل (كفى) إيماء إلى أن النبيء غير محتاج إلى من ينتصر له غير ربّه فهو كافيه وحسبه، قال « فسيكفيكهم الله وهو السميح العليم »؛ أو إلى أنّه في غنية عن الهم في شأنهم كقوله لنوح « فلا تسألني ما ليس لك به علم » فهذا إما تسلية له عن أذاهم وإما صرف له عن التوجع لهم .

وفي خطاب النبيء بـ ذلك تعريض بـ الـ وعـيـد لسامعيـه من الكفـار .

﴿ مَّن كَانَ يُرِيدُ ٱلْعَاجِلَةَ عَجَّلْنَا لَهُ, فِيهَا مَا نَشَآءُ لِمَن نُريدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلَيْهَا مَذْمُومًا مَّدْحُورًا (18) وَمَنْ أَرَادَ ٱللَّحِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَلَبِكَ كَانَ سَعْيَهُم مَّشُكُورًا (19) فَا سَعْيَهُم مَّشُكُورًا (19) فَا سَعْيَهُم مَّشُكُورًا (19)

هذا بيان اجملة «من اهتدى فإنما يهتدي لنفسه » وهو راجع أيضا إلى جملة «وكل إنسان ألزمناه طائره في عنقه » تدريجا في التبيان للناس بأن أعمالهم من كسبهم واختيارهم ، فابتندئوا بأن الله قد ألزمهم تبعة أعمالهم بقوله «وكل إنسان ألزمناه طائره» ثم وكل أمرهم إليهم ، وأن المسيء لا يضر بإساءته غيره ولا يحملها عنه غيره فقال «من اهتدى فإنها يهتدي لنفسه » الآية . ثم أعذر إليهم بأنه لا يأخذهم على غرة ولا يأخذهم إلا بسوء أعمالهم بقوله «وما كنا معذبين » إلى قوله «خبيرا بصيرا». ثم كشف بسوء أعمالهم من أعمالهم ، وأنهم قسمان :

قسم لم يُرد إلا الدنيا فكانت أعماله لمرضاة شهواته معتقدا أنّ الدنيا هي قصارى مراتع النّفوس لا حظ لها إلاّ ما حصل لها في مدّة الحياة لأنّه لا يـؤمـن بـالبعث فيقصر عملـه على ذلك .

وقسم علم أن الفدوز الحق هو فيما بعد هذه الحياة فعمل للآخرة مقتفيا ما هداه الله إليه من الأعمال بواسطة رسله؛ وأن الله عامل كل فريق بمقدار همته.

فمعنى «كان يسريد العاجلة» أنه لا يسريد إلا العاجلة ، أي دون الدّنيا بقرينة مقابلته بقوله «ومن أراد الآخرة» لأن هذه المقابلة تقوم مقام الحصر الإضافي الخصر الإضافي سوى جملتين إثبات لشي، ونفي لخلافه . والإتيان بفعل الكون هنا وقذن بأن ذلك ديدنه وقصارى همة ، ولذلك جعل

خبر (كان) فعلا مضارعا لدلالته على الاستمار زيادة تحقيق لتمحض إرادته في ذلك .

و «العاجلة» صفة موصوف محذوف يعلم من السياق ، أي الحياة العاجلة ، كقوله « من كان يريد الحياة الدّنيا وزينتها نـوف إليهم أعمالهم فيها » .

والمراد من التعجيل التعجيل العرفي وهو المبادرة المتعارفة ، أي أن بعطى ذلك في الدنيا قبل الآخرة ، فذلك تعجيل بالنسبة إلى الحياة الدنيا ، وقرينة ذلك قوله « فيها » . وإنها زاد قيدي « ما نشاء لمن نريد » لأن ما يعطاه من أرادوا العاجلة يعطاه بعضهم بالمقاديس التي شاء الله إعطاءها .

والمشيئة : الطواعية وانتفاء الإكراه .

وقوله «لمن نريد» بدل من قوله «اله» بدل بعض من كل بإعادة العامل ، فضمير «له » عائد إلى «من » باعتبار لفظه ، وهو عام لكل مريد العاجلة فأبدل منه بعضه ، أي عجلنا لمن نريد منكم . ومفعول الإرادة محذوف دل عليه ما سبقه ، أي لمن نريد التعجيل له ، وهو نظير مفعول المشيئة الذي كثر حذفه لدلالة كلام سابق . وفيه خصوصية البيان بعد الإبهام . ولو كان المقصود غير ذلك لوجب في صناعة الكلام التصريح به .

والإرادة: مرادف المشيئة ، فالتعبيس بها بد قوله « ما نشاء » تفنّن . وإعادة حرف الجر العامل في المبدل منه لتأكيد معنى التبعية وللاستغناء عن الربط بضميس المبدل منهم بأن يقال : من نسريد منهم .

والمعنى : أن هذا الفريق الذي يريد الحياة الدنيا فقط قد نعطي بعضهم بعض ما يريد على حسب مشيئتنا وإرادتننا لأسباب مختلفة . ولا يتخلو أحد في الدنيا من أن يكون قد عجل له بعض ما يرغبه من لذات الدنيا .

وعطف جملة «جعلنا له جهنتم» بحرف (ثم) لإفادة التراخي الرتبي. «ولـه» ظرف مستقـر هو المفعـول الثّانـي لـ «جعلنا»، قـد م على المفعول الأول لـلاهتمـام.

وجملة «يصلاها منصوما صدحورا» بيان أو بدل اشتمال لجملة «جعلنا له جهنم». و «منصوما مدحورا» حالان من ضمير الرفع في «يصلاها» يقال: صلى النار إذا أصابه حرقها.

والـذّم: الوصف بـالمعـائب الّتي في المـوصوف.

والمدحور: المطرود. يقال: نحره، والمصدر: الدحور، وتقدّم عند قـولـه تعالى «قال أخرج منها مـناءومـا مـدحـورا» في سورة الأعـراف.

والاختلاف بين جملة « من كان يريد العاجلة » وجملة « ومن أراد الآخرة » بجعل الفعل مضارعا في الأولى وماضيا في الثانية للإيماء إلى أن إرادة النّاس العاجلة متكرره متجددة . وفيه تنبيه على أن أمور العاجلة متقضية زائلة . وجعل فعل إرادة الآخرة ماضيا لدلالة المضي على الرسوخ تنبيها على أن خير الآخرة أولى بالإرادة ، ولذلك جردت الجملة من (كان) ومن المضارع ، وما شرط في ذلك إلا أن يسمى للآخره سعيها وأن يكون ،ؤمنا .

وحقيقة السعي المشي دون العدّو، فسعي الآخرة هو الأعمال الصالحة لأنها سبب الحصول على نعيم الآخرة، فالعامل للصالحات كأنه يسير سيرا سريعا إلى الآخرة ليصل إلى مرغوبه منها. وإضافته إلى ضمير الآخرة من إضافة المصدر إلى مفعوله في المعنى، أي السعي لها، وهو مفعول مطلق لبيان النّوع.

وفي الآيـة تنبيـه على أن إرانة خير الآخـرة من غير سعـي غـرور وأن إرادة كل شيء لا بـد لنجـاحـِهـا من السعي في أسبـاب حصوله . قــال عبد الله بن المبارك : تــرجـو النـجـاة ولـم تــلـك مسالـكهـا إن السفينـة لا تجـري عــلى اليـبـس

وجملة «وهو مؤمن » حال من ضمير «وسعى ». وجيء بجملة «وهو مؤمن » اسمية لدلالتها على انتبات والدوام ، أي وقد كان راسخ الإيمان ، وهو في معنى قوله «ثم كان من الدلالة على كون الإيمان ملكة له.

والإتسبان باسم الإشارة في « فأولئك كان سعيهم مشكورا » للتنبيه على أن المشار إلبهم جديرون بدما سيخبر به عنهم لأجل ما وُصفوا به قبل ذركر اسم الإشارة .

والسعي المشكور هو المشكور ساعيه ، فوصفه به مجاز عقلي ، إذ المشكور المسرضي عنه ، وإذ المقصود الإحبار عن جزاء عمل من أراد الآخرة وسعى لها سعيها لا عن حسن عمله لأنه قسيم لجزاء من أراد العاجلة وأعرض عن الآخرة ، ولكن جعل الوصف للعمل لأنه آبلغ في الإحبار عن عامله بأنه مرضي عنه لأنه في معنى الكناية الراجعة إلى إثبات الشيء بواسطة إثبات ملزومه .

والتعبير بـ « كان » في « كان سعيهم مشكورا » للـدّلالـة على أنّ الوصف تحقق فيه من قبل ، أي من الدنيا لأن الطاعة لقتضي تـرتّب الشكر عـاجلا والثّواب آجـلا. وقـد جمع كـونـه مشكورا خيرات كـثيرة يطول تفصيلها لـو أريـد تفصيله .

﴿ كُلَّلَا نُّمِدُ هَـٰؤُلَاءِ وَهَـٰؤُلَاءِ مِنْ عَطَـآءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَـآءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا (20) ﴾ عَطَـآءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا (20) ﴾

تـذييل لآيـة « من كـان يـريد العـاجلـة » إلى آخـرهـا .

وهذه الآية فذلكة للتنبيه على أن الله تعالى لم يترك خلقه من أثـر رحمتـه حتى الكفرة منهم الذيـن لا يؤمنـون بلقـائـه فقـد أعطـاهم من نعمـة الدّنـيـا على حسب ما قَلَد لهم وأعطى المؤمنين خيري الدّنيا والآخرة . وذلك مصداق قولـه « ورحمتـي وسعت كلّ شيء » وقولـه فيمـا رواه عنـه نبيـه ــ صلّى الله عليـه وسلّم ــ « إنّ رحـمتـي سبقت غضبـي » .

وتنويسن « كُلاّ » تنويسن عوض عن المضاف إليه ، أي كلّ الفريقين ، وهو منصوب على المفعولية لفعل « نسد » .

وقوله « هـؤلاء وهؤلاء » بـدل من قـولـه « كُلاّ » بـدل مفصّل من مجمل .

ومجموع المعطوف والمعطوف عليه هـو البدل كقول النّبـىء _ صلّى الله عليه وسلّم _ : « اقتدوا بـاللّـذين من بعـدي أبي بـكر وعمـر » . والمقصود من الإبـدال التعجيب من سعـة رحمـه الله تعـالى .

والإشارة بـ « هؤلاء » في الموضعين إلى من كان يسريمه العاجلة ومن أراد الآخرة . والأصل أن يكون المذكور أول عائمه ًا إلى الأول إلا إذا اتصل بأحمد الاسمين ما يعين معاده . وقد اجتمع الأمران في قول المتلمس :

ولا يقيم على ضَيم يسراد به إلا الأذلان عيسر الحيّي والوّتلد هـذا على الخسّف مسربـوط برُرمته وذا يشج فـلا يسرئـي لـه أحـد والإمـداد : استرسال العطاء وتعاقبـه . وجعل الجديد منـه مـنـدا للسـالف بحيث لا ينقطع .

وجملة «وما كان عطاء ربّك محظورا» اعتراض أو تـذييـل ، وعطاء ربّك جنس العطاء ، والمحظور : الممنوع ، أي ما كان ممنـوعـا بالمـرّة بـل لـكلّ مخلـوق نصيب مـنـه .

﴿ ٱنظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ وَلَـُلْآخِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَلْتِ وَلَـُلْآخِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَلْتِ وَأَكْبَرُ تَفْضيلًا (21) ﴾

لما كان العطاء المبذول للفريقين هو عطاء الدّنيا وكان النّاس مفضلين فيه على وجه يدركون حكمته لفت الله لذلك نظر نبيّه ـ عليْه الصلاة والسّلام ـ لَفْتَ اعتبار وتدبر ، ثمّ ذكره بأن عطاء الآخرة أعظم عطاء ، وقد فضّل الله به المؤمنين .

والأمر بـالنظر موجه إلى النّبـىء ــ صلّى الله عليّه وسلّم ــ ترفيعا في درجات علمـه ويحصل بـه تــوجيــه العبرة إلى غيــره .

والنظر حقيقته توجه آلة الحس البيصري إلى المبصر . وقيد شاع في كلام العرب استعماله في النظر المصحوب بالتدبر وتكرير مشاهدة أشياء في غرض منا ، فيقوم مقام الظن ويستعمل استعماله بهذا الاعتبار ، ولذلك شاع إطلاق النظر في علم الكلام على الفكر المؤدي إلى علم أو ظن ، وهو هذا كذلك . وقد تقدم نظيره في قوله تعالى « انظر كيف يفترون على الله الكذب » في سورة النساء .

و (كيف) اسم استفهام مستعمل في التنبيه ، وهو معلّق فعل (انظر) عن العمل في المفعوليين . والمراد : التفضيل في عطاء الدّنيا ، لأنّه اللّذي يدركه التأمل والنظر وبقرينة مقابلته بقوله « ولـلآخـرة ُ أكبر درجات .. » .

والمقصود من هذا التنظير التنبيه إلى أن عطاء الدنيا غير منوط بصلاح الأعمال؛ ألا ترى إلى ما فيه من تفاضل بين أهل العمل المتحد، وقد يفضل المسلم فيه الكافر ، ويفضل الكافر المسلم ، ويفضل بعض المسلمين بعضا ، وبعض الكفرة بعضا ، وكفاك بذلك هاديا إلى أن مناط عطاء الدنيا أسباب ليست من وادي العمل الصالح ولا مسا يساق إلى النفوس الخيرة .

ونصب « درجــات ، وتفضيلا » على التمييز لنسبة «أكبر» في الموضعين ، والمفضل عليثه هو عطــاء الدّنــيــا .

والدّرجـات مستعـارة لعظمـة الشرف ، والتفضيـل : إعطـاء الفضل ، وهو الجـدة والنّعمـة . وفي الحديث : « ويتصـد قـون بفضول أمـوالهم » . والمعنى : النعمـة في الآخـرة أعظـم من نعم الدنـيـا

﴿ لاَّ تَجْعَلُ مَعَ ٱللهِ إِلَـلَّهَا ءَاخَرَ فَتَقَعُّدَ مَذْمُومًا مَّخْذُولًا (22) ﴾

تـذييـل هو فذلـكة لاختـلاف أحوال المسلمين والمشركين ، فـإن خلاصة أسباب النـوز تـرك الشرك لأن ذلك هو مبدأ الإقبـال على العمـل الصالـح فهو أول خطوات السعي لمسريـد الآخرة ، لأن الشرك قـاعـدة اختـلال التفكير وتضليل العقول ، قـال الله تعـالى في ذكـر آلهـة المشركين « ومـا زادوهـم غير تنبيب » .

والخطاب للنبتىء – صلى الله عليه وسلّم – تبع لخطاب قوله « انظر كيف فضلما بعضهم على بعض » . والمقصور إسماع الخطاب غيره بقرينة تحقّق أنّ النّبى، قائم بنبذ الشرك ومُنتْح على الذين يعبدون مع الله إلها آخر .

و «تـقعـد» مستعـار لمعنى المكث والـدوام. أريـد بهذه الاستعـارة تجريـد معنى النّهي إلى أنّه-نّهي تعريض بالمشركين لأنّهم متلبسـون بـالـذم والخذلان. فـإن لم يقلعـوا عن الشرك دامـوا في اللهم والخذلان.

والمندموم: المذكور بالسوء والعيب .

والمخذول: النَّذي أسلمه نــاصره .

فأمّا ذمه فمن ذوي العقول ، إذ أعظم سُخرية أن يتخذ المرء حجرا أو عُـودا ربّــا لــه ويعبــده ، كــمــا قــال إبــراهيــم ــ عليـْه السّلام ـــ « أتعبدون ما تنحتون » ، وذمــه من الله على لـمان الشّرائــع . وأمّا خذلانه فلأنّه اتخذ انفسه وليا لا يغني عنه شيئا «إن تبدعوهم لا يسمعوا دعاءكم ولبو سمعوا ما استجابوا لكم »، وقال إبراهيم – عليه السّلام – «ينا أبت لم تعبيد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغني عنك شيئا »، وخذلانه من الله لأنّه لا يتولى من لا يتولاه قال «ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا وأن الكافرين لا مولى لهم » وقال « وما دعاء الكافرين إلا في فدلك بأن الله مولى الدين أبيان ».

﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلاَّ تَعْبُدُوا ۚ إِلاَّ إِيَّاهُ ﴾

عطف على الكلام السابق عطف غرض على غرض تخلصا إلى أعمدة من شريعة الإسلام بمناسبة الفذلكة المتقدمة تنبيها على أن إصلاح الأعمال متفرع على نبذ الشرك كما قال تالى « فك رقبة أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتيما ذا مقربة أو مسكينا ذا متربة ثم كان من الذين آمنوا ».

وقد ابتُدىء تشريع للمسلمين أحكاما عظيمة لإصلاح جامعتهم وبساء أركانها ليزدادوا يقينا بارتفاعهم على أهل الشرك وبانحطاط هؤلاء عنهم، وفي جميعها تعريض بالمشركين الذين كانوا منغمسين في المنهيات. وهذه الآيات أول تنصيل للشريعة للمسلمين وقع بمكة، وأن ما ذكر في هذه الآيات مقصود به تعليم المسلمين. ولذلك اختلف أسلوبه عن أسلوب نظيره في سورة الأنعام الذي وُجه فيه الخطاب إلى المشركين لنتوقيفهم على قواعد ضلالتهم.

فمن الاختلاف بين الأسلوبين أن هذه الآية افتتحت بفعل القضاء المقتضي الإلـزام، وهو مناسب لخطاب أمّة تمتشل أمر ربـها. وافتتح خطاب سورة الأنعـام بـ « تعـالـوا أتـل مـا حـرم ربـّكم عليكم » كمـا تقـد م هنـالك .

ومنها أن هذه الآية جعلت المقضي هو تـوحيد الله بـالعبادة ، لأنـّه المناسب المسلمين فحذرهــم ، ن عبـادة غير الله . وآيـة الأنعام جعلت السحرّم فسيهــا

هو الإشراك يالله في الإلهية المناسب لما كانوا عليه من الشرك إذ لا عبادة . نهم .

وأن هذه الآية فصل فيها حكم البر بالوالدين وحكم القتل وحكم الإنفاق ولما وأن هذه ينصل ما في الآية الأنعام .

وكمان ما ذكر في هذه الآيمات خمسة عشر تشريعما هي أصول التشريع الراجع إلى نظام المجتمع .

وأحسب أن هذه الآيات اشنهرت بين الناس في مكة وتناقلها العرب في الآفاق ، فلذلك ألم الأعشى ببعضها في قصدته المسروية التي أعدها لمدح النبىء حسلى الله عليه وسلم حربن جماء يسريد الإيسان فصدته قسريش عن ذلك ، وهمى القصيدة الدالسية التي يقول فيها :

أجد "ك لم تسمع وصاة عمد فاياك والميتات لا تأكلنها وذا النصب المنصوب لا تسكنه وذا الرحم القربى فلا تقطعنه ولا تسخرن من بائس ذي ضرارة ولا تقربن جارة إن سرها

نبى، الإله حين أوصى وأشهدا ولا تأخذن سهما حديدا لتفصدا ولا تعبد الشيطان والله فاعبدا لفاقت ولا الأسير المقيدا ولا تحسن المال للمرء مخلدا عليك حرام فانكحن أو تأبدا(1)

وافتتحت هذه الأحكام والوصايا بفعل القضاء اهتماما به وأنّه مما أمر الله به أمرًا جازما وحكما لازما ، وليس هو بمعنى التقدير كقوله « وقضينا للى بني إسرائيل في الكتاب » لظهور أن المذكورات هنا مما يقع ولا يقع .

التّشريع بـذكـر أصل اللشريعـة كلّهـا وهو تـوحيد الله ، فذلك تمهيـد لمـا سيذكر بعـده من الأحـكـام .

وجيء بخطاب الجماعة في قوامه « ألاّ تعبدوا إلاّ إياه » لأنّ النّهمي يتعلّق بجميع النّاس وهو تعريض بـالمشركيـن .

والخطاب في قولـه «ربّك» للنّبىء – صلّى الله عليّه وسلّم – كالّـذي في قوله قبـل «من عطـاء ربـك»، والقرينـة ظـاهـرة. ويجـوز أن يكون لغير معين فيعمّ الأمّـة والمــآل واحــد.

وابتدىء التشريع بالنهي عن عبادة غير الله لأن ذلك هو أصل الإصلاح ، لأن الصلاح التفكير مقدة م على إصلاح العمل ، إذ لا يشاق العقبل إلى طلب الصالحات إلا إذا كيان صالحيا الحديث : « ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب » . وقد فصلت ذلك في كتابي المسمى « أصول النظام الاجتهاعي في الاسلام » .

﴿ وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ ٱلْكِبرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كَلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَا أُفِّ وَلاَ تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا أَفِ وَلاَ تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلاً كَرِيمًا وَقُل لَّهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِّ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ وَقُل كَرِيمًا (23) وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِّ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ وَقُل رَّبً ٱرْحَمْهُمَا كَمَا رَبَيَانِي صَغِيرًا (24) ﴾

هذا أصل ثنان من أصول الشريعة وهو بنر النوالندين .

وانتصب « إحسانًا » على المفعنولية المطلقة مصدر نبائبًا عن فعله . والتقدير : وأحسنوا إحسانًا ببالبوالبدين كدنا يقتضيه العطف على « ألا تعبدوا إلا إياء » أي وقضى إحسانًا بالبوالبدين .

« وبالوالدين » متعلق بقوامه « إحسانا » ، والباء فيه للتعديمة يقال : أحسن بنم بنم لان كما يقال : أحسن إليه ، وقد تقد م قوله تعالى « وقد أحسن بني » في سورة ينوسف . وتقديمه على متعنقه لللاهتمام به ، والتعريف في « الوالدين » للاستغراق باعتبار والدي كل مكلف ممن شملهم الجمع في « ألا تعبدوا » .

وعطف الأمر بالإحسان إلى الوالدين على ما هو في معنى الأمر بعبادة الله لأن الله هو الخالق فاستحق العبادة لأنه أوجد الناس . ولما جعل الله الأبوين مظهر إيجاد الناس أمر بالإحسان إليهما ، فالخالق مستحق العبادة لعناه عن الإحسان ، ولأنها أعظم الشكر على أعظم منة ، وسبب الوجود دون ذلك فهو يستحق الإحسان لا العبادة لانه محتاج إلى الإحسان دون العبادة ، ولأنه ليس بموجد حقيقي ، ولأن الله جبل الوالدين على الشفقة على ولدهما ، فأمر الولد بمجازاة ذلك بالإحسان إلى أبويه كما سيأتي «وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا » .

وشمل الإحسان كل ما يصدق فيه هذا الجنس من الأقوال والأفعال والبذل والمدواساة .

وجملة «إما يبلغن» بيان اجملة «إحسانا». و «إماً » مركبة من (إن) الشرطية و (ما) الزائدة المهيئة لسون الوكيد، وحقها أن تكتب بسون بعد الهمزة وبعدها (ما) ولكنهم راعوا حالة النطق بها مدغمة فرسموها كذلك في المصاحف وتبعها رسم الناس غالبا، أي إن يبلغ أحد الوالدين أو كلاهما حد الكبر وهما عندك، أي في كفالتك فوطىء لهما خلاً قك ولين جانبك.

والخطاب لغير معين فيعم كل مخاطب بقرينة العطف على «ألا تعبدوا إلا إياه » وليس خطابا للنبئ – صلى الله عليه وسلم – إذ لم يكن له أبوان يومئذ. وإيثار ضمير المفرد هذا دون ضمير الجمع لأنه خطاب يختص بمن له أبوان من بين الجماعة المخاطبين بقوله «ألا تعبدوا إلا إياه» ، فكان الإفراد أنسب به وإن كان الإفراد والجمع سواء في المقصود لأن خطاب غير المعين يساوي خطاب الجمع .

وخص هـذه الحـالـة بـالبيـان لأنتهـا مظنـة انتفـاء الإحسان بمـا يلقــى الولــد من أبيــه وأمّـه من مشقـّـة القيــام بشؤونهــما ومن سوء الخلــق منهمــا .

ووجه تعدد فاعل « يبلغن » منظهرا دون جعله بضمير التثنية بأن يقال : إما يبلغان عندك الكبر ، الاهتسام بتخصيص كل حالة من أحوال الوالمديس بالمذكر ، ولم يستغن بإحدى الحالتين عن الأخرى لأن لكل حالة بواعث على التفريط في واجب الإحسان إليهما ، فقد تكون حالة اجتماعهما عند الابن تستوجب الاحتمال منهما لأجل مراعاة أحدهما الذي الابن أشد حباله وزن ما لو كان أحدهما منفردا عنده بدون الآخر الذي ميله إليه أشد ، فالاحتياج إلى ذكر أحدهما في هذه الصورة للتنبيه على وجوب المحافظة على الإحسان له . وقد تكون حالة انفراد أحد الآبوين عند الابن أخف كلفة عنيه من حالة اجتماعهما . فالاحتياج إلى « أو كلاهما » في هذه الصورة للتحذير من اعتدار الابن لنفسه عن التقصير بأن حالة اجتماع الأبوين أحرَج عليه ، فلأجل ذنك ذكرت الحالتان وأجري الحكم عليهما على السواء ، فكانت جملة « فلا تقل لهما أف » بتمامها جوابا له (إما) .

وأكله فعل الشرط بنون التوكيد لتحقيق الربط بين مضمون الجواب ومضمون الشرط في الوجود . وقرأ الجمهور « إمّا يبلغن ً » على أن « أحدُهما » فاعمل « يبلغن ً » فعلا تلحق الفعمل عملامة لأن فاعلمه اسم ظاهر .

وقرأ حمزة والكسائي وخلف «يبلغان » بألف التثنية ونون مشددة والضمير فاعل عائد إلى الوالمدين في قوله « وبالوالمدين إحسانا » ، فيكون « أحد هما أو كلاهما » بدلا من أليف المثنى تنبيها على أنه ايس الحكم لاجتماعهما فقط بل هو للحالتين على التوزيع .

والخطاب بـ «عندك» لكل من يصلح لسماع الكلام فيعم كل مخاطب بقرينة سبق قوله «ربيم ألا تعبدوا إلا إياه»، وقوله اللاحق «ربيم أعلم بما نفوسكم».

«أفّ» اسم فعل مضارع معناه أتضخر. وفيه لغات كثيرة أشهرها كلّها ضمّ الهمزة وتشديد الفاء ، والخلاف في حركة الفاء ، فقرأ نافع ، وأبو جمعنر ، وحفص عن عاصم – بكسر الفاء منونة – . وقرأ ابن كثير ، وابن عامر ، ويعقوب – بفتح الفاء غير منونة – . وقرأ الباقون – بكسر الفاء غير منونة – .

وليس المقصود من النهي عن أن يقول لهما « أفّ » خاصة ، وإنها المقصود النهي عن الأذى الذي أقله الأذى باللسان بأوْحز كلمة ، وبأنتها غير دالة على أكثر من حصول الضجر لقائلها دون شتم أو ذمّ . فيفهم منه النهي مما هو أشد أذى بطريق فحوى الخطاب بالأوْلى .

ثم عطف عليه النّهي عن نهـرهـمـا لئـلا يُحسب أنّ ذلك تـأديب لصلاحهما وليس بـالأذى ـ والنهر : الـزجـر ، يقــال : ىهــره وانتهــره .

ثم أمر باكرام القول لهما . والكريم من كل شيء : الرفيع في نوعه . وتقد معند قوله تعالى « ومغفرة ورزق كريم » من سورة الأنفال . وبهذا الأمر الفطع العذر بحيث إذا رأى الولد أن ينصح لأحد أبويه أو أن يحذره مما قد يضر به أدى إليه ذلك بقول لين حسن الوقع .

ثم ارتقى في الوصاية بالوالدين إلى أمر الولىد بالتواضع لهما تواضعاً يبلغ حد الذل لهما لإزالة وحشة نفوسهما إن صارا في حاجة إلى معولة الولد، لأن الأبوين يبغيان أن يكونا هما النافعين لولدهما. والقصد من ذلك التخلق بشكره على أنعامهما السابقة عليه.

وصيغ التعبير عن التواضع بتصويره في هيئة تـذلـل الطـائـر عند مـا يعتريـه خوف من طـائـر أشد منـه إذ يخفض جنـاحـه متذاـلا. ففي التركيب استعـارة مكنيـة والجنـاح تخييـل بمنزلـة تخييـل الأظفـار للمنيـة في قول أبـي ذو يبـ :

وإذا المنية أنشبت أظفارهما ألفيت كلّ تميمة لا تنفع وبمنرلة تخييل اليد للشّمال – بفتح الشين – والزمام للقرة في قول لمبيد: وغداة ريح قد كشفت وقيرة إذْ أصبحت بسيد الشمال زمامها ومجموع هـذه الاستعـارة تمثيـل . وقـد تقـد م في قـوك « واخفف جنـاحك للمـؤمنيـن » في سورة الحجـر .

والتعريف في « السرحمة » عوض عن المضاف إليه ، أي من رحمتك إياهما . و (من) ابتدائية ، أي الله الناشىء عن الرحمة لا عن المخوف أو عن المداهنة . والمقصود اعتباد النفس على التخلق بالرحمة باستحضار وجوب معاملته إياهما بها حتى يصير له خلقا ، كما قيل :

إنَّ التخلُّق يـأتــي دونــه الخلــق

وهـذه أحكمام عـامـة في الوالـديـن وإن كـانـا مشركين ، ولا يُـطاعـان في معصيـة ولا كفـر كمـا في آيـة سـورة العنكبـوت .

ومقتضى الآية التسوية بين الوالدين في البرّ وإرضاؤهما معا في ذلك ، لأن موردها لفعل يصدر من الولد نحو والمديه وذلك قابل للتسوية . ولم تتعرض اما عدا ذلك مما يختلف فيه الأبوان ويتشاحان في طاب فعل الولد إذا لم يمكن الجمع بين رعبتيهما بأن يأمره أحمد الأبويين بضد ما يأمره به الآخر . ويظهر أن ذلك يجري على أحوال تعارض الأدلة بأن يسعى إلى العمل بطابيهما إن استطاع .

وفي الحديث الصحيح عن أبسي همريسره : أن ّ رجـلا سأل النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – ممّن أحق النّاس بحسن صحـابتـي ؟ قـال : ﴿ أُمَّكَ . قـال : ثم ّ مَن ؟ قال : ثم ّ أبوك، . قال : ثم ّ أبوك، . قال : ثم ّ أبوك، .

وهو ظاهـر في تـرجيـع جـانب الأمّ لأنّ سَوْال السائـل دلّ على أنّه يسأل عن حسن معـاملتـه لأبـويـه .

وللعلماء أقـوال:

أحدها: ترجيح الأم على الأب وإلى هذا ذهب اللّيث بن سعـد، والمحاسبي، وأبـو حنيفـة. وهو ظـاهـر قـول مـالك، فقد حـكـى القرافـي في الفـرق 23 عن

مختصر الجامع أن رجلا سأل مالكا فقال : إن أبي في بلد السودان وقد كتب إلي أن أقدم عليه وأمتي تمنعني من ذلك ؛ فقال مالك : أطع أباك ولا تعقص أملك . وذكر القرافي في المسألة السابعة من ذلك الفرق أن مالكا أراد منع الابن من الخروج إلى السودان بغير إذن الأم .

التَّاني : تبول الشَّافعيَّة أنَّ الأبويين سواء في البرَّ . وهذا القيول يقتضي وجوب طلب الترجييح إذا أمرا ابنهما بأمريين متضاديين .

وحكى القرطبي عن المحاسبي في كتاب الرصاية أنّه قال: لا خلاف بين العلماء في أن للأم ثلاثة أرباع البرّ وللأب الربع. وحكى القرطبي عن الليث أن للأم ثلثي البرّ وللأب الثلث، باء على اختارف رواية الحديث المذكور أنّه قال: ثم أبوك بمد المرّة الثانية أو بعد المرة الشالشة.

والوجمه أن تحديد ذلك بـالمقـدار حوالـة على مـا لا ينضبط وأن محمل الحديث مع اختـلاف روايتيه على أن الأم أرجـح على الإجمــال .

ئم آمر بالدعاء الهما برحمة الله إياهـما وهي الرحمة التي لا يستطيع الولد إيصالها إلى أبـويـه إلا بـالابتهـال إلى الله تعـالى .

وهذا قد انتُقل إليه انتقالا بديما من قوله « وانفض لهما جناح الذلة من الرحمة » فكان ذكر رحمة العبد مناسبة للانتقال إلى رحمة الله ، وتنبيها على أن التخلق بمحبة الولد انخير لأبويه يدفعه إلى معاملته إياهما به فيما يعلمانه وفيما يخفى عنهما حتى فيما يصل إليهما بعد مماتهما . وفي الحديث « إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلات : صدقة جارية ، وعلم بثة في صدور الرجال ، وولد صالح يدعو له بخير » .

وني الآية إيـمـاء إلى أن الدعـاء لهمـا مستجـاب لأن الله أذن فيـه . والحديث المذكـور مؤيّد ذلك إذ جعـل دعـاء الولـد عمـلا لأبـويـه .

وحكم هـذا الدّعـاء خـاص بـالأبـويـن المؤمنين بـأدلّة أخرى دلّت على التخصيص كقولـه « مـا كـان للنّبيء والّذيـن آمنـوا أن يستغفـروا للمشركين » الآية .

والكاف في قوله «كما ربياني صغيرا» للتشبيه المجازي يعبر عنه النحاة بمعنى التعليل في الكاف، ومثاله قوله تعالى « واذكرود كما هداكم »، أي ارحمهما رحمة تكافىء ما ربياني صغيدرا

و « صغيرا » حال من ياء المتكلم .

والمقصود منه تمثيل حالة خاصة فيها الإشارة إلى تربية مكيفة برحمة كاملة فإن الأبوة تقتضي رحمة الولد، وصغر الولد يقتضي السرحمه به ولو لم يكن ولدا فصار قوله ، كما ربياني صغيراً » قائما مقام قوله : كما ربياني وحدها ورحماني بتربيتهما . فالسربية تكملة للوجود ، وهي وحدها فقضي الشكر عليها . والرحمة حفظ للوجود من اجتناب انتهاكه وهو مقتضى الشكر ، فجمع الشكر على ذلك كاله بالدّعاء لهما بالرحمة .

والأمر يقتضي الوجوب . وأمّا مواقع الدعماء لهما فلا تنضبط وهو بحسب حال كلّ امرىء في أوقات ابتهاله . وعن سفيمان بن عييمة إذا دعما لهما في كملّ تشهد فقمد امتشل .

ومقصد الإسلام من الأمر ببرّ الوالدين وبصلة الرحم ينحل إلى مقصدين :

أحدهما نفساني وهو تربية نفوس الأمة على الاعتراف بالجميل لصانعه ، وهو الشكر ، تخلقا بأخلاق الباري تعالى في اسمه الشكور ، فكما أمر بشكر الله على نعمة الخلق والرزق أمر بشكر الوالمدين على نعمة الإيجاد الصوري ونعمة التربية والرحمة . وفي الأمر بشكر الفضائل تنويه بسها وتنبيه على المنافسة في إسدائها

والمقصد الثاني عمراني ، وهو أن تكون أواصر العائلة قوية العرى مشدودة الوثنوق فأمر بسا يحقق ذلك الوثنوق بين أفراد العائلة ، وهو حسن المعاشرة ليربي في نفوسهم من التحاب والتواد ما يقوم مقام عاطفة الأمومة الغريزية في الأم، ثم عاطفة الأبوة المنبعثة عن إحساس بعضه

غريزي صعيف وبعضه عقلمي قلوي حتى أن أثر ذلك الإحساس ليساوي بمجموعه أثر عاطفة الأم الغريزية أو يفوقها في حالة كبر الابن . ثم وزع الإسلام ما دعا إليه من ذلك بين بقية مراتب القرابة على حسب الدنو في القرب النسبي بما شرعه من صلة الرحم ، وقد عرز الله قابلية الانسياق إلى تلك الشرعة في النهوس .

جاء في الحديث: « أن الله لما خلق الرحم أخذت بقائمة من قوائم العرش وقالت: هذا مقام العائلة بك من القطيعة . فقال الله : أما ترصين أن أصل من وصلك وأقتلع من قطعك » . وفي الحديث : « إن الله جعل الرحم من السمه الرحيم » .

وفي هذا التكوين لأواصر القرابة صلاح عظيم لـلأمّة تظهر آثاره في مواساة بعضهم بعض ، قال تعالى « يـا أيّها النّاس إنّـا خلقناكم من ذكر وأنشى وجعلناكم شعوبا وقبائـل لتعارفوا » .

وزاده الإسلام تـوثيقـا بـما في تضاعـيف الشّريعـة من تـأكيـد شدّ أواصر القسرابـة أكثر مما حـاولـه كلّ ديـن سلف. وقـد بيّـنـا ذلك في بـابه من كتاب و مقـاصد الشّريعـة الإسلاميّـة ».

﴿ رَّبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِن تَكُونُوا صَلِحِينَ فَإِنَّهُ, كَانَ لِلْأَوَّ لِمِينَ غَفُورًا (25) ﴾

تذييل لآية الأمر بالإحسان بالوالدين وما فصل به ، وما يقتضيه الأمر من اختلاف أحوال المأمورين بهدا الأمر قبل وروده بين موافق لمقتضاه ومفرط فيه ، ومن اختلاف أحوالهم بعد وروده من محافظ على الامتثال ، ومقصر عن قصد أو عن بادرة غفلة .

ولما كان ما ذكر في تضاعيف ذلك وما يقتضيه يعتمد خلوص النية ليجري العمل على ذلك الخلوص كاملا لا تكلف فيه ولا تكاسل ، فلذلك ذيله بأنه المطلع على النفوس والنوايا ، فوعد الولد بالمغفرة له إن هو أدى ما أمره الله به لوالديه وافيا كاملا . وهو ممنا يشمله الصلاح في قوله وإن تكونوا صالحين » أي ممتثلين لما أمرتم به . وغير أسلوب الضمير فعاد إلى ضمير جمع المخاطبين لأن هذا يشترك فيه الناس كلهم فضمير الجمع أنسب به .

ولما شمل الصلاح الصلاح الكامل والصلاح المشوب بالتقصير ذيامه بوصف الأوّابين المفيد بعمومه معنى الرجوع إلى الله ، أي الرجوع إلى أمره وما يرضيه ، ففهم من الكلام معنى احتباك بطريق المقابلة . والتقدير : إن تكونوا صالحين أوّابين إلى الله فإنه كان للصالحين محسنا وللأوّابين غفورا . وهذا يعم المخاطبين وغيرهم ، وبهذا العموم كان تذييلا .

وهذا الأوب يكون مطردا ، ويكون معرضا للتقصير والتفريط ، فيقتضي طلب الإقلاع عما يخرمه بالرجوع إلى الحالة المرضية ، وكل ذلك أوب وصاحبه آيب ، فصيغ له مشال المبالغة (أواب) لصلوحية المبالغة لقوة كيفية الوصف وقوة كميته . فالمسلازم للامتشال في سائر الأحوال المراقب لنفسه أواب لشدة محافظته على الأوبة إلى الله ، والمغلوب بالتفريط يؤوب كلما راجع نفسه وذكر ربة ، فهو أواب لكثرة رجوعه إلى أمر ربة ،

وفي قوله ، ربكم أعلم بما نفوسكم » ما يشمل جميع أحوال النفوس وخماصة حمالة التفريط وبوادر المخالفة . وهذا من رحمة الله تعمل بخلقه . وقد جمعت هذه الآية مع إبجازها تيسيرًا بعد تعسير مشوبا بتضييق وتحذير ليكون المسلم على نفسه رقيبا .

﴿ وَءَاتِ ذَا ٱلْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَٱلْمِسْكِينَ وَابْنَ ٱلسَّبِيلِ ﴾

القرابة كلّها متشعبة عن الأبوة فسلا جرم انتقل من الكلام على حقوق الأبويسن إلى الكلام على حقوق القرابة .

وللقرابة حقّان : حقّ الصلمة ، وحقّ السواساة . وقـد جمعهما جنس الحـقّ في قـولـه « حـقّه » . والحـوالـة فيه على هـو معروف وعلى أدلّة أخرى .

والخطاب لغيسر معيس مشل قبوله « إما يبلغن عندك الكبر » .

والعدول عن الخطاب بالجمع في قوله « ربكم أعلم بما في نفوسكم إن تكونوا صالحين » الآية إلى الخطاب بالإفراد بقوله « وآت ذا القربى » تفنّن لتجنّب كراهة إعادة الصيغة الواحدة عدة مرات ، والمخاطب غير معيّن فهو في معنى الجمع . والجملة معطوفة على جملة « ألا تعبدوا إلا إياه » لأنتها من جملة ما قضى الله به .

والإيتاء: الإعطاء. وهمو حقيقة في إعطاء الأشياء، ومجاز شائع في التمكين من الأمور المعنوية كحسن المعاملة والنصرة. ومنه قول النتبىء — صلى الله عليه وسلم — : « ورجل آتاه الله الحكمة فهو يقضي بها » الحديث.

وإطلاق الإيتاء هـنـا صالـح للمعنيين كما هي طريقـة القـرآن في تـوفيـر المعانـي وإيجـاز الألـفـاظ.

وقد بينت أدلة شرعية حقوق ذي القربى ومراتبها: من واجبة مثل بعض النفقة على بعض القرابة مبيّنة شروطها عند الفقهاء، ومن غير واجبة مثل الإحسان.

وليس لهاته تعلق بحقوق قرابة النبىء – صلّى الله عليه وسلّم – لأن حقوقهم في المال تقررت بعد الهجرة لما فرضت الزكاة وشرعت المغانم والأفياء وقسمتها . ولذلك حمل جمهور العلماء هذه الآية على حقوق قرابة

النسب بين النّاس . وعن عليّ زيـن العـابـديـن أنّهـا تشمـل قـرابة النّبـىء ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ .

والتعريف في « القربى » تعريف الجنس ، أي القربى منك ، وهو الّذي يعبّر عنه بأن (ال) عوض عن المضاف إليه . وبمناسبة ذكر إيتاء ذي القربى عطف عليه من يماثله في استحقاق المواساة .

وحق المسكين هو الصدقة. قال تعالى « ولا تحضون على طعام المسكين » وقوله « أو إطعام في يـوم ذي مسغبة يتيما ذا مقربة أو مسكينا ذا متربة ». وقد بينت آيات وأحاديث كثيرة حقوق المساكين وأعظمها آية الزكاة ومراتب الصدقات الواجبة وغيرها.

« وابن السبيل » هو المسافر يمر بحي من الأحياء ، فله على الحيّ الّـذي يمر به حـق ضيـافته .

وقد جعل لابن السبيل نصيب من الزكاة .

وقد جمعت هذه الآية ثلاث وصايبا مما أوصى الله به بقوله «وقضى ربتك . . » الآيبات .

فأما إيتاء ذي القربى فالمقصد منه مقارب للمقصد من الإحسان للوالمدين رعيبا لاتحاد المنبت القريب وشدا لآصرة العشيرة التي تتكون منها القبيلة . وفي ذلك صلاح عظيم لنظام القبيلة وأمنها وذبها عن حوزتها .

وأمّا إيتاء المسكين فلمقصد انتظام المجتمع بأن لا يكون من أفراده من هو في بؤس وشقاء، على أن ذلك المسكين لا يعدو أن يكون من القبيلة في الغمال والفقر عن الكفاية.

وأما إيتاء ابن السبيل فلإكمال نظام المجتمع ، لأن المار بـه مـن غير بنيـه بحاجـة عظيمة إلى الإيـواء ليـلا ليقيه من عوادي الوحوش واللّصوص ، وإلى الطعـام والمـدفء أو التظلـل وقـايـة مـن إضرار الجـوع والقـر أو لحـر".

﴿ وَلاَ تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا (26) إِنَّ ٱلْمُبَذِّرِينَ كَانُوا ۚ إِخْوَانَ ٱلشَّيَاطِينِ وَكَانَ ٱلشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ > كَفُورًا (27) ﴾

لمًا ذكر البذل المحمود وكمان ضده معمروف عند العمرب أعقبه بذكره للمناسبة .

ولأن في الانكفاف عن البذل غير المحمود الذي هو التبذير استبقاء للمال الذي يفي بالبذل المأمور به ، فالانكفاف عن هذا تيسير لذاك وعون عليه ، فهذا وإن كان غرضا مهما من التشريع المسوق في هذه الآيات قد وقع موقع الاستطراد في أثناء الوصايا المتعلقة بإيتاء المال ليظهر كونه وسيلة لإيتاء المال لمستحقيه ، وكونه مقصودا بالوصاية أيضا لذاته . ولذلك سيعود الكلام إلى إيتاء المال لمستحقيه بعد الفراغ من النهي عن التبذير بقوله «وإما تعرضن عنهم» الآية ، ثم يعود الكلام إلى ما يبين أحكام التبذير بقوله «ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك » .

وليس قوله « ولا تبذّر تبذيرا » متعلّقا بقوله « وآت ذا القربى حقّه » السخ .. لأن التبذير لا يـوصف بـه بذل المال في حقّه ولـو كـان أكثر من حـاجة المعطى (بـالفتـح) .

فجملة « ولا تبنر تبذيرا » معطوفة على جملة « ألا تعبدوا إلا إياه » لأنها من جملة ما قضى الله به ، وهي معترضة بين جملة « وآت ذا القربى حقه » الآية وجملة « وإمّا تعرض عنهم » الآية ، فتضمنت هذه الجملة وصية سادسة ممّا قضى الله به .

والتبذير: تفريق المال في غير وجهه ، وهو مرادف الإسراف ، فإنفاقه في الفساد تبذير ، ولمو كان المقدار قليلا ، وإنفاقه في المباح إذا بلغ حدّ السرف تبذير ، وإنفاقه في وجوه البرّ والصلاح ليس بتبذير . وقد قال بعضهم لمن رآه ينفق في وجوه الخير : لا خير في السرف ، فأجابه المنفق : لاسرف في الخير ، فكان فيه من بديع الفصاحة محسن العكس .

ووجه النهي عن التبذير هو أن المال جُعل عوضا لاقتناء ما يحتاج إليه المرء في حياته من ضروريات وحاجيات وتحسينات . وكان نظام القصد في إنفاقه ضامين كفايته في غالب الأحوال بحيث إذا أنفق في وجهه على ذلك الترتيب بين الضروري والحاجي والتحسيني أمين صاحبه من الخصاصة فيما هو إليه أشد احتياجا ، وتجاوز هذا الحد فيه يسمى تبذيرا بالنسبة إلى أصحاب الأموال ذات الكفاف ، وأما أهل الوفر والثروة فلأن ذلك الوفر ءات من أبواب اتسعت لأحد فضاقت على آخر لا محالة لأن الأموال محدودة ، فذلك الوفر يجب أن يكون محفوظا لإقامة أود المعوزين وأهل الحاجة الذين يزداد عددهم بمقدار وفرة الأموال التي بأيدي أهل الوفر والجدة ، فهو مرصود لإقامة مصالح العائلة والقيلة وبالتالي مصالح الأمة .

فأحسن ما يبذل فيه وفر المال هو اكتساب الزلفى عند الله ، قال تعالى « وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله » ، واكتساب المحمدة بين قومه . وقديما قال المثل العربي « نعم العون على المروءة الجدة » . وقال ... اللهم هب لي حمدًا ، وهب لي مجدًا ، فإنه لا حمد إلا بفعال ، ولا فعال إلا بمعال » .

والمقصد الشرعي أن تكون أموال الأمة عُدة لـهـا وقوة لابتناء أساس مجدها والحفاظ على مكانتهـا حتى تكون مرهـوبـة الجانب مرمـوقـة بعين الإعتبـار غير محتـاجـة إلى من قـد يستغـل حـاجتهـا فيبتـز منـافعهـا ويدخلهـا تحت نيـر سلطـانـه.

ولهمذا أضاف الله تسالى الأمنوال إلى ضمينر المختاطبين في قولمه « ولا تُؤتنوا السفهاء أمنوالكم التي جمل الله لكم قيمنا » ولنم يقبل أمنوالهم مع أنتهما أمنوال السفهاء . لقنوله بعدد « فيإن آنستم منهم رُشُدا فيإد فيَعنوا إليهم أمنوالنهم » فأضافها إليهم حين صاروا رشداء .

وما مُنع السفهاء من التصرف في أسوالهم إلاّ خشية التبذيس . ولـذلك لو تصرف السفيـه في شيء من مـانـه تصرف السداد والصلاح لمضـي .

وذكر المفعول المطلق « تبذيرا » بعد « ولا تُبذر » لتأكيد النّهي كأنّه قيل : لا تبذر ، لا تبذر ، مع ما في المصدر من استحضار جنس المنهمي عنه استحضارا لما تُتصور عليه تلك الحقيقة بما فيها من المفاسد .

وجملة « إن المبدريين كانبوا إخبوان الشيباطين » تعليمل للمبالغة في النهى عن التبذيبر .

والتعريف في « المبذرين » تعريف الجنس ، أي الذين عرفوا بهذه الحقيقة كالتّعريف في قوله « هـدى للمتّقين » .

والإخوان جمع أخ ، وهو هنا مستعار للملازم غير المفارق لأن ذلك شأن الأخ، كقولهم : أخو العلم ، أي مُلازمه والمتّصف به ، وأخو السفر لمن يُكثر الأسفار . وقول عديّ بن زيد :

وأخو الحَضْ إذ بناه وإذ دجْ ـــلة تَجبيي إليه والخابُور يريد صاحب قَصر الحَضْ ، وهو مَلك بلد الحَضْ المسمى الضَيْزنَ بنَ معاوية القضاعي الملقب السِطرون .

والمعنى : أنهم من أتباع الشياطين وحُلفائهم كما يتابع الأخ أخاد .
وقد زيد تأكيد ذلك بلفظ «كانوا» المفيد أن تنك الأخوة صفة راسخة فيهم ، وكفي بحقيقة الشيطان كراهة في النفوس واستقباحا .

ومعنى دلك: أن التبذير يدعو إليه الشيطان لأنه إما إنفاق في الفساد وإما إسراف يستنزف المال في السفاسف واللذات فيعطل الإنفاق في الخير وكل ذلك يرضي الشيطان ، فلا جرم أن كان المتصفون بالتبذير من جند الشيطان وإحوانه .

وهذا تحذير من التبذير ، فإن التبذير إذا فعله المرء اعتاده فأدهن عليه فصار له خلقا لا يفارقه شأن الأخلاق الذهيمة أن يسهل تعلقها بالنةوس كما ورد في الحديث «إن المرء لا يزال يكذب حتى يكتب عند الله كذابا » ، فإذا بذر المرء لم يلبث أن يصير من المبذرين ، أي المعروفيين بهذا الوصف ، والمبذرون إخوان الشياطين ، فليحذر المرء من عمل هو من شأن إخوان الشياطين ، وليحذر أن ينقلب من إخوان انشياطين . وبهذا يتبين أن في الكلام إيجاز حذف وليحذر أن ينقلب من إخوان انشياطين . وبهذا يتبين أن في الكلام إيجاز حذف الشياطين . ولا تبدر تبذيرا فتصير من المبذريين إن المبذريين كانوا إخوان الشياطين . والذي يدل على المحذوف أن المرء يصدق عايم أنه من المبذرين عندما يبذر تبذيرة أو تهذيرتين .

ثم أكد التحدير بجملة « وكان الشيطان لربة كفورا » . وهذا تحدير شديد من أن يفضي التبذير بصاحبه إلى الكفر تدريجا بسبب التخلق بالطبائع الشيطائية . فيذهب يتدهور في مهاوي الضلالة حتى يبلغ به إلى الكفر ، كما قال تعالى « وإن الشياطين ليَوُحُون إلى أوليائهم ليجادلوكم وإن أطعتموهم إنكم لمشركون » . ويجوز حمل الكفر هنا على كفر النّعمة فيكون أقرب درجات إلى حال التخلق بالتبذير ، لأن التبذير صرف المال في غير ما أمر الله به فهو كفر لنعمة الله بالمال . فالتخلق به يفضي إلى التخلق والاعتياد لكفران النّعم .

وعلى الوجهين فالكلام جار على ما يعرف في المنطق بقياس المساواة ، إذ كان المبذر مؤاخيا للشيطان وكان الشيطان كفورا ، فكان المبذر كفورا بالسآل أو بالدرجة القريبة . وقد كان التبذير من خُلق أهل الجاهلية ، ولذلك يتمد ون بصفة المتلاف والمُهاك المال ، فحذر الله المتلاف والمُهاك المال ، فكان عندهم الميسر من أسباب الإتلاف ، فحذر الله المؤمنيين من التلبس بصفات أهل الكفر ، وهي من المذام ، وأدبهم بآناب الحكمة والكمال .

﴿ وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمُ ٱبْتِغَآ ءَ رَحْمَةٍ مِّن رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُل لَّهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا (28) ﴾

عطف على قبوله « وآتِ ذا القربي حقه والمسكين » لأنه من تسامه :

والخطاب الهيسر معين ليعم كل مخاطب. والمقصود بالخطاب النبيء محاسى الله عليه وسلم للاته على وزان نظم قوله « وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه » فإن المواجهة ب « ربك » في القرآن جاءت غالبا لخطاب النبيء مسلمي الله عليه وسلم — . ويعدله ما روي أن النبيء كان إذا سأله أحد مالا ولم يكن عنده ما يعطيه يعرض عنه حياء فنهه الله إلى أدب أكمل من الدي تعهده من قبل ويحصل من ذلك تعليم لسائر الأمة .

وضميـر «عنهم » عـائـد إلى ذي القُربـي والمسكين وابـن السبيـل .

والإعراض : أصله ضد الإقبال مشتق من العرض - بضم العين - أي الجانب ، فأعرض بمعنى أعطى جانبه « وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض ونأى بجانبه » . وهو هنا مجاز في عدم الإيتاء أو كناية عنه لأن الإمساك يلازمه الإعراض ، أي إن سألك أحدهم عطاء فلم تجبه إليه أو إن لم تفتقدهم بالعطاء المعروف فتباعدت عن لقائهم حياء منهم أن تلاقيهم بيد فارغة فقل لهم قولا ميسورا .

والميسور : مفعول من اليُسر ، وهو السهولة ، وفعله مبني للمجهول . يُسير الأمرُ – بضم الياء وكسر السين – كما يقال : سُعيد الرجل

ونُحِس ، والمعنى : جُعلِ يسيرا غير عسير ، وكذلك يقال : عُسر . والقول الميسور : اللين الحسن المقبول عندهم ، شبه المقبول بالميسور في قبول النفس إياد لأن غير المقبول عسير . أمر الله بإرفاق عدم الإعطاء لعدم الموجدة بقول لين حسن بالاعتذار والوعد عند الموجدة ، لئلا يُحمل الإعراض على قلة الاكتراث والشح .

وقد شرط الإعراض بشرطين: أن يكون إعراضا لابتغاء رزق من الله ، أي إعراضا لعدم الجدة لا اعتراضا لبخل عنهم ، وأن يكون معه قول ليتن في الاعتمال وعنم من قوله « ابتغاء رحمة من ربتك » أنّه اعتذار صادق وليس تعللا كما قال بشار:

وللبخيل على أموالـه عـلــل زرق العـيـون عليهـا أوجـه سود

فقوله «ابتغاء رحمة من ربتك» حال من ضميم «تعرضن» مصار بالوصف ، أي مبتغيا رحمة من ربتك. و «ترجوها» صفة لـ «رحمة». والرحمة هنا هي الرزق الذي يتأتى منه العطاء بقرينة السياق. وفيه إشارة إلى أن الرزق سبب للرحمة لأنه إذا أعطاه مستحقه أثيب عليه ، وهذا إدماج.

وفي ضمن هذا الشرط تأديب للمؤمن إن كان فاقدا ما يبلغ به إلى فعل النخير أن يرجو من الله تيسير أسبابه ، وأن لا يحمله انشيح على السرور بفقد الرزق للراحة من البذل بحيث لا يعدم البذل الآن إلا وهو راج أن يسهل له في المستقبل حرصا على فضيلته ، وأنه لا ينبغي أن يعرض عن ذي القربى والمسكين وابن السبيل إلا في حال رجاء حصول نعمة فإن حصلت أعطاهم .

﴿ وَلاَ تَجْعَلُ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلاَ تَبْسُطْهَا كُلَّ ٱلْبَسْط فَتَقَعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا (29) ﴾

عود إلى بيان التبذير والشح ، فالجملة عطف على جملة « ولا تبذر تبذيرا » . ولولا تخلل الفصل بينهما بقوله « وإما تعرض عنهم ابتغاء رحمة من ربتك » الآية لكانت جملة « ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك » غير مقترنة بواو العطف لأن شأن البيان أن لا يعطف على المبين ، وأيضا على أن في عطفها أهتماما بها يجعلها مستقلة بالقصد لأنها مشتملة على زيادة على البيان بما فيها من النهي عن البخل المقابل للتبذير .

وقا. أتت هذه الآية تعليما بمعرفة حقيقة من الحقائق الدقيقة فكانت من الحكمة . وجماء نظمها على سبيـل التمثيـل فصيغت الحكمة في قـالـب البلاغة ؟

فأما الحكمة فإذ بينت أن المحمود في العطاء هو الوسط الواقع بين طرفي الإفراط والتفريط ، وهذه الأوساط هي حدود المحامد بين المذام من كل حقيقة لها طرفان . وقد تقرر في حكمة الأخلاق أن لكل خلق طرفين ووسطا ، فالطرفان إفراط وتفريط وكلاهما مقر مفاسد للمصار وللمورد ، وأن الوسط هو العدل ، فالإنفاق والبذل حقيقة أحد طرفيها الشح وهو مفسدة للمحاويج ولصاحب المال إذ يجر إليه كراهية الناس إياه وكراهتيه إياهم . والطرف الآخر التبذير والإسراف ، وفيه مفاسد لذي المال وعشيرته لأنه يصرف مالمه عن مستحقه إلى مصارف غير جديرة بالصرف ، والوسط هو وضع المال في مواضعه وهو الحد الذي عبر عنه في الآية بنفي حالين بين (لا ولا) .

وأمّا البلاغـة فبتمثيل الشحّ والإمساك بغـل ّ اليـد إلى العُنـنق ، وهو تمثيل مبني على تخيّل اليـد مصدرًا للبـذل والعطـاء ، وتخيّل بـسطهـا كذلك وغلّهـا شحــا ،

وهو تخيّل معروف لمدى البلغاء والشعراء ، قال الله تعالى « وقالت اليهود يدُ الله مغلولة » ثمّ قال « بمل يداه منسوطتان » وقال الأعشى :

يكاك يدا صدق فكف مفيدة وكف إذا ما ضُن باللمال تنفق

ومن ثم قالوا: له يد على فلان ، أي نعمة وفضل ، فجاء التمثيل في الآية مبنيا على التصرف في ذلك المعنى بتمثيل الذي يشح بالمال بالذي غلت يبده إلى عنقه ، أي شد ت بالغلل ، وهو القيد من السير يشد به يد الأسير ، فإذا غلت اليد إلى العنق تعذر التصرف بها فتعطل الانتفاع بها فصار مصدر البذل معطلا فيه ، وبضده مثل المسرف بباسط يده غاية البسط ونهايته وهو المفاد بقوله « كُل البسط » أي البسط كله الذي لا بسط بعده ، وهو معنى النهاية . وقد تقدم من هذا المعنى عند قوله تعالى « وقالت اليهود الله مغلولة » إلى قوله « بل يداه مسوطتان ينفق كيف يشاء » في سورة العقود . هذا قالب البلاغة المصوغة في قلك الحكمة .

وقوله « فتقعد ملوما محسورا » جواب لكلا النهيين على التوزيع بطريقة النشر المرتب ، فالملوم يرجع إلى النهي عن الشح ، والمحسور يرجع إلى النهي عن التدير ، فإن الشحيح ملوم مدموم . وقد قيل :

إن البخيل ملوم حيشما كانا

وقال زهير :

ومن يك ذا فصل فيبخل بفضله على قومه يستنن عنه ويذمم

والمحسور: المنهوك القوى. يقال: بعيسر حسير، إذا أتعبه السير فلم تبق له قوة، ومنه قوله تعالى «ينقلب إليك البصر خاسمًا وهو حسير». والمعنى: غير قادر على إقامة شؤونك. والخطاب لغير معيّن. وقد مضى الكلام على «تقعد» آنفا.

﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَنْ يَّشَآءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ ۚ كَانَ بِعِبَادِهِ > خَبِيرًا بَصِيرًا (30) ﴾

موقع هذه الجملة موقع اعتراض بالتعليل لما تقد من الأمر بإيتاء ذي القربى والساكين ، والنهي عن التبذير ، وعن الإمساك المفيد الأمر بالقصد ، بأن هذا واجب النّاس في أموالهم وواجبهم نحو قرابتهم وضعفاء عشائرهم ، فعليهم أن يمتثلوا ما أمرهم الله من ذلك . وليس الشحّ بمبق مال الشحيح لنفسه ، ولا التبذير بمغن من يبذر فيهم المال فإن الله قدر لكل نفس رزقها .

ويجوز أن يكون الكلام جاريا على سنىن الخطاب السابى لغير معين . ويجوز أن يكون قد حُول الكلام إلى خطاب النبىء – صلى الله عليه وسلم فوجه بالخطاب إلى النبىء لأنه الأولى بعلم هذه الحقائق العالية ، وإن كانت أمته مقصودة بالخطاب تبعا له ، فتكون هذه الوصايا مخللة بالإقبال على خطاب النبىء – صلى الله عليه وسلم – .

« ويَعَدْرُ » ضد « يبسط » . وقد تقدم عند قبولمه تعالى « الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر » في سورة الرعد .

وجملة « إنّه كان بعباده خبيرا بصيرا » تعليل لجملة « إنّ ربّك يبسط الرزق » إلى آخرها ، أي هو يفعل ذلك لأنّه عليم بأحوال عباده وما يليق بكلّ منهم بحسب ما جبلت عليه نفروسهم ، وما يحف بهم من أحوال النظم العالمية التي اقتضتها الحكمة الإلهيّة المودعة في هذا العالم .

والخبير : العمالم بالأخبار . والبصير : العمالم بالمبصرات . وهمذان الاسمان الجليدلان يسرجعان إلى معنى بعض تعلّق العلم الإلهمي .

﴿ وَلاَ تَقَتُلُوا ۚ أَوْلَــٰدَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَـٰتِ نَّحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنَّا قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئًا كَبِيرًا (31) ﴾

عطف جملة حكم على جملة حكم للنهي عن فعل ينشأ عن الياس من رزق الله . وهذه الوصية السابعة من الأحكام المذكورة في آية «وقضى ربتك . . » الآية . وغير أسلوب الإضمار من الإفراد إلى الجمع لأن المنهي عنه هنا من أحوال الجاهلية زجرا لهم عن هذه الخطيئة الذميمة . وتقد مر الكلام على نظير هذه الآية في سورة الأنعام ؛ ولكن بين الآيتين فرقا في النظم من وجهين :

الأول : أنه قيل هنا «خشية إملاق» وقيل في آية الأنعام « من إملاق » . ويقتضي ذلك أن الذين كانوا يشدون بناتهم يشدونهن لغرضين :

إمّا لأنهم فقراء لا يستطيعون إنفاق البنت ولا يرجون منها إن كبرت اعانة على الكسب فهم يشدونها لذلك ، فدذلك مورد قسوله في الأنعام «من إملاق»، فإن (من) التعليلية تقتضي أن الإملاق سبب قتلهن فيقتضي أن الإملاق موجود حين القتل.

وإمّا أن يكون الحامل على ذلك ليس فقر الأب ولكن خشية عروض الفقر لمه أو عروض الفقر للبنت بصوت أبيها ، إذ كانوا في جاهليتهم لا يورثون البنات ، فيكون الدافع للوأد هو تـوقع الإملاق ، كما قال إسحاق بن خلف ، شاعر إسلامي قـديـم :

إذا تذكرت بنتي حين تندبني أحاذر الفقر يوما أن يلم بها تهوى حياتي وأهوى موتها شفقا أخشى فظاظة عم أو جفاء أخ

فاضت لعبرة بنتي عبرتي بـدم فيَهتك السترَّ عن لحـم على وضم والموتُ أكرم نزال على الحـُـرم وكنتُ أخشى عليها من أذى الكلم فلتحذير المسلمين من آئار هذه الخواطر ذكروا بتحريم الوأد وما في معاه . وقلد كان ذلك في جملة ما تؤخذ عليه بيعة النساء المؤمنات كما في آية سورة الممتحنة . ومن فقرات أهل الجاهلية : دفن البنات . من المكرمات . وكلتا الخالتين من أسباب قتل الأولاد تستلزم الأخرى وإنها التوجيه للمنظور إليه بادىء ذي بدء .

الوجه الثاني: فمن أجل هذا الاعتبار في الفرق للوجه الأوّل قيل هنالك « نحن نرزقكُم وإياهم » بتقديم ضمير الآباء على ضمير الأولاد ، لأن الإملاق الدافع للوأد المحكي به في آية الأنعام هو إملاق الآباء فقدم الإخبار بأن الله هو رازقهم وكمل بأنه رازق بناتهم .

وأمّا الإملاق المحكي في هذه الآية فهو الإملاق المخشي وقوعه . والأكثر أنّه توقع إملاق البنات كما رأيت في الأبيات، فلذلك قُدم الإعلام بـأنّ الله رازق الأبـنـاء وكُمـل بـأنـه رازق آبـائهم . وهذا من نكت القـرآن .

والإملاق: الافتقار. وتقدم الكلام على الوأد عند قوله تعالى « وكذلك زيّن لكثير من المشركين قتل أولادهم شركاؤهم » في سوررة الأنعام.

وجملة « نحن نـرزقهم » معترضة بين المتعـاطفات . وجملة « إن قتلهم كـان خطـئـا كبيرا » تـأكيـد للنهي وتحذيـر من الوقـوع فـي المنهـي ، وفعـل «كـان » تـأكيـد للجملـة .

والمراد بـالأولاد خصوص البنات لأنهن الـلاّتي كانوا يقتلونهن وأدًا ، ولـكن عبر عنهن بلفظ الأولاد في هذه الآيـة ونظـائرهـا لأنّ البنـت يقـال لهـا : ولـد . وجرى الضميـر على اعتبـار اللفظ في قولـه « نـرزقهم » .

و (الخطء) – بكسر الخماء وسكون الطاء – مصدر خطىء بوزن فرح، إذا أصاب إثما ، ولا يكون الإثم إلا عن عمد ،قال تعالى « إن فرعون وهامان وجنودهما كانـوا خـاطئين » وقـال « نـاصيـة كـاذبـة خـاطئـة » . وأما الخطَا بفتح الخاء والطاء – فهو ضد العمد . وفعله : أخطأ . واسم الفاعل مُخطىء ، قال تعالى « وليس عليكم جناح فيما أخطأتم به ولكن ما تعمدت قلوبكم » . وهذه التفرقة هي سر العربية وعليها المحققون من أيمتها .

وقرأ الجمهور «خطئنًا» - بكسر الخاء وسكون الطاء بعدها همزة - ، أي إنسا . وقرأه ابن ذكوان عن ابن عامر ، وأبو جعفر «خطئًا» - بفتح الخاء وفتح الطاء - . والخطأ ضد الصواب ، أي أن قتلهم محض خطأ ليس فيه ما يعذر عليه فاعله .

وقرأه ابن كثير « خطاء » – بكسر الخاء وفتح الطاء وألف بعد الطاء بعده همزة ممدودا – . وهو فعال من خطيء إذا أجرم ، وهو لغة في خطء ، وكأن الفعال فيها للمبالغة . وأكد ب(إن) لتحقيقه رداً على أهل الجاهلية إذ كانوا يزعمون أن وأد البنات من السداد ، ويقولون : دفن البنات من المكرمات . وأكد أيضا بفعل (كان) لإشعار (كان) بأن كونه إثما أمرا استقر .

﴿ وَلاَ تَقْرَبُوا الزِّنَىٰ إِنَّهُ, كَانَ فَلَحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلاً (32)

عطف هذا النهي على النهـي عن وأد البنات إيـمـاء إلى أنتهم كـانـوا يعـدون من أعـذارهم في وأد البنـات الخشيـة من العـار الّذي قـد يلحق من جـراء إهـمـال البنـات النّاشىء عن الفقـر الرامـي بهـن فـي مهـاوي العهـر، ولأن فـي الزّنـى إضاعـة نسـب النسل بحيث لا يعـرف للنسل مرجع يـأوي إليـه وهـو يشبـه الوأد في الإضاعـة.

وجرى الإضمار فيه بصيغة الجمع كما جرى في قـولـه « ولا تقتلـوا أولادكم خشيـة إمـلاق » لمشـل مـا وجـه بـه تغيير الأسلوب هنـالك فـإن المنهـي عنـه هـنـا كـان من غـالـب أحـوال أهـل الجـاهليّة . وهذه الوصيّة الثّامنة من الوصايا الإلهية بقوله تعالى « وقضى ربّك ألاّ تعبدوا إلاّ إياه » .

والقـرب المنهي عنـه هو أقـل الملابسة ، وهو كنـاية عن شدّة النّهي عن ملابسة الزّنـا ، وقريـب من هذا المعنـي قـولهـم : مـا كـَاد يفعـل .

والـزنـى في اصطـلاح الإسلام مجـامهـة الرجـل امرأة غير زوجـة لـه ولا مملوكـة غير ذات الـزوج . وفي الجـاهليّة الزنى : مجـامعـة الـرجل امـرأة حـرّة غير زوج لـه وأمـا مجـامعـة الأمـة غير المملـوكـة للـرجـل فهو البغـاء .

وجملة « إنّه كان فاحشة » تعليل للنهي عن ملابسته تعليلا مبالغا فيه من جهات بوصفه بالفاحشة الدال على فعلة بالغة الحد الأقصى في القبح ، وبتأكيه ذلك بحرف التوكيد ، وبإقحام فعل (كان) المؤذن بأن خبره وصف راسخ مستقر ، كما تقد م في قوله « إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين » .

والمراد : أن ذلك وصف ثابت له في نفسه سواء علمه النّاس من قبـل أم لم يعلمـوه إلا بعـد نـزول الآيـة .

وأتبع ذلك بفعل الذم وهو «سَاء سبيلا »، والسبيل : الطريق . وهو مستعار هنا للفحل الذي يبلازمه المرء ويكون له دأبا استعارة مبنية على استعارة السير للعمل كقوله تعالى «سنُعيدها سيرتها الأولى »، فبني على استعارة السير للعمل استعارة السبيل له بعلاقة الملازمة . وقد تقد م نظيرها في قوله « إنّه كان فاحشة ومقتا وساء سبيلا » في سورة النساء .

وعناية الاسلام بتحريم الزّنى لأن فيه إضاعة النّسب وتعريض النسل للإهسال إن كان الزّنى بغير متزوّجة وهو خلل عظيم في المجتمع ، ولأن فيه إفساد النّساء على أزواجهن والأبكار على أوليائهن ، ولأن فيه تعريض المرأة إلى الإهمال بإعراض النّاس عن تزوجها ، وطلاق زوجها إياها ، ولما ينشأ عن الغيرة من الهرج والتقائل . قال امرؤ القيس :

على حراصا لو يسرون مقتلى

فالزّنى مئنة لإضاعة الأنساب ومنظنة للتقاتل والتهارج فكان جديرا بتغليظ التحريم قصدا وتوسلا . ومن تأمل ونظر جزم بما يشتمل عليه الزّنى من المفاسد ولو كان المتأمّل ممن يظعله في الجاهلية فقبحه ثابت لذاته ، ولكن العقلاء متفاوتون في إدراكه وفي مقدار إدراكه ، فلما أيقظهم التحريم لم يبق للنّاس عذر . وقد زعم بعض المفسرين أنّ هذه الآية مدنية كما تقد م في صدر السورة ولا وجه لذلك الزعم . وقد أشرنا إلى إبطال ذلك في أول السورة .

﴿ وَلاَ تَقْتُلُوا ۚ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللهُ إِلاَّ بِالْحَقِّ وَمَن قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِ سُلْطَـٰنًا فَلَا يُسْرِف فِي ٱلْقَتْلِ إِنَّهُ وَكَانَ مَنصُورًا (33) ﴾ كَانَ مَنصُورًا (33) ﴾

معلومة حالة العرب في الجاهلية من التسرع إلى قتل النفوس فكان حفظ النفوس من أعظم القواعد الكلية للشريعة الإسلامية. ولذلك كان النهي عن قتل النفس من أهم الوصايا التي أوصى بها الإسلام أتباعه في هذه الآيات الجامعة. وهذه هي الوصية التاسعة.

والنفس هما الذات كقوله تعالى « ولا تقتلوا أنفسكم » وقوله « أنّه من قتل نفسا بغير نفس أو فساد في الأرض فكأنّما قتل النّاس جميعا » وقوله « وما تندري نفس بأي أرض تنموت » . وتطلق النّفس على الرّوح الانساني وهي النّفس النّاطقة .

والقتـل : الإمـاتـة بفعـل فـاعـل ، أي إزالـة الحيـاة عن الذات .

وقوله «حرّم الله» حُذف العائد من الصلة إلى المموصول لأنّه ضميسر منصوب بفعل الصلة وحذف كثير . والتقديس : حرمها الله . وعلق التحريسم بعين النفس ، والمقصود تحريسم قتلها . ووصفت النّه المالموصول والصلة بمقتضى كون تحريم قتلها مشهورا من قبل هذا النّهي، إما لأنّه تقرر من قبل بآيات أخرى نزلت قبل هذه الآية وقبل آية الأنعام، وإما لتنزيل الصلة منزلة المعلوم لأنّها مما لا ينبغي جهله فيكون تعريضا بأهل الجاهليّة الذين كانوا يستخفون بقتل النفس بأنّهم جهلوا ما كان عليهم أن يعلموه، تنويها بهذا الحكم. وذلك أنّ النظر في خلق هذا العالم يهدي العقول إلى أنّ الله أوجد الإنسان ليعمر به الأرض، كما قال تعالى «هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها»، فالإقدام على إتلاف نفس هدم لما أراد الله بسناءه، على أنّه قد تواتر وشاع بين الأمم في سائر العصور والشرائع من عهد آدم صون النّفوس من الاعتداء عليها بالإعدام، فبذلك وصفت بأنّها الّي حرّم الله، أي عرفت بمضمون هذه الصلة.

واستثني من عموم النهي القتـل المصاحب للحق ، أي الذي يشهد الحق أن نفسا معينـة استحقت الإعـدام من المجتسع ، وهذا مجمـل يفسره في وقت النزول مـا هو معـروف من أحـكـام القـود على وجـه الإجمـال.

ولما كانت هذه الآيات سيقت مساق التشريع للأمّة وإشعارًا بأن سيَكون في الأمّة قضاء وحُكم فيما يستقبل أبقي مجملا حتى تفسره الأحكام المستأنفة من بعد، مشل آية « وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمنا إلا خطأ » إلى قول « وأعد له عذابا عظيما ».

فالباء في قوله « بـالحق » للمصاحبة ، وهي متعلّقة بمعنى الاستثناء ، أي إلا قـتــلا ملابسا للحــق .

(هر والحق بمعنى العدل ، أو بمعنى الاستحقاق ، أي حـَق القتل ، كما في الحديث: « فإذا قالوها (أي لا إله إلاّ الله) عصموا مني دمــاءهم وأمــوالهم إلاّ بحــقـّهــا » .

ولمّا كان الخطاب بـالنّهي لجميع الأمّة كما دلّ عليه الفعـل في سيـاق النّهي كـان تعيين الحق المبيـح لقتـل النفس مـوكولا إلى من لهم تعيين الحقوق. ولمًا كانت هذه الآية نازلة قبل الهجرة فتعيين الحق يجري على ما هو متعارف بين القبائل، وهو ما سيذكر في قوله تعالى عقب هذا «ومن قتل مظلوما » الآية.

وحين كان المسلمون وقت فنزول هذه الآية مختلطين في مكة بالمشركين ولم يكن المشركون أهالا للثقة بهم في الطاعة للشرائع العادلة ، وكان قد يعرض أن يعتدي أحد المشركين على أحد المسلمين بالقتل ظلما أمر الله المسلمين بأن المظلوم لا يظلم ، فقال « ومن قتل مظلوما فقد جعلنا لولية سلطانا » أي قد جعل لولي المقتول تصرفا في القاتل بالقود أو الدية .

والسّلطان: مصدر من السلطة كالغُفران. والمراد به ما استقر في عوائدهم من حكم القود.

وكونه حقا لولي القتيل يأخذ به أو يعفو أو يأخذ الدية ألهمهم الله إليه لئلا ينزوا أولياء القتيل على القاتل أو ذويه ليقتلوا منهم من لم تجن يداه قتلا. وهكذا تستمس الترات بين أخذ ورد"، فقد كان ذلك من عوائدهم أيضا.

فالمراد بالجعل ما أرشد الله إليه أهل الجاهليّة من عادة القود .

والقود من جملة المستثنى بقوله «إلا بالحق» ، لأن القود من القاتل الظالم هو قتل للنفس بالحق. وهذه حالة خصها الله بالذكر لكثرة وقوع العدوان في بقية أيام الجاهلية ، فأمر الله المسلمين بقبول القود. وهذا مبدأ صلاح عظيم في المجتمع الإسلامي ، وهو حمل أهله على اتباع الحق والعدل حتى لا يكون الفساد من طرفين فيتفاقم أمره ، وتلك عادة جاهلية . قال الشميلر الحارثي :

فلسنا كمن كنتم تصيبون سكّة فنقباً ولكن حكم السيف فينا مسلط فنرخ

فنقبل ضيما أو نحكم قاضيا فنرضَى إذا ما أصبح السيف راضيا فنهمى الله المسلمين عن أن يكونه و مثالا سيّمًا يقابله و الظلم بالظلم كعادة الجاهليّة بل عليهم أن يتبعه اسبيل الإنصاف فيقبله و القود ، ولذلك قال « فلا يُسرف في القتل » .

والسرف : الزيادة على ما يقتضيه الحق ، وليس خاصا بـالمـال كما يفهم من كـلام أهـل اللّغـة . فـالسرف في القتل هو أن يقتـل غير القاتـل ، أمـا مع القـاتل وهو واضح كمـا قـال المُهلهـل في الأخـذ بـشأر أخيـه كـايـب :

كل قسيل في كليب غُسرة حتى يعسم القسل ١٦ مسرة

وأمّا قــــل غير القــاتــل عند العجــز عن قتــل القــاتــل فقد كــانــوا يقتنعــون عن العجز عن القاتل بقتل رجل من قبيلــة القــاتــل . وكــانوا يتــكــايلــون الدّماء ، أي يجعلــون كيلهــا متفــاوتــا بحسب شرف القتيل ، كما قــالت كبشة بنتُ معــد يـكرب :

فيقتل جبّرا بامرىء لم يكن له بنواء ولكن لا تكايل بالدم

البواء: الكفء في الدم. تريد فيقتل القاتل وهو المسمى جبرا، وإن لم يكن كفؤا لعبد الله أخيها، ولكن الإسلام أبطل التكايل بالدم.

وضميـر « يسرف » بـيـاء الغيبة ، في قـراءة الجمهور ، يعود إلى الولي مظنة السرف في القتــل بحسب مــا تعــودوه . وقرأ حسـزة ، والـكسائي ، وخلف ــ بتــاء الخطـاب ــ أي خطــاب للــولــى .

وجملة «إنّه كان منصورًا» استئناف، أي أنّ وليّ المقتول كان منصورا بحكم القود فلماذا يتجاوز الحد من النصر إلى الاعتداء والظلم بالسرف في القتل. حذرهم الله من السرف في القتل وذكرهم بأنّه جعل للولي سلطانا على القائل.

وقد أكد ذلك بحرف التوكيد وبالقحام (كان) الدار على أن الخبر مستقر الثبوت . وفيه إيساء إلى أن من تـجـاوز حـد العـدل إلى السرف في القتـل لا ينـصر .

ومن نكت القرآن وبالاغت وإعجازه الخفي الإتيان بلفظ (سلطان) هنا الظاهر في معنى المصدر ، أي السلطة والحق والصالح لإرادة إقامة السلطان ، وهو الإمام الذي يأخذ الحقوق من المعتدين إلى المعتدى عليهم حين تنتظم جامعة المسلمين بعد الهجرة . ففيه إيماء إلى أن الله سيجعل للمسلمين دولة دائمة ، ولم يكن للمسلمين يوم نزول الآية سلطان .

وهذا الحكم منوط بالقتل الحادث بين الأشخاص وهو قتل العدوان ، فأمّا القتل الذي هو لحماية البيضة والذبّ عن الحوزة ، وهو الجهاد ، فاله أحسكام أخرى . وبهذا تعلم التوجيه للإتيان بضمير جماعة المخاطبين على ما تقدم في قوله تعالى « ولا تقتلوا أولاد كم خشية إملاق » وما عطف عليه من الضمائر .

واعلم أن جملة «ومن قُتل مظلوما » معطوفة على جملة «ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق » عطف قصة على قصة اهتماما بهذا الحكم بحيث جعل مستقلا ، فعنُطف على حكم آخر ، وإلا فمقتضى الظاهر أن تكون مفصولة ، إما استئنافا لبيان حكم حالة تكثر ، وإما بدل بعض من جملة « إلا بالحق » .

و (مـَن) موصولة مبتدأ مرَاد بها العموم ، أي وكل الذي يقتل مظلموما . وأُ دخلت الفاء في جملة خبر المبتدأ لأن الموصول يعامل معاملة الشرط إذا قصد به العموم والربط بينه وبين خبره .

وقول متعالى: « فقد جعلنا لوليه سلطانا » هو في المعنى مقدمة للحبر بتعجيل ما يُطمئن نفس ولي المقتول. والمقصود من الخبر التفريع بقوله تعالى «فلا يسيرف في القتل » ، فكان تقديم قوله تعالى « فقد جعلنا لوليه سلطانا » تمهيدا لقبول النهي عن السرف في القتل ، لأنه إذا كان قد جُعل له سلطان فقد صار الحكم بيده وكفاه ذلك شفاء لغليله .

ومن دلالة الإشارة أن قوله «قد جعلنا لوليه سلطانا» إشارة إلى إبطال تولي ولي المقتول قتل القاتل دون حكم من السلطان ، لأن ذلك مظنة للخطأ في تحقيق القاتل ، وذريعة لحدوث قتل آخر بالتدافع بين أولياء المقتول وأهل القاتل ، ويجر إلى الإسراف في القتل الذي ما حدث في زمان الجاهلية إلا بمثل هذه الذريعة ، فضمير «فلا يسرف» عائد إلى «وليه».

وجملة « إنّه كان منصورا » تعليـل للكف عن الإسراف في القتـل. والضمير عـائـد إلى « ولـيــّه » .

و (في) من قبوله « في القبتل » للظرفية المجازية ، لأن الإسراف يجبول في كسب ومال ونحبوه ، فكأنه مظروف في جملة ما جبال فيه .

ولمّا رأى بعض المفسرين أن الحكم الّذي تضمنته هذه الآية لا يناسب الآ أحوال المسلمين الخالصين استبعد أن تكون الآية نازلة بمكّة فزعم أنّها مدنيّة ، وقد بيّنّا وجه مناسبتها وأبطلنا أن تكون مكيّة في صدر هذه السورة.

﴿ وَلاَ تَقْرَبُوا مَالَ ٱلْيَتِيمِ إِلاَّ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يِبلُغَ أَشُدَّهُ, ﴾ يبلُغَ أَشُدَّهُ, ﴾

هذا من أهم الوصايا التي أوصى الله بها في هذه الآيات ، لأن العرب في الجاهليّة كانوا يستحلّون أموال اليتامي لضعفهم عن التفطّن لمن يأكل أموالهم وقلة نصيرهم لإيصال حقوقهم ، فحذر الله المسلمين من ذلك لإزالة ما عسى أن يبقى في نفوسهم من أثر من تلك الجاهلية . وقد تقد م القول في نظير هذه الآية في سورة الأنعام . وهذه الوصية العاشرة .

والقول في الإتيان بضمير الجماعة المخاطبين كالقول في سابِقيه لأن المنهي عنه من أحوال أهل الجاهلية .

﴿ وَأُوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ ٱلْعَهْدِ إِنَّ ٱلْعَهْدِ كَانَ مَسْئُولًا (34) ﴾

أمروا بالوفاء بالعهد . والتعريف في « العهد » للجنس المفيد للاستغراق يشمل العهد الذي عاهدوا عليه النبيء ، وهو البيعة على الإيسان والنصر . وقد تقد م عند قوله تعالى « وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم » في سورة النحل وقوله « وبعهد الله أوفوا » في سورة الأنعام .

وهـذا التشريع من أصول حرمة الأمّة في نظر الأمـم والثقـة بـهـا للانـزواء تحت سلطـانـهـا . وقـد مضى القـول فيـه في سورة الأنـعـام . والجملـة معطوفـة على التي قبلهـا . وهـي من عداد مـا وقـع بعد (أن) التفسيريـة من قـوله « ألا تعبدوا » الآيـات . وهى الوصيـة الحـاديـة عشرة .

وجملة «إنّ العهد كان مسئولا » تعليل لـلأمـر ، أي لـلإيـجـاب الّـذي اقتضاه ، وإعـادة لفظ «العهـد » في مقـام إضمـاره لـلاهتمام بـه ، ولتـكـون هذه الجملـة مستقلّة فتسري مسرى المثـل .

وحُدف متعلّق « مسئولا » لظهـوره ، أي مسئولا عنـه ، أي يسألكم الله عنـه يـوم القيـامـة .

﴿ وَأَوْفُوا ۚ ٱلْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا بِالْقُسْطَاسِ ٱلْمُسْتَقِيمِ ِ ذَٰلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْ ويللا (35) ﴾

هذان حكمان هما الثّاني عشر والثّالث عشر من الوصايـا الّـتي قضى الله بـهـا . وتقـدم القـول في نظيره في سورة الأنعام .

وزيـادة الظرف في هذه الآيـة وهو « إذا كلتم » دون ذكـر نظيره في آيـة الأنـعـام لمـا فـي (إذا) من معنـي الشرطيـة فتقتضي تجـدد مـا تضمنـه الأمـر فـي جميع أزمنة حصول مضمون شرط (إذا) الظرفية الشرطية للتنبيه على عدم التسامح في شيء من نقص الكيل عند كل مباشرة له. ذلك أن هذا خطاب للمسلمين بخلاف آية الأنعام فإن مضمونها تعريض بالمشركين في سوء شرائعهم وكانت هنا أجدر بالمبالغة في التشريع.

وفعال (كال) يبدل على أن فاعلم مباشر الكيل، فهو الذي يدفع الشيء المكيل، وهو بمنزلة البائع، ويقال للذي يقبض الشيء المكيل: مكتال. وهو من أخوات باع وابتاع، وشرى واشتىرى، ورهن وارتهن، قال تعالى «الذين إذا اكتالوا على النّاس يستوفون وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون».

و « القُسطاس » — بضم القاف — في قراءة الجمهور . وقرأه — بالكسر — حفص ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف . وهما لغتان فيه ، وهو اسم للميزان أي آلة الوزن ، واسم للعدل ، قيل : هو معرب من الرومية مركب من كلمتين قسط ، أي عدل ، وطاس وهو كفة الميزان . وفي صحيح البخاري « وقال مجاهد : القُسطاس : العدل بالرومية » . ولعل كلمة قسط اختصار لقسطاس لأن غالب الكلمات الرومية تنتهي بحرف السين . وأصله في الرومية مضموم الحرف الأول وإنما غيره العرب بالكسر على وجه الجواز لأنهم لا يتحرون في ضبط الكلمات الأعجمية . ومن أمثالهم « أعجمي فالحب به ما شئت » .

ومعنى العدل والميزان صالحان هذا، لكن التي في الأنعام جاء فيها «بالقسط» فهو العدل لأنها سيقت مساق التذكير المشركين بما هم عليه من المفاسد فناسب أن يذكروا بالعدل ليعلموا أن ما يفعلونه ظلم. والباء هنالك المملابسة وهذه الآية جاءت خطابا المسلمين فكانت أجدر باللفظ الصالح لمعنى آلة الوزن، لأن شأن التشريع بيان تحديد العمل مع كونه يومىء إلى معنى العدل على استعمال المشترك في معنييه . فالباء هنا ظاهرة في معنى الاستعانة والآلة ، ومفيدة للملابسة أيضا .

والمستقيم: السويّ، مشتقّ من القيّوام بفتح القاف و هو اعتدال الذات. يقيال: قيومشه فياستقيام. ووصف السيران بيه ظياهير. وأميا العيادل فهو وصف ليه كياشف لأنّ العيال كلّه استقيامية.

وجملة « ذلك خيـر » مستأنـفـة . والإشارة إلى المذكـور وهو الكيــل والوزن المستفــاد من فعلــي « كــلتم ، وزنــوا » .

و «خير» تفضيل، أي خير من التطفيف، أي خير لكم. فضل على التطفيف تفضيلا لخير الآندا الحاصل من ثواب الامتشال على خير الدّندا الحاصل من الاستفضال الذي يطفقه المطفف، وهو أيضا أفضل منه في الدّنيا لأنّ انشراح النفس الحاصل للمرء من الإنصاف في الحق أفضل من الارتياح الحاصل لمه باستفضال شيء من المال.

والتأويل: تفعيل من الأول ، وهو الرجوع . يقال: أوله إذا أرجعه ، أي أحسن إرجاعا ، إذا أرجعه المتأمل إلى مراجعه وعواقبه ، لأن الإنسان عند التأمل يكون كالمنتقل بماهية الشيء في مواقع الأحوال من الصلاح والفساد فإذا كانت الماهية صلاحا استقر رأي المتأمل على ما فيها من الصلاح . فكأنه أرجعها بعد التطواف إلى مكانها الصالح بها وهو مقرها ، فأطلق على استقرار الرأي بعد التأمل اسم التأويل على طريقة التمثيل ، وشاع ذلك حتى ساوى الحقيقة .

ومعنى كون ذلك أحسن تأويلا: أن النظر إذا جال في منافع التطفيف في الكيل والوزن وفي مضار الإيضاء فيهما ثم عاد فجال في مضار التطفيف ومنافع الإيضاء استقر وآل إلى أن الإيضاء بهما خير من التطفيف، لأن التطفيف يعبود على المطفف باقتناء جزء قليل من المال ويكسبه الكراهية والذم عند الناس وغضب الله والسحت في ماله مع احتقار نفسه في ناسه، والإيضاء بعكد ذلك يكسبه ميل الناس إليه ورضى الله عنه ورضاه عن نفسه والبركة في ماله.

فهو أحسن تـأويــالا . وتقـــام ذكـر التـأويــل بمعــانيــه في المقــدمــة الأولى من مقــدمــات هــذا التفسيــر .

﴿ وَلَا تَقَفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ > عِلْمٌ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْبُصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُوْلَــَـٰيِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولًا (36) ﴾

القفو: الاتباع ، يقال : قَـَفاه يقفوه إذا اتبعه ، وهو مشتق من اسم القـفا ، وهو ما وراء العنبُق . واستعيـر هـذا الفعـل هـنـا للعمـل . والمـراد بـ « مـا ليس لك بـه علم » الخـاطر النفسانـي الّـذي لا دليـل عليـْه ولا غلبـة ظن بـه .

ويندرج تحت هذا أنواع كثيرة . منها خلة من خلال الجاهلية ، وهي الطعن في أنساب النّاس ، فكانوا يرمون النساء برجال ليسوا بأزواجهن ، ويليطون بعض الأولاد بغير آبائهم بهتانا ، أو سوء ظن إذا رأوا بعدا في الشبه بين الابن وأبيه أو رأوا شبهه برجل آخر من الحي أو رأوا لونا مخالفا للون الأب أو الأم ، تخرصا وجهلا بأسباب التشكل ، فإن النسل ينزع في الشبه وفي اللّون إلى أصول من سلسلة الآباء أو الأمهات الأدنين أو الأبعد بن ، وجهلا بالشبه الناشىء عن الوحم . وقد جاء أعرابي إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - بالشبه الناشىء عن الوحم . وقد جاء أعرابي إلى النبي منه) فقال له النبيء فقال : إن أمرأتي ولدت ولدا أسود (يريد أن ينتفي منه) فقال له النبيء هل لك من إبل ؟ قال : نعم . قال : ما ألوانهن ؟ قال : ورق . قال : عرق " نزعم السود ؟ قال : نعم . قال : فمن أين ذلك ؟ قال : لعله عرق " نزعم الله عن الانتفاء منه . فهذا كان شائعا في مجتمعات الجاهلية فنهي الله ونهاه عن الانتفاء منه . فهذا كان شائعا في مجتمعات الجاهلية فنهي الله المسلمين عن ذلك .

ومنها القذف بالزّنى وغيره من المساوي بدون مشاهدة ، وربّما رمـوا الجيرة من الرجـال والنّساء بذلك . وكذلك كـان عملهم إذا غـاب زوج المـرأة

لم يلبشوا أن يلصقوا بها تهمة ببعض جيرتها ، وكذلك يصنعون إذا تزوج منهم شيخ مسن امرأة شابة أو نصفا فولدت له ألصقوا الولد ببعض الجيرة . ولذلك لما قال النبيء – صلى الله عليه وسلم – يوما «سلوني» أكثر الحاضرون أن يسأل الرجل فيقول : من أبي ؟ فيقول : أبوك فدلان . وكان العرب في الجاهلية يطعنون في نسب أسامة بن زيد من أبيه زيد بن حارثة لأن أسامة كان أسود اللون وكان زيد أبوه أبيض أزهر ، وقد أثبت النبيء حسلي الله عليه وسلم – أن أسامة بن زيد بن حارثة . فهذا خلق باطل كان متفشيا في الجاهلية نهي الله المسامين عن سوء أثره .

ومنها تجنب الكذب. قـال قتـادة : لاتقف : لا تقـل : رأيت وأنت لم تر، ولا سمعت وأنت لم تسمع ، وعلمت وأنت لم تعلم .

ومنها شهادة الزور وشملها هذا النّهي ، وبذلك فسر محمّد ابن الحنفية وجـمـاعـة .

وما يشهد لإرادة جميع هذه المحاني تعليل النهي بجملة « إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا ». فموقع الجملة موقع تعليل ، أي أنك أيها الإنسان تسأل عما تسنده إلى سمعك وبصرك وعقلك بأن مراجع القفو المنهسي عنه إلى نسبة لسمع أو بصر أو عقل في المسموعات والمبصرات والمعتقدات.

وهذا أدب خُلقي عظيم ، وهو أيضا إصلاح عقليّ جليل يعلم الأمة التفرقة بين مراتب الخواطر العقليّة بحيث لا يختلط عندها المعلوم والمظنون والموهوم . ثمّ هو أيضا إصلاح اجتماعي جليل يجنب الأميّة من الوقوع والإيـقـاع في الأضرار والمهالك من جراء الاستناد إلى أدليّة موهـومـة .

وقد صيغت جملة «كلُّ أولئك كان عنه مستولا» على هذا النظم بتقديم (كلّ) الدالة على الإحاطة من أول الأمر. وأتي باسم الإشارة دون الضميسر بأن يقال: كلها كان عنه مستولا، لما في الإشارة من زيادة التمييز. وأقحم فعل (كان) لدلالته على رسوخ الخبر كما تقد م غير مرة.

و «عنه» جار ومجرور في موضع النائب عن الفاعل لاسم المفعول ، كقوله «غير المغفوب عليهم ». وقدم عليه للاهتمام ، وللرعبي على الفاصلة . والتقدير : كان مسئولا عنه ، كما تقول : كان مسؤولا زيد . ولا ضير في تقديم الممجرور الذي هو في رتبة نائب الفاعل وإن كان تقديم نائب الفاعل ممنوعا لتوسع العرب في الظروف والمجرورات ، ولأن تقديم نائب نائب الفاعل الصريح يصيره مبتدأ ولا يصلح أن يكون المجرور مبتدأ فا فاندفع مانع التقديم .

والمعنى : كال السمع والبصر والفؤاد كان مسؤولاً عن نفسه ، ومحقوقاً بأن يبين مستنبد صاحبه من حسه .

والسؤال : كناية عن المؤاخذة بالتقصير وتجاوز الحق ، كقول كعب :

وقيل إنك منسوب ومسؤول

أي مؤاخذ بما اقترفت من هجو النبيء - صلى الله عليه وسلم - والمسلمين . وهو في الآية كناية بمرتبة أخرى عن مؤاخذة صاحب السمع والبصر والفؤاد بكذبه على حواسه . وليس هو بمجاز عقلي لمنافاة اعتباره هنا تأكيد الإسناد بر (إن) و به (كل) وملاحظة اسم الإشارة و (كان) . وهذا المعنى كقوله «يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون » أي يسأل السمع : هل سمعت ؛ فيقول : لم أسمع ، فيؤاخذ صاحبه بأن أسند إليه ما لم يبلغه إياه وهكذا .

والاسم الإشارة بقوله «أولئك» يعود إلى السمع والبصر والفؤاد وهو من استعمال اسم الإشارة الغالب استعماله للعامل في غير العاقل تنزيلا لتلك الحواس منزلة العقلاء لأنها جديرة بذلك إذ هي طريق العقل والعقل نفسه. على أن استعمال (أولئك) لغير العقلاء استعمال مشهور قيل هو استعمال

حقيقي أو لأن هذا المجاز غلب حتى ساوى الحقيقة ، قيال تعالى « ما أنزل هؤلاء إلاّ ربّ السماوات والأرض » وقيال :

ذم المنازل بعد منزلة اللوى والعيش بعد أولئك الأبام وفيه تجريد لإسناد «مسؤولا» إلى تاك الأشياء بأن المقصود سؤال أصحابها ، وهو من نكت بلاغة القرآن

﴿ وَلاَ تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنَ تَخْرِقَ ٱلْأَرْضَ وَلَنَ تَبْلُغَ ٱلْجِبَالَ طُولًا (37) ﴾

نهي عن خصلة من خصال الجياهايّة . وهي خصلة الكبيرياء ، وكمان أهمل الجاهليّة يتعمدونها . وهذه الوصيّة الخامسة عشرة .

والخطاب لغيم معين ليعم كل مخاطب ، وليس خطاب اللنبيء – صلّى الله عليه وسلّم – إذ لا ينـاسب مـا بـَعـده .

والمرح - بفتح الميسم وفتح الراء - : شدة ازدهاء المرء وفرحه بحاله في عظمة الرزق . و «مرحا » مصار وقع حالا من ضمير «تمش » . ومجيء المصدر حالا كمجيئه صفة يسراد منه المسالغة في الاتصاف . وتأويله باسم الفاعل ، أي لا تمش مارحا ، أي مشية المارح ، وهي المشية الدالة على كبرياء الماشي بتسمايل وتبختر . ويجوز أن يكون «مرحا » مفعولا مطلقا مبينا لفعل «تمش » لأن للمشي أنواعا ، منها : ما يال على أن صاحبه ذو مرح . فإسناد المسرح إلى المشي مجاز عقلي . والمشي مرحا أن يكون في المشي شدة وطء على الأرض وتطاول في بكن الماشي .

وجملة « إنك لـن تخـرق الأرض » استئناف نـاشيء عن النّهي بتـوجيـه خطـاب ثـان في هذا المعنـي على سبيـل التهـكـم ، أي أنـك أيـهـا المـاشي مرَحـا

لا تخرق بمشيك أديم الأرض ، ولا تبلغ بتطاولك في مشيك طول الجبال ، فماذا يغريك بهذه المشية .

والخرَّق : قطع الشيء والفصل بين الأديام ، فخرق الأرض تمزياق قشر التراب . والكلام مستعمل في التغليظ بتنزيل الماشي الواطىء الأرض بشدة منزلة من يبتغي خرق وجه الأرض وتنزيله في تطاوله في مشيه إلى أعلى منزلة من يبرياد أن يبلغ طول الجبال .

والمقصود من التهكم التشنيع بهذا الفعل . فدل ذلك على أن المنهي عنه حرام لأنه فساد في خلق صاحبه وسوء في نيته وإهانة للنّاس بإظهار الشفوف عليهم وإرهابهم بقوته . وعن عصر بن الخطّاب : أنّه رأى غلاما يتبختر في مشيته فتمال له « إن البخترة مشية تُكره إلا في سبيل الله » يعني لأنتها يرهب بها الدّدو إظهارا للقوة على أعداء الدّين في الجهاد .

وإظهار اسم (الأرض) في قوله « لمن تخرق الأرض » دون إضمار ليكون هذا الكلام مستقلا عن غيره جماريا مجرى المشل.

﴿ كُلُّ ذَ لِكَ كَانَ سَيِّيَّةً عندَ رَبِّكَ مَكْرُوهًا (38) ﴾

تذييل للجمل المتقدمة ابتداء من قوله تعانى «وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه » باعتبار ما اشتملت عليه من التحذيرات والنواهي . فكل جملة فيها أمر هي مقتضية نهيا عن ضده ، وكل جملة فيها نهي هي مقتضية شيئا منهيا عنه ، فقوله «ألا تعبدوا إلا إياه» يفتضي عبادة مندمومة منهيا عنها ، وقوله «وبالوالدين إحسانا» يقتضي إساءة منهيا عنها ، وعلى هذا القياس .

وقرأ الجمهـور «سيّئة ً» – بفتـح الهمـزة بعـد المثنـاة التحتيّة وبــهـاء تـأنيث في آخــره، وهي ضد الحسنـة. فالذي وصف بالسيئة وبأنه مكروه لا يكون إلا منهيا عنه أو مأمورا بضده إذ لا يكون المأمور به مكروها الملآمر به ، وبهذا يظهر للسامع معاد اسم الإشارة في قوله « كل ذلك » .

وإنتما اعتبر ما في المذكورات من معاني انتهي لأن الأهم هو الإقلاع عما يقتضيه جميعها من المفاسد بالصراحة أو بالالتزام، لأن درء المفاسد أهم من جلب المصالح في الاعتبار وإن كانا متلازوين في مشل هذا.

وقوله «عند ربك» متعلق بـ «مكروها» أي هو مذهوم عند الله . وتقديم هذا الظرف على متعلقه للاهتمام بالظرف إذ هو مضاف لاسم الجلالة ، فزيادة «عند ربتك مكروها» لتشنيع الحالة ، أي مكروها فعله من فاعله . وفيه تعريض بأن فاعله مكروه عند الله .

وقرأ ابن عـامـر ، وعـاصم ، وحدزة ، والكسائسي ، وخاف « كـان سيئه » ، بضم الهمـزة وبهـاء ضمير في آخـره ... والضمير عـائـد إلى « كُلُّ ذلك » ، و « كل ذلك » هو نفس السيّء فإضافة (سيّى،) إلى ضميره إضافة بيانيـة تفيد قوّة صفة السيّء حتى كأنه شيئان يضاف أحدهما إلى الآخر . وهذه نكتة الإضافة البيانيـه كلّما وقعت ، أي كـان مـا نـهـى عنه من ذلك مكروها عند الله .

وينبغي أن يكون «مكروها » خبرا ثـانيـا لـ (كـان) لأنّه المناسب للقراءتين.

﴿ ذَ لِكَ مِمَّا أَوْحَى ۚ إِلَيْكَ رَبُّكَ مِنَ ٱلْحِكْمَةِ ﴾

عدل عن مخاطبة الأمة بضمائر جمع المخاطبين وضمائر المخاطب غير المعين إلى خطاب النبىء _ صلى الله عليه وسلم _ ردا إلى ما سبق في أوّل هذه الآيات من قبوله «وقضى ربنك» النخ. وهو تنذيبل معترض بين جمل النهي . والإشارة إلى جميع ما ذكر من الأوامر والنواهي صراحة من قوله «وقضى ربنك»

وفي هذا التذبيل تنبيه على أن ما اشتملت عليه الآيات السبع عشرة هو من الحكمة ، تحريضا على اتباع ما فيها وأنه خير كثير . وفيه امتنان على النبىء حسلى الله عليه وسلم - بأن الله أوحى إليه ، فدلك وجه قوله «مما أوحى إليك » تنبيها على أن مشل ذلك لا يصل إليه الأمبون لولا الوحى من الله . وأنه علمه ما لم يكن يعلم وأمره أن يعلمه الناس .

والحكمة : معرفة الحقمائيق على ما هيي عليه دون غلط ولا اشتباه ، وتطلق على الكلام الدّال عليها . وتقدد م في قوله تعالى «يوتسي الحكمة من يشاء».

﴿ وَلَا تَجْعَلُ مَعَ ٱللهِ إِلَـٰهًا ءَاخَرَ فَتُلْقَىٰ فِي جَهَنَّمَ مَلُومًا مَّدْحُــورًا (39) ﴾

عطن على جمل النهي المتقدمة ، وهدا تأكيد لمضمون جملة «ألا تعبدوا إلا إياه» ، أعيد لقصد الاهتمام بأمر التوحيد بتكرير مضمونه وبما رتب عليه من الوعيد بأن يجازى بالخلود في النار مهانا.

والخطاب لغير معين على طريقة المنهيات قبله ، وبقرينة قوله عقبه « أَفَأَصْفَا كُم رَبِّكُم بِالبِنْينِ » الآية .

والإلىقاء: رمْي الجسم من أعلى إلى أسفىل، وهو يـؤذن بـالإهـانـة. والمـكـوم: الـذي يـُــنكـر عليه مـا فعله.

والمدحور: المطرود، أي المطرود من جانب الله، أي مغضوب عليه ومبعـد من رحمتـه في الآخـرة

و « تُلقى » منصوب في جواب النهي بـفـاء السبيـة والتسبب على المنهـي عنه ، أي فيتسبب على جعلك مع الله إلهـا آخـر إلقـاؤك في جهنـّم .

﴿ أَفَأَصْفَيْكُمْ رَبُّكُم بِالْبَنِينَ وَاتَّخَذَ مِنَ ٱلْمَلَسَيِكَةِ إِنَاشًا إِنَّكُمْ لَتَقُولُونَ قَوْلًا عَظِيمًا (40) ﴾

تفريع على مقدر يدل على تقديره المفرع عليه . والتقدير : أفضلكم الله فأعطاكم البنين وجعل لنفسه البنات . ومناسبته لما قبله أن نسبة البنات إلى الله ادعاء آلهة تنتسب إلى الله بالبنوة ، إذ عبد فريق من العرب الملائكة كما عبدوا الأصنام ، واعتلوا لعبادتهم بأن الملائكة بنات الله تعالى كما حكى عنهم في قوله « وجعكوا الملائكة الذين هم عند الرحمان إناثا » إلى قوله « وقالوا لو شاء الرحمان ما عبدناهم » . فلما نهوا عن أن يجعلوا مع الله إليها آخر خصص بالتحذير عبادة الملائكة لئلا يتوهموا أن عبادة الملائكة لئلا يتوهموا أن أن الله يرضى بأن يعبدوا أبساءه .

وقد جماء إبطال عبادة المملائكة بإبطال أصلها في معتقدهم ، وهو أنهم بنات الله ، فإذا تبيّن بطلان ذلك علموا أن جعلهم المملائكة آلهة يساوي جعلهم الأصنام آلهة .

فجملة «أفأصفاكم ربتكم بالبنين » الى آخرها متفرعة على جملة «ولا تجعل مع الله إلىها آخر» تفريعا على النهي كما بيناه باعتبار أن المنهي عنه مشتمل عمومه على هذا النوع الخاص الجدير بتخصيصه بالإنكاروهو شبيه ببدل البعض. فالفاء للتفريع وحقها أن تقع في أوّل جملتها ولكن أخرها أن للاستفهام الصدر في أسلوب الكلام العربي. وهذا هو الوجه الحسن في موقع حروف العطف مع همزة الاستفهام.

وبعض الأيمة يجعل الاستفهام في مثمل هذا استفهاما على المعطوف والعاطف ، والاستفهام إنكار وتهكم

والإصفاء: جعل الشيء صَفَّوا ، أي خَالصا . وتعدية أصفى إلى ضمير المخاطبين على طريقة الحذف والإيصال . وأصله : أفأصفى لكم . وقوله «بالبنين » الباء فيه إما وزيدة لتوكيد لصوق فعل (أصفى) بمفعوله . وأصله : أفأصفى لكم ربّكم البنين ، كقوله تعالى «وامسحوا برءوسكم » ؛ أو ضمّن أصفى معنى آثر فتكون الباء للتعدية دالة على معنى الاختصاص بمجرورها ، فصار (أصفى) مع متعلقه بمنزلة فعلين ، أي قصر البنين عليكم دونه ، أي جعل لكم البنين خالصة لا يساويكم هو بأمثالهم ، وجعل لنفسه الإنباث التي تكرهونها . وفساد ذلك ظاهر بأدنى نظر فإذا تبين فساده على هذا الوضع فقد تبين انتفاء وقوعه إذ هو غير لائت بجلال الله تعالى . وقد تقد م هذا عند قوله تعالى « ويجعلون لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون » في سورة النحل ، وقوله « إن يدعون من دونه إلا إناثا » في سورة النحل ، وقوله « إن يدعون من دونه إلا إناثا » في سورة النساء .

وجملة «إنكم لتقولون قولا عظيما » تقرير لمعنى الإنكار وبيان له ، أي تقولون : اتخذ الله الملائكة بنات . وأكد فعل « تقولون » بمصدره تأكيدا لمعنى الإنكار . وجمعاله مجرد قول لأنه لا يعدو أن يكون كلاما صدر عن غير روية ، لأنه لو تأمله قائله أدنى تأمل لوجده غير داخل تحت قضايا المقبول عقلا .

والعظيم: القوي . والمراد هنا أنه عظيم في الفساد والبطلان بقرينة سياق الإنكار. ولا أبلغ في تقبيح قولهم من وصفه بالعظيم ، لأنه قول مدخول من جوانبه لاقتضائه إيشار الله بأدون صنفي البنوة مع تخويلهم الصنف الأشرف. ثم ما يقتضيه ذلك من نسبته خصائص الأجسام لله تعالى من تركيب وتولد واحتياج إلى الأبناء للإعانة وليخانفوا الأصل بعد زواله ، فأي فساد أعظم من هذا .

وفي قولمه « اتحذ » إيساء إلى فساد آخر ، وهو أنهم يقولون « اتخلف الله ولما » . والاتحاذ يقتضي أنه حكقه ليتخذه ، وذلك ينافي التولمد فكيف

يلتئم ذلك مع قبولهم : الملائكة بسات الله من سروات الجن ، وكيف يخلق الشيء ثم يكون ابسا لـه فذلك في البطلان ضغث على إبالـة .

﴿ وَلَقَدُ صَرَّفْنَا فِي هَلَذَا الْقُرْءَانِ لِيَذَّكَّرُوا ۚ وَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا نُفُسُورًا (41) ﴾

لما ذكر فطاعة قولهم بأن الملائكة بنات الله أعقب ذلك بأن في القرآن هديا كافيا ، ولكنهم يزدادون نفورا من تدبره .

والتصريف: أصله تعدد الصرف، وهو النقل من جهة إلى أخرى. ومنه تصريف الريـاح، وهو هـنـا كنـايـة عن التبيين بمختلف البيـان ومتنوعـه. وتقـدم في قولـه تعـالى « انـظر كيف نصرف الآيـات ثمّ هم يصدفـون » في سورة الأنـعـام.

وحذف مفعول « صرّفنا » لأن الفعل نزل منزلة اللازم فام يقدر له مفعول ، أي ، بينا البيان ، أي ليذ كروا ببيانه ، ويذكروا : أصله يتذكروا ، فأدغم التاء في الذال لتقارب مخرجيهما ، وقد تقد م في أول سورة يونس ، وهو من الذكر المضموم الذال الذي هو ضد النسيان .

وضميسر «ليذكروا » عائد إلى معلوم من المقام دل عليه قوله « أفأصفاكم ربتكم بالبنين » أي ليذكر الذين خوطبوا بالنوبيخ في قوله « أفأصفاكم ربكتم » ، فهو التفات من الخطاب إلى الغيبة ، أو من خطاب المشركين إلى خطاب المؤمنيين .

وقوله « وما ينزيلهم إلا تنفورا » تعجب من حالهم .

وقـرأ حمـزة ، والكسائـي ، وخلف «ليـَـذ ْكُـروا » بسكون الـذال وضم الكـاف مخففـة مضارع ذكـر الـّذي مصدره الذ ّكـر ــ بضم الـذال ــ .

وجملة «وما يريدهم إلا نفورا» في موضع الحال ، وهو حال مقصود منه التعجيب من حال ضلالتهم ، إذ كانوا يبزدادون نفورا من كلام فُصّل ويبُين لتذكيرهم ، وشأن التفصيل أن يفيد الطمأنينة للمقصود . والنفور : هروب الوحشي والدابة بجزع وخشية من الأذى . واستعيار هنا لإعراضهم تنزيلا لهم منزلة الدواب والأنعام .

﴿ قُل لَّـوْ كَانَ مَعَهُ, عَالِهَةٌ كَمَا تَقُولُـونَ إِذًا لَابْتَغَوْا إِلَىٰ فَي الْعَرْشِ سَبِيلًا (42) ﴾

عود إلى إبطال تعدد الآلهة زيادة في استئصال عقائد المشركين من عروقها ، فالجملة استئناف ابتدائي بعد جملة «ولا تجعل مع الله إلها آخر فتلقى في جهنم ملوما مدحورا». والمخاطب بالأمر بالقول هو النبىء حلى الله عليه وسلم - لدمغهم بالحجة المقنعة بفساد قولهم . وللاهتمام بها افتتحت بد «قل » تخصيصا لهذا بالتبليغ وإن كان جميع القرآن مأمورا بتبليغه .

وجملة «كما تقولون» معترضة للتنبيه على أن تعدد الآلهـة لا تحقق لـه وإنّمـا هو مجـرد قـول عـار عن المطـابقـة لمـا في نفس الأمـر .

وابتغاء السبيل: طلب طريـق الوصول إلى الشيء، أي تـوخيه والاجتهـاد لإصابـتـه، وهو هنـا مجـاز في تـوخـي وسيلـة الشيء. وقد جـاء في حديث وسى والخضر ــ عليْهما السّلام ــ أن موسى سأل السبيـل إلى لُقيا الخضر.

و (إذن) دالة على الجواب والجزاء فهي مؤكدة لمعنى الجواب الذي تدل عليه اللام المقترنة بجواب (لبو) الامتناعبة الدالة على امتناع حصول

جوابها لأجل امتناع وقوع شرطها ، وزائدة بأنها تفيد أن الجواب جزاء عن الكلام المجاب. فالمقصود الاستدلال على انتفاء إلهية الأصنام والملائكة الذين جعلوهم آلهة.

وهذا الاستمدلال يحتسل معنيين مآلهما واحمد:

المعنى الأول: أن يكون المراد بالسبيل سبيل السعي إلى الغلبة والقهر، أي لطلبوا مغالبة ذي العرش وهو الله تعالى . وهذا كقوله تعالى « وما كان معه من إله إذن لذهب كل إله بسما خلق ولعكلا بعضهم على بعض » . ووجه المسلازمة التي بني عليها الدليل أن من شأن أهل السلطان في العرف والعادة أن يتطلبوا توسع سلطانهم ويسعى بعضهم إلى بعض بالغزو ويتألبوا على السلطان الأعظم ليسلبوه ملكه أو بعضه ، وقديما ما تارت الأمراء والسلاطين على ملك الملوك وسلبوه ملكه أو بعضه ، وقديما ما تارت الأمراء والسلاطين على ملك الملوك وسلبوه ملكه فلو كان مع الله آلهة لسلكوا عادة أمثالهم .

وتمام الدليل محذوف للإيجاز يدل عليه ما يستلزمه ابتغاء السبيل على هذا المعنى من التدافع والتغالب اللازمين عرفا لحالة طلب سبيل النزول بالقرية أو الحي لقصد الغزو. وذلك المفضي إلى اختلال العالم لاشتغال مدبريه بالمقاتلة والمدافعة على نحو ما يوجد في ميثلوجيا اليونان من تغالب الأرباب وكيد بعضهم لبعض ، فيكون هذا في معنى قوله تعالى « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا ». وهو الدليل المسمى ببرهان التمانع في علم أصول الدين ، فالسبيل على هذا المعنى مجاز عن التمكن والظفر بالمطلوب. والابتغاء على هذا ابتغاء عن عداوة وكراهة.

وقوله «كسا تـقـولـون» على هذا الوجه تنيه على خطئهم، وهو من استعمال المـوصول في التنبيـه على الخطـأ .

والمعنى الثّاني: أن يكون المراد بالسبيل سبيل الوصول إلى ذي العرش، وهو الله تعالى، وصول الخضوع والاستعطاف والتقرب، أي لطلبوا ما يوصلهم إلى مرضاته كقوله « يبتغون إلى ربّهم الوسيلة ».

ووجه الاستدلال أنكم جعلتموهم آلهة وقلتم ما نعبدهم إلاّ ليكونوا شفعاءنا عند الله ، فلو كانوا آلهة كما وصفتم إلهيتهم لكانوا لا غنى لهم عن الخضوع إلى الله ، وذلك كاف لكم بفساد قولكم ، إذ الإلهية تقتضي عدم الاحتياج فكان مآل قولكم إنهم عباد لله مكرمون عنده ، وهذا كاف في تفطنكم لفساد القول بإلهيتهم .

والابتغاء على هذا ابتغاء محبّة ورغبة ، كقوله « فمن شاء اتّخذ إلى ربّه سبيلا » . وقريب من معنا، قوله تعالى « وقالوا اتّخذ الرّحمان ولـدا سبحانه بـل عبـاد مكرمـون » ، فالسبيل على هـذا المعنـى مجـاز عن التوسل إليـه والسعـى إلى مـرفاتـه .

وقبوليه «كيما تقبوليون » على هذا المعنى تقييد للبكون في قوليه « ليو كان معيه آلهية » أي ليو كيان معيه آلهية حيال كونهيم كميا تقبوليون ، أي كيميا تصفيون إلهيتهيم من قبولكم « هؤلاء شفعياؤنيا عند الله » .

واستحضار الذات العلية بوصف « ذي العرش » دون اسمه العكم لما تتضمنه الإضافة إلى العرش من الشأن الجليل الذي هو مشار حسد الآلهة إياه وطمعهم في انتزاع ملكه على المعنى الأول ، أو الذي هو مطمع الآلهة الابتغاء من سعة ما عنده على المعنى الثاني .

وقرأ الجمهور «كما تقولون» بتاء الخطاب على الغالب في حكاية القول المأمور بتبليغه أن يحكى كما يقول المبلغ حين إبلاغه. وقرأه ابن كثير وحفص بياء الغيبة على الوجه الآخر في حكاية القول المأمور بإبلاغه للغير أن يحكى بالمعنى، لأن في حال خطاب الآمر المأمور بالتبليغ يكون المبلغ له غائبا وإنما يصير مخاطبا عند التبليغ فإذا لوحظ حالمه هذا عبر عنه بطريق الغيبة كما قرىء قوله تعالى «قبل الدّين كفروا ستُغُلّبون» بالتاء وبالياء - أو على أن قوله (كما يقولون) اعتراض بين شرط (لوو) وجوابه.

﴿ سُبْحَلْنَهُ, وَتَعَلَّى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا (43) ﴾

إنشاء تنزيم لله تعمالي عما ادعوه من وجود شركاء لبه في الإلهيمة .

وهذا من المقول اعتراض بين أجزاء المقول ، وهو مستأنف لأنّه نتيجة لبطلان قولهم : إنّ مع الله آلهة ، بما نهضت به الحجّة عليهم من قوله «إذن لابتغوا إلى ذي العرش سبيلا » . وقد تقدم الكلام على نظيره في قوله تعالى «سبحانه وتمالى عما يصفون » في سورة الأنعام .

والمراد بما يقولون ما يقولونه مما ذكر آنفا كقوله تعالى «ونرثه ما يقول».

و «علوّا» مفعول مطلق عامله « تعالى » . جيء به على غير قياس فعله للدلالة على أن التعالى هو الاتصاف بالعلوّ بحق لا بمجرد الادعاء كقول سعدة أمّ الكميت بن معر :

تعاليت فوق الحق عن آل فقعس ولم تتخش فيهم ردة اليوم أو غد وقوله سبحانه «ما هذا إلا بشر مثلكم يريد أن يتفضل عليكم »، أي يدعي الفضل ولا فضل له. وهو منصوب على المفعولية المطلقة المبيتنة للنوع.

والسراد بالكبير الكامل في نوعه. وأصل الكبير صفة مشبقه: الموصوف بالكبر. والكبر: ضخامة جسم الشيء في متناول النّاس، أي تعالى أكمل علو لا يشوبه شيء من جنس ما نسبوه إليه، لأنّ المنافاة بين استحقاق ذاته وبين نسبة الشريك له والصاحبة والولد بلغت في قوة الظهور إلى حيث لا تحتاج إلى زيادة لأنّ وجوب الوجود والبقاء ينافي آثار الاحتياج والعجز.

وقرأ الجمهبور « عما يقنولمون » بسياء الغيبة . وقرأه حمزة ، والكسائي ، وخملف -- بسياء الخطاب - على أنه التفات ، أو هو من جملة المقلول من قولمه « قال لمو كان معمه آلهة » على هذه القراءة .

﴿ يُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمَاوَاتُ ٱلسَّبَعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَنَ فِيهِنَّ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُهُمْ إِنَّهُ, شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَـٰكِن لَّا تَفْقَهُ وَنَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ, كَانَ حَلِيمًا غَفُوونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ,

جملة «يسبح له» النخ . حيال من الضميم في «سبحانه» أي نسبحه في حيال أنه «يسبح له» العوالم وما فيها وتنزيهه عن النقائص .

والـلاّم في قولـه « لـه » لام تعـديـة « يسبّح » المضمن معنـي يشهد بتنزيهه ، أو هي اللام المسماة لام التبيين كـالـتي في قوله « ألم نشرح لك صدرك » وفي قـولهـم : حمـدت الله لك .

ولما أسند التسبيح إلى كثير من الأشياء التي لا تنطق دل على أنه مستعمل في الدلالية على التنزيم بدلالية الحال، وهو معنى قولمه «ولكن لا تفقهون تسبيحهم » حيث أعرضوا عن النظر فيها فلم يهتمدوا إلى ما يحف بمها من الدلالية على تسنزيهم عن كل ما نسبوه من الأحوال المنافية لللإلهية .

والخطاب في « لا تفقهون » يجوز أن يكون للمشركين جريا على أسلوب الخطاب السابق في قوله « إنكم لتقولون قولا عظيما » وقوله « لو كان معه آلهة كما تقولون » لأن الذين لم يفقهوا دلالة الموجودات على تنزيه الله تعالى هم الذين لم يثبتوا له التزيه عن النقائص التي شهدت الموجودات - حيثما توجة إليها النظر - بتزيهه عنها فلم يحرم من الاهتداء إلى شهادتها إلا الذين لم يقلعوا عن اعتقاد أضدادها . فأما المسلمون فقد اهتدوا إلى ذلك التسبيح بما أرشدهم إليه القرآن من النظر في الموجودات وإن تفاوت مقادير الاهتداء على تفاوت القرائح والفهوم .

ويجوز أن يكون لجميع النَّاس بـاعتبـار انتفـاء تـمام العلم بذلك التسبيـح .

وقد مثل الإمام فخر الدين ذلك فقال: إنّك إذا أخذت تُفاحة واحدة فتلك التفاحة مركبة من عدد كثير من الأجزاء التي لا تتجزأ (أي جواهر فردة) ، وكل واحد من تلك الأجزاء دليل تام مستقل على وجود الإله ، ولكل واحد من تلك الأجزاء التي لا تتجزأ صفات سخصوصة من الطبع والطعم واللون والرائحة والحيز والجهة ، واختصاص ذلك الجوهر الفرد بتلك الصفة المعينة هو من الجائزات فلا يُجعل ذلك الاختصاص إلا بتخصيص مخصص قادر حكيم ، فكل واحد من أجزاء تلك التفاحة دليل تام على وجود الإله تعالى ، ثم عدد تلك الأجزاء غير معلوم وأحوال تلك الصفات غير معلومة ، فلهذا المعنى قال تعالى « ولكن لا تفقهون تسبيحهم » .

ولعل إيـشار فعـل « لا تفقهون » دون أن يقول : لا تعلمون ، للإشارة إلى أن المنفى علم دقيـق فيؤيـد مـا نـحـاه فخر الـدّيـن .

وقرأ الجمهور «يسبح» - بياء الغائب - وقرأه أبو عمرو، وحمزة، والكسائي، وحفص عن عاصم، ويعقبوب، وخلف - بناء جماعة المؤنث - والوجهان جائزان في جموع غير العاقبل وغير حقيقي التأنيث.

وجملة « إنّه كان حليما غفورًا » استئناف يفيد التعريض بأن مقالتهم تقتضي تعجيل العقاب لهم في الدّنيا لولا أنّ الله عاملهم بالحلم والإمهال. وفي ذلك تعريض بالحث على الإقلاع عن مقالتهم ليغفر الله لهم.

وزيادة (كان) للدلالة على أن الحلم والغفران صفتان له محققتان.

﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاءَلاْخِرَةِ حِجَابًا مَّسْتُ ورًا (45) ﴾

عطف جملة على جملة وقصة على قصة ، فبإنّه لمنا نوّه بنالقرآن في قوله « إنّ هذا القبرآن يهدي للّتي هي أقبوم » ، ثمّ أعقب بـمنا اقتضاه السياق من

الإشارة إلى ما جماء بمه القرآن من أصول العقيدة وجوامع الأعسال وما تخلل ذلك من المواعظ والعبر عماد همنا إلى التنبيه على عمدم انتفاع المشركين بمهدي القرآن لمناسبة الإحبار عن عدم فقههم دلالة الكائنات على تنزيه الله تعالى عن النقائص، وتنبيها للمشركين على وجوب إقلاعهم عن بعثتهم وعنادهم، وتأمينًا للنبيء حسلي الله عليه وسلتم حمن مكرهم به وإضمارهم إضراره، وقد كانت قمراءته الفرآن تغيظهم وتشير في نفوسهم الانتقام.

وحقيقة الحجاب: الساتر الذي يحجب البصر عن رؤية ما وراءه. وهو هنا مستعار للصرفة التي يصرف الله بها أعداء النبيء - عليه الصلاة والسلام - عن الإضرار به وللإعراض الذي يعرضون به عن استماع القرآن وفهمه وجعل الله الحجاب المذكور إيجاد ذلك الصارف في نفوسهم بحيث يهمون ولا يفعلون ، وذلك من خور الإرادة والعزيمة بحيث يخطر الخاطر في نفوسهم ثم لا يصممون ، وتخطر معاني القرآن في أسماعهم ثم لا يتفهمون . وذلك خلق يسري إلى النفوس قلريجيا تغرسه في النفوس بادىء الأمر شهوة الإعراض وكراهية المسموع منه ثم لا يلبث أن يصير ملكة في النفس لا تقدر على خلعه ولا تغييره .

وإطلاق الحجاب على ما يصلح للمعنيين إما للحمل على حقيقة اللفظ ، وإما للحمل على حقيقة اللفظ ، وإما للحمل على ما لـ فظير في القرآن . وقد جاء في الآية الأخرى «ومن بيننا وبينك حجاب » .

ولما كان إنكارهم البعث هو الأصل الذي استبعدوا به دعوة النبىء حسلى الله عليه وسلم – حتى زعموا أنه يقول محالا إذ يخبر بإعادة المخلق بعد الموت «وقال الذين كفروا هل ندلكم على رجل ينبئكم إذا منزقتم كل ممزق إنكم لفي خلق جديد أفترى على الله كذبا أم به جمنة » استحضروا في هذا الكلام بطريق الموصولة لما في الصلة من الإيماء إلى علمة جعل ذلك الحجاب بينه وبينهم فلذلك قال «وبين الذين لا يتؤمنون بالآخرة».

ووصف الحجاب بالمستور مبالغة في حقيقة جنسه ، أي حجابا بالغا الغاية في حجب ما يحجبه هو حتى كأنّه مستور بساتـر آخـر ، فذلك في قوّة أن يقال : جعلنا حجـابا فـوق حجـاب . ونظيره قوله تعـالى « ويقـولـون حجرا محجـورا » .

أو أريد أنه حجاب من غير جنس الحجب المعروفة فهو حجاب لا تراه الأعين ولكنتها تسرى آثار أمثاله . وقد ثبت في أخبار كثيرة أن نفرا همتوا الإضرار بالنبيء – صلى الله عليه وسلم – فما منهم إلا وقد حد ت له ما حال بينه وبين همه وكنمي الله نبيئه شرهم ، قال تعالى «فسيكفيكهم الله» وهي معسروفة في أخبار السيرة .

وفي الجمع بين « حجابًا » و « مستورًا » من البديع الطباقُ .

﴿ وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَّفْقَهُوهُ وَفِي عَاذَانِهِمْ وَقَلِيهِمْ وَقَلِيهِمْ وَقَلْهُمْ وَقَلْهُوهُ وَفِي عَاذَانِهِمُ

عطف جول على جعل.

والتصريح بإعادة فعل الجعل يؤذن بأن هذا جعل آخر فيرجمع أن يكون جعل الحجاب المستور جعل الصرفة عن الإضرار، ويكون هذا جعل عدم التدبر في القرآن خلقة في نفوسهم. والقول في نظم هذه الآية ومعانيها تقدم في نظيرها في سورة الأنعام.

﴿ وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي ٱلْقُـرْءَانِ وَحُـدَهُ وَلَّوْا عَلَىٰ أَدْبَـرْهِمْ نُفُـورًا (46) ﴾

لما كان الإخبار عنهم قبل هذا يقتضي أنهم لا يفقهون معاني القرآن تبع ذلك بأنهم يُعرضون عن فهم ما فيه خير لهم ، فإذا سمعوا ما يبطل إلهية أصنامهم فهموا ذلك فولوا على أدبارهم نفورا ، أي زادهم ذلك الفهم ضلالا كما حرمهم عدم الفهم هديا ، فحالهم متناقض . فهم لا يسمعون ما يحق أن يسمع ، ويسمعون ما يهوون أن يسمعوه ليردادوا به كفرا .

ومعنى « ذكرت ربتك وحد ، فلاه و أنتك ذكرت مقتصرا على ذكرت والم تذكر آلهتهم لأن « وحده » حال من « ربتك » الذي هو مفعول « ذكرت » . ومعنى الحال الد لالة على وجود الوصف في الخارج ونفس الأمر ، أي كان ذكرك له ، وهو موصوف بأنه وحده في وجود الذكر ، فيبكون تولي المشركين على أدبيارهم حينت من أجل الغضب من السكوت عن آلهتهم وعدم الاكتراث بسها بناء على أنهم يعلمون أنه ما سكت عن ذكر آلهتهم إلا لعدم الاعتراف بها . ولولا هذا التقدير لما كان لتوليهم على إدبيارهم سبب ، لأن ذكر شيء لا يسلل على إنكار غيره فإنهم قد يذكرون العربي أو البلات مشلا ولا يذكرون يبدل على إنكار غيره فإنهم قد يذكرون العربي منكر مناة ، وفي هذا المعنى غيرها من الأصنام فلا يظن أن الذاكر للعربي منكر مناة ، وفي هذا المعنى قوله تعالى « وإذا ذكر الله وحده اشمأزت قلوب الذين لا يؤهنون بالآخرة » .

ويحتمل أن المعنى: إذا ذكرت رباك بتوحيده بالإلهية وهو المناسب لنفورهم وتوليهم ، لأنهم إنها ينكرون انفراد الله تعالى بالإلهية ، فتكون دلالة «وحده » على هذا المعنى بمعونة المقام وفعل « ذكرت» .

ولعل الحال الجائية من معمول أفعال القول والذكر ونحوهما تحتمل أن يكون وجودُها في الخارج، وأن يكون في القول واللّسان، فيكون معنى « ذكرت ربّك وحده » أنّه موحد في ذركرك وكلامك، أي ذكرته موصوفا بالوحدانية.

وتخصيص الذكر بالكون في القرآن لمناسبته الكلام على أحوال المشركين في استماع القرآن ، أو لأن القرآن مقصود منه التعليم والدعوة إلى الدّين ، فخلوّ آياته عن ذكر آلهتهم مع ذكر اسم الله يفهم منه التعريض بأنّها ليست بآلهة فمن ثمّ يغضبون كلما ورد ذكر الله ولم تذكر آلهتهم ، فكونه في القرآن هو القرينة على أنّه أراد إنكار آلهتهم .

وقبوله « وحده » تقدم الكلام عليها عند قبوله تعالى « قبالموا أجشتنا لنعبد الله وحده » في سورة الأعراف .

والتولية : السرجوع من حيث أتى . « وعلى أدبــار هـــم » تقــدم القــول فيــه في قولــه تعــالى « ولا تــرتــدوا على أدبــاركــم » في سورة العقــود .

و «نفورا» يجوز أن يكون جمع نافر مثل سُجود وشُهود. ووزن فُعول يطرد في جمع فاعل فيكون اسم الفاعل على صيغة المصدر فيكون نفورا على هذا منصوبا على الحال من ضمير «ولوا»، ويجوز جعله مصدرا منصوبا على المفعولية لأجله، أي ولوا بسبب نفورهم من الفرآن.

﴿ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِ > إِذْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ نَجْوَى إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ نَجْوَى إِذْ يَقُولُ ٱلظَّـٰلِمُونَ إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَّسْحُورًا (47) ﴾

كان المشركون يحيطون بالنبىء – صلى الله عليه وسلم – في المسجد الحرام إذا قرأ القرآن يستمعون لما يقوله ليتلقفوا ما في القرآن مما ينكرونه ، مثل توحيد الله ، وإثبات البعث بعد الموت ، فيعجب بعضهم بعضا من ذلك ، فكان الإخبار عنهم بأنهم جُعلت في قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقر وأنهم يولون على أدبارهم نفورا إذا ذكر الله وحده ، ويثير في نفس السامع سُؤالا عن سبب تجمعهم لاستماع قراءة النبيء – عليه الصلاة والسلام – ، فكانت هذه الآية جوابا عن ذلك السؤال . فالجملة مستأنفة استثنافا بيانيا .

وافتتاح الجملة بضمير الجلالة لإظهار العناية بمضونهما . والمعنى : أن الله يعلم علما حقما داعمي استماعهم ، فإن كثرت الظنون فيه فلا يعلم أحد ذلك السبب .

« وأعـلـَم » اسم تفضيـل مستعمـل في معنـى قـوة العلـم وتفصيلـه . وليس المـراد أنّ الله أشدّ علمـا من غيـره إذ لا يقتضيـه المـقـام .

والباء في قوله « بـما يستمعـون » لتعـديـة اسم التفضيـل إلى متعلقـه لأنه قـاصر عن التعـديـة إلى المفعـول . واسم التفضيـل المشتق من العلـم ومن الجهـل يعـدى بـالـلام ، يقـال : هو أعظمَى للدراهم .

والباء في «يستمعون به» للملابسة . والضمير المجرور بالباء عائد إلى (ما) الموصولة ، أي نحن أعلم بالشيء الذي يلابسهم حين يستمعون إليك ، وهي ظرف مستقر في موضع الحال . والتقدير : متلبسين به .

وبیان إبْهام (۱۰) حاصل بقوله « إذ یستمعون إنیك وإذ هم نجوی » الآیة . و (إذ) ظرف لـ « یستمعـون بـه » .

وأخبر عنهم بالمصدر للمبالغة في كثيرة تناجيهم عنيد استماع القرآن تشاغُـُلا عنه.

و « إذ هـم نجـوى » عطف على « إذ يستمعون إليك » ، أي نحن أعلم بالـّذي يستمعـونـه ، ونحن أعلـم بنجـواهـم .

و « إذ يقول » بكل من « إذ هم نجوى » بدل بعض من كل ، لأن نجواهم غير منحصرة في هذا القول . وإنها خص هذا القول بالمذكر لأنه أشد غرابة من بقية آفاكهم للبون الواضح بين حال النبيء – صلى الله عليه وسلم وبين حال المسحور .

ووقع إظهار في مقام الإضمار في «إذ يقول الظالمون» دون: إذ يقول ، للدّلالة على أن باعث قولهم ذلك هو الظلم ، أي الشرك فإن الشرك ظلم ، أي ولولا شركهم لما مشل عاقل حالة النّبيء الكاملة بحالة المسحور. ويجوز أن يراد الظلم أيضا الاعتداء ، أي الاعتداء على النّبيء – صلّى الله عليْه وسلّم – كذبا.

﴿ ٱنظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا ۚ لَكَ ٱلْأَمْثَالَ فَضَلُّوا ۚ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِسِيلًا (48) ﴾

جملة مستأنفة استئنافا ابتدائيا ونظائرها كثيرة في القرآن. والتعبير بفعل النظر إشارة إلى أنه بلغ من الوضوح أن يكون منظورا.

والاستفهام بـ (كيف) للتعجيب من حالة تمثيلهم للنّبيء ـ عليْه الصلاة والسّلام ـ بـ المسحـور ونحـوه .

وأصل (ضرب) وضع الشيء وتثبيته يقال : ضرب خيمة ، ويطلق على صوغ الشيء على حجم مخصوص ، يقال : ضرب دنانيس ، وهو هنا مستعار للإبراز والبيان تشبيها للشيء المبرز المبين بالشيء المثبت . وتقدم عند قوله تعالى « إن الله لايستحى أن يضرب مثلا » في سورة البقرة .

والسلام في « لك » للتعليل والأجل ، أي ضربوا الأمثال لأجلك ، أي لأجل تمثيلك ، أي مثلوك . يقال : ضربت لك مشلا بكذا . وأصله مثلتك بكذا ، أي أجيد كذا مثلا لك ، قال تعالى « فلا تضربوا لله الأمثال » وقال « واضرب لهم مشلا أصحاب القريمة » أي اجعلهم مشلا لحالهم .

وجمع «الأمثـال» هنـا ، وإن كان المحكي عنهم أنهم مثلوه بـالمسحـور ، وهو مثـل واحـد ، لأن المقصود التعجيب من هـذا المثـل ومن غيره فيمـا يصدر

عنهم من قولهم : هو شاعر ، هو كاهن . هو مجنون ، هو ساحر ، هو مسحور . وسميت أمثالا باعتبار حالهم لأنهم تحيروا فيما يصفونه به لاناس لمثلا يعتقدوه نبيئا ، فجعلوا يتطلبون أشبه الأحوال بحاله في خبالهم فيلحقونه به ، كمن يدرج فردا غريبا في أشبه الأجناس به ، كمن يقول في النزرافة : إنها من الأفراس أو من الإبل أو من البقر .

وفُرع ضَلالُهم على ضرب أمثالهم لأن ما ضربوه من الأمثال كله باطل وضلال وقوة في الكفر . فالمراد تفريع ضلالهم الخاص ببطلان تذك الأمثال ، أي فظهر ضلالهم في ذلك كقوله « كذبت قبلهم قوم نوح فكذ بوا عبدنا » .

ويجوز أن يسراد بالضلال هـنـا أصل معنـاه ، وهو الحيرة في الطريـق وعدم الاهتـداء . أي ضربـوا لك أشبـاهـا كثيرة لأنتهم تحيروا فيمـا يعتـذرون بـه عن شأنـك العظيـم .

وتفريع « فـلا يستطيعـون سبيلا » على « فضَلَنُوا » تفريـع لتـوغلهم في الحيرة على ضلالهم في ضرب تلك الأمـــــال .

والسبيل : الطريت ، واستطاعته استطاعة الظفر به ، فيجوز أن يسراد بالسبيل سبيل الهمدى على الوجه الأول في تفسير الضلال ، ويجهوز أن يكون تمثيلا لحمال ضلالهم بحمال الذي وقف في فيفاء لا يدري من أية جهمة يسلك إلى المقصود ، على الوجه الشانسي في تفسير الضلال .

والمعنى على هـذا: أنّهم تحيروا كيف يصفون حـالك للنّاس لتـوقعهم أنّ النّاس يكذبونهم ، فلـذلك جعلوا ينتقلون في وصفـه من صفـة إلى صفـة لاستشعـارهم أن مـا يصفـونـه بـه بـاطـل لا يطـابقـه الـواقـع .

﴿ وَقَالُواْ أَا هُذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَلَقًا جَديدًا (49) ﴾

يجوز أن يكون جملة « وقالوا » معطوفة على جملة « قبل لو كان معه آلهة كما تقولون » باعتمار ما تشتمل عليه من قوله « كما تقولون » لقصد استئصال ضلالة أخرى من ضلالاتهم بالحجة الدامغة ، بعد استئصال التي قبلها بالحجة القاطعة بقوله « قبل لو كان معه آلهة كما تقولون » الآية وما بينهما بمنزلة الاعتراض .

ويجوز أن تكون عطف على جملة « إذ يقول الظالمون إن تتبعون إلا رجلا مسحورا » التي مضمونها مظروف للنجوى ، فيكون هذا القول مما تَنَاجَوْا بِه بينهم ، ثم يجهرون بإعلانه ويعُدونه حجتهم على التكذيب.

والاستفهام إنكاري .

وتقديم الظرف من قوله « إذا كنا عظاما » للاهتمام به لأن مضمونه هو دليل الاستحالة في ظنهم ، فالإنكار متسلط على جملة « إنا لمبعوثون » . وقوة إنكار ذلك مقيد بحالة الكون عظاما ورفاتا ، وأصل تركيب الجملة : أإنا لمبعوثون إذا كنا عظاما ورفاتا .

وليس المقصود من الظرف التقييد ، لأن الكون عظامًا ورفاتًا ثبابت لكل من يمنوت فيبعث .

والبعث : الإرسال . وأطلق هنا على إحياء الموتى ، لأن الميت يشبه الماكث في عـدم مبـارحـة مكـانـه .

والعظام : جمع عظم ، وهو ما منه تبركيب الجسد لـ الإنسان والدّواب . ومعنى « كنّا عظاما » أنّهم عظام لا لحم عليها .

والرفات: الأشياء المرفوتة، أي المفتتة. يقال: رفّت الشيء إذا كسره كسرا دقيقة. ووزن فُعال يـدل على مفعول أفعال التجزئة مثـل الدقـاق والحُطام والجُدُاذ والفُتـات.

و «خلّقا جـديـدا» حـال من ضميـر «مبعـوثـون». وذكـر الحـال لتصويـر استحالـة البعث بعـد الفنـاء لأن البعث هو الإحيـاء، فـإحيـاء العظـام والرفـات محـال عندهـم، وكـَوْنهم خـلقـا جـديـدا أدخـل في الاستحـالـة.

والخلق : مصدر بمعنى المفعول ، ولكونه مصدرا لم يتبع موصوفه في الجمع.

﴿ قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا (50) أَوْ خَلْقًا مِّمَّا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُم فَسَيَقُولُونَ مَنْ يَعِيدُنَا قُلِ ٱلَّذِي فَطَرَكُمْ فَي صُدُورِكُم فَسَينُغِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ قُلْ عَسَى أَوَّلَ مَرَّة فَسَينُغِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ قُلْ عَسَى أَنْ يَّكُونَ قَرِيبًا (51) يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ حَسَى أَنْ يَّكُونَ قَرِيبًا (51) يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ وَتَظُنُّونَ إِن لَّبِثْتُمْ إِلَّا قلِيلًا (52) ﴾

جـواب عن قـولهـم «أإذا كنا عظـاما ورُفـاتـا إنـا لمبعـوثـون خـاةا جـديـدا». أمـر الله رسولـه – صلّى الله عليه وسلّم – بـأن يجيبهـم بـذلك .

وقرينة ذلك مقابلة فعل «كننا» في مقالهم بقوله «كونوا»، ومقابلة «عظاما ورفاتا» في مقالهم بقوله «حجارة أو حديدا» المنخ، مقابلة أجسام واهية بأجسام صلبة. ومعنى الجواب أن وهن الجسم مساو لصلابته بالنسبة إلى قدرة الله تعالى على تكييفه كيف يشاء.

لهذا كنانت جملة «قبل كنوننوا حجبارة » النخ غير معطنوفة ، جرْيَبًا على طريقية المحناورات التي بينتُها عند قبولنه تعنالى «قبالنوا أتجعل فيها من يفسد فيهنا » في سورة البقنرة .

وإن كان قوله « قُلُ » ليس مبدأ محاورة بـل المحاورة بـالمقول اللّذي بعده ؟ ولكن الأمـر بـالجـواب أعظـي حكم الجـواب فلـذلك فصلت جملـة « قـل » .

واعلم أن ارتباط رد مقالتهم بقوله «كونوا حجارة» النخ غامض، لأنهم إنسا استبعدوا أو أحالوا إرجاع الحياة إلى أجسام تكرقت أجزاؤها وانخرم هيكلها ، ولم يعللوا الإحالة بأنها صارت أجساما ضعيفة ، فيسرد عليهم بأنها لو كانت من أقوى الأجسام لأعيدت لها الحياة .

فبنا أن نبيّن وجه الارتباط بين الـرد على مقالتهم وبين مقالتهم المـردودة ، وفي ذلك ثـلاثـة وجـوه :

أحدها: أن تكون صيغة الأمر في قوله «كونوا» مستعملة في معنى التسوية، ويكون دليلا على جواب محذوف تقديره: إنتكم مبعوثون سواء كتم عظاما ورُفاتا أو كنتم حجارة أو حديدًا، تنبيها على أن قدرة الله تعالى لا يتعاصى عليها شيء. وذلك إدماج يجعل الجملة في معنى التذييل.

الوجه الثاني: أن تكون صيغة الأمر في قوله «كونوا» مستعملة في الفرض ، أي لو فرض أن يكون الأجساد من الأجسام الصلبة وقيل لكم: إنكم مبعوثون بعد الموت لأحلتم ذلك واستبعدتم إعادة الحياة فيها . وعلى كلا الوجهين يكون قوله «مما يكبر في صدوركم» نهاية الكلام، ويكون قوله «فسيقولون من يعيدنا» مفرعا على جملة «وقالوا أإذا كنا» الخ تفريعا على الاستئناف وهي بمعنى الواو على خلاف في مجيئها للاستئناف ، والكلام انتقال لحكاية تكذيب آخر من تكذيباتهم .

الوجه الثالث أن يكون قوله «قل كونوا حجارة» كدلاهً استأنها ليس جوابا على قولهم «أإذا كنا عظاما ورُفاتا» الدخ وتكون صيغة الأدر مستعملة في التسوية . وفي هذا الوجه يكون قوله «فسيقولون من يعيدنا» متصلا بقوله «كونوا حجارة أو حديدا» الدخ، ومفرعا على كلام محذوف يدل عليه قوله «كونوا حجارة» ، أي فلو كانوا كذلك لقالوا: من يعيدنا ، أي لانتقلوا في مدارج السفسطة من إحالة الإعادة إلى ادعاء عدم وجود قادر على إعادة الحياة لهم لصلابة أجسادهم .

وبهـذه الـوجـوه يلتئـم نظم الآيـة وينكشف مـا فيـه من غـمـوض .

والحديد: تسراب معدني ، أي لا يـوجـد إلاّ في مغـاور الأرض ، وهو تراب غليظ مُختلف الغلظ ، ثقيـل أدكـن اللـون ، وهو إمـا محتت الأجـزاء وإمـا مورّقُهـا ، أي مثـل الـورَق .

وأصنافه ثمانية عشر باعتبار اختلاف تركيب أجزائه ، وتتفاوت ألموان هذه الأصناف ، وأشرف أصنافه الخالص ، وهو السالم في جميع أجزائه من المواد الغريبة . وهذا نادر الوجود وأشهر ألوانه الأحمر ، ويقسم باعتبار صلابته إلى صنفين أصليين يسميان الذكر والأنثى ، فالصاب هو الذكر واللين الأنشى . وكان العرب يصفون السيف الصلب القاطع بالذكر . وإذا صهر الجديد بالنار تمازجت أجزاؤه وتميع وصار كالحلواء فمنه ما يكون حديد تطريق ، ومنه فولاذ . وكل يكون حديد تطريق ، ومنه فولاذ . وكل صنف من أصنافه صالح لما يناسب سبكه منه على اختلاف الحاجة فيها إلى شدة الصلابة مثل السيوف والدروع . ومن خصائص الحديد أن يعلوه الصدأ ، وهو كالوسخ أخضر ثم يستحيل تدريجا إلى أكسيد (كلمة كيمياوية تدل على تعلق أجزاء الأكسجين بجسم فتفسده) وإذا لم يتعهد الحديد بالصقل والزيت أخذ الصدأ في نخر سطحه ، وهذا المعدن يوجد في غالب البلاد . وأكثر وجوده في بلاد الحبشة وفي صحراء مصر . ووجدت في الللاد التونسية

معادن من الحديد. وكان استعمال الحديد من العصور القديمة ، فإن الطور الثاني من أطوار التاريخ يعرف بالعصر الحديدي ، أي الذي كان البشر يستعمل فيه آلات متخذة من الحديد، وذلك من أثر صنعة الحديد، وذلك قبل عصر تدويدن التاريخ. والعصر الذي قبله يعرف بالعصر الحجري.

وقد اتصلت بتعيين الزمن الذي ابتدىء فيه صنع الحديد أساطير واهية لا ينضبط بها تاريخه والمقطوع به أن الحديد مستعمل عند البشر قبل ابتداء كتابة التاريخ ولكونه يأكله الصدأ عند تعرضه للهواء والرطوبة لم يتبق من آلاته القديمة إلا شيء قليل .

وقد وجدت في (طيبة) ومكافن الفراعنة في (منفيس) بمصر صور على الآثار مرسوم عليها: صور خزائن شاحذين مداهم وقد صبغوها في الصور باللون الأزرق لون الفولاذ، وذلك في القرن الحادي والعشرين قبل التاريخ المسيحي. وقد ذكر في التوراة وفي الحديث قصة الذبيع ، وقصة المستمان إبراهيم بالقدوم. ولم يذكر أن السكين ولا القدوم كانتا من حجر الصوان ، فالأظهر أنّه بآلة الحديد. ومن الحديد تتخذ السلاسل للقيد ، والمقامع للضرب ، وسيأتي قوله تعالى « ولهم مقامع من حديد » في سورة الحج .

والخلس : بمعنى المخلسوق ، أي أو خسلقا آخـر مما يعظم في نفوسكم عن قبـولـه الحيـاة ويستحيـل عندكـم على الله إحيـاؤه مثـل الفولاذ والنّحـاس .

وقلوله « ملما يكبر في صدوركم » صفة «خلقا » .

ومعنى «يكبـر» يعظـم وهو عظـم مجـازي بمعنـى القوي في نوعـه وصفـاته ، والصدور : العقـول . أي مـمـا تعـدونـه عظيمـا لا يتغيـر .

وفي الكلام حـذف دل عليه الكلام المردود وهو قـولهـم « أإذا كـنـا عظـامـا ورفـانـا إنـا لمبعـوثـون » . والتقـديـر : كـونوا أشيـاء أبعـد عن قبول الحيـاة من العظـام والـرفـات . والمعنى: لمو كنتم حجارة أو حديدا لأحياكم الله ، لأنهم جعلوا كونهم عظاما حجة لاستحالة الإعادة ، فرد عليهم بأن الإعادة مقدرة لله تعالى واو كنتم حجارة أو حديد ، الأن الحجارة والحديد أبعد عن قبول الحياة من العظام والرفات إذ لم يسبق فيهما حلول الحياة قط بخلاف الرفات والعظام.

والتفريع في « فسيقولون مَن يُعيدنا » على جملة « قـل كـونـوا حجـارة » أي قـل لهـم ذلك فسيقـولـون لك : من يعيـدنـا .

وجُعلِ سؤالهم هنا عن المعيد لا عن أصل الإعادة لأن البحث عن المعيد أدخل في الاستحالة من البحث عن أصل الإعادة ، فهو بمنزلة الجواب بالتسليم الجدلي بعد الجواب بالمنع فإنهم نفوا إمكان إحياء الموتى ، ثم انتقلوا إلى التسليم الجدلي لأن التسليم الجدلي أقوى ، في معارضة الدعوى ، من المنع .

والاستفهام في «من يعيدنا» تهكمي . ولما كان قولهم هذا ،حقق الوقوع في المستقبل أمر النبىء بأن يجيبهم عندما يقولونه جواب تعين لمن يعيدهم إبطالا للازم التهكم ، وهو الاستحالة في نظرهم بقوله «قبل الذي فطركم أوّل مرة» إجراء لظاهر استفهامهم على أصله بحمله على خلاف مرادهم ، لأن ذلك أجدر على طريقة الأسلوب الحكيم لزيادة المحاجة ، كقوله في محاجة موسى لفرعون «قال لمن حوله ألا تستمعون قال ربدكم ورب آبائكم الأولين ».

وجيء بالمسند إليه موصولا لقصد ما في الصلة من الإيماء إلى تعليل الحكم بأن الذي فطرهم أوّل مرّة قادر على إعادة خلقهم ، كقوله تعالى « وهو الذي يبدأ الخلق ثمّ يعيده وهو أهون عليه » فإنّه لقدرته التي ابتدأ بها خلقكم في المرّة الأولى قادر أن يخلقكم مرّة ثانية .

والإنغاض : التحريك من أعلى إلى أسفل والعكس . فإنخاض الرأس تحسريكه كذلك ، وهو تحريك الاستهزاء .

واستفهموا عن وقت بقولهم « متى هو » استفهام تهكم أيضا ؛ فأمر الرّسول بأن يجيبهم جوابا حقا إبطالا لـلازم التهكم ، كما تقدم في نظيره آنفا .

وضميىر «متى هـو » عـائـد إلى العـود المـأخـوذ من قـولـه «يعيـدنـا » كقـولـه « اعـدلـوا هو أقـرب للتـقوى » .

و (عسى) للمرجماء على لسان الرسول ــ صلَّى الله عليْه وسلَّم ــ : والمعنى لا يبعمد أن يكون قريسها .

و «يـوم يـدعـوكـم » بـدل •ن الضميـر المستتر في «يـكـون » •ن قـولـه «أن يـكـون قـريـبـا ». وفتحته فتحـة بـنـاء لأنّه أضيف إلى الجملة الفعليّـة .

ويجـوز أن يـكون ظرفا لـ «يـكون »، أي يـكون يـوم يـدعوكم ، وفتحته فتحـة نصب على الظـرفيـة .

والدعاء يجوز أن يحمل على حقيقته ، أي دعاء الله النّاس بواسطة اللائكة الّذيـن يسوقـون النّاس إلى المحشر .

ويجوز أن يحمل على ألم التكويسي باحيائهم ، فأطلق عليه الدّعاء لأنّ الدّعاء يستلزم إحياء المدعو وحصول حضوره ، فهو مجاز في الإحياء والتسخير لحضور الحساب .

والاستجابة مستعارة لمطاوعة معنى «يدعوكم »، أي فتحيون وتمثلون للحساب ، أي يدعوكم وأنتم عظام ورفات وليس للعظام والرفات إدراك واستماع ولا ثم استجابة لأنها فرع السماع وإنتما هو تصوير اسرعة الإحياء والإحضار وسرعة الانبعاث والحضور للحساب بحيث يحصل ذلك كحصول استماع الدعوة واستجابتها في أنه لا معالجة في تحصيله وحصوله ولا ريث ولا بطء في زمانه .

وضمائير الخطاب على هـذا خطـاب للكفـار القـائـلـيـن « مـن يعيـدنـا » والقـائـلـيـن « متى هـو » .

والباء في « بحمده » للملابسة ، فهي في معنى الحال ، أي حامدين ، فهم إذا بعشوا خلق فيهم إدراك الحقائق فعلموا أن الحق لله .

ويجوز أن يكون « بحمده » متعلقا بمحذوف على أنّه من كلام النّبىء – صلّى الله عليْه وسلّم – . والتقدير : انطق بحمده ، كما يـقــال : بــاسم الله ، أي ابتدىء ، وكما يـقــال للمعرس : بــاليمن والبــركــة ، أي احمد الله على ظهــور صدق ما أنبـأتـكم بــه ، ويـكـون اعتراضا بين المتعــاطفــات .

وقيل: إن قبوله «يوم يدعوكم» استئناف كلام خطاب للمؤمنين فيكون «يوم يدعوكم» متعلقا بفعل محذوف، أي اذكروا يوم يدعوكم. والحمد على هذا الوجه محمول على حقيقته، أي تستجيبون حامدين الله على ما منحكم من الإيمان وعلى ما أعد لكم مما تشاهدون حين انبعائكم من دلائل الكرامة والإقبال.

وأمّا جملة « وتظنون إن لبشتم إلا قليلا » فهي عطف على « تستجيبون » ، أي وتحسبون أنكم ما لبشتم في الأرض إلا قليلا . والمراد : التعجيب من هذه الحالة ، ولذلك جاء في بعض آيات أخرى سؤال المولى حين يبعشون عن مدة لبثهم تعجيبا من حالهم ، قال تعالى « قال كم لبشتم في الأرض عدد سنين قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم فاسأل العادين قال إن لبشتم إلا قليلا لو أنكم كنتم تعلمون » ، وقال « فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبثت قال لبث يوما أو بعض يوم قال بل لبشت مائة عام ثم بعثه قال التعجيب تنديم للمشركين وتأييد للمؤمنين . والمراد هنا : أنهم ظنوا ظنا خاطئا ، وهو محل التعجيب . وأمّا قوله في الآية الأخرى « قال إن لبشتم إلا قليلا لو أنكم كنتم تعلمون » فمعناه : أنّه وإن طال فهو قليل بالنسبة لأيام الله .

﴿ وَقُل لِّعِبَادِي يَقُولُوا ۚ ٱلَّذِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ يَنزَغُ بَيْنَا ُ وَقُل لِّعِبَادِي يَقُولُوا ۚ ٱلَّذِي هِي َأَحْسَنُ إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا (53) ﴾ بَيْنَهُمْ إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا (53) ﴾

لما أعقب ما أمر النبيء – عليه الصلاة والسلام – بتبليغه إلى المشركين من أقوال تعظهم وتنهنههم من قوله تعالى «قلل لو كان معه آلهة كما تقولون » وقوله «قلل عسى أن يكون قريبا » تقولون » وقوله «قلل عسى أن يكون قريبا » أنسي العنان إلى الأمر بابلاغ المؤمنين تأديبا ينفعهم في هذا المقام على عادة القرآن في تلوين الأغراض وتعقيب بعضها ببعض أضدادها استقصاء لأصناف الهدى ومختلف أساليبه ونفع مختلف الناس.

ولما كان ما سبق من حكاية أقوال المشركين تنبىء عن ضلال اعتقاد نقل الكلام إلى أمر المؤمنين بأن يقولوا أقوالا تعرب عن حسن النية وعن نفوس زكية . وأوتوا في ذلك كلمة جامعة وهي « يقولوا التي هي أحسن » .

و « التي هي أحسن » صفة لمحذوف يــدل عليه فعــل « يقولوا » . تقديــره : بــالـــتى هي أحسن . وليس المــراد مقــالــة واحــدة .

واسم التفضيل مستعمل في قوة الحسن . ونظيره قـولـه « وجـادلهم بـالـّتي هي أحسن » ، أي بـالمجـادلات الـّتي هي بالغـة الغايـة في الحسن ، فإن المجادلـة لا تـكـون بـكلمـة واحـدة .

فهذه الآية شديدة الاتصال بالتي قبلها وليست بحاجة إلى تطلّب سبب لنزولها . وهذا تأديب عظيم في مراقبة اللّسان وما يصدر منه . وفي الحديث الصحيح عن معاذ بن جبل : أن النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – أمره بأعمال تدخله الجنّة ثم قال له « ألا أخبرك بملاك ذلك كلّه ؟ قلت : بلى يا رسول الله ، فأخذ بلسانه وقال : كُف عليك هذا . قال : قلت : يا رسول الله وإنّا لمؤاخذون بما نتكلم به ؟ فقال : ثكلتك أمك وهل يتكرب الناس في النّار عني وجوههم ، أو قال على مناخرهم ، إلا حصائد ألسنتهم » .

والمقصد الأهم من هذا التأديب تأديب الأمة في معاملة بعضهم بعضا بحسن المعاملة وإلانة القلول ، لأن القلول ينم عن المقاصد ، بقرينة قوله « إن الشيطان ينزغ بينهم » . ثم تأديبهم في مجادلة المشركين اجتنابا لما تثيره المشادة والغلظة من ازدياد مكابرة المشركين وتصلبهم فذلك من ننزغ الشيطان بينهم وبين عدوهم . قال تعالى « ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم » . والمسلمون في مكة يومئذ طائفة قليلة وقد صرف الله عنهم ضر أعدائهم بتصاريف من لطفه ليكونوا آمنين ، فأهرهم أن لا يكونوا سببا في إفساد تلك الحالة .

والمسراد بقلوله «لعبادي » السؤمنون كما هو المعروف من اصطلاح القرآن في هذا العنوان . وروي أن قول التي هي أحسن أن يقوللوا للمشركيان : يهديكم الله . يسرحمكم الله . أي بالإيمان . وعن الكلبي : كان المشركون يوفزون أصحاب رسول الله — صلى الله عليه وسلم — بالقول والفعل . فشكوا ذلك إلى رسول الله — صلى الله عليه وسلم — فأنزل الله هذه الآية .

وجزم « يقولوا » على حذف لام الأمر وهو وارد كثيرا بعد الأمر بالقول . ولك أن تجمل « يقولوا » جوابا منصوبا في جواب الأمر مع حذف مفعول القول لدلالة الجواب عليه . والتقدير : قبل لهم : قُولوا التي هي أحسن يقولوا ذلك، فيكون كناية على أن الامتثال شأنهم فإذا أمروا امتثلوا . وقد تقد م نظيره في قوله « قبل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة » في سورة إبراهيم .

والنزغ: أصلـه الطعن السريـع ، واستعمـل هنـا في الإفساد السريـع الأتـر . وتقـد م في قولـه تعـالى « من بـَعد أن نـزغ الشيطـان بينـي وبين إخـوتـي » في سورة يـوسف .

وجملة « إن الشيطان ينزغ بينهم » تعليل لـالأمـر بقول التي هي أحسن . والمقصود من التعليـل أن لا يستخـفـوا بـفـاسد الأقـوال فـإنـّهـا تثيـر ٥-فـاسد من عمـل الشيطـان . ولماً كان ضميسر «بينهم » عائمدا إلى عبدادي كدان المعنى التحذير من العقاء الشيطان العمداوة بين المدؤمنين تحقيقها لدةصد الشريعة من بث الأخدوة الإسلامية.

روى الواحدي : أنّ عـمـر بـن الخطّاب شتمه أعـرابـي •ن المُشركين فشتمـه عمـر وهـم بقتلـه فكـاد أن يُشيـر فتنـة فنـزات هـذه الآيـة . وأيـّاهـا كـان سبب النـزول فهو لا يقيـد إطلاق صيغـة الأمـر للمسلمين بـأن يقـولـوا التي أحسن في كلّ حـال .

وجملة « إنّ الشيطان كان لـلإنسان عـدوّا مبينا » تعليـل أجملـة « ينـزغ بينهم » . وعلـة العلـة عـلـة .

وذكر (كان) للدلالة على أن صفة العداوة أمر مستقر في خلقته قد جبل عليه. وعداوته للإنسان متقررة من وقت نشأة آدام – عليه الصلاة والسلام – وأنه يسوّل للمسلمين أن يغلّظوا على الكفّار بـوهمهم أن ذلك نصر للـد ين ليوقعهم في الفتنة ، فإن أعظم كيد الشيطان أن يـوقع المـؤمن في الثر وهو يـرهمه أنه يعمل خيرا .

﴿ رَّبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ إِنْ يَّشَا ْ يَسَرْحَمْكُمْ أَوْ إِنْ يَّشَا ْ يَسَرْحَمْكُمْ أَوْ إِنْ يَّشَا ْ يُعَذِّبْكُمْ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا (54) ﴾

هذا الكلام متصل بقول « نحن أعلم بما يستمعون به » إلى قول « فلا يستطيعون سبيلا » . فإن ذلك ينطوي على ما هو شأن نجواهم من التصميم على العناد والإصرار على الكفر . وذلك يسوء النبيء – صلى الله عليه وسلم – ويحزنه أن لا يهتدوا ، فوجه هذا الكلام إليه تسلية له . ويدل لذلك تعقيبه بقوله « وما أرساناك عليهم وكيلا » .

ومعنى « إن يشأ يـرحمكم أو إن يشأ يعذبكم » على هـذا الكنـايـة ُ عن مشيئـة هد ْيه إياهم الّذي هو سبب الرحمة ، أو مشيئـة تـركهم وشأنـَهم . وهذا أحسن ما تفسر بـه هـذه الآيـة ويبين مـوقعهـا ، ومـا قيـل غيره أراه لا يلتـئـم .

وأوتي بالمسند إليه بلفظ الرب مضافا إلى ضمير المؤمنين الشامل للرسول تذكيرا بأن الاصطفاء للخير شأن من معنى الربوبية التي هي تدبير شؤون المربوبين بما يليق بحالهم ، ليكون لإيقاع المسند على المسند إليه بعد ذلك بقوله «أعلم بكم » وقع بديع ، لأن الذي هو الرب هو الذي يكون أعلم بدخائل النفوس وقابليتها للاصطفاء .

وهذه الجملة بمنزلة المقدمة لـما بعدها وهي جملة « إن يَشأ يرحمكم » الآية ، أي هو أعلم بـما يناسب حال كل أحد من استحقاق الرحمة واستحقاق العـذاب .

ومعنى «أعلَم بكم »أعلَم بحالكم ، لأن الحالة هي المناسبة لتعلّق العلم . فجملة « إن يشأ يـرحمكم أو إن يشأ يعـذبكم » مبيّنة للمقصود من جملة « ربكم أعـلـم بكم » .

والرحمة والتعذيب مكنى بهما عن الاهتداء والضلال، بقرينة مقارنته لقوله «ربكم أعلم بكم» الذي هو كالمقدمة . وسلك سبيل الكناية بهما لإفادة فائدتين : صريحهما وكنايتهما ، ولإظهار أنه لا يسأل عمّا يقعل ، لأنه أعلم بما يليق بأحوال مخلوقاته . فلما ناط الرحمة بأسبابها والعذاب بأسبابه ، بحكمته وعدله ، علم أن معنى مشيئته الرحمة أو التعذيب هو مشيئة إيجاد أسبابهما ، وفعل الشرطمحذوف . والتقدير : إن يشأ رحمتكم يرحمنكم أو إن يشأ تعذيبكم يعذ بنكم ، على حكم حذف مفعول فعل المشيئة في الاستعمال .

وجيء بـالعطف بحرف (أو) الدالـة على أحـد الشيئين لأن الرحمة والتعذيب لا يجتمعـان فـ (أو) للتقسيــم . وذكر شرط المشيئة هنا فائدته التعليم بأنّه تعالى لا مكره لـه، فجمعت الآيـة الإشارة إلى صفة العلـم والحكمة وإلى صفة الإرادة والاخـتيـار. وإعـادة شرط المشيئة في الجملـة المعطوفـة لتـأكيـد تسلط المشيئـة على

وإعبادة شرط المشيئة في الجملية المعطوفية لتبا كيباد نسلط المشيئة على الحيالتين.

وجملة «وما أرسلناك عليهم وكيلا » زيادة لبيان أن الهداية والضلال من جعل الله تعالى ، وأن النبيء غير مسؤول عن استمرار من استمر في الضلالة . إزالة للحرج عنه فيما يجده من عدم اهتداء من يدعوهم ، أي ما أرسلناك لتجبرهم على الإيمان وإنما أرسلناك داعيا .

والوكسل على الشيء: هو المسؤول به . والمعنى : أرسلناك نـذيـرا وداعـيـا لهـم ومـا أرسلنـاك عليهم وكيـلا ، فيفيـد معنى القصر لأن كونـه داعـيـا ونذيـرا معلـوم بـالمُشاهـدة فـإذا نفـي عنـه أن يكـون وكيـلا وملجئا آل إلى معنى : مـا أنت إلا نـذيـر .

وضميسر «عليهم» عائد إلى المشركين ، كما عادت إليهم ضمائر «على قلوبهم » وما بعده من الضمائر اللائقة بهم .

و « عليهم » متعلق بـ « وكيلا » . وقدم على متعلقه للاهتمام وللرعماية على الفاصلة .

﴿ وَرَبُّكَ أَعْلَمُ بِمَن فِي ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَقَدْ فَضَّلْنَا بَعْضَ ٱلنَّبِيَيِينَ مَلَىٰ بَعْضٍ وَءَاتَيْنَا دَاوُودَ زَبُورًا (55) ﴾

تماثل القرينتين في فاصلتي هذه الآية من كلمة «والأرض» وكلمة «على بعض»، يدل دلالة واضحة على أنهما كلام مرتبط بعضه ببعض، وأن ليس قوله «وربتك أعلم بمن في السماوات والأرض» تكملة لآية «ربكم أعلم بكم» الآية.

وتغيير أسلوب الخطاب في قوله «وربّك أعلم» بعد قوله «ربّكم أعلم بكم» إيساء إلى أن الغرض من هذه الجملة عائد إلى شأن من شؤون النبيء حلّى الله عليه وسلّم – التي لها مزيد اختصاص به ، تقفية على إبطال أقوال المشركين في شؤون الصفات الإلهية ، بإبطال أقوالهم في أحوال النبيء . ذلك أن المشركين لم يقبلوا دعوة النبيء بغرورهم أنه لم يكن من عظماء أهل بدلاهم وقادتهم ، وقالوا : أبعث الله يتيم أبي طالب رسولا ، أبعث الله بشرا رسولا ، فأبكتهم الله بهذا الرد بقوله «وربنك أعام بدن في السموات والأرض » فهو العالم حيث يجعل رسالته .

وكان قوله «وربنك أعلم بمن في السماوات والأرض » كالمقدمة لقوله «ولقد فضلنا بعض النبيئين » الآية . أعاد تذكيرهم بأن الله أعلم منهم بالمستأهل للرسالة بحسب ما أعده الله فيه من الصفات القابلة لذلك ، كما قال الله تعالى عنهم «قالوا لن نؤمن حتى نُؤتكى مثل ما أوتي رسل الله الله أعلم حيث يجعل رسالاته » في سورة الأنعام .

وكان الحكم في هذه المقدمة على عموم الموجودات لتكون بمنزلة الكلية التي يؤخذ منها كل حكم لجزئياتها ، لأن المقصود بالإبطال من أقوال المشركين جامع لصور كثيرة من أحوال الموجودات من البشر والمسلائكة وأحوالهم ، لأن بعض المشركين أحالوا إرسال رسول من البشر ، وبعضهم أحالوا إرسال رسول ليس من عظمائهم ، وبعضهم أحالوا إرسال من لا يمأتي بمشل ما جاء بمه موسى – عليه الصلاة والسلام – . وذلك يثير أحوالا جمة من العصور والرجال والأمم أحياء وأمواتاً . فلا جرم كان للتعميم ، وقع عظيم في قوله « بسمن في السماوات والأرض » ، وهو أيضا كالمقدمة لجملة في قوله « فضلنا بعض النبيئين على بعض » ، مشيرا إلى أن تفاضل الأنبياء ناشيء على ما أودعه الله فيهم من موجسات التفاضل . وهذا إيجاز تضمن إئسات النبوءة وتقررها فيما مضى مما لا قبيل لهم بإنكاره ، وتعدد الأنبياء مما

يجعل محمداً – صلى الله عليه وسلم – ليس بدعا من الرسل ، وإثبات التفاضل بين الأفراد من البشر . فمنهم رسول ومنهم مرسل إليهم ، وإثبات التفاضل بين أفراد الصنف الفاضل . وتقرر ذلك فيسا مضى تقررا لا يستطيع إنكاره إلا مكابر بالتفاضل حتى بين الأفضلين سنة الهية مقررة لا نكران لها . فعلم أن طعنهم في نبوءة محمد – صلى الله عليه وسلم – طعن مكابرة وحسد . كما قال تعالى في شأن اليهود «أو يحسلون الناس على ما آتاهم الله من فضله فقد آتينا آل إبراهيم الكتاب والحكمة وآتيناهم ملكا عظيما » في سورة النساء .

وتخصيص داوود _ عليه السالام _ بالله كر عقب هذه القضية العدامة وجهه صاحب الكشاف ومن تبعه بأن فائدة التلميح إلى أن محمدا _ صلى الله عليه وسلم _ أفضل الأنبياء وأمته أفضل الأمم لأن في الزبور أن الأرض يرشها عباد الله الصالحون. وهذا حسن . وأنا أرى أن يكون وجه هذا التخصيص الإيماء إلى أن كثيرا من الأحوال المرموقة في نظر الجاهديين وقاصري الأنظار بنظر الغضاضة هي أحوال لا تعوق أصحابها عن الصعود في ماارج الكمال التي اصطفاها الله لها ، وأن التفضيل بالنبوءة والرسالة له ينشأ عن عظمة سابقة ، فإن داوود _ عليه السلام _ كنان راعيا من رعاة الغنم في بني إسرائيل ، وكان ذا قوة في الرمي بالحجر ، فأمر الله شاول ملك بني إسرائيل أن يختار داوود لمحاربة جالوت الكناني، فامنا قتل داوود ماكا لإسرائيل . فهو النبيء الذي تجلى فيه اصطفاء الله تعالى لمن لم يكن ذا عظمة وسيادة .

وذكر إيتائه الزّبور هو محل التعريض للمشركين بـأنّ المسلمين سير بُـون أرضهـم وينتصرون عليهم لأن ذلك مكتـوب في الـزّبـور كما تقـدّم آنـفا . وقـد أوتـي داوود الـزّبـور ولم يـؤت أحـد من أنبيـاء بنـي إسرائيـل كتـابـا بعـد مـوسـي – عليه السّلام – .

وذكر داوود تقدم في سورة الأنعام وفي آخـر سورة النّساء .

وأمّا الـزّبـور فذكـر عنـد قـولـه تعـالى « وآتينـا داوود زبـورا » في آخـر سورة النّساء .

والزبور: اسم لمجموع أقوال داوود ـ عليه السلام ـ التي بعضها ممّا أوحاه إليه وبعضها ممّا ألهمه من دعوات ومناجاة وهو المعروف اليوم بكتاب المرامير من كتب العهد القديم .

﴿ قُلُ ٱدْعُوا ۚ ٱلَّذِينَ زَعَمْتُم مِّن دُونِهِ ۚ فَلَا يَمْلِكُونَ كَشْفَ ٱلضَّرِّ عَنَكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا (56) ﴾ الضَّرِّ عَنَكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا (56) ﴾

لم أر لهدده الآيدة تفسيرا ينثلج له الصدر ، والحيدة باديدة على أقوال المفسرين في معدناها وانتظام موقعها مع سابدقها ، ولا حاجة إلى استقراء كاماتهم . ومرجعها إلى طريقتيل في محمل « الذين زعمتم من دونه » إحداهما في تفسير الطبري وابن عطية عن ابن مسعود والحسن . وثانيتهما في تفسير القرطبي والفخر غير معزوة لقائل .

والذي أرى في تفسيرها أن جملة «قبل ادعوا الذين زعمتم من دونيه » إلى « تحويه » معترضة بين جملة « ولقيد فضلنا بعض النبيئين » وجملة « أولئك الذين يدعون » . وذلك أنه لما جرى ذكير الأفضلين من الأنبياء في أثناء آية المرد على المشركين مقالتهم في اصطفاء محمد حملي الله عليه وسلم للرسالة واصطفاء أتباعه لولايته ودينه ، وهي آية « وربتُك أعلم بمن في السماوات والأرض » إلى آخرها ، جاءت المناسبة لرد مقالة أخرى من مقالاتهم الماطلة وهي اعتدارهم عن عبادة الأصنام بأنهم ما يعبدونهم إلا ليقربوهم إلى الله زليفي ، فجعلوهم عبادا مقربين ووسائل لهم إلى الله . فلما جرى ذكر هم لتكون مخلصا إلى الله الماسبة ذكرهم لتكون مخلصا إلى الماسبة ذكرهم لتكون مخلصا إلى الله الماسبة دكرهم لتكون مخلصا إلى الله الله الماسبة دكرهم لتكون مخلصا إلى الماسبة دكرهم لتكون مناسبة أساسهم على عادة إرشاد القرآن من اغتنام

مناسبات المسوعظة ، وذلك من أسلوب الخطباء . فهذه الآية متصلة المعنى بآية «قبل لبو كان معه آلهة كما تقولون إذن لابنتغوا إلى ذي العرش سبيلا» . فبعد أن أبطل أن يكون مع الله آلهة ببرهان العقل عاد إلى إبطال إلهيتهم المزعومة ببرهان الحس، وهو مشاهدة أنها لا تغني عنهم كشف الضر

فأصل ارتباط الكلام هكذا: ولقد فضلنا بعض النبيئين على بعض وآتينا داوود ربورا أولئك الذين يدعون يبتغون الآية. فبمناسبة الثناء عليهم بابتهالهم إلى ربتهم ذكر ضد ذلك من دعاء المشركين آلهتهم . وقدم ذلك ، على الكلام الذي أثار المناسبة ، اهتماما بإبطال فعلهم ليكون إبطاله كالغرض المقصود ويكون ذكر مقابله كالاستدلال على ذلك الغرض. ولعل هذه الآية نزلت في مدة إصابة القحط قريشا بمكة ، وهي السبع السنون التي هي دعوة النبيء – صلتى الله عليه وسلم – : « اللهم اجعلها عليهم سنين كسنين يوسف ». وتسلسل الجدال وأخذ بعضه بحنجز بعض حتى انتهمي إلى هذه المناسبة.

واليائمك بمعنى الاستطاعة والقدرة كما في قبوله «قبل فمن يملك من الله شيئاً »، وقوله «قل أتعبدون من دون الله ما لا يملك لكم ضرا ولا نفحا » في سورة العقود.

والمقصود من ذلك بسيان البون بين الدعاء الحق والدعاء الباطل. ومن نظائر هذا المعنى في القرآن قوله تعالى « إن وليتي الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحيين والذين تدعون من دونه لا يستطيعون نصركم ولا أنفسهم ينصرون » في سورة الأعراف.

والكشف : مستعار لـ الإزالـة .

والتحويل: نـقــل الشيء من مكــان إلى مكــان، أي لا يستطيعــون إزالــة الضرّ عن الجميــع ولا إزالــتــه عن واحــد إلى غيــره. ﴿ أُوْلَــَـٰ بِكَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَوْلَ اللَّهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَوْلَ اللَّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَخَافُ وَنَ عَذَابَهُ ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا (57) ﴾ كَانَ مَحْذُورًا (57) ﴾

والإشارة بـ " أو لـــُــك الـّـذيــن يــدعــون " إلى النبيئين لــزيــادة تمــيــيــز هم .

والمعنى : أولئك الذين إن دعوا يُستجبُّ لهم ويكشف عنهم الضر ، وليسوا كالذين تلاعونهم فلا يساكون كشف الضر عنكم بأنفسهم ولا بشفاعتهم عند الله كسار أيتم من أنهم لم يغنوا عنكم من الضر كشفا ولا صرفا.

وجملة « يبتغون » حمال من ضمير « يدعون » أو بسيان لجملة « يدعون » . والوسيانة : المدرتبة العمالية القريبة من عظيم كمالمكك .

و «أيهـم أقـرب» يجـوز أن يكـون بـدلا من ضميـر «يبتغـون» بـدل بعض . وتـكـون (أيّ) موصولـة . والمحنـي : الّـذي هو أقــرب من رضى الله يبتغي زيـادة الوسيلـة إليــه ، أي يــزداد عمــلا للازديـاد من رضى الله عنــه واصطفــائــه .

ويجـرز أن يكون بـدلا من جملـة « يبتغـون إلى ربتهم الوسيلـة » . و (أي) استفهـاميـة . أي يبتغـون معـرفـة جـواب : أيتُهم أقـرب عند الله .

وأقـرب: اسم تفضيـل، ومتعلقـه محذوف دل عليَّه السيـاق. والتقـديـر: أيُّهم أقـرب إلى ربّـهم.

وذكر خوف العذاب بعد رجاء الرحمة ألإشارة إلى أنتهم في موقف الأدب مع ربتهم فسلا يـزيـدهم القـرب من رضاه إلا إجلالا لـه وخوفا من غضبه. وهو تعـريض بـالمشركين الذين ركبـوا رؤوسهم وتوغلـوا في الغـرور فـزعـمـوا أن شركـاءهـم شفـعـاؤهم عنـد الله.

وجملة « إن عـذاب ربـك كـان محـذورا » تـذيـيـل . و عنـى « كـان محـذورا » أن حقيقتـه تقتضى حـذر المـوفقين إذ هو جـديـر بـذلك .

لما عرض بالتهديد للمشركين في قوله « إن عذاب ربتك كان محذورا ». وتحد اهم بقوله « قبل الدعوا الذين زعمتم من دونه فيلا يملكون كشف الفر عنكم » جاء بصريح التهديد على مسمع منهم بأن كل قرية مشل قريتهم في الشرك لا يعدوها عذاب الاستيصال وهو يأتي على القرية وأهلها . أو عذاب الانتقام بالسيف والذل والأسر والخوف والجوع وهو يأتي على أهل القرية مشل صرعى بدر . كل ذلك في الدنيا . فالمراد : القرى الكافر أهلها لقوله تعالى « وما كان ربتك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون » في سورة هود ، وقوله « وما كنا مهلكي القرى إلا وأهلها ظالمسون » في سورة القصص .

وحذف الصفية في مثـل هـذا معـروف كقوليه تعـالى « يـأخـذ كلّ سفينـة غصبـا » أي كلّ سفينـة صالحـة ، بقـريـنـة قـولـه « فـأردت أن أعيبهـا » .

وليس المقصود شمول ذلك القـرى المؤمنـة ، على معنـى أن لا بــد للقـرى من زوال وفنـاء في سنـّة الله في هذا العـالـم ، لأن ذلك معـارض لآيــات أخرى، ولأنـّه مـنــاف لغـرض تحذيـر المشركين من الاستمــرار على الشرك .

فلو سلمنا أن هذا الحكم لا تنفلت منه قبرية من القبرى بحكم سنة الله في مصير كلّ حادث إلى الفناء لما سلمنا أن في ذكر ذلك هنا فسائدة .

والتقييد بكونـه « قبـل يـوم القيـامـة » زيـادة في الإنــذار والوعــيد، كقولــه « ولعــذاب الآخــرة أشد وأبقى » . و (من) مزيدة بعد (إن) النافية لتأكيد استخراق مدخولها باعتبار الصفة المقدرة ، أي جميع القرى الكافرة كيلا يحسب أهل مكنة عدم شمولهم .

والكتباب: مستعبار لعلم الله وسابستي تقديسره . فتعريف اللعهبد، أو أريبد بنه الكتب المنزلة على الأنبيباء . فتعبرينف للجنس فيشميل القبرآن وغيره .

والمسطور : المكتوب ، يقال : سطر الكتاب إذا كتبه سطورا ، قال تعالى « والقلم وما يسطرون » .

﴿ وَمَا مَنَعَنَا أَن نُّرْسِلَ بِاءَلاْيَاتِ إِلاَّ أَن كَذَّبَ بِهَا ٱلْأُوَّلُونَ وَءَاتَيْنَا ثَمُودَ ٱلنَّاقَةَ مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا ﴾

هذا كشف شبهـ، أخرى من شبه تكذيبهم إذ كانوا يسألون النبى، أن يأتيهم بـآيات على حسب اقتراحهم ، ويقـولـون : لـوكان صادقـا وهو يطلب منا أن نؤمـن بـه لجـاءنـا بـالآيـات التي سألـنـاه . غـرورا بـأنفسهم أن الله يتنـازل لمبـاراتهم .

والجملة معطوفة على جملة «وإن من قرية إلا نحن مهلكوها » الآية، أي إنسا أمهلمنا المتمردين على الكفر إلى أجل نزول العذاب ولم نجبهم إلى ما طلبوا من الآيات لعدم جدوى إرسال الآيات للأولين من قبيلهم في الكفر على حسب اقتراحهم فكذبوا بالآيات

وحقيقة المنع: كف الفاعل عن فعل يريد فعله أو يسعى في فعله . وهذم محال عن الله تعالى إذ لا مكره للقادر المختار . فالمنع هنا مستعار للصرف عن الفعل وعدم إيقاعه دون محاولة إتيانيه .

والإرسال يجوز أن يكون حقيقة فيكون مفعول « أن نرسل » محذوف دل عاينه فعل « نرسل » . والتقدير : أن نرسل رسولنا ، فالباء في قوله « بالآيات »

للمصاحبة ، أي مصاحبا للآيات التي اقترحها المشركون . ويجوز أن يكون الإرسال مستعبارا لإظهار الآيات وإيجادها ، فتكون البياء مزيدة لتأكيد تعلق فعل « نسرسل بالآيات » ، وتكون « الآيات » مفعولا في المعنى كقوله تعالى « وامسحوا بسرؤوسكم » .

والتعريف في « الآيات » على كلا الوجهين للعهد ، أي المعهودة من اقتراحهم كقبولهم « لـن نبؤمن لك حتى تفجير لـنا من الأرض ينبوعـا » ، و « قالـوا ليولا أوتي مثـل مـا أوتي موسى » و « قـالـوا لـن نـؤمـن حتى نـوتـى مثـل مـا أوتـي رسل الله » على أحـد التـأويليس .

و (أن) الأولى مفيدة مصدرا منصوبا على نـزع الخافض، وهو (مـِن) الـتي يتعـدى بـهـا فعـل المنـع ، وهذا الحذف مطرد مـع (أن) .

و (أن) الثنانينة مصدرها فناعبل « منعننا » على الاستثنياء المفسرغ .

وإسناد المنع إلى تكذيب الأولين بالآيات مجاز عقلي لأن التكذيب سبب الصرف .

والمعنى : أننا نعلم أنهم لا يؤمنون كما لم يؤمن من قبلهم من الكفرة لما جاءتهم أمشال تلك الآيات . فعلم الناس أن الإصرار على الكفر سجية للمشرك لايقلعها إظهار الآيات ، فلمو آمن الأولون عندما أظهرت لهم الآيات لكان لهؤلاء أن يجعلوا إيمانهم موقوفا على إيجاد الآيات التي سألوها . قال تعالى « إن الذين حقت عليهم كلمات ربك لا يؤمنون ولو جاءتهم كل آية »

والأظهر أن هذا تثبيت لأفئدة المؤمنين لئبلا يفتنهم الشيطان ، وتسليبة للنبيء - صلّى الله عليه وسلّم – لحرصه على إيسان قومه فلعله يتمنى أن يجيبهم الله لـمـا سألـوا من الآيـات ولحزنه من أن يظنـوه كـاذبـا .

وجملة «وآثينا ثمود الناقة» في محل الحال من ضمير الجلالة في «مَنْعَنَا»، أي وقد آثينا ثمودا آية كما سألوا فزادوا كفرا بسبها حتى عجل لهم العذاب.

ومعنى «مبصرة» وأصحة الدلالة ، فهو اسم فاعل أبصر المتعدي إلى مفعول ، أي جعل غيرة مبصرا وذا بصيرة . فالمعنى : أنها مفيدة البصيرة ، أي اليقين. أي تجعل من رآها ذا بصيرة وتفيده أنها آية . ومنه قوله تعالى « فلما جاءتهم آياتنا مبصرة قالوا هذا سحر مبين » .

وخص بالـذكر ثـمـود وآيـتهـا لشهرة أمرهـم بين العـرب،ولأن آثـار هـلاكهم في بـلاد العـرب قـريبـة من أهـل مكـة يبصرهـا صادرهم وواردهم في رحـلاتهم بين مكـة والشّام .

وقوله «فظلموا بها » يجوز أن يكون استُعمل الظلم بمعنى الكُفر لأنه ظلم النفس ، وتكون الباء للتعدية لأن فعل الكفر يعدى إلى المكفور بالباء . ويجوز أن يكون الظلم مضمنا معنى الجحد ، أي كابروا في كونها آية ، كقوله تعالى «وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلما وعلوا ». ويجوز بقاء الظلم على حقيقته ، وهي الاعتداء بدون حق ، والباء صلة لتوكيد التعدية مثل الباء في «وامسحوا برؤوسكم»، أي ظلموا الناقة حين عقروها وهي لم تجن علهم ، فكان عقرها ظلما . والاعتداء على العجماوات ظلم إذا كان غير مأذون فيه شرعا كالصيد .

﴿ وَمَا نُرْسِلُ بِاءَلاْيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا (59) ﴾

هذا بيان لحكمة أخرى في ترك إرسال الآيات إلى قريش ، تشير إلى أن الله تعالى أراد الإبقاء عليهم ليدخل منهم في الإسلام كثير ويكون نشر الإسلام على يد كثير منهم .

وتلك مكرمة للنبيء – صلّى الله عليه وسلّم – فـلـو أرسل الله لهـم الآيـات كمـا سألـوا مع أن جبلتهم العنـاد لأصرّوا على الكفـر فحقت عليهم سنّة الله الّتي قـد خلت في عبـاده وهي الاستئصال عقب إظهـار الآيـات ، لأن إظهـار الآيـات تخويف من العـذاب والله أراد الإبـقـاء على هـذه الأمّة قـال «ومـاكـآن الله ليعـذبهـم وأنت فيهم » الآيـة ، فعـوضنـا تخويفهم بـدلا عن إرسال الآيــات الّـتي اقتــر حــوهــا .

والقول في تعديمة « وما نسرسل بالآيات » كالقول في « وما منعنا أن نسرسل بـالآيـات » معنــي وتقــديــرا على الوجهيــن .

والتخويات : جعل المرء خمائها .

والقصر في قول « إلا تخوي غيا » لقصر الإرسال بالآيات على علّة التخويف، وهو قصر إضافي ، أي لا مباراة بيس الرسل وأقنوامهم أو لاطمعا في إيسمان الأقنوام فقد علمنا أنهم لا يتؤمنون.

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ ﴾

هذه تسليّة للنّبيء ـ صلّى الله عليْه وسلّم ـ على حزنـه من تكذيب قـومـه إيـاه ، ومن إمهـال عـــــاة أعداء الـدّيـن النّذيـن فــــنــوا المؤمنين، فذكـره الله بـوعــده نصرة .

وقد أومـأ جـَعـُلُ المسنـد إليه لـمُظ الـرب مضـافـا إلى ضميـر الرسول أن هذا القـول مسوق مساق التكرمـة للنبيء وتصبيره ، وأنّه بمحل عـنـاية الله بـه إذ هو ربّه وهو نـاصره ؛ قـال تعـالى « واصبـر لحكم ربّك فـإنّك بـأعينـنـا » .

فجملة «وإذ قلنا لك» البخ يجوز أن تكون معطوفة على جملة «وما منعنا أن نسرسل بـالآيــات »ويجــوز أن تكون معترضة .

و (إذ) متعلقة بفعل محذوف ، أي اذكر و إذ قلنا لك كلاما هو وعد بالصبر ، أي اذكر لهم ذلك وأعده على أسماعهم ، أو هو فعل « اذكر »

على أنّه مشتق من الذُّكر – بضم الـذال – وهو إعـادة الخبـر إلى القـوة العقليّة الـذاكـرة .

والإحاطة لما عدي فعلها هنا إلى ذات الناس لا إلى حال من أحوالهم تعين أنها مستعملة في معنى الغلبة، كما في قوله تعالى وظنوا أنهم أحيط بهم » في سورة بونس. وعبر بصيغة المضي للتنبيه على تحقيق وقوع إحاطة الله بالناس في المستقبل القريب . ولعل هذا إشارة إلى قوله تعالى «أو لم يروا أنا نأتي الأرض ننقصها من أطرافها » .

والمعنى: فـلا تحـزن لافتـرائهم وتطـاولهم فسننتقم منهم .

﴿ وَمَا جَعَلْنَا ٱلرُّءْيَا ٱلَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِّلنَّاسِ ﴾

عطف على جملة « وما منعنا أن نرسل بالآيات» وما بينهما معترضات.

والرّؤيا أشهر استعمالها في رؤيا النّوم، وتستعمل في رؤية العين كما نقل عن ابن عبّاس في هذه الآية ، قال : هي رؤيا عيّن أريها النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – ليلة أسري به إلى بيت المقدس ، رواه الترمذي وقال : إنّه قنول عائشة ومعاوية وسبعة من التابعين، سمّاهم التّرمذي . وتأولها جماعة أنّها ما رآه ليلة أسري به إذ رأى بيت المقدس وجعل يصفه للمشركين، ورأى عير هم واردة في مكان معيّن من الطريق ووصف لهم حال رجال فيها فكان كما وصف. ويؤيّد هذا الوجه قوله « التي أريناك » فإنّه وصف للرؤيا ليُعلم أنّها رؤية عين. وقيل : رأى أنّه يدخل مكة في سنة الحديبية فرده المشركون فلم يدخلها فافتن بعض من أسلموا فلما كان العام المقبل دخلها .

وقيل: هي رؤيا مصارع صناديد قريش في بَـدر أريها النّبيء صلى الله عليه وسلم قبل ذلك أي بمكّة . وعلى هـذين القـولين فهي رؤيــا نــوم ورؤيــا الأنبيــاء وحــي . والفتنة: اضطراب الرأي واختلال نظام العيش، وتطلق على العـذاب المكرر الذي لا يطاق، قال تعالى «إن النّذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات»، وقال «يوم هم على النّار يفتنون». فيكون المعنى على أوّل القـولين في الرؤيا أنتها سبب فتنة المشركين بـازديـاد بعدهم عن الإيـمـان. ويكـون على القول الثّاني أنّ المسرئي وهو عذابهم بـالسيف فـتنة لهـم.

﴿ وَالشَّجَرَةَ ٱلْمَلْعُونَةَ فِي ٱلْقُـرْ عَانِ ﴾

« والشجرة » عطف على الرؤيا ، أي ما جعلنا ذكر الشجرة المعلونة في القرآن للا فتنة للنّاس . وهذا إشارة إلى قوله تعالى « إنّها شجرة تخرج في أصل الجحيم طلعها كأنّه رؤوس الشياطين فإنّهم لآكلون منها في مالئون منها البطون » في سورة الصافات ، وقوله « إن شجرة النرقّوم طعام الأثيم » الآية في سورة الدخان ، وقوله « إنكم أيها الضالون المكذبون لآكاون من شجر من زقوم » في سورة الواقعة .

روي أن أبا جهل قال : « زعم صاحبكم أن نار جهنم تحرق الحجر ؛ ثم يقول بأن في النار شجرة لا تحرقها النار » . وجهلوا أن الله يخلق في النار شجرة لا تأكلها النار . وهذا مروي عن ابن عباس وأصحابه في أسباب النزول للواحدي وتفسير الطبري . وروي أن ابن الزبعرى قال : الزقوم التمر بالزيد بلغة اليمن ، وأن أبا جهل أمر جارية فأحضرت تمرا وزبدا وقال لأصحابه : تمنزقوا . فعلى هذا التأويل فالمعنى : أن شجرة الزقوم سبب فتنة مكفرهم وانصرافهم عن الإيمان . ويتعين أن يكون معنى جعل شجرة الزقوم فمننة على هذا الوجه أن ذكرها كان سبب فننة بحذف مضاف وهو ذكر بقرينة قوله الملعونة في القرآن لعن الها .

ويجوز أن يكون المعنى : أن إيجادها فتنة . أي عذاب مكرر ، كما قـال « إنـا جعـلـنـاهـا فـتنـة للظـالمين » .

والملعونة أي المذمومة في القسرآن في قوله «طعام الأثميم» وقوله «طلعها كأنه رؤوس الشياطين» وقوله «كالمهل تغلي في البطون كغلي الحميم». وقيل معنى السلعونة: أنها موضوعة في مكان اللعنة وهي الإبعاد من الرحمة ، لأنها مخلوقة في موضع العذاب. وفي الكشاف: قيل تقول العرب لكل طعام ضار: ملعون .

﴿ وَنُخَوِّفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا (60) ﴾

عطف على جملة وما منعنا أن نرسل بالأيات إلا أن كذب بها الأولون الدال على أنتهم متصلبون في كفرهم مكابرون معاندون . وهذه زيادة في تسلية النبيء – صلتى الله عليه وسلتم – حتى لا يأسف من أن الله لم يرهم آيات. لأن النبيء – صلتى الله عليه وسلتم – حريص على إيسمانهم كما قال موسى – عليه الستلام – « فلا يُؤمنوا حتى يسروا العنذاب الأليم » .

ويوجد في بعض التفاسير أن ابن العباس قال : في الشجرة الملعونة بنو أمية . وهذا من الأخبار المختلقة عن ابن عباس ، ولا إخالها إلا مما وضعه الوضاعون في زمن المدعوة العباسية لإكشار المنفرات من بني أمية ، وأن وصف الشجرة بأنها الملعونة في القرآن صريح في وجود آيات في القرآن ذكرت فيها شجرة ملعونة وهي شجرة المزقوم كما علمت . ومشل هذا الاختلاق خروج عن وصايا القرآن في قوله « ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان » .

وجيء بصيغة المضارع في «نُخوفهم» للإشارة إلى تخويف حاضر، فإن الله خوفهم بالقحط والجوع حتى رأوا الدخان بين السماء والأرض وسألوا الله كشفه فقال تعالى «إنا كاشفو العذاب قليلا إنكم عائدون» فذلك وغيره من التخويف الذي سبق فلم يزدهم إلا طغيانا. فالظاهر أن هذه الآية نزلت في مدة حصول بعض المخوفات.

وقد اختير الفعل المضارع في «نخوفهم ـ و ـ يـزيـدهم » لاقتضائه تكرر التخويف وتجـدده ، وأنّه كلّما تجـدد التخويف تجـدد طغيانهم وعظم .

والكبير : مستعمار لمعنى الشديد القموي في نوع الطغيمان . وقمد تقمدم عند قوله تعمالي « قال قمال أنها كبير » في سورة البقرة .

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَاَ آَيِكَةِ ٱسْجُدُوا ۚ وَلادَمَ فَسَجَدُوا ۚ إِلاَّ إِبْلِيسَ قَالَ ءَ الْسُجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا (61) قَالَ أَرَ أَيْتَكَ هَلَذَا ٱلَّذِي قَالَ ءَ السُجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا (61) قَالَ أَرَ أَيْتَكَ هَلَذَا ٱلَّذِي كَرَّمْتَ عَلَى الْمِنْ أَخَرْتَنِي إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيلَمَةِ لَأَحْتَنِكَنَ ذُرِيَّتُهُ, إِلَى عَلَى الْمِنْ أَخَرْتَنِي إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيلَمَةِ لَأَحْتَنِكَنَ ذُرِيَّتُهُ, إِلَا قَلِيلًا (62) ﴾

عطف على جملة «وإذ قلنا لك إن ربتك أحاط بالناس » أي واذكر إذ قلنا للملائكة . والمقصود من هذا هو تذكير النبيء - صلى الله عليه وسلم - بسما لقي الأنبياء قبله من معاندة الأعداء والحسدة من عهد آدم حين حسده إبليس على فضله ، وأنهم لا يتعدمون مع ذلك معترفين بفضلهم وهم خيرة زمانهم كما كانت الملائكة نحو آدم - عليه السلام - ، وأن كيلا الفريقين في كل عصر يمت إلى أحد الفريقين التذي في عهد آدم ، فلفريق الملائكة المؤمنون يمت إلى أحد الفريقين الكافرون ، كما أومتا إليه قوله تعالى «قال اذهب فمتن ولفريت الشيطان الكافرون ، كما أومتا إليه قوله تعالى «قال اذهب فمتن تبعك منهم » الآية ، ففي ذلك تسلية للنبيء - عليه الصلاة والسلام - . فأمر الله نبيئه بأن يذكر ذلك يتضمن تذكيره إياه به ، وذكر النبيء ذلك موعظة "للناس بحال الفريقين لينظر العاقل أين يضع نفسه .

وتفسير قصة آدم وبيان كلماتها مضى في سورة البقرة وما بعدها.

والاستفهام في « أأسجد » إنكار ، أي لا يكون .

وجملة «قال أأسجد» مستأنفة استئنافا بيانيا، لأن استشناء إبليس من حكم السجود لم يفد أكثر من عدم السجود . وهذا يثير في نفس السامع أن يسأل عن سبب التخلف عن هذا الحكم منه ، فيجاب بما صدر منه حين الاتصاف بعدم السجود أنه عصيان لأمر الله ناشىء عن جهله وغروره .

وقوله «طينا» حال من اسم الموصول ، أي الذي خلقته في حال كونه طينا ، فيفيد معنى أنك خلقته من الطين . وإنتما جعل جنس الطين حالا منه للإشارة إلى غلبة العنصر الترابي عليه لأن ذلك أشد في تحقيره في نظر إبايس .

وحملة «قال أرأيتك » بدل اشتمال من جملة « أأسُجُد لمن خلقت طينا » باعتبار ما تشتمل عليه من احتقار آدم وتغليط الإرادة من تفضيله. فقد أعيد إنكار التفضيل بقوله « أرأيتك » المفيد الإنكار . و علل الإنكار باضمار المكر لنريته ، ولذلك فصلت جملة «قال أرأيتك » عن جملة «قال أأسجد » كما وقع في قوله تعالى « فوسوس إليه الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد » .

و «أرأيتك » تركيب يفتتح بها الكلام الذي يراد تحقيقه والاهتمام به . ومعناه : أخبرني عما رأيت ، وهو مركب من همزة استفهام ، و(رأى) التي بمعنى علم وتاء المخاطب المفرد المسرفوع ، ثم يزاد على ضمير الخطاب كاف خطاب تشبه صمير الخطاب المنصوب بحسب المخاطب واحدا أو متعددا . يتال : أرأيتك وأرأيتكم كما تقدم في قوله تعالى «قبل أرأيتكم إن أتاكم عناب الله أو أتستكم الساعة » في سورة الأنعام . وهذه الكاف عند البصريين تأكيد لمعنى الخطاب الذي تفييده تاء الخطاب التي في محل رفع ، وهو يشبه التوكيد اللفظي . وقال الفراء : الكاف ضمير نصب ، والتركيب : أرأيت نفسك . وهذا أقرب للاستعمال ، ويسوغه أن أفعال الظن والعلم قد تنصب على المفعولية ما هو ضمير فاعلها نحو قبول طرفة :

فما لي أراني وابن عميّ الكاً متى أدْنُ منه يسنأ عني ويبتعك أي أرى دمسي .

واسم الإشارة مستعمل في التحقيـر، كقولـه تعـالى «أهـذا الّـذي يذكـر آلهتـكم ». والمعنى : أخبرنـي عن نيتك أهـذا الّـذي كرمــــــه عليّ بـــلا وجه .

وجماة « لئن أخرتني إلى يموم القيمامة » المخ مستأنفة استئنافها ابتدائسها ، وهي جماء قدَسَمية ، والملام موطئة للقسم المحذوف مع الشرط ، والخبر مستعمل في الدّعاء فهو في معنى قبوله « قبال ربّ فأنظرني إلى يموم يبعثون » .

وهذا الكلام صدر من إبليس إعرابا عما في ضميره وإنسما شرط التأخير إلى يسوم القيامة ليعتم باغسوائه جميع أجيال ذرية آدم فلا يكون جيل آمنا من إغوائه .

وصدر ذلك من إبليس عن وجدان ألقي في نفسه صادف مراد الله منه ف إنّ الله لمّا خلقه قاءّر له أن يكون عنصر إغواء إلى يـوم القيـامـة وأنّه يُغوي كثيرا من البشر ويـَسلمَ منـه قـلـيــل منهم .

وإنسما اقستصر على إغواء ذرية آدم ونسم يذكر إغواء آدم وهو أولى بالدذكر – إذ آدم هو أصل عداوة الشيطان النباشنية عن الحسد من تفضيله عليه – إما لأن هذا الكلام قباليه بعبد أن أغوى آدم وأخرج من الجنبة فقيد شفيى غليليه منيه وبقيت العداوه مسترسلة في ذرية آدم ، قبال تعبالي « إن الشيطان لكم عدو » .

والاحتنباك: وضع الراكب اللجام في حَنَكَ الفرس ليركبّبه ويتسيّره، فهو هنا تمثيل لجلب ذريـة آدم إلى مـراده من الإفساد والإغـواء بتسيير الفَرس على حبّ مـا يـريـد راكبـه. ﴿ قَالَ ٱذْهَبُ فَمَن تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَالِنَّ جَهَنَّمَ جَزَآؤُكُمْ جَزَآءً مَوْفُورًا (63) وَاسْتَفْرِزْ مَنِ ٱسْتَطَعْتَ مِنْهُم بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبُ عَلَيْهِم بِحَيْلِكَ وَرَجْلِكَ وَشَارِكُهُمْ فِي ٱلْأَمْوَلِ وَٱلْأَوْلَلَهِ وَعِدْهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَلَنُ إِلَّا غُرُورًا (64) ﴾

جواب من الله تعالى عن سؤال إبايس التأخير إلى يـوم القيـامـة ، ولـذلك فصلت جماـة « قـال » على طريقـة المحـاورات التي ذكـرنـاهـا عند قـولـه تعـالى « قـالـوا أتجعـل فيهـا » .

والذهباب لين منزادا بنه الانصراف بنل هو مستعمل في الاستمنزار على العمل ، أي امض لشأنك الذي نبويته وصيغة الأمنز مستعملة في التسوينة وهو كقبول النبهباني من شعيراء الحيمياسة :

فيإن كستَ سيَّدنا سُدتَـنا وإن كنتَ للخال فياذ ْهَبْ فخيَلْ

وقولمه « فمن تبعك منهم » تفريع على التسوية والزجر كقولم تعمالمي « قال فادهب فإن لك في الحياة أن تقول لا مساس » .

والجزاء : مصدر جزاه على عمل ، أي أعطاه عن عمله عوضا . وهو هنا بمعنى اسم المفعول كالخلق بمعنى المخلوق .

والمموفيور : اسم مفعلول من وفيره إذا كثيره .

وأعيد « جزاء » للتأكيد ، اهتماما وفصاحة ً ، كقوله « إنا أنزلناه قرآناً عربيا » ، ولأنه أحسن في جريبان وصف الموفور على موصوف متصل به دون فصل . وأصل الكلام : فإن جهنتم جزاؤكم موفورا . فانتصاب « جزاء » على الحال الموطئة ، و « موفورا » صفة له ، و هو الحال في المعنى ، أي جزاء غير منقوص . والاستفزاز: طلب الفرّ ، وهو الخفة والانزعاج وترك التشاقل. والسين والتّاء فيه للجّعل الناشيء عن شدّة الطلب والحث الّذي هـو أصل معنى السين والتّاء، أي استحفهم وأزعجهم.

والصوت: يطلق على الكلام كثيرا، لأنّ الكلام صوت من الفم. واستعير هنا لإلـقـاء الوسوسة في نفـوس النّاس. ويجـوز أن يكون مستعمـلا هـنـا تمثيـلا لحـالـة إبليس بحـال قـائـد الجيش فيكون متصلا بقـولـه « وأجلب عليهم بخيلك » كـسـا سيـأتـي.

والإجالاب: جَمَع الجيش وسوقه ، مشتق من الجَلَبَة بفتحتين ، وهي الصياح ، لأن قائد الجيش إدا أراد جمع الجيش نادى فيهم للنفيس أو للغارة والهجوم .

والخيل: اسم جمع الفرس. والمراد به عند ذكر ما يبدل على الجيش الفرسان. ومنه قبول النبيء - صلى الله عليه وسلم - . « يبا خيل الله اركبي » . وهو تمثيل لحمال صرف قبوته ومقدرته على الإضلال بحمال قبائد الجيش يجمع فرسانه ورجالته . .

ولماً كان قائد الجيش ينادي في الجيش عند الأمر بالغارة جاز أن يكون قوله « واستفرز من استطعت منهم بصوتك » من جملة هذا التمثيل .

والرّجْل : اسم جمع الرجال كصحب . وقد كانت جيوش العرب وؤلفة من رجّالة يقاتلون بالسيوف ومن كتائب فرسان يقاتلون بنضح النبال ، فإذا التحموا اجتلدُوا بالسيوف جميعا . قال أنيْف بن رَبان النّبْهاني :

وتحت نحور الخيل حرشف رَجُله تتاح لحبّات القلوب نسالها ثم قال: فلما التقينا بين السيفُ بيننا لسائلة عنا حقي سؤالُها والمعنى: أجْميع لمن اتبعك من ذرية آدم وسائل الفتنة والوسوسة لإضلالهم. فجعلت وسائل الوسوسة بتزيين المفاسد وتفظيع المصالح كاختلاف أصناف الجيش ، فهذا تمثيل حال الشيطان وحال متبعيه من ذرية آدم بحال من يغزو قوما بجيش عظيم من فرسان ورجمالة.

وقرأ حفص عن عـاصم «ورَجلك» - بكسر الجيـم - ، وهو لغـة في رَجُل مضمـوم الجيم ، وهو الواحـد من الرجـال . والمراد الجنس. والمعنى: بخيلك ورجـالك ، أي الفـرسان والمشاة .

والباء في « بخيلك » إما لتأكيد لصوق الفعل لمفعوله فهي لمجرد التأكيد. ومجرورها مفعول في المعنى لفعل « أجلب » مثل « وامسحوا مرؤوسكم » ؛ وإما لتضمين فعل « أجلب » معنى (اغزهم) فيكون الفعل مضمنا معنى الفعل اللازم وتكون الباء للمصاحبة.

والمشاركة في الأموال: أن يكون للشيطان نصيب في أموالهم وهي أنعامهم وزروعهم إذ سوّل لهم أن يجعلوا نصيبا في النتاج والحرث للأصنام. وهي من مصارف الشيطان لأن الشيطان هو المسوّل للناس باتخاذها ، قال تعالى « وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والأنعام نصيبا فقالوا هذا لله بزعمهم وهذا لشركائنا ».

وأمّا مشاركة الأولاد فهي أن يكون للشيطان نصيب في أحوال أولادهم مثل تسويله لهم أن يشدوا أولادهم وأن يستولدوهم من الزنى ، وأن يُسمّوهم بعبدة الأصنام، كقولهم : عبد العُزى ، وعبد اللات ، وزيد مناة، ويكون انتسابه إلى ذلك الصنم .

ومعنى «عيد هم » أعطهم المواعيد بحصول ما يرغبونه كما يسوّل لهم بأنهم إن جعلوا أولادهم للأصنام سلم الآباء من الثكل والأولاد من الأمراض ، ويسوّل لهم أن الأصنام تشفع لهم عند الله في الدنيا وتضمن لهم

النصر على الأعداء ، كما قال أبو سفيان يـوم أحُد « أعْلُ هـبـل » . ومنه وعـدهم بـأنهم لا يخشون عـذابـا بعـد المـوت لإنكـار البعث ، ووعـد العصاة بحصول اللـذات المطلـوبـة من المعـاصي مثـل الزّنـى والسرقـة والخمـر والمقـامرة .

وحدف مفعول « وعيدهم » للتعميم في الموعود به . والمقام دال على أن المقصود أن يعدهم بما يرغبون لأن العدة هي التزام إعطاء المرغوب . وسمّاه وعدا لأنه يوهمهم حصوله فيما يستقبل فلا يزالون ينتظرونه كشأن الكذاب أن يحتزر عن الإخبار بالعاجل لقرب افتضاحه فيجعل مواعيده كلها للمستقبل .

ولـذلك اعتـرض بجملـة « وما يعـدهـم الشيطـان إلا عرورا » .

والغرور: إظهار الشيء المكروه في صورة المحبوب الحسن. وتقدة عند قوله تعالى « لا يغرنك تقلّب الذين كفروا في البلاد » في آل عمران ، وقوله « زُخرُفَ القول غرورا » في الأنعام. والمعنى: أن ما سوّله لهم الشيطان في حصول المرغوب إما باطل لا يقع ، مثل ما يسوّله للنّاس من العقائد الفاسدة وكونه غرورا لأنه إظهار لما يقع في صورة الواقع فهو تلبيس ؛ وإما حاصل لكنه مكروه غير محمود بالعاقبة ، مثل ما يسوّله للنّاس من قضاء دواعي الغضب والشهوة ومحبّة العاجل دون تفكير في الآجل ، وكلّ ذلك لا يخلو عن مقارنة الأمر المكروه أو كونه آيلا إليه بالإضرار. وقد بسط هذا الغزالي في كتاب الغرور من كتاب « إحياء علوم الدّين ».

وإظهار اسم الشيطان في قوله «وما يتعد هم الشيطان» دون أن يؤتى بضميره المستتر لأن هذا الاعتراض جملة مستقلة فلو كان فيها ضمير عائد إلى ما في جملة أخرى لكان في الشر شبه عيب التضمين في الشعر ، ولأن هذه الجملة جارية مجرى المثل فلا يحسن اشتمالها على ضمير ليس من أجزائها .

﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَلْنَ وَكَفَى بِرَبِّكَ وَكِلِيلاً (65) ﴾

وجملة «إن عبادي ليس لك عليهم سلطان » من تمام الكلام المحكي بد «قال اذهب». وهي جملة مستأنفة استئنافا بيانيا ناشئا عن قوله «فمن تبعك منهم» وقوله «واستفزز من استطعت منهم»، فإن مفهوم «من تبعك » و «من استاعت » من قبيل مفهوم الصفة فيفيعد أن فريقا من درية آدم لا يتبع إبليس فلا يحتنكه. وهذا المفهوم يفيد أن الله قد عصم أو حفظ هذا الفريق من الشيطان، وذلك يثير سؤالا في خاطر إبليس ليعلم الحائل بينه وبين ذلك الفريق بعد أن علم في نفه علما إجماليا أن فريقا لا يحتنكه لقوله «لا حتنكن فريته إلا قليلا ». فوقعت الإشارة إلى تعيين هذا الفريق بالسوصف وبالسبب.

فأمّا الوصف ففي قبوله «عبادي» المفيد أنّهم تمحّضوا لعبودية الله تعالى كمما تبدل عليه الإضافة ، فعلم أن من عبدوا الأصنام والجن وأعرضوا عن عبودية الله تعالى ليسوا من أولمئك.

وأما السبب ففي قبوله « وكفي ببربتك وكيبلا » المفيند أنهم تبوكبلوا على الله واستعباذوا بنه من الشيطان ، فكنان خير وكيبل لهم إذ حناطهم من الشيطان وحفظهم منه .

وفي هذا التوكل مراتب من الانفلات عن احتناك الشيطان، وهي مراتب المؤمنيـن من الأخـذ بطاعـة الله كـمـا هـو الحق عنـد أهـل السنّة .

فالسلطان المنفي في قوله « ليس لك عليهم سلطان » هو الحكم المستمر بحيث يكونون رعيته ومن جنده. وأما غيرهم فقد يستهويهم انشيطان ولكنهم لا يلبثون أن يشوبوا إلى الصالحات، وكفاك من ذلك دوام توحيدهم لله، وتصديقهم

رسوله . واعتبارهم أنفسهم عبادًا لله منطلبين شكر نعمته ، فشتّان بينهم وبين أهل الشرك وإن سخفت في شأنهم عقيدة أهل الاعتبزال . وقبد تقدّم معنى هذا عند قبوله تعالى «إنه ليس له سلطان على الدين آمنوا وعلى ربتهم يتموكّلون إنّما سلطانه على الدين يتولّونه والدّين هم به مشركون » في سورة النحل .

فالمؤون لا يتولى الشيطان أبدا ولكنة قد ينخاع لوسواسه ، وهو مع ذلك يلعنه فيما أوقعه فيه من الكبائر ، وبمقادار ذلك الانخداع يقترب من سلطانه. وهذا معنى فور تشبىء - صلى الله عليه وسلم - في خطبة حجة الوداع : « إن الشيطان قد يئس أن يعبد في بلدكم هذا ولكنة قد رضي بما دون ذلك مما تحقرون من أعمالكم » .

فجملة «وكفى بربك وكيلا» يجوز أن تكون تكملة التوبيخ الشيطان، فيكون كاف الخطاب ضمير الشيطان تسجيلا عليه بأنه عبد الله، ويجوز أن تكون معترضة في آخر الكلام فتكون كاف الخطاب ضمير النبيء للنبيء حسلى الله عليه وسلم - تقريبا للنبيء بالإضافة إلى ضمير الله. ومآل المعنى على الوجهين واحاد وإن اختلف الاعتبار.

﴿ رَّبُّكُمُ ٱلَّذِي يُزْجِي لَكُمُ ٱلْفُلْكَ فِي ٱلْبَحْرِ لِتَبْتَغُوا مِن فَضْلِهِ ، إِنَّهُ,كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا (66) ﴾

استئناف ابتدائي وهو عوْد إلى تقرير أدلة الانفراد بالتصريف في العالم المشوبة بسما فيها من نعم على الحلق. والدّالة بدلك الشوّب على إتقان الصنع ومحكم التدبير لنظام هذا العالم وسيادة الإنسان فيه وعليه. ويشبه أن يكون هذا الكلام عودا إلى قوله « ويدعو الإنسان بالشر دعاء كه بالخير »

كما تقد م هنالك فراجعه . فلما جرى الكلام على الإنـذار والتحذيـر أعقب هنـنا بـالاستـدلال على صحّة الإنـذار والتحذيـر .

والخطاب لجماعة المشركين كما يقتصيه قبوله عقبه « فلما نجاكم إلى البرّ أعرضتم »، أي أعرضتم عن دعائه ودعوتم الأصنام، وقوله «ضَلّ من تدعون إلا إيّاه ».

وافتتحت الجملة بالمسند إليه معرفا بالإضافة ومستحضرا بصفة الربوبية لاستدعاء إقبال السامعين على الخبر المؤذن بأهميته حيث افتتح بما يترقب منه خبر عطيم لكونه من شؤون الإله الحق وخالق الخلق ومدبر شؤونهم تدبير اللطيف الرحيم ، فيوجب إقبال السامع بيشراشيره إن مؤمنا متذكرا أو مشركا ناظرا متدبرا.

وجيء بالجملة الاسمية للدلالتها على الله والتبات.

وبتعمريف طرفيها للمدّلالة على الانحصار ، أي ربّكم هو الّذي يـرجـي لكم الفلك لا غيرُه ممن تعبـدونـه بـاطـلا وهو الّذي لا يـزال يفعـل دلك لكـم .

وجيء بالصلمة فعلامضارعا للمدّلالية على تكرّر ذلك وتحدّده، فحصل في هذه الجملة على إيسجازها معان جمّة خصوصيّة. وفي ذلك حد الإعجاز.

ويُزجي : يسوق سوقًا بطيئًا . شبه تسخير الفلك للسير في الماء بإرجاء الدّابة المثقلة بالحمل .

والفُلك هنا جمع لا مفرد . والبحر : الماء الكثير فيشمل الأنهار كالفرات والدجلة ، وتقد م عند قوله تعانى « والفلك التي تجري في البحر » في سورة البقرة .

والابتغاء : الطلب. والفضل: الرّزق ، أي للتجارة . وتقد م عند قولـه تعـالى « ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربـّـكم » في سورة البقرة . وهذا امتنان على

النّاس كلّهم منـاسب لعموم الدعـوة ، لأنّ أهل مكّة مـا كــانــوا ينتفعــون بركوب البحــر وإنّـمــا ينتفــع بــذلك عرب اليمــن وعرب العــراق والنّـاس غيــر هــم .

وجملة « إنّه كان بكم رحيما» تعليل وتنبيه لموقع الامتنان ليرفضوا عبادة غيره ممّا لا أثـر لـه في هـذه الـمـنـّة .

﴿ وَإِذَا مَسَّكُمُ ٱلضُّرُّ فِي ٱلْبَحْرِ ضَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّاهُ فَلَمَّا نَجَّيْكُمْ إِلَى ٱلْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ وَكَانَ ٱلْإِنسَانُ كَفُورًا (67) ﴾ فَلَمَّا نَجَيْكُمْ إِلَى ٱلْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ وَكَانَ ٱلْإِنسَانُ كَفُورًا (67) ﴾

بعد أن ألـزمهم الحجّة على حق إلهيّة الله تعـالى بـمـا هو من خصائص صنعـه بـاعــرافهم ، أعـقبـه بـدليـل آخـر من أحوالهــم المتضمنـة إقـرارهم بـانفـراده بـالتصرف ثمّ بـالتعجيب من منـاقضة أنفسهم عند زوال اضطرارهــم .

فجملة « وإذا مسكم الضر في البحر ضل من تــدعــون إلاّ إيــاه » خبر مستعمــل في التقــريــر وإلــزام الحجّـة إد لا يخبــر أحــد عن فعلــه إخبــارا حقيقيــا .

و جملة « فلمّا نجاكم إلى البرّ أعرضتم » خبر مستعمل في التعجيب والتوبيخ.

وضر البحر: هو الإشراف على الغرق؛ لأنه يزعج النّفوس خوفا، فهو ضرّ لـهـا. و « ضَل » بضـاد ساقطـة فعـل من الضّلال ، وهو سلـوك طريق غير مـوصلـة للمقصود خطـأ.

والعدول إلى الموصولية لِما تؤذن به الصلة من عمل اللسان ليتأتي الإيجاز، أي من يتكرّر دعاؤكم إياهم ، كما يدل عليه المضارع . فالمعنى غاب وانصرف ذكر الذين عادتكم دعاؤهم عن ألسنتكم فلا تدعونهم ، وذلك بقرينة ذكر الدعاء هنا الذي متعلقه اللسان ، فتعيّن أن ضلالهم هو ضلال ذكر أسمائهم ، وهذا إيجاز بديع .

والاستشناء من عموم الموصول، لأن اسم الله مما يجري على ألد نتهم في الدّعاء تارة كما تجري أسماء الأصنام . فالاستثناء متّصل .

ويجوز أن يكون اسم الموصول في قوا-، « من تدعون » خاصا بأصنامهم لأنهم يكثر دعاؤهم إياها دون اسم الله تعالى . كما هو مقتضى التجدد فإذا اشتد بهم الضر دعوا الله كما قال تعالى « فإدا ركوا في الفلك دعوا الله مخلصيان له الدين فلما نجاهم إلى البر إذا هم يشركون ». ويكون الاستثناء منقطعا . ونصب المسنثنى لا يختاف في الوجهيان جريا على اللهة الفصحى . ولعل هذا الوجه أرجح لأنه أنسب بقوله « أعرضتم » .

والإعراض : الترك ، أي تركتم دعاء الله ، بقرينـة الجمـع بين مقتضى المضارع من إفـادة التجـدد وبين مقتضى الاستثنـاء من انحصار الدعـاء في الكون المسمـه تعـانى .

وقـولـ، « إنى البـر" » عـدي بحرف (إنى) لنفـهـين « نـجـّــاكم » معنى أبلغـكم وأوصلـكم.

وجماعة « وكمان الإنسان كفورا » اعتراض وتذييل لـزيادة التعجب منهم ومن أمشالهـم. و « الكفور » صيغة مبالغة ، أي كثير الكفر. والكفر ضد الشكـر.

والتعريف في « الإنسان » تعمريف الجنس وهو مفيد للاستغراق . فهذا الاستغراق يجوز أن يكون استغراقا عرفيا بحمله على غالب نوع الإنسان ، وهم أهمل الإشراك وهم أكثر النّاس يومئذ ، فتكون صيغة المبالغة من قوله «كفورا » راجعة إلى قوة صفة الكفران أو عدم الشكر فإن أعملاه إشراك غير المنعم مع المنعم في نعمة لاحظ له فيها .

ويجوز أن يكون الامتغراق حقيقيا ، أي كدان نسوع الإنسان كفورا ، أي غير خيال من الكفران ، فتكون صيغة المبالغة راجعة إلى كثرة أحوال الكفران مع تفاوتها. وكثرة كفران الإنسان هي تكرر إعراضه عن الشكر في موضع

الشكر ضلالا أو سهبوا أو غفلة لإسناده النعم إلى أسبابيهما المقبارنية دون منعمهما ولفرضه منعمسين وهمبيين لاحظ لهم في الإنعمام .

وذكر فعمل (كان) إشارة إلى أن الكفران مستقر في جبلة هذا الإنسان . لأن الإنسان قارّما يشعر بمما وراء عمالهم الحس فمإن الحواس تشغله بمدركاتمهما عن التفكر فيمما عمدا ذلك من المعماني المستقرة في الحمافظة والمستنبطة بمالفكر .

ولما كان الشكر على النعمة متوقفا على تمذكر النعمة كانت شواغلم عن تذكر النعم الماضية مغطية عليها ، ولأن مدركات الحواس منها الممائم لنفس وهو الغالب ، ومنها المنافر لها . فالإنسان إذا أدرك الملائم لم يشعر بقدره عنده لكشرة تكرره حتى صار عادة فذهل عما فيه من نفع، فإذا أدرك المنافر استذكر فقدان الملائم فضج وضجر . وهو معنى قبوله تعالى « وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض وناى بجانبه وإذا مسه الشر فذو دعاء عريض » . ولهذا قال الحكماء : العافية تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى فهمذا الاعتبار هو الذي أشارت له هذه الآية مع التي بعادها وهي « أفأمتم أن يغدف بكم جانب البر » الآية . ومن أجل ذلك كان من آداب النفس في يغدف بكم جانب البر » الآية . ومن أجل ذلك كان من آداب النفس في مقام معاهادتها .

﴿ أَفَأُ مِنتُمْ أَنْ يَّخْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ ٱلْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاضِبًا ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ وَكِيلًا (68) أَمْ أَمِنتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فَاصِبًا ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ وَكِيلًا (68) أَمْ أَمِنتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى فَيُدُوسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِّنَ ٱلرِّيحِ فَيُغُرِقَكُم بِمَا كَفَرْتُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ , تَبِيعًا (69) ﴾

تفريع على جملة «أعرضتم ، وما بينهما اعتراض . وفرَّع الاستفهام التوبيخي على إعراضهم عن الشكر وعبودهم إلى الكفر .

والخسف : انـقــلاب صــاهــر الأرض في بــطنهــا من الزلــزال . وتقــدم في قــولــه « أفــأمــن الـّذيــن مـكــروا السيّــُــات أن يخسف الله بهــم الأرض » في سورة النحــل .

وفي هدا تنبيه عبلى أن السلامة في البرّ نعمة عظيمة تنسونها فلو حدث لكم خسف لهلكتم هلاكا لا نجاة لكم منه بخلاف هول البحر . ولكن نما كانت السلامة في البر غير مدرك قدرُها قبل أن تشعر النفوس بعمتها وتشعر بخطر هول البحر فينبغي التدرّب على تذكر نعمة السلامة من الضر ثم إن محل السلامة معرّض إلى الأخطار .

والاستفهام بقلوله « أفأمنتم » إنكاري وتلوبيخلي .

والجانب: هو الشقّ. وجعل البرّ جانبا لإرادة الشقّ الّذي ينجيهم إليه ، وهو الشاطيء الّذي يسرسون عليه ، إشارة إلى إمكان حصول الخوف لهم بمجرد حلولهم بالبرّ بحيث يخسف بهم ذاك الشاطيء ، أي أن البرّ والبحر في قدرة الله تعالى سيّان ، فعلى العاقل أن يستوي خوفه من الله في البر والبحر. وإضافة الجانب إلى البر إضافة بسيانية .

والباء في « يخسف بكم » لتعمديمة « يخسف » بمعنى المصاحبية

والحياصب: الرامي بالحصباء، وهي الحجارة. يقال: حصبه، وهو هنا صفة ، أي يرسل عليكم عارضا حياصبا، تشبيها له بالذي يرمي الحصباء، أي مطر حيجارة ، أي برد يشبه الحجارة ، وقيل: الحياصب هنا بمعنى ذي الحصباء، فصوغ اسم فاعل له من باب فاعل الذي هو بمعنى النسب مثل لاكين وتامير.

والوكيل: الموكل إليه القيام بمهم موكّله، والمدافع عن حق موكله، أي لا تجدوا لأنفسكم من يجادلنا عنكم أو يطالبنا بما ألحقناه بكم من الخسف أو الإهلاك بالحاصب، أي لا تجدوا من قومكم وأوليائكم من يشأر لكم

كشأن من يُلحقه ضر في قومه أن يـدافـِع عنـه ويطـالب بـدمـه أولـيـاؤُه وعصابتُه . وهذا المعنـي منـاسب لمـا يقع في البر من الحـدثـان .

و(أم) عناطفة الاستفهام ، وهي للاضراب الانتقالي ، أي بل أ أمنتم . فالاستفهام مقدر مع (أم) لانتها خناصة به ، أي أو هل كنتم آمنين من العود إلى ركسوب البحر مرّة أخرى فيرسل عليكم قناصفنا من الريح .

والتمارة: المرّة المتكررة، قيل عينه همزة ثمّ خففت لكثرة الاستعمال. وقيل: هي واو والأوّل أظهر لموجموده مهموزا وهم لا يهمزون حرف العلّة في اللّغة الفصحى، وأمّا تخفيف المهموز فكثير مثل: فأس وفاس، وكأس وكاس •

ومعنى « أن يعيـدكـم » أن يـُوجـد فيكم الـدواعـي إلى العـوْد تهيـــة لإغراقكم وإرادة لــــلانتقــام منكم ، كــمـا يـــدل عليه السيــاق وتفــريــعُ « فيرسل َ» عليه .

والقاصف: التي تقصف، أي تكسر. وأصل القصف: الكسر. وغلّب وصف الريح به، فعومل معاملة الصفات المختصة بالمؤنّث فلم يلحقوه علامة التأنيث، مثل «عاصف» في قوله «جاءتها ريح عاصف» في سورة يونس والمعنى: فيرسل عليكم ريحا قاصفا، أي تقصف الفلك، أي تعطبه بحيث يغرق، ولذلك قال «فيغركم».

قرأ الجمهور « من الرّيح » بالإفراد . وقرأ أبوجعفر « من الرّياح » بصيغة الجمع . والباء في « بـمـا كفـرتـم » للسببيـة . و (مـا) مصدريـة ، أي بـكفـركم ، أي شركـكـم .

و (ثم) للترتيب الرتبي كشأنها في عطفها الجمل . وهو ارتقاء في التهديد بعدم وجود مُنقذ لهم ، بعد تهديدهم بالغرق لأن الغريق قد يجد منقذا .

والتبيع : مبالغة في التابع ، أي المتتبّع غيره المطالب لاقتضاء شيء منه ، أي لا تجدوا من يسعى إليه ولا من يطالب لكم بـثـأر . ووصف (تبيع) يناسب حال الضر الذي يلحقهم في البحر، لأن البحر لا يصل السه رجال قبيلة القوم وأولياؤهم ، فلو راموا الثأر لهم لركبوا البحر ليتابحوا آثار من ألحق بهم ضرا. فلذلك قيل هنا « تبيعا » وقيل في التي قبلها « وكيلا » كما تقدم.

وضميسر « بـه » عـائـد إمـا إلى الإغـراق المفهـوم من « يغـرقـكم » ، وإمـا إلى المذكـور من إرسال القـاصف وغيـره .

وقرأ الجمهور ألفاظ «يَخسف » و «يرسل » و «يعيد كم » و «فيرسل » و «فيرسل » و «فيغرقكم » خمستها بالياء التحتية . وقرأها ابن كثير وأبو عمروب بنون العظمة — على الالتفات من ضمير الغيبة الذي في قوله «فلما نجاكم إلى البر » إلى ضمير التكلم . وقرأ أبو جعنر ورويس عن يعقوب «فتغرقكم » بمشناة فوقية . والضمير عائد إلى «الريح » على اعتبار التأنيث ، أو «على الرياح » على قراءة أبي جعفر .

﴿ وَلَقَدَ كُرَّمْنَا بِنِي ءَادَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي ٱلْبِرِّ وَٱلْبَحْرِ وَلَقَدَ كَرَّمْنَا بِنِي ءَادَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا وَرَزَقْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا (70) ﴾

اعتىراض جماء بمناسبة العيبرة والمنة على المشركين ، فاعترض بذكر نعمته على جميع النيّاس فأشبه التذّييل لأنّه ذُكر به ما يشمل ما تقدّم.

والمراد ببني آدم جميع النوع، فالأوصاف المثبتة هنا إنما هي أحكمام للنّوع من حيث هو كما هو شأن الأحكام الّتي تسند إلى الجماعات.

وقد جمعت الآية خمس مينن : التكريم ، وتسخير المراكب في البر ، وتسخير المراكب في البر ، وتسخير المراكب في البحر ، والرزق من الطيبات ، والتفضيل على كثير من المخلوقات .

فأما منة التكريم فهي مزية خص بها الله بين آدم من بني سائر المخلوقات الأرضية .

والتكريم: جعله كريما، أي نفيسا غير مبذول ولا ذليل في صورته ولا في حركة مشيه وفي بشرته، فإن جميع الحيوان لا يعرف النظافة ولا اللباس ولا ترفيه المضجع والمأكل ولا حسن كيفية تناول الطعام والشراب ولا الاستعداد لما ينفعه ودفع ما يضره ولا شعوره بما في ذاته وعقله من المحاسن فيستزيد منها والقبائح فيسترها ويدفعها، باه الخلوع من المعارف والصنائع وعن قبول التطور في أساليب حياته وحضارته. وقد مثل ابن عباس للتكريم بأن الإنسان يأكل بأصابعه، يريد أنه لا ينتهش الطعام بفمه بل برفعه إلى فيه بيده ولا يكرع في الماء بل يرفعه إلى فيه بيده، فإن رفع الطعام بمغرفة والشراب بقدح فذلك من زيادة التكريم وهو تناول باليد.

والحمل : الوضع على المركب من الرواحل . فالراكب محمول على المركوب . وأصله في ركوب البر ، وذلك بأن سخر لهم الرواحل وألهمهم استعمالها .

وأمّا الحمل في البحر فهو الحصول في داخل السفينة . وإطلاق الحمل على ذلك الحصول استعبارة من الحمل على الراحلة وشاءت حتى صارت كالحقيقة ، قبال تعبالي « إنبا لمّا طغيي المباء حملناكم في الجبارية » . ومعنى حمل الله النّاس في البحر : إلهامه إياهم استعمال السفن والقلوع والمجاذيف ، فجعل تيسير ذلك كالحمل .

وأمّا الرزق من الطيّبات فلأن الله تعالى ألهم الإنسان أن يطعم ما يشاء ممّا يروق له ، وجعل في الطعوم أمارات على النّفع ، وجعل ما يتناوله الإنسان من المطعومات أكثر جدا ممّا يتناوله غيره من الحيوان الّذي لا يأكل إلا أشياء اعتادها ، على أن أقرب الحيوان إلى الإنسيّة والخضارة أكثرها اتساءا في تناول الطعوم .

وأمّا التفضيل على كثير من المخلوقات ، فالمراد به التفضيل المشاهد لأنّه موضع الامتنان . وذلك الّذي جُماعه تمكين الإنسان من التسلط على جميع المخلوقات الأرضية بـرأيـه وحيلتـه ، وكفى بذلك تفضيـلا على البقيّة .

والفرق بين التفضيل والتكريم بالعموم والخصوص ؛ فالتكريم منظور فيه إلى تكريمه في ذاته ، والتفضيل منظور فيه إلى تشريفه فوق غيره ، على أنه فضله بالعقل الذي به استصلاح شؤونه ودفع الأضرار عنه وبأنواع المعارف والعلوم. هذا هو التفضيل المراد.

وأمّا نسبة التفاضل بين نوع الإنسان وأنواع من الموجودات الخفية عنا كالملائكة والجن فليست بمقصودة هنا وإنما تعرف بأدلة توقيفية من قبل الشريعة. فلا تفرض هنا مسألة التفضيل بين البشر والملائكة المختلف في تفاصيلها بيننا وبين المعتزلة. وقد فرضها الزمخشري هنا على عادته من التحكك على أهل السنة والتعسف لإرغام القرآن على تأييد مذهبه ، وقد تجاوز حد الأدب في هذه المسألة في هذا المقام ، فاستوجب الغضاضة والملام.

ولا شك أن إقحام لفظ «كثير» في قوله تعالى «وفضلناهم على كثير ممن خلقنا » مراد منه التقييد والاحتراز والتعليم الذي لا غرور فيه ، فيعلم منه أن ثم مخلوقات غير مفضل عليها بنو آدم تكون مساوية أو أفضل إجمالا أو تفصيلا ، وتبيينه يُتلقى من الشريعة فيما بيتته من ذلك ، وما سكتت فلا نمحث عنه .

والإتيان بالمفعول المطلق في قوله « تفضيلا » لإفادة ما في التنكير من التعظيم ، أي تفضيلا كبيرا . ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا ۚ كُلَّ أَنَاسٍ بِالْمَسْمِهِمْ فَمَنْ أُوتِي كَتَسْبَهُ وَ لَا يُطْلَمُونَ فَتِيلًا (71) بِيَمِينِهِ إِفَا يُطْلَمُونَ فَتِيلًا (71) وَمَن كَانَ فِي هَلْهِ عَلَى فَا وَلَا يُطْلَمُونَ فَتِيلًا (71) وَمَن كَانَ فِي هَلْهِ إِلَى الْعَمَى فَلَهُ وَفِي آءَلاْ خِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُ سَبِيلًا (72) ﴾ سَبِيلًا (72) ﴾

انتقال من غرض التهديد بعاجل العذاب في الدنيا الذي في قوله « ربّكم الذي يُزجي لكم الفلك في البحر» إلى قوله « ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعا » إلى ذكر حال النساس في الآخرة تبشيرا وإنذارا ، فالكلام استئناف ابتدائي ، والسناسية ما عامت . ولا يحسن لفظ (يوم) للتعلق بعما قبله من قوله « وفضلناهم على كثير مسن خلقنا تفضيلا » على أن يكون تخلصا من ذكر التفضيل إلى ذكر اليوم الذي تظهر فيه فوائد التفضيل ، فترجح أنه ابتداء مستأنف استئنافا ابتدائيا ، ففتحة « يسوم » إما فتحة إعراب على أنه مفعول به لفعل شائع الحذف في ابتداء العبر القرآنية و هو فعل « اذكر » هنا اسم زمان مفعولا للفعل المقدر وليس ظرفا .

والفياء في قوله « فمن أوتي » للتفريع لأن فعل (اذكر) المقدر يقتضي أمرا عظيما مجملا فوقع تفصيله بذكر الفاء وما بعدها فإن التفصيل يتفرع على الإجسال .

وإما أن تكون فتحته فتحمة بناء لإضافته اسم النزمان إلى الفعل، وهو إما في محل رفع بالابتداء، وخبره جملة « فمن أوتسيكتابه بيميشه». وزيدت الفاء في الخبر على رأي الأخفش، وقد حكى ابن هشام عن ابن برهان أن الفاء تزاد في الخبر عند جميع البصريين ما عدا سيبويه ؛ وإما ظرف لفعل محذوف دل عليه التقسيم الذي بعده ، أعني قوله « فمن أوتي كتابه

بيمينه » إلى قبوله » وأضل سيبلا » . وتبقديم المحدوف : تتفياوت النّاس وتتغيابيّن. وبُنيّن تفصيبل ذلك المحذوف ببالتفريع بقبوله » فمن أوتبي كتبابه؛ الخ.

والإمام: ما يـؤتم بـه . أي يُعمل على مثل عمله أو سيرتـه . والمسراد بــه هنـا مبيّن الدّين: من دين حقّ للأمم المؤمنة ومن دين كفر وباطل للأمم الضالـة .

والباء لتعديمة فعل « نبدعمو » لأنه يتعدى بالباء . يقال : دعموتمه بكنيته وتبداعموا بشعارهم

وفائدة ندائهم بمتبوعيهم التعجيلُ بالمسرّة لاتسباع الهُداة وبالمساءة لاتباع الغُواة . لأنتهم إذا دُعوا بذلك رأوا متبوعيهم في المقامات المناسبة لهم فعلموا مصيرهم .

وفرغ على هذا قبوله «فمن أوتني كتبابه بيمينه» تفريع التفصيل لما أجمله قبوله «فدعنو كلّ أنباس بـإمامهم». أي ومن النّاس من يُؤتني كتابه، أي كتباب أعبمـالـه بيمينـه.

وقوله « فمن أوتى » عطف على مقدر يقتضيه قبوله « تلعبو كال أناس بإمامهم » أي فيـؤتـوْن كتبهم . أي صحبائـف أعـمـالهـم .

وإيستاء الكتباب باليديين إلهام صاحبه إلى تناوله باليدين. وتلك علامة عناية بالمأخوذ، لأن اليميين يأخذ بيها من يعزم عملا عظيما قبال تعالى الأخذنا منه باليميين »، وقبال النبيء - صلى الله عليه وسلم - : « من تصدق بصدقة من كسبطيب - ولا يقبل الله إلا طيبا - تلقاها الرحمان بيدينه وكلتا ياديه يتمين ... » النخ ، وقبال الشماخ :

إذا ما راية رفعت لمجد تلقاها عكرابة باليمين

وأمّا أهل الشقاوة فيؤتّـون كتبهم بشمائـلهم ، كما في آيـة الحـاقـة « وأمـا من أوتـي كـتـابـه بشـِمـالـه » فيقـول « يـا ليـْتنبِي لـم أوت كـتـابِيـَـة ° » .

والإتيان باسم الإشارة بعد في جيواب (أمّا) ، للتنبيه على أنتهم دون غيرهم يقرؤون كتيابهم ، لأن في اطلاعهم على ما فيه من فعل الخير والجزاء عليه مسرة لهم ونعيما بتذكر ومعرفة أوابه ، وذلك شأن كل صحيفة تشتمل على ما يسر وعلى تذكر الأعمال الصالحة ، كما يطالع المسرء أحبار سلامة أحبائه وأصدقائه ورفاهة حالهم ، فتوفر الرغبة في قراءة أمثال هذه الكتب شنشنة معروفة .

وأماً الفريق الآخر فسكت عن قراءة كتابهم هنا . وورد في الآية التي قبلها في هذه السورة « وكل إنسان ألـزمـنـاه طائـره في عنقـه ونخرج لـه يـوم القيامة كتـابـا يلقـاه منشورا اقـرأ كتـابـك كفـى بنفسك اليوم عليك حسيبـا » .

والظلم مستعمل همنا بمعنى النقص كما في قبوله تعمالى «كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تكفل منه شيئا»، لأن غماليب الظلم يكون بمانت زاع بعض ما عند المظلموم فلزمه النقصان فأطلق عليه مجازًا مرسلا. ويفهم من هذا أن ما يعطاه من الجزاء ممّا يسرغب النبّاس في ازدياده.

والفتيل : شبه الخميط تكون في شقّ النّواة وتقدّم في قوله تعمالى « بـل الله يُزكِّي من يشاء ولا يظلمون فـتـيـلا» في سورة النّساء ، وهو مثـَل للشيء الحقيـر التمافه ، أي لا ينقصون شيئـا ولـوقـاـيـلا جـدا .

وعطف «ومن كان في هذه أعمى » عطف القسيم على قسيمه فهو في حميز «أما » التفصيلية ، والتقدير : وأما من كان في هذه أعمى. ولما كان القسيم المعطوف عليه هم من أوتوا كمتابهم باليمين علم أن المعطوف بضه ذلك يوتى

كتابه بالشمال فاستغنى عن ذكر ذلك وأتى له بصلة أخرى وهي كونه أعمى حكما آخر من أحواله الفظيعة في ذلك اليوم.

والإشارة بـ«هذه» إلى معلوم من المقام وهو الدنيا ، ولـه نظـائر في القـرآن . والمراد بالعمى في الدّنيا الضلالة في الدّين، أطلق عليها العمى على وجه الاستعارة .

والمراد بالعمى في الآخرة ما ينشأ عن العمى من الحيـرة واضطراب البـال ، فـالأعـْمـَى أيضـا مستعـار لمشابـه الأعـمــى بـإحـدى العـلاقتين .

ووصف «أعسى » في المرتين مراد به مجرد الوصف لا التفضيل. ولما كان وجه الشبه في أحوال الكافر في الآخرة أقوى منه في حاله في الدّنيا أشير إلى شاة تلك الحالة بقوله «وأضل سبيلا» القائم مقام صيغة التفضيل في العملى لكون وصف (أعمى) غير قابل لأن يصاغ بصيغة التفضيل لأنه جاء بصيغة التفضيل في حال الوصف.

وعدل عن لفظ (أشد) ونحوه ما يتوسل به إلى التفضيل عند تعذر اشتقاق صيغة (أفعل) ليتأتى ذكر السبيل ، لما في الضلال عن السبيل من تمثيل حال العمى وإيضاحه ، لأن ضلال فاقد البصر عن الطريق في حال السير أشد وقعا في الأضرار منه وهو قابع بمكانه ، فعدل عن اللفظ الوجيز إلى التركيب المطنب لما في الإطناب من تمثيل الحال وإيضاحه وإفظاعه وهو إطناب بديع. وقد أفيد بذلك أن عماه في الدارين عمى ضلال عن السبيل الموصل ، ومعنى المفاضلة راجع إلى مفاضلة إحدى حالتيه على الأخرى في الضلال وأثره لا إلى حال غيره . فالمعنى : وأضل سبيلا منه في الدنيا .

ووجه كون ضلاله في الآخرة أشد أن خلاله في الدنيبا كان في مكنته أن ينجو منه بطلب ما يرشده إلى السبيل الموصل من هدي الرسول والقرآن مع كونه خليا عن لحاق الألم به . وأما ضلاله في الآخرة فهو ضلال لاخلاص منه وهو مقارن للعذاب الدائم . فلا جرم كان ضلاله في الآخرة أدخل في حقيقة الضلال وماهيته .

﴿ وَإِن كَادُوا ۚ لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ ٱلَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتَرِي ۗ عَلَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتَرِي ۗ عَلَيْنَا غَيْرَهُ ۚ وَإِذًا لا ۗ تَّخَذُوكَ خَلَـيلًا (73) ﴾

حكاية فن من أفانين ضلالهم وعماهم في الدنيا ، فالجماة عطف على جملة « ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى » ، وهو انتقال من وصف حالهم وإبطال مقالهم في تكذيب النبيء – صلى الله عليه وسلم – إلى ذكر حال آخر من حال معارضتهم وإعراضهم ، وهي حال طمعهم في أن يستنزلوا النبيء – صلى الله عليه وسلم – لأن يقول قولا فيه حسن ذكر لآلهتهم ليتنازلوا إلى مصالحته وموافقته إذا وافقهم في بعض ما سألوه .

وضمائر الغيبة مراد منها كفارقريش، أي مُتولُّو تبديبر أمورهم.

وغُيِّر الأسلوب من خطابهم في آيات « ربّكم الّدي يـزجي لكم الفاك في البحر » إنى الإقبال على خطاب النّبي، – صلّى الله عليْه وسلّم – لتغير المقام من مقام استدلال إلى مقام امتنان.

والفتن والفتون: معاملة يلحق منها ضرّ واضطراب النّفس في أنواخ من المعاملة يعسر دفعها ، من تغلّب على القوّة وعلى الفيكر، وتقدّم في قول تعالى « والفتنة أشد من القتل » في سورة البقرة .

وعــــدي « يفتنـــونــك » بحرف (عــَـن) لتضمينــه معنــى فعل كـــان الفــَـتن لأجله ، و هو مــا فيــه معنـــى (يصرفـــونـــاك) .

والَّـذي أوحـي إليـه هو القـرآن .

هذا هو الوجمه في تفسير الآية بمما تعطيمه معانى تسراكيبها مع ملاحظة ما تقتضيم أدلمة عصمة الرسول – صلّى الله عليه وسلّم – من أن تتطرق إليه خواطر إجمابة المشركين لما يطمعون

وللمفسرين بضعة محامل أخرى لهذه الآية استقصاها القرطبي ، فمنها ما ليس له حظ من القبول لوهن سنده وعدم انطباقه على معاني الآية ، ومنها ما هو ضعيف السنه وتتحمله الآية بتكلف . ومرجع ذلك إلى أن المشركين راودوا النبيء – صلى الله عليه وسلم – أن لا يسوّيهم مع من يعد ونهم منحطين عنهم من المؤمنين المستضعفين عندهم مشل : بلال ، وعمار بن ياسر ، وخباب ، وصهيب ، وأنهم وعدوا النبيء إن هو فعل ذلك ؛ بأن يجلسوا إليه ويستمعوا القرآن حين لا يكون فيه تنقيص آلهتهم ، وأن رسول الله هم بأن يُظهر لهم بعض اللين رغبة في إقبالهم على سماع القرآن لعلهم يهتاون ، فيكون المراد من الذي أوحينا إليك » بعض الذي أوحينا إليك ، وهو ما فيه فضل المؤمنين مثل قوله « ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي » الآية ، أو ما فيه تنقيص الأصنام.

وسمات التخرص وضيق العطن في معنى الآية بحاق الفاظها بادية على جميع هاته الأخبار. وإذ قد مائت بها كتب التفسير لم يكن بد من تأويل الآية بأمثل ما يناسب تلك الاخبار لئلا تكون فشنة للناظرين فنقول:

إن رغبة النبىء - صلى الله عليه وسلم - في اقترابهم من الإسلام وفي تأمين المسلمين ، أجالت في خاطره أن يجيبهم إلى بعض ما دعوه إليه مما يرجع إلى تخفيف الإغلاظ عليهم أو إنظار هم ، أو إرضاء بعض أصحابه بالتخلي عن مجلسه حين يحضره صناديد المشركين وهو يعلم أنهم ينتدبون إلى ذلك لمصلحة الدرين أو نحو ذلك مما فيه مصلحة لنشر الدرين ، وليس فيه فوات شيء على المسلمين ، أي كادوا يصرفونك عن بعض ما أوحيناه إليك مما هو مخالف لما سأاوه .

فالموصول في قواله « الدي أوحينا إليك » للعهد لما هو معلوم عند النهيء - صلّى الله عليه وسلّم - بحسب ما سأله المشركون من مخالفته. فهذه الآية مسوقة مسافي المن على النهيء بعصمة الله إياه من الحطأ في الاجتهاد ، ومساق إطهار مَاكل المشركين من أمر الدعوة الإسلامية وتخوفهم من عواقبها ، وفي ذلك تثبيت للنهىء وللمؤمنين وتأييس للمشركين بأن ذلك لن يكون .

وقوله « لتفتري علينا غيره » متعلق بد « يفتنونك » ، والبلام للعلة ، أي يفعلون ذلك إضمارا منهم وطمعا في أن يفتري علينا غيره ، أي غير ما أوحي إليك . وهذا طمع من المشركين أن يستدرجوا النهيء من سؤال إلى آخر ، فهو راجع إلى نياتهم . وليس في الكلام ما يقتضي أن النهيء - عليه الصلاة والسلام - هم بدلك كما فهمه بعض المفسريين ، إذ لام التعليل لا تقتضي أكثر من غرض فاعل الفعل المعلل ولا تقتضي غرض المفعول ولا علمه .

و (إن) من قبوله «إن كادوا ليفتنونك » مخففة من (إن) المشددة واسمها ضمير شأن محدوف ، واللام في «ليفتنونك » هي اللام الفارقة بين (إن) المخففة من الثقيلة وبين (إن) النافية فلا تقتضي تأكيدا للجملة .

وجملة «وإداً لاتخذوك خليلا» عطف على جملة «إن كادوا ليفتنونك». و (إذاً) حرف جزاء والنُّون التي بآخرها نون كلمة وليست تنوين تمكين فتكون جزاء لنعل «يفتنونك» بما معه من المتعلقات مقحما بين المتعاطفين لتصير واو العطف مع (إذا) مفيدة معنى فاء التفريع.

ووجه عطفها بالواو دون الاقتصار على حرف الجزاء لأنه باعتبار كونه من أحوالهم التي حاوروا النبيء - عليه الصلاة والسكلام - فيها وأاحتوا عليه ناسب أن يعطف على جملة أحوالهم . والتقديم : فلو صرفوك عن بعص ما أوحينا إليك لاتخذوك خليلا . واللام في قوله «لاتخذوك» اللام الموطئة للقسم لأن الكلام على تهديم الشرط ، وهو لو صرفوك عن الذي أوحينا إليك لاتخذوك خليلا .

واللام في قوله « لاتخذوك » لام جواب (لو) إذ كان فعلا ماضيا مشبتا .

والخليل : الصديق . وتقد م عند قوله تعمالي « واتتخذ الله إبراهيم خليلا » في سورة النساء .

﴿ وَلَـوْلاَ أَن ثَبَّتْنَـٰكَ لَقَدْ كدتَ تَرْكُنُ إِلَيْهِمْ شَيْطًا قَلَيْلًا (74) إِذًا لَأَذَقْنَـٰكَ ضِعْفَ ٱلْحَيَـٰوةِ وَضِعْفَ ٱلْمَمَاتِ ثُمَّ لاَ تَجِدُ لكَ عَلَيْنَا نَصِيرًا (75) ﴾

يجوز أن يكون هذا كلاما مستقلا غير متصل بقوله «وإن كادوا لَيهَ تَنُونَكَ » بناء على ما نحوناه في تفسير الآبة السابقة . وهذه منة أخرى ومقام آخر من مقام رسول الله – صاتى الله عليه وسلم -- تسجاه المشركين . ويجوز أن يكون من تكماة ما قبله فيكون الركون إليهم ركونا فيما سألوه منه على نحو ما ساقه المفسرون من الأحبار المتقدمة .

و (لـولا) حرف امتنـاع لـوجـود ، أي يقتضي امتنـاعــًا لـوجـود ، أي يقتضي امــنـاع جـوابـ، لـوجـود شرطـه ، أي بسبب وجـود شرطـه .

وانتثبيت : جعل الشيء ثمانيتها ، أي متمكنها من مكانه غير مقلقل ولا مقلوع ، وهو مستعمار للبقاء على حماله غيسر متغيّس . وتقدّم عند قبولـه تعمالى « وتثبيتها من أنفسهم » في سورة البقـرة .

وعدي التثبيت إلى ضميسر انتسىء الدال على ذاته . والمسراد تثبيت فهمه ورأيه ، وهذا من الحكم على الذات . والمراد بعض أحوالها بحسب دلالة المقام ، مشل « حُرمت عليكم أمهاتُكم » . فالمعنى : ولولا أن تستنا رأيك فأقسروناه على ما كان عليه في معاملة المشركين لقاربت أن تركن إليهم .

والـالام في « لقد كاـت تركـن إليهم » يجـوز أن تـكون لام جـواب (لـولا) ، وهي ملازمـة لجـوابـهـا لتحقيـق الربـط بينـه وبين الشرط .

والمعنى على الوجمه الأول في موقع هذه الآيمة : أن الركون مجمل في أشياء هي مظنة الركون ولكن الركون منتف من أصلمه لأجمل التشبيت بالعصمة كمما

انتفى أن يمتنه المشركون عن الذي أوحي إليه بصرف الله إياهم عن تنفيذ فتستهم .

والمعنى على الوجه الثاني : ولولا أن عصمال من الخطأ في الاجتهاد وأريناك أن مصلحة الشدة في الدين والتنويه بتأثباعه ، ولو كانوا من ضعفاء أهل الدنيا . لا تعارضها مصلحة تأليف قلوب المشركين . ولو كان المسلمون راضين بالغضاضة من أنفسهم استئلافا للمشركين . فإن إظهار الهوادة في أمر البدين تُطمع المشركين في الترقي إلى سؤال ما هو أبعاد مدى مما سألوه ، فمصلحة ملازمة موقف الحزم معهم أرجح من مصلحة ملاينتهم وموافقتهم ، أي فلا فائدة من ذلك . ولولا ذلك كله لقد كدت تركن إليهم قليلا ، أي تميل إليهم ، أي توعدتهم بالإجابة إلى بعض ما سألوك استنادا للليل مصلحة مرجوحة واضحة وغفلة عن مصاحة راجحة خفية اغترارا بخفة بعض ما سألوه في جانب عظم ما وعدوا به من إيمانهم .

والركون: الميل بالركن . أي بالجانب من الجسد واستعمل في المسوافقة بعملاقة القرب . وتقدم في قوله « ولا تسركنسوا إلى الديس ظاملوا » في سورة هلود . كما استعمل ضده في المخالفة في قلوله تعالى « وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض وناى بجانبه » في هذه السورة .

وانتصب «شيئا » على المفعول المطلق لـ «تركن » . أي شيئا من الركون . ووجه العدول عن مصدر «تركن» طلب الخفة لأن مصدر «تركن» و هو الركون فيه ثقل فتركه أفصح . وإنما لم يقتصر على «قليلا» لأن تنكير «شيئا» مفيد التقليل . فكان في ذكره تهيئة لتوكيد معنى التقليل . فإن كلمة (شيء) لتوغلها في إبهام جنس ما تضاف إليه أو جنس المموجود مطلقا مفيدة للتقليل غالبا كقوله تعالى « فلا تأخذوا منه شيئا » .

و (إذن) الثنانية « جزاء » لـ « كِدْتَ تَـركـن » . ولكونهـا جزاء فصات عن العطف إذ لا متتضى لـه . فـركـون النّبي، – صلّى الله عليه وسلّم – إليهم غير واقع ولا مقارب الوقوع لأن الآية قلد نفته بأربعة أمور ، وهي : (لولا) الامتناعية . وفعل المقاربة المقتضي أنه ما كان يقع الركون ولكن يقع الاقتراب منه ، والتحقير المستفاد من « شيئا » ، والتقليل المستفاد من « قليلا ».

أي لولا إفهامنا إياك وجه الحق لخشي أن تقترب من ركون ضعيف قليل ولكن ذلك لم يقع . ودخلت (قد) في حيز الامتناع فأصبح تحقيقها معدوما ، أي لولا أن ثبتناك لتحقق قرب ميلك القليل ولكن ذلك لم يقع لأنا ثبتناك .

وجـملـة (إذن لأذقـنـاك ضعـف الحـيـاة) جهزاء لجمـلـة (لـقـد كـدت تـركـن) . والمعنـى : لو تركـن إليهم لأذقـنـاك ضعف الحيـاة وضعف الممـات . ولـمـا في (إذن) من معنى الجـزاء استغنـي عن ربـط الجملـة بحـرف التفـريع . والمعنـى : لـقـد كـدت تـركـن فـلأذقـنـاك .

والضعف – بكسر الضاد – : مماثل مقدار شيء ذي مقدار ، فهو لا يكون الا مبينا بجنسه لفظا أو تقديرا مثل قبوله تعالى « من يَأْت منكن بفاحشة مبيّنة يضاعف لها العذاب ضعفين » ، أي ضعفي ما أعد لتلك الفاحشة . ولما كان كذلك ساغ إطلاقه دون بيان اعتمادا على بيان السياق كما هنا ، فإن ذكر الإذاقة في مقام التحذير ينبىء بأنها إذاقة عنذاب موصوف بأنه ضعف .

ثم إن الضعف أطلق هنا على القوي الشديد لعدم حمل الضعف على حقيقته إذ ليس ثم علم بمقدار العذاب يراد تضعيف كقوله « فآتيهم عنذابا ضعفا من النار » وتقدم ذلك في سورة الأعراف .

وإضافة الضعف إلى الحياة وإلى الممات على معنى (في) ، فإن تقدير معنى (في) بَيْنَ المتضايفيين لا يختص بإضافة ما يضاف إلى الأوقيات . فالتقدير : لأذقناك ضعفا في الحياة وضعفا في الممات ، فضعف عذاب الحياة هو تراكم المصائب والأرزاء في مدة الحياة ، أي العمر بزوال ما كان يناله

من بهجة وسرور بتمام دعوته وانتظام أمّته ، ذلك أن يتمكّن منه أعداؤه ، وعنداب الممات أن يموت مكمودا مستذلا بين كفار يسرون أنّهم قد فازوا علي هدد أن أشرفوا على المقوط أمامه .

ويشبه أن يكون قوله « وضعف الممات » في استمرار ضعف الحياة ، فيكون المعنى : لأذقـنــاك ضعف الحيــاة حتّـى الممــات .

فليس المراد من ضعف الممات، عذاب الآخرة لأن النبيء – صلى الله عليه وسلم – لو ركن إليهم شيئا قليلا لكان ذلك عن اجتهاد واجتلابا لمصلحة الدين في نظره ، فلا يكون على الاجتهاد عقاب في الآخرة إذ العقاب الأخروي لا يكون إلا على مخالفة في التكليف ، وقد سوغ الله لنبيئه الاجتهاد وجعل للمخطىء في اجتهاده أجرا كما قرر في تفسير قوله تعالى « لولا كتاب من الله سبق لمستكم فيما أخذته عذاب عظيم » في سورة الأنفال .

وأما مصائب الدنيا وأرزاؤها فهي مسببة على أسباب من الأغلاط والأخطاء فلا يؤثّر في التفادي منها حسن النيّة إن كان صاحبها قلد أخطأ وجمه الصواب، فتدبّر في هذه المعاني تلدبر ذوى الألباب، ولهذا خولف التعبير المعتاد استعماله لعذاب الآخرة. وعبر هنا به «ضعف الحياة وضعف الممات».

وجملة « ثم لا تجـد لك علينـا نصيرا » معطوفـة على جملـة « لأذقـنـاك » .

وموقعها تحقيق عدم الخلاص من تلك الإذاقة . و(ثُم) للترتيب الرتبي لأن عدم الخلاص من العذاب أهم من إذاقته، فرتبته في الأهمية أرقى . والنصير : الناصر المخلص من الغلبة أو الذي يشأر للمغلوب ، أي لا تجد لنفسك من ينتصر لك فيصدنا عن إلحاق ذلك بك أو يشأر للك منا .

﴿ وَإِن كَادُوا لَيَسْتَفَزُّونَكَ مِنَ ٱلْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذًا لاَّ يَلْبَثُونَ خَلْفَكَ إِلاَّ قَلِيلًا (76) سُنَّةَ مَن قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِن رُّسُلِنَا وَلاَ تَجِدْ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيدلًا (77) ﴾

عطف على جملة « وإن كادوا ليَهُ تُنِنُونَكَ » تعدادًا لسيَّات أعمالهم . والضمائر متّحدة .

والاستفزاز: الحمل على الترحل ، وهو استفعال من فَرَّ بمعنى بارح المكان ، أي كادوا أن يسعوا أن تكون فازًا ، أي خارجا من مكة . وتقدّم معنى هذا الفعل عند قبوله « واستفزز من استطعت » في هذه السورة . والمعنى : كادوا أن يخرجوك من بلدك ، وذلك بأن همَشُوا بأن يخرجوه كرها ثم صرفهم الله عن ذلك ليكون خبروجه بغيسر إكبراه حين خرج مهاجسرا عن غير علم منهم لأنهم ارتأوا بعد زمان أن يُبقوه بينهم حتى يقتلوه .

والتعريف في « الأرض » تعريف العهد . أي من أرضك وهي مكة

وقبوله « ليبُخْرِجُوك » تعليل لـلاستفـزاز ، أي استفـزازً ا لقصد الإخراج .

والمسراد ببالإخسراج : مفيارقة المكنان دون رجبوع . وبهذا الاعتبيار جعل علم علية لبلاستفيزاز لأن الاستفيزاز أعيم من الإخراج .

وجملة «وإذا لا يلبشون خَـَلْفك » عطف على جماـة «وإن كادوا »، أو هي اعتراض في آخر الكلام ، فتكون الواو للاعتراض و (إذًا) ظرفا لقوله « لا يلبثون » وهي (إذ) الملازمـة الإضـافـة إلى الجملـة .

ويجوز أن يكون (إذًا) حرف جـواب وجزاء لكـلام سابـق . وهي الـتي نـونـهـا حرف من الكلمـة ولـكن كثرت كتـابـتهـا بـألـف في صورة الاسـم المنوّن . والأصل فيها أن يكون الفعل بعدها منصوبا بد (أن) مضمرة ، فإذا وقعت بعد عاطف جاز رفع المضارع بعدها ونصبه .

ويجوز أن تكون (إذًا) ظرف اللزمان ، وتنونيها عوض عن جملة محلوفة على قول جماعة من نحاة الكوفة ، وهو غير بعيد . ألا تسرى أنها إذا وقعت بعد عناطف لم ينتصب بعدها المضارع إلا نادرا لانتفاء معنى التسبب ، ولأنها حينهذ لا يظهر فيها معنى الجواب والجزاء .

والتقدير : وإذا أخرجوك أو وإذا خرجت لا يلبنون خلفك إلا قبليلا . وقبرأ الجمهبور « خُلفك » .

و « خلفك » أريد بــه بعدك . وأصل الخلف الوراء فاستعمل مجازا في البعدية ، أي لا يــلبـشـون بعــدك .

وقـرأ ابن عــامـر ، وحمـزة ، والكسائـي ، وحفص ، وخــلف « خــلافــك » وهو لغــة في خــلف . وتقــدم عند قــولــه تعــالى « بمقعــدهــم خــلاف رسول الله » .

واللبث: الاستقرار في المكان ، أي لا يستقرون في مكة بـل يخرجون منها فلا يرجعون. وقد خرج رسول الله – صلى الله عليه وسلم – بعـد ذلك مهاجرا وكانـوا السبب في خروجه فكأنهم أخرجوه ،كما تقدم عند قـولـه تعالى « وأخرجوهم من حيث أخرجوكم » في سورة البقـرة ، فلم يلبث الديـن تسببوا في إخراجه وألبوا عليه قـومهم بعده إلا قليلا ثم خرجوا إلى وقعة بدر فلقـوا حتفهم هنالك فلم يرجعوا وحق عليهم الوعيد ، وأبقى الله عامتهم ودهاءهم لضعف كيدهم فـأراد الله أن يدخلوا في الإسلام بعـد ذلك.

وفي الآيـة إيماء إلى أن الرسول سيخـرج من مكة وأن مخـرجيه ، أي المتسببين في خـروجـه ، لا يلـبـــون بعـده بمنكـة إلا قليــلا ً .

والسنّة : العادة والسيرة الّتي يلتزمها صاحبها . وتقدّ م القول في أنّها اسم جـامد أو اسم مصدر عند قـوله تعـالى « قد خلت من قبلكم سنن » ، أي عـادة الله في كلّ رسول أخرجه قومه أن لا يبقوا بعده ، خرج هود من ديار عاد إلى مكة ، وخرج صالح من ديار ثمود ، وخرج إبراهيم ولوط وهلكت أقوامهم ، فإضافة « سنة » إلى « من قد أرسلنا » لأدنى ملابسة ، أي سنتنا فيهم بدليل قوله « ولا تجد لسنتنا تحويلا » فإضافته إلى ضمير الجلالة هي الإضافة الحقيقية .

وانتصب «سنة » من «من قد أرسانا » على المفعولية المطلقة . فإن كانت «سنة » اسم مصدر فهو بكل من فعله . والتقدير : سننا ذلك لمن أرسلنا قبلك من رسلنا ، أي لأجلهم . فلما عدل عن الفعل إلى المصدر أضيف المصدر إلى المتعلق بالفعل إضافة المصدر إلى مفعوله على التوسع ؛ وإن كانت «سنة » السما جامدا فانتصابه على الحال لتأوياه بمعنى اشتقاقي .

وجملة «سنة مَن قد أرسلنسا » مستأنفة استئنافا بيانيا لبيان سبب كون لبثهم بعده قايلا . وإنها سن الله هذه السنة لرسله لأن تآهر الأقوام على إخراجهم يستدعي حكمة الله تعالى لأن تتعلق إرادته بأمره إياهم بالهجرة لئلا يبقوا مرموقين بعين الغضاضة بين قومهم وأجوارهم بشبه ما كان يسمى بالخلع عند العرب .

وجملة « ولا تجد لسنتنا تحويلا » اعتراض لتكملة البيان .

والمعنى : أن ذلك كائن لا محالة لأنّنا أجريناه على الأسم السالفة ولأنّ عادتنا لا تتحوّل .

والتعبير بـ « لا تجـد » مبـالغـة في الانـــفـاء كمـا في قولـه « ولا تـجـد أكـشـر هـم شاكـريـن » في سورة الأعـراف .

والتحويل: تغيير الحال وهو التبديل. ومن غريب التفسير أنّ المراد: أنّ اليهود قالوا للنّبيء الحرّق بأرض الشام فإنها أرض الأنبياء فصدّق النّبيء قولهم فغزا غزوة تسوك لا يريد إلا الشام فلمّا بلغ تسوك أنزل الله هذه الآية، وهي رواية باطلمة. وسبب غزوة تبوك معروف في كتب الحديث والسير ومن أجل هذه الرّواية قبال فبريت : إنّ الآية مدنية كما تقدّم في صدر السورة.

﴿ أَقِم الصَّلَوةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَىٰ غَسَقِ الَّيْلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِلَىٰ غَسَقِ الَّيْلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِلَىٰ غَسَقِ الَّيْلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا (78) ﴾

كان شرع الصلوات الخمس لـالأمة ليلة الإسراء ، كما ثبت في الحديث الصحيح ، ولكنة كان غير مثبت في التشريع المتواتر إنها أبلغه النبيء أصحابه فيوشك أن لا يعلمه غيرهم ممن يأتي من المسلمين . وأيضا فقد عينت الآية أوقاتا للصلوات بعد تقرر فرضها ، فلذلك جاءت هذه الآية في هذه السورة التي نزلت عقب حادث الإسراء جمعا للتشريع الذي شرع للأمة أيامئذ المبتدأ بقوله تعالى « وقضى ربك أن لا تعبدوا إلا إياه » الآيات .

فالجملة استئناف ابتدائي. ومناسبة موقعها عقب ما قبلها أن الله لمسا امتن على النبيء – صلى الله عليه وسلم – بالعصمة وبالنصر ذكره بشكر النعمة بأن أمره بأعظم عبادة يعبده بها ، وبالزيادة منها طلبا لازدياد النعمة عليه ، كما دل عليه قوله في آخر الآية «عسى أن يبعثك ربتك مقاما محمودا».

فالخطاب بـالأمر للنتبىء – صلتى الله عليثه وسلتم – ، ولكن قـد تقـرّر من اصطلاح القـرآن أن خطـاب النبىء بتشريع تـدخـُـل فيـه أمّته إلا إذا دل دليـل على اختصاصه بـذلك الحـكم ، وقد عـكم المسلمون ذلك وشاع بينهم بحيث مـا كانـوا يسألـون عن اختصاص حـكم إلا في مقـام الاحتمـال القوي ، كمن سألـه : ألـنـا هـذه أم للأبـد ؟ فـقـال : بـل لـالأبـد .

والإقامة : مـجـاز في المـواظبـة والإدامـة . وقـد تقـد م عند قـولـه تعـالى « ويقيمـون الصلاة » في أوّل سورة البقـزة .

واللام في « لدُّ لــوك الشمس » لام التــوقيت ، وهي بمعنــى (عنــد) .

والدلوك: من أحوال الشمس . فورد بمعنى زوال الشمس عن وسط قوس فرّضيّ في طريق مسيرها اليومي . وورد بمعنى : ميل الشمس عن مقدار ثلاثة أرباع القوس وهو وقت العصر ، وورد بمعنى غيروبها ، فصار لفظ الدلوك مشتركا في المعانى الثلاثة .

والغسق : الظلمة ، وهي انقطاع بـقـايـا شعـاع الشمس حين يمـاثـل سواد أفق الغروب سواد بقيّة الأفق وهو وقت غيبوبـة الشفق ، وذلك وقت العشاء ، ويسمى العتمـة ، أي الظلمـة .

وقد جمعت الآية أوقاتا أربعة ، فالدلوك يجمع ثلاثة أوقات باستعمال المشترك في معانيه . والقرينة واضحة : وفهم من حرف (إلى) الذي للانتهاء أن في تلك الأوقات صلوات لأن الغاية كانت لفعل « أقم الصلاة » فالغاية تقتضي تكرر إقامة الصلاة . وليس المراد غاية اصلاة واحدة جعل وقتها متسعا ، لأن هذا فهم ينبو عنه منا تبال عليه البلام في قوله «للذلوك الشمس» من وجوب إقامة الصلاة عند الوقت المذكور لأنه الواجب أو الأكمل . وقيد زاد عمل النبيء صلى الله عليه وسلم ... بيانيا للآية .

وأمّا مقدار الاتساع فيعرف من أدلّة أخرى وفيه خلاف بين الفقهاء . فكلمة « دلوك » لا تعادلها كلمة أخرى .

وقاد ثبت في حديث أبني مسعود الأنصاري في الموطأ: أن أوّل الوقت هو المقصود. وثبت في حديث عطاء بن يسار مرسلا في الموطأ وموصولا عن أنس ابن مالك عند ابن عبد البرّ وغيره: أن للصبح وقتا له ابتنداء ونهاية. وهو أيضا ثابت لكلّ صلاة بآثار كثيرة عدا المغرب فقد سكت عنها الأثر، فترددت

أنظار الفقهاء فيها بين وقوف عند المروي وبين قياس وقتها على أوقات غيرها، وهذا الثّاني أرجح، لأنّ امتداد وقت الصلاة توسعة على المصلّي وهي تناسب تيسيـر الـدّيـن.

وجُعل الغسق نـهـايـة لـلأوقـات ، فعلم أنّ المـراد أول الغسق كمـا هو الشأن المتعـارف في الغـايـة بحـرف (إلى) فعلم أن ابتـداء الغسق وقت صلاة ، وهذا جـمـع بـديـع .

ثم عطف «قرآن الفجر » على «الصلاة » . والتقدير : وأقم قرآن الفجر ، أي الصلاة به . كذا قدر القراء وجمهور المفسرين ليعلم أن لكل صلاة من تلك الصلوات قرآنا كقوله «فاقرءوا ما تيسر من القرآن » ، أي صلاة الليل .

وخص ذكر ذلك بصلاة الفجر دون غيرها لأنتها يجهر بالقرآن في جميع ركوعها ، ولأن سنتها أن يقرأ بسور من طوال المفصل فاستماع القرآن للمأمومين أكثر فيها وقراءته لـالإمام والفـذ أكـثـر أيـضـا .

ويجوز أن يكون عطف « وقرآن الفجر » عطف جملة والكلام علىالإغراء ، والنقدير : والزّم قرآن الفجر ، قاله الزجاج. فيعلم أن قراءة القرآن في كلّ صلاة حتم.

وهـذا مجمل في كيفيّة الصلوات. ومقـاديـر مـا تشتمـل عايْه من القـرآن بينتـه السنّة المتـواتـرة والعرف في معـرفـة أوقـات النّهـار واللّيـل،

وجملة « إن قرآن الفجر كان مشهودا » استئناف بياني لوجه تخصيص صلاة الصبح باسم القرآن بأن صلاة الفجر مشهودة ، أي محضورة . وفُسر ذلك بأنها تحضرها ملائكة الليل وملائكة النهار ، كما ورد في الحديث : « وتجتمع ملائكة الليل وملائكة النهار في صلاة الصبح » . وذلك زيادة في

فضلها وبسركتها . وأيضا فهي يحضرها أكشر المصلين لأن وقتها وقت النشاط وبعدها ينتظر النّاس طلوع الشمس ليخرجوا إلى أعمالهم فيكثر سماع القرآن حينئذ .

﴿ وَمِنَ آلَيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ ۦ نَافِلَةً لَّكَ عَسَىٰ أَنْ يَّبْعَثَكَ رَبَّكَ مَقَىٰ أَنْ يَّبْعَثَكَ رَبَّكَ مَقَامًا مَّحْنُودًا (79) ﴾

عطف على « وقدرآن الفجر » فإنه في تقديم جملة لكونه «محمولاً لفعل « أقم » .

وقدم المجرور المتعلق بـ « تهـجد ° » على متعلقه اهتماما به وتحريضا عليه . وبتقديمه اكتسب معنى الشرط والجزاء فجعل متعلقه بمنزلة الجزاء فأدخلت عليه فاء الجزاء . وهذا مستعمل في الظروف والمجرورات المتقد مة على متعلقاتها ، وهو استعمال فصيح . ومنه قبوله تعالى « وفي ذلك فليتنافس المتنافس " وقول النتبىء – صلى الله عليه وسلم - : « ففيهما فتجاهيد ° » ، وتقد معند قبوله تعالى « في سورة براءة .

وجمَعل الـزجـاج والزمخشري قـولـه « ومن اللّيـل » في معنى الإغراء بناء على أن نصب « وقـرآن الفجـر » على الإغـراء فيكون « فتهجـد » تفـريـعـا على الإغراء تفريـع مفصّل على مجمل ، وتـكون (من) اسمـا بمعنـي (بعض) كالتّي في قـولـه « من النّذيـن هـادوا يحـرفـون الـكلم » و دو أيضا حسن .

وضمير «به» للقرآن المذكور في قوله «وقرآن الفجر» وإن كان المعاد مقيدا بكونه في الفجر والمذكورُ هنا مرادًا مُطلقُه، كقولك عندي درهم ونصفه، أي نصف درهم لا نصف الدرهم الذي عندك. والباء للسبية. والتهجد : الصلاة في أثناء الليـل . و هو اسم مشتق من الهجود . و هو النّوم . فـمـادة التفعـّل فيــه لــلإزالــة مثل التحـرج والتــأثــم .

والنَّافيلة : الـزيـادة من الأمـر المحبـوب .

والسلام في «لك» متعلقة بـ «نافلة» وهي لام العلة . أي نافلة لأجلك . وفي هذا دليل على أن الأمر بالتهجاء خاص بالنبيء – صلى الله عليه وسلم – فالأمر للوجبوب . وبدلك انتظم في عاداد الصلوات الواجبة فبعضها واجب عليه وعلى الأمة . وبعضها واجب عليه خاصة ويعلم منه أنه وغب فيه كما صرحت به آية سورة المنزمل «إن ربتك يعلم أننك تقوم أدنى من ألمشي الليل ونصفه وثلثه وطائفة من الذين معك » إلى قوله «ما تيسر منه» . وفي هذا الإيجاب عليه زيادة تشريف له ، ولهذا أعقب بوعاد أن يبعثه الله مقاما محمودا . فجملة «عسى أن يبعثك» تعليل لتخصيصه بإيجاب التهجاء عليه ، والرجاء من الله تعالى وعاد . فالمعنى : ليبعثك ربتك مقاما محمودا .

والمقام: محمل القيمام. والسراد به المكمان المعدود لأمر عظيم ، لأنه من شأنه أن يتقبوم النّاس فيه ولا يجلسوا . وإلا فهمو المجلس .

وانتصب " مقامًا " على الظرفيَّة لـ " يبعثك " .

ووصفُ المقام بالمحمود وصف مجازي . والمحمود من يقوم فيه ، أي يحمد أثره فيه.وذلك لغنائه عن أصحاب ذلك المقام . ولذلك فسر المقام المحمود بالشّغاءة العظمى .

وفي صحيح البخاري عن ابن عمر « أنّ النّاس يصيرون يـوم القيامة جُمُّا – بضم الجيـم وتخفيف المثلثة – أي جـمـاعـات كلّ أمّة تتبع نبيثها يقولون : يا فـلان اشفع! حتى تنتهـي الشفاعـة إلى النّبىء فذلك يوم يبعثه الله المقام المحمود » . وفي جـامـع الترمـذي عن أبـي هـُريـرة قـال : قـال رسـول الله

- صلّى الله عليه وسلّم - في قوله « عسى أن يبعثك ربّك مقاما محمودا » ، قال : هي الشّفاعة . قال : هذا حديث حسن صحيح » .

وقــد ورد وصف الشّـفـاعــة في صحيـح البخــاري مفصلا . وذلك مقــام يحمده فيــه كــل ّ أهــل المحشر .

﴿ وَقُلُ رَّبً أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقِ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقِ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقِ وَاجْعَل لِّي مِن لَّدُنكَ سُلْطَـانًـا نَّصِيرًا (80) ﴾

لما أمره الله تعالى بالشكر الفعلي عطف عليه الأمر بالشكر اللساني بأن يبتهل إلى الله بسؤال التوفيق في الخروج من مكان والدخول إلى مكان كيلا يضره أن يستفزه أعداؤه من الأرض ليخرجوه منها ، مع ما فيه من المناسبة لقوله « عسى أن يبعثك ربتك مقاما محمودا » ، فلما وعده بأن يقيمه مقاما محمودا ناسب أن يسأل أن يكون ذلك حاله في كل مقام يقومه . وفي هذا التلقين إشارة إلهيئة إلى أن الله تعالى مُخرجه من مكة إلى مهاجر . والظاهر أن هذه الآية نزلت قبيل العقبة الأولى التي كانت مقدمة للهجرة إلى المدينة .

والمُدخل والمُخرج – بضم الميسم وبفتح الحرف الثّالث – أصله اسم مكان الإدخال والإخراج . اختير هنا الاسم المشتق من الفعل المتعدي للإشارة إلى أن المطلوب دخول وخروج ميسران من الله تعالى وواقعان باذنه . وذلك دعاء بكل دخول وخروج مباركين لتتم المناسبة بين المسؤول وبين المسوعود به وهو المقام المحمود . وهذا السؤال يعم كل مكان يدخل إليه ومكان يخرج منه .

والصدق : هنا الكمال وما يحمد في نوعه ، لأن ما ليس بمحمود فهو كالكاذب لأنه يخلف ظن المتلبس به .

وقد عمّت هذه الدعوة جميع المداخل إلى ما يقدر لمه الدخول إليه وجميع المخارج التي يخرج منها حقيقة أو مجازا . وعطف عليه سؤال التأييد

والنّصر في تلك المداخل والمخارج وغيرها من الأقطار النّائية والأعـمـال القائمة والأعـمـال القائمة والأعـمـال القائمة بنصر أتبـاعـه وخـذل أعـدائـه .

فالسلطان: اسم مصدر يطلق على السلطة وعلى الحجة وعلى الملك. وهو في هذا المقام كلمة جامعة ؛ على طريقة استعمال المشترك في معانيه أو هو من عموم المشترك ، تشمل أن يجعل له الله تأييدا وحجة وغلبة وملكا عظيما ، وقد آتاه الله ذلك كله ، فنصره على أعدائه ، وسخر له من لم ينوه بنهوض الحجة وظهور دلائل الصدق ، ونصره بالرعب .

ومنهم من فسر المدخل والمخرج بأن المخرج الإخراج إلى فتح مكة والمدخل الإدخال إلى بلىد مكة فاتحا ، وجعل الآية نازلة قبيل الفتح ، فبنى عليه أنها مدنية ، وهو مدخول من جهسات . وقد تقد م أن السورة كلها مكية على الصحيح.

والنصير : مبالغة في الناصر ، أي سلطانا ينصرني . وإذ قد كان العمل القائم به النبيء هو الدعوة إلى الإسلام كان نصره تأييدًا له فيما هو قائم به ، فصار هذا الوصف تقييدا للسلطان بأنه لم يسأل سلطانا للاستعلاء على الناس ، وإنما سأل سلطانا لنصره فيما يطلب النصرة وهو التبليغ وبث الإسلام في الناس .

﴿ وَقُلْ جَاءَ ٱلْحَقُّ وَزَهَقَ ٱلْبَهِ طِلُ إِنَّ ٱلْبَهُ طِلَ كَانَ زَهُوقًا (81) ﴾

أعقب تلقينه الدعماء بسداد أعماله وتأييده فيها بأن لقنه هذا الإعلان المنبىء بحصول إجمابة الدعوة المُلهَمَة بإبراز وعده بظهور أمره في صورة الخبر عن شيء مضى .

ولما كانت دعوة الرسول هي لإقامة الحق وإبطال الباطل كان الوعد بظهور الحق وعدا بظهور أمر الرسول وفوزه على أعدائه ، واستحفظه الله هذه الكلمة الجليلة إلى أن ألقاها يوم فتح مكة على مسامع من كانوا أعداءه فإنّه لما دخل الكعبة ووجد فيها وحولها الأصنام جعل يشير إليها بقضيب ويقول «جماء الحقُ وزهق الباطل إنّ الباطل كمان زهوقًا » فتدقط تلك الأنصاب على وجوهها .

ومجيء الحق مستعمل مجمازا في إدراك النّاس إيّاد وعمالهم بـ وانتصمار القائم به على معـاضديه تشبيهـا للشيء الظماهر بـالشيء الّـذي كان غـايبـا فــورد جائيــا .

و « زهمَق » اضمحل بعد وجبوده . ومصدره النرُ هبوق والنزَهمَق . وزهوق البناطل مجاز في تركه أصحابه فكأنّه كان مقيما بينهم ففارقهم . والمعنى : استقبر وشاع الحق الّذي يبدعو إليه النّبيء وانقضى الباطيل اللّذي كان النّبيء حسلتى الله عليه وسلّم – ينهي عنه .

وجملة « إن الباطل كان زهوقا » تـذييـل للجملة التي قبله لما فيـه من عمـوم يشمـل كـل بـاطـل في كل زمـان . وإذا كـان هذا شأن البـاطـل كـان الثبـات والانتصار شأن الحق لأنه ضد البـاطـل فـإذا انتفـى البـاطـل ثبـت الحق .

وبهذا كانت الجملة تـذبيـلا لجميـع مـا تضمنتـه الجملة الّتي قبلهـا . والمعنى : ظهـر الحق في هذه الأمّة وانقضى البـاطل فيهـا ، وذلك شأن البـاطل فيما مضى من الشرائـع أنّه لا ثـبـات لـه .

ودل فعل «كان » على أن النزهوق شنشنة الباطل ، وشأنه في كل زمان أنه يظهر ثم يضمحل ، كما تقدم في قوله تعالى «أكان للنّاسُ عجبا » في صدر سورة يونس .

﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَا ۚ ءُ وَرَحْمَةُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلاَ يَزيدُ ٱلظَّلْمِينَ إِلاَّ خَسَارًا (82) ﴾

عطف على جملة « وقبل جماء الحق وزهق البياطيل » على منا في تلك الجملة والجمل التي سبقتها من معنى التأييد للنتبيء – صلّى الله عليه وسلّم – ومن

الإغاظة للمشركين ابتداء من قوله «وإن كادوا ليَهُ تينونك عن الذي أوحينا إليك ». فاإنه بعاء أن امتن عليه بأن أيده بالعصمة من الركون إليهم وتبشيره بالنصرة عليهم وبالخلاص من كيدهم ، وبعد أن هددهم بأنهم صائرون قريسا إلى هلاك وأن دينهم صائر إلى الاضمحلال ، أعان له ولهم في هذه الآبة : أن ما منه غيظهم وحنقهم ، وهو القرآن الذي طمعوا أن يسألوا النبيء أن يبدله بقرآن ليس فيه ذكر أصنامهم بسوء ، أنه لا ينزال متجددا مستمرا ، فيه شفاء للرسول وأتباعه وخسارة لأعادائه الطالمين ، ولأن القرآن مصار الحق ومكحدض الباطل أعقب قوله « جاء الحق وزهق الباطل » بقوله « ونكزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة » الآبة ، ولهذا اختير للإخبار عن التنزيل من القرآن ما هو وعد بأنه يستمر هذا التنزيل ومناطويلا .

و « ما هو شفاء » مفعول « ننزل » . و « من القرآن » بيان لما في (ما) من الإبهام كالتي في قوله تعالى « فاجتنبوا الرجس من الأوثان » ، أي الرجس الذي هو الأوثان . وتقاديم البيان لتحصيل غرض الاهتمام بذكر القرآن مع غرض الثناء عليه بطريق الموصولية بقوله « ما هو شفاء ورحمة » المخ ، للالله على تمكن ذلك الوصف منه بحيث يعرف به . والمعنى : ننزل الشفاء والرحمة و هو القرآن . وليست (من) لتبعيض ولا للابتداء .

والشّفاء حقيقت زوال الدّاء ، ويستعمل مجازا في زوال ما هو نقص وضلال وعبائـق عن النفع من العقبائـد البياطـلـة والأعـمـال الفـاسدة والأخلاق الذميمـة تشبيهـا لـه ببـرء السقـم ، كـقـول عـنـتـرة :

ولقله شَامَى نفسي وابسراً سُقمها قيلُ الفوارس: ويثُكُّ عنتر قلدٌم

والمعنى : أنّ القرآن كلّه شفهاء ورحمة للمؤمنين ويزيد خسارة للكهافرين ، لأنّ كلّ آية من القرآن من أمره ونهيه ومواعظه وقصصه وأمثاله ووعده ووعيده ، كلّ آية من ذلك مشتملة على هكري وصلاح حال للمؤمنين المتبعينَه ،

ومشتملة بضد ذلك على ما يزيد غيظ المستمريين على الظلم ، أي الشرك ، فيز دادون بالغيظ كراهية للقرآن فيز دادون بذلك خسارًا بزيادة آثامهم واستمرارهم على فاسد أخلاقهم وبعثد ما بينهم وبين الإيمان . وهذا كقوله « فأما الذين آمنوا فزادتهم إيمانا وهم يستبشرون وأما الذين في قاوبهم ، رض فزادتهم رجسا إلى رجسهم وماتوا وهم كافرون » .

وفي الآية دليل على أن في القرآن آيات يشتفى بها من الأدواء والآلام ورد تعيينها في الأخبار الصحيحة فشملتها الآية بطريقة استعمال المشترك في معنييه . وهذا مما بيناً تأصياه في المقدّمة التاسعة من مقدمات هذا التفسيس .

والأخبار الصحيحة في قراءة آيات معينة للاستشفاء من أدواء موصوفة بلمه الاستعادة بآيات منه من الضلال كثيرة في صحيح البخاري وجامع الترمذي وغيرهما، وفي الحديث الصحيح عن أبي سعيد الخدري _ رضي الله عنه _ قال : « بعشنا رسول الله في سرية ثلاثين راكبا فنزلنا على قوم من العرب فسألناهم أن يضيفونا فأبوا، فلدخ سيد الحيّ فأتونا، فقالوا: أفيكم أحد يرقي من العقرب؟ قال: قلت : نعم ولكن لا أفعل حتى يعطونا، فقالوا: فقالوا: فإنا نعطيكم ثلاثين شاة، قال: فقرأت عليه فاتحدة الكتاب سبع مرات فبرأ » الحديث . وفيه : «حتى أتينا رسول الله فأخبرته فقال : وما يُدريك أنها رُقية ، قات : يا رسول الله شيء القي في روعي (أي إلهام ألهمه الله) ، قال : كلوا وأطعمونا من الغنم » . فهذا تقرير من النبيء _ صلّى الله عليه وسلم _ بصحة إلهام أبي سعيد _ رضي الله عنه _ .

﴿ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى ٱلْإِنسَانِ أَعْرَضَ وَنَــَّا بِجَانِبِهِ ِ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ كَانَ يَــُوسَــا (83) ﴾

لما كان القرآن نعمة عظيمة للنّاس ، وكان إعراض المشركين عنه حرمانا عظيما لهم من خيرات كثيرة ، ولم يكن من شأن أهل العقبول السليمة أن يرضوا بالحرمان من الخير ، كان الإخبار عن زيادته الظالمين خسارا مستغربا من شأنه أن يثير في نفوس السّامعين التساؤل عن سبب ذلك ، أعقب ذلك ببيان السبب النّفساني الّذي يوقع العقلاء في مهواة هذا الحرمان ، وذلك بعد الاشتغال بما هو فيه من نعمة هرويها وأولع بها ، وهي نعمة تتقاصر عن أوج تلك النّعم التي حرم منها لولا الهوى الذي علق بمها والغرور الذي أراه إياها قصارى المطلوب ، وما هي إلا إلى زوال قريب ، كما أشار إليه قوله تعالى « وذر ني والمكذبين أولي النّعمة ومهاهم قليلا » وقوله « لا يغرننك تقلّب الذين كفروا في البلاد متاع قاليل » .

فهـذه الجملـة مضمـونـهـا مقصود بـذاتـه استفيـد بيـانـهـا بـوقـوعـهـا عقب الـتي قبلهـا .

والتعريف في « الإنسان » تعريف الجنس ، وهو يفيد الاستغراق وهو استغراق عرفي ، أي أكثر أفراد الإنسان لأن أكثر الناس يومئذ كفار وأكثر العرب مشركون . فالمعنى : إذا أنعمنا على المشركين أعرضوا وإذا مستهم الشر يئسوا . وهذا مقابل حال أهل الإيمان الذين كان القرآن شفاء لأنفسهم وشكر النعمة من شيمهم والصبر على الضر من خلقهم .

والمراد بالإنعام: إعطاء النّعمة. وليس المراد النعم الكاملة من الإيمان والتسوفية ، كما في قبوله « أولئك النّدين أنعمت عليهم ». وقوله « أولئك الّذين أنعم الله عليهم من النّبيئين والصدّقين ».

والإعراض : الصد . وضد الإقسال . وتقد معند قبوله تعالى « فأعرض عنهم وعطهم » في سورة النساء ، وقوله « وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم » في سورة الأنعام .

والنبأي : البعمد . وتقدم في قولمه تعمالى « وينمأون عنه » في سورة الأنعمام . والجمانب : الجنب . وهو الجهة من الجسد التي فيها اليمد . وهما جمانبان : يمين ويسار .

والباء في قوله « بجانبه » للمصاحبة ، أي بعيد مصاحبا لجانبه . أي مبعدا جانبه . والبُعد بالجانب تمثيل الإجفال من الشيء ، قال عنترة:

وكأنتما ينأى بجانب دَفتها الْ وَحَشْيَ مِن هَزَجِ العشي وَوْم (١)

فالمفاد من قوله « وناى بجانبه » صدّ عن العبادة والشكر . وهذا غيسر المفاد من معنى « أعرض " فليس تأكيدا الله ، فالمعنى : أعرض وتباعله .

وحذف متعلّق « أعرض _ و فأى » لدلالـة المقـام عليه من قوله « أنعمنا على الإنسان » ، أي أعـرض عـنـا وأجفـل منـا ، أي من عبـادتـنـا وأمـرنـا ونهينـا .

وقرأ الجمهور " و ناى " بهمزة بعد النون وألت بعد الهمزة .

وقرأ ابن عمامر في رواية ابن ذكوان وأبو جعفر « وناء » بألف بعد انتون ثم همزة . وهذا من القلب المكاني لأن العرب قلد يتطلبون تخفيف الهمزة إذا وقعت بعد حرف صحيح وبعدها مدّة فيقلبون المدّة قبل الهمزة لأن وقوعها بعد المد أخف . من ذلك قولهم : راء في رأى ، وقولهم : آرام في أرام ، جمع رئم ، وقيل : ناء في هذه القراءة بمعنى ثقل ، أي عن الشكر ، أي في معنى قوله تعالى « ولكنة أخلد إلى الأرض » .

⁽¹⁾ اراد انها مجفلة فى سيرها نشطة ، فهى حين تسير تميل الى جانبها كان هسرا يخدش جانبها الايسر فتميل الى جهة اليمين ، اى لا تسير على استقامة ، وذلك من نشاط الدواب ٠

وجملة « وإذا مسة الشركان يستوسا » احتراس من أن يتوهسم السامع من التقييد بقوله « وإذا أنعمسا » أنه إذا زالت عنه النعمة صاح حاله فبين أن حاله ملازم لمسكران الجميل في السراء والضراء ، فإذا زالت النعمة عنه لم يقلع عن الشرك والكفر ويتب إلى الله ولكنه يكأس من الخير ويبقى حنقا ضيق الصدر لا يعرف كيف يتدارك أمره .

ولا تعمارض بين همذه الآيمة وبين قبولمه في سورة فصات « وإذا مسه الشرّ فلذو دعماء عمريض » كلمما سيأتسي همنالك .

ودل قوله «كان يئوسا » على قوة يأسه إذ صيغ له مشال المسالخة . وأقحم معه فعل (كان) الدال على رسوخ الفعل ، تعجيبا من حاله في وقت مس الضر إياه لأن حالة الضر أدعى إلى الفكرة في وسائل دفعه ، بخلاف حالة الإعراض في وقت النعمة فإنها حالة لا يستغرب فيها الازدهاء لما هو فيه من النعمة .

﴿ قُلْ كُلُّ بَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ ﴿ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُو َأَهْدَى سَبِيلًا (84) ﴾

هذا تدديسل ، وهو تنهية للغرض الذي ابتدىء من قوله « ربتكم الذي يُزجي لكم الفُلك في البحر لتَبْتغوا من فَصْله » الراجع إلى التذكير بنعم الله تعالى على الناس في خلال الاستدلال على أنه المتصرف الوحيد ، وإلى التحذير من عواقب كفران النقم . وإذ قد ذكر في خلال ذلك فريقان في قوله « يـوم فـدعـو كل أناس بـإمـامهم » الآيـة ، وقوله « ونـنـزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يـزيـد الظالمين إلا خسارا » .

ولما في كلمة (كيل) من العموم كنانت الجمامة تبذيبيلا .

وتنويس «كل » تستويس عنوض عن المضاف إليه ، أي كل أحمد مما شمله عموم قبوله «ومن كنان في هذه أعمى فهنو في الآخرة أعمى » وقوله «ورحمة للمؤمنيس ولا ينزيد الظالميس إلا خسارا » وقوله «وإذا أنعمنا على الإنسان ».

والشاكلة : الطريقة والسيرة التي اعتمادهما صاحبهما ونشأ عليهما . وأصلها شاكلة الطريق ، وهي الشعبة التي تتشعب منه . قمال النّابغة يذكر ثوبها يشبه به بُنيات الطريق :

له خُلج تهوي فُرادَى وترعوي إلى كلّ ذي نيرين بادي الشواكل وهذا أحسن ما فسر به الشاكلة هنا وهذه الجملة في الآية تجري مجرى المثل.

وفرع عليه قوله « فربتكم أعلم بمن هو أهدى سبيلا » . وهو كلام جمامع لتعليم النيّاس بعموم علم الله ، والترغيب للمؤمنين ، والإنذار للمشركين مع تشكيكهم في حقيّة دينهم لعلهم ينظرون ، كقوله « وإنا أو إياكم لعلى هدى » الآية .

﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوحِ قُلِ ٱلرُّوخُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا (85) ﴾

وقع هذه الآية بين الآي التي معهما يقتضي نظمهُ أن مرجع ضمير « يسألونك » هو مرجع الضمائر المتقدمة ، فالسائلون عن الروح هم قريش . وقد روى الترمذي عن ابن عباس قال : قالت قريش ليهود أعطونا شيئا نسأل هذا الرجل عنه ، فقالوا : ساوه عن الرّوح ، قال : فسألوه عن الروح ، فأنزل الله تعالى « ويسألونك عن الرّوح » الآية .

وظاهر هذا أنهم سألوه عن الروح خماصة وأن الآيمة نـزلت بسبب سؤالهم . وحيشذ فـلا إشكـال في إفـراد هذا السؤال في هذه الآيـة على هذه الروايـة . وبذلك يكون موقع هذه الآية بين الآيـات الـتي قبلهـا والـتي بعـدهـا مسبّبـا على نــزولــهــا بيــن نــزول تلك الآيــات .

واعلم أنه كان بين قريش وبين أهمل يشرب صلات كثيرة من صهمر وتجمارة وصحبة . وكان لكل يثربني صاحب بمكة ينزل عنده إذا قدم الآخر بلده ، كسما كان بين أمية بن خاف وستعد بن معاذ . وقصتهما مذكورة في حديث غزوة بدر من صحيح البخاري .

روى ابن إسحاق أن قريشا بعشوا النصر بن الحارث ، وعقبة بن أبي معيط إلى أحبار اليهبود بيثرب يسألانهم عن أمر النبيء – صلى الله عايثه وسائم – نقال اليهبود لهما : سابوه عن شلاشة . وذكروا لهم أهل الكهف وذا القرنين وعن الروح كما سيأتي في سورة الكهف ، فسألته قريش عنها فأجاب عن أهل الكهف وعن ذي القرنيس بسما في سورة الكهف ، وأجاب عن الروح بسما في هذه السورة .

وهـذه الـروايـة تثيـر إشكـالا في وجـه فـَصل جـواب سؤال الرّوح عن المسألتين الأخـريين بذكـر جواب مسألـة الـرّوح في سورة الإسـراءوهي متقـد مـة في النّزول على سورة الكهف .

ويلدفع الإشكال أنه يجوز أن يكون السؤال عن الرّوح وقع منفردا أولَ مرّة ثمّ حمع مع المسألتين الأخريين ثباني مرّة .

ويجوز أن تكون آية سؤال الرّوح ممّا ألحق بسورة الإسراء كـمـا سنبيّنـه في سهورة الكهف. والجمهـور على أن الجميـع نـزل بمكّة ، قال الطبري عن عطـاء ابـن يسار نـزل قـواـه « ومـا أوتيتم من العلـم إلاّ قايــلا » بمكّة .

وأمّا ما روي في صحيح البخاري عن ابن مسعود أنّه قبال: « بينما أنا مع النّبيء في حرث بالمدينة إذ مر اليهبود فقبال بعضهم لبعض سابوه عن البرّوح . فسألبوه عن البرّوح فأمسك النّبيء – صلّى الله عليْمه وساتم – فيام يبردّ عليهم شيئا ، فعلمتُ أنّه يوحى إليه ، فقمت مقامي ، فلما نزل الوحي قال : «ويسألونك عن الرّوح » الآية . فالجمع بينه وبين حديث ابن عبّاس المتقدم : أنّ اليهود لمّا سألوا النبيء – صلّى الله عليه وسلّم – قد ظن النبيء أنّهم أقرب من قريش إلى فهم معنى الرّوح فانتظر أن ينزل عليه الوحي بما يجيبهم به أبين ممّا أجاب به قريشا ، فكرّر الله تعالى إنزال الآبة الّتي نزلت بمكّة أو أمره أن يتلوهنا عليهم ليعلم أنّهم وقريشا سواء في العجز عن إدراك هذه الحقيقة أو أن الجواب لا يتغيّر .

هذا ، والذي يترجح عندي : أن فيما ذكره أهل السير تخليطا ، وأن قريشا استقوا من اليهود شيئا ومن النتصارى شيئا فقد كانت لقريش مخالطة مع نصارى الشام في رحلتهم الصيفية إلى الشام ، لأن قصة أهل الكهف لم تكن من أمور بني إسرائيل وإنها هي من شؤون النتصارى ، بناء على أن أهل الكهف كانوا نصارى كما سيأتي في سورة الكهف ، وكذلك قصة ذي القرنين إن كان المراد به الاسكندر المقدوني يظهر أنها مما عني به النصارى لارتباط فتوحاته بتاريخ بلاد الروم ، فتعين أن اليهود مما لقضوا قريشا إلا السؤال عن الروح . وبهذا يتضح السبب في إفراد السؤال عن الروح في هذه السورة وذكر القصتين الأخريين في سورة الكهف . على أنه يجوز أن يتكرر السؤال في مناسبات وذلك شأن الذين معارفهم محدودة فهم يلقونها في كل مجلس .

وسُؤالهم عن الرّوح معناه أنبَهم سألموا عن بسيان ماهيـة ما يعبّر عنه في اللّغـة العربيّة بـالـرّوح والّتي يعرف كلّ أحـد بـوجـه الإجـمـال أنبّهـا حـالّة فيه .

والرّوح: يطلق على الموجود الخفي المنتشر في سائر الجسد الإنساني اللّذي دلّت عليه آئـاره من الإدراك والتفكير، وهو اللّذي يتقـوم في الجسد الإنساني حين يكون جنيسا بعـد أن يمضي على نـزول النطفـة في الرحم مـائـة وعشرون يومـا. وهذا الإطلاق هو اللّذي في قولـه تعـالى « فـإذا سوّيته ونفخت فيـه من روحي ». وهذا يسمى أيضا بـالنّفس كقولـه « يـا أيتهـا النّفس المطمئنة » .

ويطلق الروح على الكائن الشريف المكوّن بأمر إلهي بـدون سبب اعتيادي ومنـه قولـه تعـالى « وكذلك أوحينـا إليك روحـا من أمرنـا » وقولـه « وروح منـه.».

ويطلق لفظ (الـرّوح) على المـَلك البّذي ينزل بـالوحي على الرسل . وهو جبريـل ــ عليـه السّلام ــ ومنـه قــولـه « نــزَل بـه الــرّوح الأمين على قلبك » .

واختلف المفسرون في الرّوح المسؤول عنه المذكور هنا ما هو من هذه الثّلاثة . فالجمهور قالوا : المسؤول عنه هو الروح بالمعنى الأول ، قالوا لأنّه الأمر المشكل الذي لم تتضح حقيقته ، وأمّا الروح بالمعنيين الآخرين فيشبه أن يكون السؤال عنه سؤالا عن معنى مصطلح قرآني . وقد ثبت أن اليهود سألوا عن الرّوح بالمعنى الأول لأنّه هو الوارد في أول كتابهم وهو سفر التكوين من التوراة لقوله في الإصحاح الأول « وروح الله يرف على وجه المياه » . وليس الروح بالمعنيين الآخرين بوارد في كتبهم .

وعن قتادة والحسن : أنّهم سألوا عن جبريل ، والأصح القول الأول. وفي الرّوض الأنـف أنّ النّبيء – صلّى الله عليْه وسلّم – أجـابهـم •ـرّة ، فقـال لهم : هو جبريـل – عليْهُ السّلام – . وقد أوضحـنـاه في سورة الكهف .

وإنها سألوا عن حقيقة الروح وبيان ماهيتها ، فإنها قد شغلت الفلاسفة وحكماء المتشرعين ، لظهور أن في الجسد الحيّ شيئا زائدا على الجسم ، به يكون الإنسان مدركا وبنزواله يصير الجسم مسلوب الإرادة والإدراك ، فعام بالضرورة أن في الجسم شيئا زائدا على الأعضاء الظاهرة والباطنة غير مشاهد إذ قد ظهر بالتشريح أن جسم الميت لم يفقد شيئا من الأعضاء الباطنة التي كانت له في حال الحياة .

وإذ قد كانت عقول النباس قياصرة عن فهم حقيقة الرّوح وكيفية الرّصالها بالبيدن وكيفيّة انتزاعها منه وفي مصيرها بعد ذلك الانتيزاع ، أجيبوا بيأنّ الرّوح من أمر الله ، أي أنّه كائن عظيم من الكائنات المشرّفة عنا. الله ولكنّه ممّا استأثر الله بعلمه . فلفظ « أمر » يحتمل أن يكون مرادف الشيء . فالمعنى : الروح بعض الأشياء العظيمة الّتي هي لله ، فإضافة « أمر » إلى اسم الجلالة على معنى لام الاختصاص ، أي أمر اختص بالله اختصاص علم .

و (من) للتبعيض ، فيكون هذا الإطلاق كقوله «وكذلك أوحينا إليك روحا من أمرنا » . ويحتمل أن يكون الأمر أمر التكويس . فإما أن يبراد نفس المصدر وتكون (من) ابتدائية كما في قوله « إنتما أمرنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون » ، أي الروح يصدر عن أمر الله بتكوينه ؛ أو يراد بالمصدر معنى المنعول مثل الخلق و (من) تبعيضية ، أي الروح بعض مأمورات الله فيكون المسراد بالروح جبريل — عليه السلام — . أي الروح من المخلوقات الذين يأمرهم الله بتبليغ الوحي ، وعلى كلا الوجهين لم تكن الآية جوابا عن سؤالهم .

وروى ابن العربي في الأحكام عن ابن وهب عن مالك أنّه قال: «لم يأته في ذلك جواب» اه. أي أنّ قوله «قبل الروح من أمر ربّي » ليس جوابا ببيان ما سألبوا عنه ولكنّه صرف عن استعلامه وإعلام لهم بأن هذا من العام الذي لم يؤتوه. والاحتمالات كلّها مرادة ، وهي كلمة جامعة. وفيها رمز إلى تعريف الروح تعريفا بالجنس وهو رسم.

وجملة « ومما أوتيتم من العلم إلا قليلا » يجوز أن تكون مما أمر الله رسولة أن يقوله للسائلين فيكون الخطاب لقريش أو لليهبود الذيبن لقنبودم ، ويجبوز أن يكون تذييلا أو اعتراضا فيكون الخطاب لكل من يصلح للخطاب ، والمخاطبون متضاوتون في القليبل المستثنى من المؤتنى من العلم . وأن يكون خطابا للمسلمين .

والمسراد بالعلم هنا المعلموم ، أي ما شأنه أن يعلم أو من معلمومات الله . ووصفه بىالقليـل بـالنّـسـة إلى مـا من شأنـه أن يعلـم من المــوجودات والحقــائق .

وفي جمامع الترمـذي قـالوا (أي اليهـود) : « أوتينـا علما كثيرًا التّوراة َ

ومن أوتــي التّـوراة فقد أوتــي خيرا كثيرا ، فـأنــزلت « قُـل لــو كــان البحر مــدادًا لـكلمــات ربتي لنفــِد البحر قبــل أن تنفــد كلمــات ربــي » الآيــة .

وأوضح من هذا ما رواه الطبري عن عطاء بن يسار قال : نزلت بمكة «وما أوتيتم من العلم إلا قليلا » ، فلما هاجر رسول الله — صلّى الله عليه وسلّم — إلى المهدينة أتاه أحبار يهود فقالوا : يا محمّد ألم يبلغنا أنّك تقول «وما أوتيتم من العلم إلا قليلا» ، أفعنيتنا أم قومك ؟ قال : كُلا قاد عنيت قالوا : فإنّك تتلو أنّا أوتينا التوراة وفيها تبيان كلّ شيء . فقال رسول الله : هي في علم الله قليل ، وقد آتاكم ما إن عملتم به انتفعتم . فأنزل الله «ولو أنّ ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كالمات الله الأرض عمليسم » .

هذا ، والذين حاولوا تقريب شرح ماهية الروح من الفلاسفة والمتشرعين بواسطة القول الشارح لم يأتوا إلا برسوم ناقصة مأخوذة فيها الأجناس البعيدة والخواص التقريبية غير المنضبطة وتحكيم الآثار التي بعضها حقيقي وبعضها خيالي ، وكلها متفاوتة في القرب من شرح خاصاته وأماراته بحسب تفاوت تصوراتهم لماهيته المبنيات على تفاوت قوى مداركهم . وكلها لا تعدو أن تكون رسوما خيالية وشعرية معبرة عن آثار الرّوح في الإنسان .

وإذ قد جرى ذكر الروح في هذه الآية وصُرف السائلون عن مرادهم وخرض صحيح اقتضاه حالهم وحال زمانهم ومكانهم ، فما علينا أن نتعرض لمحاولة تعرف حقيقة الروح بوجه الإجمال فقد تهيأ لأهل العام من وسائل المعرفة ما تغيرت به الحالة التي اقتضت صرف السائلين في هذه الآية بعض التغير ، وقد تتوفر تغيرات في المستقبل تزيد أهل العلم استعدادا لتجلي بعض ماهية الروح ، فلذلك لا نجاري الذين قالوا : إن حقيقة الروح يجب الإمساك عن بيانها لأن النبيء – صلى الله عليه وسام – أمسك عنها فلا ينبغي الخوض في شأن الروح بأكثر من كونها موجودة . فقد رأى جمهور العلماء من المتكامين في شأن الروح بأكثر من كونها موجودة . فقد رأى جمهور العلماء من المتكامين

والفقهاء منهم أبو بكر بن العربي في العواصم . والنووي في شرح مسلم : أن هذه الآية لا تصد العلماء عن البحث عن الروح لأنها نزات لطائفة معينة من اليهود ولم يقصد بها المسلمون . فقال جمهور المتكلمين : إنها من الجواهر المجردة ، وهو غير بعيد عن قول بعضهم : هي من الأجسام اللطيفة والأرواح حادثة عند المتكلمين من المسلمين وهو قول أرسطاليس . وقال قدماء الفلاسفة : هي قديمة . وذلك قريب من مرادهم في القول بقدم العالم . ومعنى كونها حادثة أنها مخلوقة قبل خلق الأبدان التي تنفخ فيها ، وهو الأصح الجاري على ظواهر كلام النبيء - صلى الله عليه وسلم فيهي موجودة من الأزل كوجود الملائكة والشياطين ، وقيل : تخاق عند إرادة أبيداد الحياة في البدن الذي توضع فيه واتفقوا على أن الأرواح باقية بعد فنا، أجسادها وأنها تحضر يوم الحساب .

﴿ وَلَهِن شُئْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ثُمَّ لاَ تَجِدُ لَكَ بِهِ عَلَيْنَا وَكَيلًا (86) إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ إِنَّ فَضْلَهُ وَكَانَ عَلَيْنَا وَكِيلًا (86) إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ إِنَّ فَضْلَهُ وَكَانَ عَلَيْكَ كَانَ عَلَيْكَ كِيرًا (87) ﴾ عَلَيْكَ كَبِيرًا (87) ﴾

هذا متصل بقوله «ونسزل من القرآن ما هو شفاء» الآية أفضت إليه المناسبة فإنه لما تضمن قوله «قبل الرّوح من أمر ربّي» تلة من كلمة علم جامعة ، وتضمن أن الأمة أوتيت علما ومُنعت علما ، وأن علم النبوءة من أعظم ما أوتيته ، أعقب ذلك بالتنبيه إلى الشكر على نعمة العلم دفعا لغرور النّفس ، لأن العلم بالأشياء يكسبها إعجبابا بتمييزها عمن دونها فيه ، فأوقظت إلى أن النّدي منح العلم قسادر على سلبه ، وخوطب بذلك النبيء وسلتي الله عليه وسلم النّ علمه أعظم علم ، فإذا كمان وجود علمه خاضعا لمشيئة الله فما الظن بعلم غيره، تعريضا لبقية العلماء . فالكلام صريحه تحذير ، وهو كناية عن بعلم غيره، تعريضا لبقية العلماء . فالكلام صريحه تحذير ، وهو كناية عن

الامتنان كما دل عليه قوله بعده « إلا رحمة من ربك إن فضله كان عليك كبيرا » وتعمريض بتحذير أهمل العلم .

والـلاّم موطئـة للقسم المحذوف قبـل الشّرط.

وجملة « لنـذهبن بـالـذي أوحينـا إليك » جـواب القسم . وهو دليـل جواب الشـرط ومغن عنـه .

و « لنـذهبـَن ّ بـالـذي أوحيـنـا » بمعنـى لنذهبنـه ، أي عنك ، وهو أبلـغ من (نُـذهبـه) كـمـا تقـد م في قولـه « النّـذي أسرى بعبـده » .

وماصدق الموصول القبرآن .

و (أمّ) للترتيب الرتبسي : لأن نفي الطمع في استرجاع المساوب أشد على النّفس من سلبه . فذكره أدخل في التنبيه على الشكر والتحذيـر من الغـرور .

والوكيل: من يوكل إليه المهم. والمراد به هنا المدافع عنك والشفيع لك. ولما فيه من معنى التعهد والمطالبة عدي إلى المردود بالباء ، أي متعهدا بالذي أوحينا إليك. ومعنى التعهد التعهد : به التعهد باسترجاعه ، لأنه في مقاباة قوله «لنذهبن بالذي أوحينا إليك » ، ولأن التعهد لا يكون بذات شيء بل بحال من أحواله فجرى ، الكلام على الإيجاز .

وذكر هنا « وكيلا » وفي الآية قبلها « نصيرا » لأن معنى هذه على فرض سلب نعسة الاصطفاء ، فالمطالبة بإرجاع النّعمة شفاعة ووكالة عنه ، وأمّا الآية قبلها فهي في فرض إلحاق عقوبة به ، فما افعة تلك العقوبة أو اشأر بها نصر .

والاستثناء في قول ه إلا رحمةً من ربلك » منقطع فحرف الاستثناء فيه بمعنى الاستدراك. وهو استدراك على ما اقتضاه فعل الشرط من توقع ذلك ، أي

لكن رحمة من ربك نفت مشيئة الذّهاب باللّذي أوحينا إليك فهو باق غير مذهبوب به .

وهذا إيسماء إلى بـقـاء القـرآن وحفظـه ، قـال تعـالى « إنـا نحن نــزلــنــا الذكــر وإنــا لــه خــافظــون » .

وموقع «إن فضله كان عليك كبيرا » موقع التعليل للاستثناء المنقطع ، أي لكن رحمة من ربك منعت تعلق المشيئة باذهاب الذي أوحينا إليك ، لأن فضله كان عليك كبيرا فلا يحرمك فضل الذي أوحاه إليك . وزيادة فعل (كان) لتوكيد الجملة زيادة على توكيدها بحرف التوكيد المستعمل في معنى التعليل والتفريع .

﴿ قُل لَيْنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلإِنْسُ وَٱلْجِنَّ عَلَىٰ أَنْ يَّا ثُوا بِمِثْلِ هَـٰذَا ٱلْقُرْءَانِ لاَ يَا ثُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِـيرًا (88) ﴾

استنتاف للزيادة في الامتنان. وهو استنتاف بياني لمضمون جملة « إن فضله كان عليك كبيرا ». وافتتاحه بـ (قـل) لـ الاهتمام بـ ه. وهذا تنويه يشرف القرآن فكان هذا التنويه امتنانا على الذين آمنوا به وهم الذين كان لهم شفاء ورحمة ، وتحديا بالعجز على الإتيان بمثله الذين أعرضوا عنه وهم الذين لا يـزيـدهم إلا خسارا.

والـلاّم موطئـة للقسم .

وجملـة « لا يـأتــون بمثلـه » جــواب القسم المحذوف .

وجرد الجواب من الـلاّم الغـالب اقتـرانـهـا بجواب القسم كراهيـة اجتمـاع لاميـن : لام القسم ، ولام النـافيـة . ومعنى الاجتماع: الاتفاق واتحاد الرأي ، أي لو تواردت عقول الإنس والجن على أن يأتي كل واحد منهم بمثل هذا القرآن لما أتـوا بمثله. فهو اجتماع الرأي لا اجتماع التعاون ، كما تـدل عليه المبالغة في قوله بعده « ولـو كان بعضهم لبعض ظهيرا ».

وذكر الجن مع الإنس لقصد التّعميم ، كما يقال « لـو اجتمع أهل السماوات والأرض » ، وأيضا لأنّ المتحدّين بـإعجاز القـرآن كـانـوا يزعمـون أنّ الجن يقـدرون على الأعـمـال العظيمـة .

والمراد بالمماثلة للقرآن : المماثلة في مجموع الفصاحة والبلاغة والمعانسي والآداب والشرائع ، وهي نواحي إعجاز القرآن اللّفظي والعلمي .

وجملة « لا يأتمون » جواب القسم الموطأ له باللاّم . وجواب (إن) الشرطية محذوف دل عليه جواب القسم .

وجملة «ولو كان بعضهم لبعض ظهيمرا» في موقع الحال من ضميمر «لا يأتون».

و (لـو) وصلية ، وهي تفيد أن ما بعـدها مظنّة أن لا يشـمله مـا قبلها. وقد تقدّم معنـاهـا عند قولـه « ولـو افتـدى بـه » في آل عمـران .

والظهيم : المعين . والمعنى : ولو تعاون الإنس والجن على أن يأتموا بمثله لما أتموا بمثله فكيف بهم إذا حاولوا ذلك متفرقين .

وفائدة هذه الجملة تأكيد معنى الاجتماع المدلول بقوله « لو اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن » أنه اجتماع تظافر على عمل واحد ومقصد واحد .

وهذه الآيـة مفحمـة للمشركين في التحدّي بـإعجـاز القـرآن.

﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَلَا الْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلٍ فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلاَّ كُلْفُورًا (89) ﴾

لما تحدى الله بلغاء المشركين بالإعجاز تطاول عليهم بذكر فضائل القرآن على ما سواه من الكلام ، مدمجا في ذلك النعي عليهم إذ حرموا أنفسهم الانتفاع بما في القرآن من كل مشل. وذكرت هنا ناحية من نواحي إعجازه ، وهي ما اشتمل عليه من أنواع الأمثال. وتقدم ذكر المثل عند قوله تعالى « إن الله لا يستحيي أن يضرب مثلا ما » في سورة البقرة . ويجوز أن يراد بالمثل الحال ، أي من كل حال حسن من المعاني يجدر أن يمثل به ويشبه ما يزاد بيانه في نوعه .

فجملة «ولقلد صرفنا» معطوفة على جملة «قل لئن اجتمعت الإنس والجن» مشاركة لها في حكمها المتقدم بيانه زيادة في الامتنبان والتعجيز.

وتـأكيدهــا بــلام القسم وحرف التحقيق لــرد أفكــار الــمشركين أنّـه مــن عنــد الله، فمــورد التـــأكيد هو فمــل « صرّفــنـا » الدال على أنّـه من عند الله .

وزيد في هذه الآية قيد « للنّاس » دون الآية السابقة لأنّ هذه الآية واردة في مقام التحدّي والإعجاز ، فكان النّاس مقصودين به قصدًا أصايا مؤمنهم وكافرهم بخلاف الآية المتقدّمة فإنّها في مقام توبيخ المشركين خاصة فكانوا معلومين كما تقدّم.

ووجه تقديم أحد المتعلقين بفعمل «صرفنا» على الآخر: أن ذكر النّاس أهم في هذا المقام لأجمل كون الكلام مسوقاً لتحدّيهم والحجّة عليهم ، وإن كان

ذكر القرآن أهم بالأصالة. إلا أن الاعتبارات الطارئة تُقدم في الكلام البايغ على الاعتبارات الأصلية لتقررها في النفوس تصير متعارفة فتكون الاعتبارات الأصلية اغز منالا. ومن هذا باب تخريج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر. والأظهر كون التعريف في «النساس» للعسوم كما يقتضيه قوله « فأبى أكثر الناس إلا كفورا ».

وذكر في هذه الآية متعلق التصريف بقوله « من كل مثل » بخلاف الآية السابقة، لأن ذكر ذلك أدخل في الإعجاز ، فإن كثرة أغراض الكلام أشد تعجيز المن يسروم معارضته عن أن يأتي بمثله ، إذ قد يتقدر بليغ من البلغاء على غرض من الأغراض ولا يقدر على غرض آخر ، فعجز هم عن معارضة سورة من القرآن مع كثرة أغراضه عجز بين من جهتين ، لأنتهم عجزوا عن الإتيان بمثله ولو في بعض الأغراض ، كما أشار إليه قوله تعالى في سورة البقرة « فأتوا بسورة من مثله » فإن (من) للتبعيض وتنوين (مثل) للتعظيم والتشريف ، أي من كل مثل شريف . والمسراد : شرفه في المقصود من التمثيل .

و (من) في قولمه « من كل مثل » . للتبعيض ، و (كمل) تفيمد العموم، فالقرآن مشتمل على أبعاض من جميع أنـواع المشل .

وحذف مفعول « أبى » للقرينة ، أي أبى العمـل بــه

وفي قوله « إلا كفُورا » تأكيد الشيء بما يشبه ضدد ، أي تأكيد في صورة النقص ، لما فيه من الإطماع بأن إبايتهم غير هطردة ، ثم يأتي المستشى مؤكدا لمعنى المستثنى منه ، إذ الكفور أخص من المفعول الذي حذف للقرينة . وهو استثناء مُفرع لما في فعل « أبى » من معنى النّفي الّذي هو شرط الاستثناء المفرّغ لأن المدار على معنى النّفي، مثل الاستثناء من الاستفهام المستعمل في النّفي كقوله « هل كُنت إلا بشرا رسولا » .

والكُفور – بضم الكاف – المحجود ، أي جحدوا بما في القرآن من هـدى وعـانـدوا .

﴿ وَقَالُوا لَن نُّوْمِنَ لَكَ حَتَّى تُفَجِّر لَنَا مِنَ ٱلْأَرْضِ يَنْبُوعًا (90) أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةُ مِّن نَّخِيلِ وَعِنَب فَتُفَجِّر الْأَنْهَا خِلَلْهَا تَفْجِيرًا (91) أَوْ تُسْقِط السَّمَا عَ كَمَا زَعَمْت عَلَيْنَا كَسَفًا أَوْ تَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن أَوْ تَنَا تِي بِالله وَالْمَلَلَ إِيكَة قَبِيلًا (92) أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن أَوْ تَنَا تَي بِالله وَالْمَلَ لَإِيكَة قَبِيلًا (92) أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن زُخُرُف أَوْ تَرْقَى فِي السَّمَآءِ وَلَن نَّوْمِن لِرُقِيلُكَ حَتَّى تُنزِّل وَرُخُرُف أَوْ تَرَقَى فِي السَّمَآءِ وَلَن نَّوْمِن لِرُقِيلُكَ حَتَّى تُنزِّل وَكُونَ لَكَ مَن لَكُ مِن لَا يَقُولُوا وَلَى اللهَ اللهُ الل

عطف جملة « وقالوا » على جملة « فأبى الظالمون إلا كفورا » . أي كفروا بالقرآن وطلبوا بمعجزات أخرى .

وضمير الجمع عبائد إلى أكثر الناد الذين أبوا إلا كنورا ، باعتبار صدور هذا القول بينهم وهم راضون به ومتماك ون عليه متى علموه ، فللا يلزم أن يكون كل واحد منهم قبال هذا القول كلّه بىل يكون بعضهم قبائلا جميعه أو بعضهم قبائلا بعضه .

ولما اشتمل قولهم على ضمائر الخطاب تعين أن بعضهم خاطب به النبىء – صلى الله عليه وسلم – مباشرة إما في مقام واحد وإما في مقامات. وقد ذكر ابن إسحاق: أن عتبة بن ربيعة ، وشيبة بن ربيعة ، وأبا سفيان بن حرب ، والأسود بن المطلب ، وزمعة بن الأسود ، والوليد بن المغيرة ، وأبا جهل بن هشام ، وعبد الله بن أبي أمية ، وأمية بن خلف ، وناسا معهم اجتمعوا بعد غروب الشمس عند الكعبة وبعشوا إلى النبىء – صلى الله عايم، وسلم – أن

يـأتيهــم . فأسرع إليهم حرصا على هداهم، فعـاتـبوه على تــفيه أحلامهم والطعن في دينهم ، وعرضوا عليه مــا يشاء من مال أو تسويد . وأجابهم بأنــه رسول من الله إليهم لا يبتغــي غير نصحهم ، فلمــًا رأوا منــه الشبــات انتقاــوا إلى طأب بعض مــا حكـاه الله عنهم في هذه الآيــة .

وروي أن الدي سأل ما حكي بقول، تعالى ﴿ أَو تَـرَقَى فَي السَّمـاءَ ۗ إِلَىٰ آخره ، هو عبد الله بن أبي أميَّة المخـرومي .

وحكى الله امتناعهم عن الإيسمان بحرف (لـز) المفيد للتأبيد لأنتهم كذلك قبالـود.

والمراد بـالأرض : أرض مكنة، فـالتنّعريف للعهد. ووجه تخصيصها أنّ أرضهـا قاياـة الميـاه بعيـدة عن الجنبّات .

والتفجير : مصدر فجر بالتشديد مبالغة في الفحر، وهو الشق باتساع. ومنه حسمي فجر الصباح فجرًا لأن الضوء يشق الظامة شفرًا طويلا عريضا ، فالتفجير أشاء من مطلق الفجر وهو تشقيق شديد باعتبار اتساعه . ولذلك ناسب الينبوع هنا والنهر في قوله تعالى «وفجرنا خلالها نهرا» وقوله «فتفجر الأنهار».

وقرأه الجمهـور بضم التاء وتشديد الجـيـم - على أنــة مضارع (فجر) المضاء في . وقرأه عاصم ، وحمـزة ، والكسائي ، وخـاف - بفتح التاء وسكون الفاء وضم الجيسم مخففة - على أنه مضارع فـَـجر كنصر ، فلا التفات فيها للمبالغـة لأن الينبـوع يـدل على المقصود أو يعبر عن مختلف أقوالهم الدالة على التصميسم في الامتناع .

و معنى « لن نـو من لك » لن نصدقك أنبَّك رسول الله إلينا.

والإيسان : التصديق . يقال : آمنه ، أي صدقه . وكثر أن يعدى إلى

المفعول باللام . قال تعالى « وما أنت بمؤمن لنا » وقدال « فآمن له لوط » . وهذه اللام من قبيل السمناه في مغني اللبيب لام التبيين . وغفل عن التمثيل لها بهذه الآبة ونحوها ، فإن مجرور البلام بعد فعل « نئومن » مفعول لا التباس له بدالهاعل وإنسا تنذكر اللام لزيادة البيان والتوكيد . وقد يقسال : إنها لدفع التباس مفعول فعل « آمن » بمعنى صدق بمفعول فعل (آمن) إذا جعله أمينا . وتقدم قسوله تعالى « فما آمن لموسى إلا ذرية من قومه » في سورة الأعراف .

والينبوع: اسم للعيس الكثيرة النبع التي لا ينضب ماؤها. وصيغة يُفعول عيغة مبالغة غير قياسية ، و الينبوع مشتقة من مادة النبع ؛ غير أن الاسماء الواردة على هذه الصيغة مختلفة ، فبعضها ظاهر اشتقاقه كالينبوع والينبوت، وبمضها خني كاليعبوب للفرس الكثير الجري . وقيل : اشتق من العتب المجازي . ومنه أسماء معربة جاء تعريبها على وزن يتفعول مثل : يتكسوم اسم قائد حبشي ، ويرموك اسم نهر . وقد استقرى الحسن الصاغاني ما جاء من الكلمات في العربية على وزن يفعول في مختصر له مرتب على حروف العجم . وقال السيوطي في المهزهر : إن ابن دريد عقد له في الجمهرة بعابها .

والجنّة ، والنّخيل ، والعنب ، والأنهار تقدمت في قولمه « أيـود أحد كم أن تكون لـه جنّة من نخيـل وأعنـاب تجري من تحتهـا الأنهـار » في سورة البقرة .

وخصوا هذه الجنة بأن تكون له . لأن شأن الجنة أن تكون خاصة لملك واحمد معين ، فأروه أنهم لا يبتغون من هذا الاقتراح نفع أنفسهم ولكنهم يبتغون حصوله ولو كان لفائسة المقترح عليه . والمقترح هو تفجير الماء في الأرض القاحلة . وإنسا ذكروا وجود الجنة تمهيدا لتفجير أنهار خلالها فكأنهم قالموا : حتى تفجر لنا ينبوعا يسقي الناس كلهم ، أو تفجر أنهارا تسقي جنة واحدة تكون تلك الجنة وأنهارها لك . فنحن مقتعون بحصول ذلك لا بغية الانتفاع منه . وهذا كقولهم : «أو يكون لك بيت من زخرف » .

وذكر المفعول المطلق بقوله « تفجيسرا » للدلالة على التكثير لأن « تُفجّر » فد كفى في الدلالة على المبالغة في الفرة في الفرة ، فتعين أن يكون الإتيان بمفعوله المطلق للمبالغة في العدد ، كقوله تعالى « ونرزلناه تنزيلا » ، وهو المناسب لقوله « خلالها » ، لأن الجنة تتخللها شعب النهر لسقي الأشجار . فجمع الأنهار باعتبار تشعب ماء النهر إلى شعب عديدة . ويدل لهذا المعنى إجماع القراء على قراءة « فتفجر » هنا بالتشديد مع اختلافهم في الذي قبله . وهذا من لطائف معاني القراءات المروية عن النبيء - صلى الله عليه وسلم - فهي من أفانين إعجاز القران .

وقولهم «أو تُسقيط السماء كما زعمت علينا كسفا » انتقال من تحديه بخوارق فيها منافع لهم إلى تحديه بخوارق فيها مضرتهم ، يريدون بذلك التوسيع عليه ، أي فليأتهم بآية على ذلك ولو في مضرتهم . وهذا حكاية لقولهم كما قالوا . ولعلهم أرادوا به الإغراق في التعجيب من ذلك فجمعوا بين جعل الإسقاط لنفس السماء . وعززوا تعجيبهم بالجملة المعترضة وهي «كما زعمت » إنباء بأن ذلك لا يصدق به أحد . وعنوا به قوله تعالى «إن نشأ نخسف بهم الأرض أو نسقط عليهم كسفا من السماء » وبقوله «وإن يروا كسفا من السماء ساقطا يقولوا سحاب مركوم » ، إذ هو تهديد لهم بأشراط الساعة وإشرافهم على الحساب . وجعلوا (من) في قوله تعالى «كسفا من السماء » تبعيضية ، أي قطعة من الأجرام السماوية ، فلذلك أبوا تعدية فعل «تسقيط» إلى ذات السماء واعلم أن هذا يقتضي أن تكون هاتمان الايتمان أو إحداها نزلت قبيل سورة والمسراء وليس ذلك بمستبعد .

و « الكسف » – بكسر الكاف وفتح السين – جمع كسُفة، وهي القطعة من الشيء مثل سيدرة وسدر . وكذلك قرأه نافع ، وابن عامر ، وأبو بكر عن عاصم ، وأبو جعفر . وقرأه الباقون – بسكون السين – بمعنى المفعول ، أي المكسوف بمعنى المقطوع .

والزعم : القول المستبعم أو المحمال .

والقبيل: الجماعة من جنس واحد. وهو منصوب على الحمال من الملائكة ، أي هم قبيل خماص غير معروف ، كأنهم قمالوا: أو تأتي بفريق من جنس الملائكة .

والـزخـرف: الـذهب.

ثم تفنيّنوا في الاقتراح فسألموه إن رقى أن يرسل إليهم بكتاب ينزل من السّماء يقرءونه ، فيه شهادة بأنّه بلغ السماء . قيل : قائل ذلك عبد الله بن أبي أميّة ، قال : حتى تأتينا بكتاب معه أربعة من الملائكة يشهدون لك .

ولعلتهم إنتما أرادوا أن ينزل عليهم من السماء كتمابا كاملا دفعة واحدة ، فيكونوا قد ألحدوا بتنجيم القرآن ، توهما بأن تنجيمه لا يناسب كون منزلا من عند الله لأن التنجيم عندهم يقتضي التأمل والتصنع في تأليفه ، ولذلك يكثر في القرآن بيان حكمة تنجيمه .

والسلام في قوله « لرقيك » يجوز أن تكون لام التبيين . على أن « رقيك » مفعول « نـؤمن » مشل قـولـه « لـن نـؤمن لك » فيكون ادّعاء الرقبي منفيا عنه التصديق حتى ينزل عليهم كتاب . ويجوز أن تكون اللام لام العلة ومفعول « نـؤمن » محـذوفا دل عليه قـولـه قبلـه « لـن نـؤمن لك » . والتقـدير : لن نصدقـك لأجـل رقـيـك هي تنزل علينا كتابا . والمعنى : أنّه لو رقمى في الستماء لكذبوا أعينهم حتى يـرسل إليهم كتابا يـرونـه نـازلا من الستماء . وهذا تـورك منهم وتهكم .

ولمّا كمان اقتـراحهم اقتراح مُلاجّة وعنـاد أمره الله بـأن يجيبهم بمـا يــــلّ على التعجب من كلامهم بكلمــة « سبحــان ربتي » الّـتي تستعمــل في انتعجب كمــا تقد م في طالع هذه السورة ، ثم بالاستفهام الإنكاري ، وصيغة الحصر المقتضية قصر نفسه على البشرية والرسالة قصرا إضافيا ، أي لستُ ربنا متصرفا أخلق ما يطلب مني ، فكيف آتي بالله والملائكة وكيف أخلق في الأرض ، الم يخلق فيدها .

وقرأ الجمهور «قبل» بصيغة فعل الأمر . وقرأه ابن كثير ، وابن عامر «قال» بأليف بعد القياف بصيغة الساضي – على أنّه حكاية لجواب الرسول – صلّى الله عليه وسلّم – عن قولهم «لن نؤمن لك حتّى تُفجّر لننا من الأرض ينبوعنا » على طريقة الالتفات .

بعد أن عُدت أشكال عنادهم ومنظاهر تكذيبهم أعقبت ببيان العلة الأصلية التي تبعث على الجحود في جميع الأمم وهي توهمهم استحالة أن يبعث الله للنّاس برسالة بشرا مثلهم. فذلك التوهم هو مشار ما يأتونه من المعاذير، فاللذّين هذا أصل معتقدهم لا يرجى منهم أن يؤمنوا ولو جاءتهم كلّ آية، وما قصدهم من مُختلف المقترحات إلاّ إرضاء أوهامهم بالتنصل من الدخول في الدّين، فلو أتاهم الرّسول بما سألوه لانتقلوا فقالوا: إن ذلك سحر، أو قلوبنا غلف ، أو نحو ذلك . ومع ما في هذا من بيان أصل كفرهم هو أيضا ردّ بالخصوص لقولهم «أو تأتي بالله والملائكة قبيلاً » ورد لقولهم «أو ترقي في السماء» إلى آخرد.

وقوله « إلا أن قبالوا أبعث الله بشرا رسولا» يقتضى بصريحه أنهم قبالوا بألسنتهم وهو مع ذلك كناية عن اعتقادهم ما قالوه. ولذلك جعل قولهم ذلك مانعا من أن يؤمنوا لأن اعتقاد قبائليه يمنع من إيمانهم بضده ونطقهم بما يعتقدونه بسنع من يسمعونهم من « بعي دينهم .

وإلـقاء هذا الكـلام بصيغـة الحصروأداة العمـوم جعاـه تـادييـلا لمـا مضى من حكاية تفننهم في أساليب التكذيب والتهكـم .

فالظاهر حمل التعريف في «النّاس» على الاستغراق ، أي ما منع جميع النّاس أن يؤمنوا إلا ذلك التوهم الباطل لأن الله حكى مشل ذلك عن كل أمنة كذبت رسولها فقال حكاية عن قوم نبوح «ما هذا إلا بشر مثلكم يريد أن يتفضل عليكم ولوشاء الله لأنزل ملائكة ما سمعنا بهذا في آبائهم الأولين» . وحكى مثله عن هود «ما هذا إلا بشر مثلكم يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون ولئن أطعتم بشرا مثلكم إنكم إذن لخاسرون»، وعن قوم صالح «ما أنت إلا بشر مثلنا» ، وعن قوم شعيب «وما أنت إلا بشر مثلنا» ، وحكى عن قوم فرعون «قالوا أنؤمن لبشرين مثلنا» ، وقنال في قوم محمد وحكى عن قوم فرعون «قالوا أنؤمن لبشرين مثلنا» ، وقنال الكافرون حملتى الله عليه وسلتم — «بل عجيموا أن جاءهم منذر منهم فقال الكافرون هذا شيء عجيب » .

وإذ شمل العموم كفار قريش أمر الرسول بأن يحيبهم عن هذه التبهة بقوله « لو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئنين » الآية ، فاختص الله رسوله محمدا — صلى لله عليه وسلم — باجمشات هذه الشبهة من أصلها اختصاصا لم يُلقنه من سَبق من الرسل، فإنهم تلقوا تلك الشبهة باستنصار الله تعالى على أقوامهم فقال عن نوح «قال رب إن قومي كذ بون فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن معى من المؤمنين ».

وقال مثله عن هود وصالح ، وقال عن موسى وهارون ، « فكذبوهما فكانوا من المهلكين » ، فقد ادخر الله لرسوله قواطع الأدلة على إبطال الشرك وشبه الضلالة بما يناسب كونه خاتم الرسل، ولهذا قال في خطبة حجة الوداع : « إن الشيطان قد يئس أن يعبد في أرضكم هذه ولكنه قد رضي أن يطاع فيم دون ذلك مم تحقرون من أعمالكم » .

ومعنى قوله « لو كان في الأرض ملائكة يمشون » المخ : أن الله يرسل الرسول للقوم من نوعهم للتمكين من المخالطة لأن "اتحاد النوع هو قوام تيسير المعاشرة ، قال تعالى « ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا »، أي في صورة رجل ليمكن التخاطب بينه وبين الناس .

وجملة « يمشون » وصف لـ « ملائكة » .

« ومطمئنتين » حمال . والمطمئن : الساكن . وأريمه بمه همنما المتمكن غير المضطرب ، أي مشي قسرار في الأرض ، أي لمو كمان في الأرض ملائكة قاطنون على الأرض غير نمازلين برسالمة للرسل لنزلنما عليهم ملكما .

ولماً كان المشي والاطمئنان في الأرض من صفة الإنسان آل المعنى إلى: لـو كنتم ملائكة لنزلـنـا عليكم من السّماء ملكـا فلمـّا كنتم بشرا أرسلنـا إليكم بشرا مثلكم .

ومجيء الهـدى هو دعـوة الرّسل إلى الهـُـدى

﴿ قُلْ كَفَى بِاللهِ شَهِيدًا بَسِنِي وَبَيْنَكُمْ إِنَّهُ وَكَانَ بِعِبَادِهِ _ خَبِيرًا بَصِيرًا (96) ﴾

بعد أن حص الله محمّدا _ صلّى الله عليه وسلّم _ بتلقين الحجّة القاطعة الضلالة أردف ذلك بتلقينه أيضا ما لنّقنه الرّسل السّابقين من تفويض الأمر إلى الله

وتحكيمه في أعدائه . فأمره بـ « قبل كفى بالله » تساية له وتثبيتا لنفسه وتعهدا له بنالفصل بينه وبينهم كما قبال نبوح وهبود « ربّ انصرنبي بسما كذّ ببوذ » . وغير همما من الرّسل قبال قبريسها من ذلك .

وفي هذا ردُّ لمجمُّوع مقترحاتهم المتقدمة على وجمه الإجمَّال .

ومفعسول «كفى » محذوف . تقـديـره : كفـانـي . والشهيـد : الشاهـد ، وهو المخبـر بـالأمـر الواقـع كمـا وقـع .

وأريد بالشهيد هنا الشهيد للمُحق على المبطل ، فهوكناية عن النصير والحاكم لأن الشهادة سبب الحكم ، والقرينة توله « بيني وبينكم » لأن ظرف (بين) يناسب معنى الحُكم . وهذا بمعنى قوله تعالى « حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين » وقوله « يوم القيامة يفصل بينكم » .

والباء الداخلة على اسم الجلالة زائدة لتأكيد لصوق فعل «كفى » بفاعله . وأصله : كفي الله شهيدًا .

وجملة «إنه كان بعباده خبيرا بصيرا» تعليل للاكتفاء به تعالى ، والخبير : العليم والخبير : العليم والبحيم بالنوايا والحقائق ، والبصير : العليم بالدوات والمشاهدات من أحوالها . والمقصود من اتباعه به إحاطة العلم وشموله .

﴿ وَمَنْ يَهْدِ ٱللهُ فَهُو َ ٱلْمُهْتَدِى وَمَنْ يُّضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَا آءَ مِن دُونِهِ ﴾ أَوْلِيَا آءَ مِن دُونِهِ ﴾

يجوز أن تكون الجملة معطوفة على جملة « وما منع النّاس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى » جمعا بين المانع الظاهر المعتاد من الهدى وبين المانع الحقيقي و هو حرمان التوفيق من الله تعالى . فمن أصَرٌ على الكفر مع وضوح الدّليل لذوي العقول فذلك لأن الله تعالى لم يوفقه . وأسباب الحرمان غضب الله على من لا يُلقيي عقامه لتلقمي الحق ويتخذُ هواه رائدا لمه في مواقف الجد .

ويجوز أن تكون الجماء معطوفة على جملة « قل كفى بالله شهيدا بيني وبينكم » ارتقاء في التسلية . أي لا يحزنك عدم اهتدائهم فإن الله حرمهم الاهتداء لما أحذوا بالعناد قبل التدبر في حقيقة الرسالة .

والمسراد بالهدى الهدى إلى الإيسمان بسما جاء بنه الرّسول – صلّى الله عليْه وسلّم – .

والتعريف في « المهتدي » تعريف العهد الذهني ، فالمعرّف مساوٍ للنكرة ، فكأنته قيل : فهو مهتد . وفائدة الإخبار عنه بأنّه مهتد التبوطئة إلى ذكر مقابله وهو « ومن يضلل فلن تجد لهم أولياء » . كما يقال : من عرفني فقد عرفني ومن لم يعرفني فأنا فألان .

ويجوز أن تجعل التعريف في قوله « فهو المهتدي » تعريف الجنس فيفيد قصر الهداية على الذي هداه الله قصرا إضافيا ، أي دون من تريد أنت هداه وأضله الله . ولا يحتمل أن يكون المعنى على القصر الادعائي اللذي هو بمعنى الكمال لأن الهدى المسراد هنا هدي واحد وهو الهدي إلى الإيمان .

و حذفت ياء « المهتدي » في رسم المصحف لأنهم وقفوا عليها بدون ياء على لغة من يقف على الاسم المنقوص غير المنتون بحذف الياء ، وهي لغة فصيحة غير جارية على القياس ولكنها أوثرت من جهة التخفيف لثقل صيغة اسم الفاعل مع ثقل حرف العلة في آخر الكلمة . ورسمت بدون ياء لأن شأن أواخر الكلم أن ترسم بمراءاة حال الوقف . وأما في حال النطق في الوصل فقرأها نافع وأبو عمرو بإثبات الياء في الوصل وهو الوجه ، ولذلك كتبوا الياء في مصاحفهم باللون الأحمر وجعلوها أدق من بقية الحروف الموسومة الياء في مصاحفهم باللون الأحمر وجعلوها أدق من بقية الحروف الموسومة

في المصحف تفرقة بينها وبين ما رسمه الصحابة كتاب المصحف. والباقون حذفوا الياء في النطق في الوصل إجراء للوصل مجرى الوقف. وذلك وإن كان نادرا في غير الشعر إلا أن الفصحاء يُجرون الفواصل مجرى القوافي . واعتبروا لفاصلة كل جله تم بها الكلام ، كما دل عليه تمثيل سيبويه في كتابه الفاصلة بقوله تعالى « والليل إذا يتسر » وقوله « قال ذلك ما كنا نبغ ». وقد تقدم شيء من هذا عند قوله تعالى « عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال » في سورة الرعد.

والخطاب في «فلن تجد لهُمُ أولياء من دونه » للنسبيء – صلّى الله عليه وسلّم – لأن هذا الكلام مسوق لتسليته على عدم استجابتهم له ، فنفي وجدان الأولياء لأنهم لو كانوا موجودين لوجدهم هو وعرفهم .

والأولياء: الأنصار، أي لن تجد لهم أنصارا يخلصونهم من جزاء الضلال وهو العـذاب. ويجـوز أن يكون الأولياء بمعنى متولي شأنهـم. أي لن تجد لهم من يُصلـح حـالهـم فينقلهم من الضلال كقولـه تعـالى « الله ولـي الدّيـن آمنـوا يخرجهم من الظلمـات إلى النّور ».

وجُمع الأولياء باعتبار مقابلة الجمع بالجمع ، أي لن تجد لكلّ واحد وليا ولا لجماعته وليا ، كما يقال : ركب القوم دوابّهم .

و « من دونه » أي غيره .

﴿ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيسَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِمٍ عُمْيًا وَبُكْمًا وَصُمَّا مَّاوْيِلُهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا (97) ﴾

ذكر المقصود من نفي الولمي أو المشال لـ بذكر صورة عقمابهم بقولـ « ونحشر هـم يـوم القيـامـة على وجوههم » الآيـة .

والحشر: جمع النباس من مواضع متفرقة إلى مكان واحما. ولما كان ذلك يستدعي مشيهم عدي الحشر بحرف (على) لتضمينه معنى (يمشون). وقد فهم النباس ذلك من الآية فسألوا النبيء – صلى الله عليه وسلم – كيف يمشون على وجوههم؟ فقال: إن الذي أمشاهم على أقدامهم قادر على أن يمشيهم على وجوههم. والمقصود من ذلك الجمع بين التشويه والتعذيب لأن الوجه أرق تحمللا لصلابة الأرض من الرجل.

وهذا جزاء مناسب للجرم، لأنهم روّجوا الضلالة في صورة الحق ووسموا الحق بسمات الضلال فكان جزاؤهم أن حوّلت وجوههم أعضاء مشي عيوضا عن الأرجل. ثم كانوا « عنميا وبكما » جزاء أقوالهم الباطلة على الرسول وعلى القرآن، و « صما » جزاء امتناعهم من سماع الحق، كما قال تعالى عنهم « وقالوا قلوبنا في أكنة مما تدعونا إليه وفي آذاننا وقر ومن بيننا وبينك حجاب». وقال عنهم « قال رب لم حشرتني أعمى وقد كنت بصيرا قال كذلك أتناك آياننا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى ». وقال عنهم « ومن كان في هذه أعدى فهو في الآخرة أعمى » أي من كان أعمى عن الحق فهو في الحشر يكون محروما من متعة النظر. وهذه حالتهم عند الحشر.

والمأوى محل الأويِّ . أي النيزول بـالمـأوى . أي المنزل والمقرُّ .

وخبت النــار خُبُـُوًّا وخَـبُـوًّا : نقص لهيبهــا .

والسعير : لهب النّار، وهو مشتق من سعّر النّارَ إذا هيّج وقودها . وقا جرى الوصف فيه على التذكير تبعا لتذكير اللّهب . والمعنى : زدنــاهم لهبــا فيهــا .

وفي قوله «كلّما خَبَتُ زدناهم سعيرا» إشكال لأن نبار جهمّم لا تخبو . وقد قبال تعالى «فلا يخفف عنهم العنداب». فعن ابن عبّاس : أن الكفرة وقبود للنّار قبال تعالى «وقبود هما النّاس والحجمارة» فبإذا أحرقتهم النّار زال اللّهب الّذي كان متصاعبا من أجسامهم فبلا يلبشون أن يعادوا كمما كنانوا فيعبود الالتهباب لهم .

فالخُبُوّ وازدياد الاشتعال بالنّسبة إلى أجسادهم لا في أصل نـار جهنّم . ولهـذه النكتة سلط فعـل « زدنـاهـم » على ضميـر المشركين لاـد لااـة على أن ازديـاد السعيـر كـان فيهم، فكـأنّه قيـل: كلّمـا خبت فيهم زدنـاهم سعيـرا ، ولم يقـل : زدنـاهـا سعيـرا .

وعندي: أن معنى الآية جارٍ على طريق التهكم وبيادى، الإطماع المسفر عن خيبة ، لأنه جعل ازدياد السعيسر مقترنا بكل زمان من أزمنة الخبو ، كما تفيده كلمة (كلما) التي هي بمعنى كل زمان . وهذا في ظاهره إطماع بحصول خبو لورود لفظ الخبو في الظاهر ، ولكنه يؤول إلى يأس منه إذ يدل على دوام سعيرها في كل الأزمان ، لاقتران ازدياد سعيرها بكل أزمان خبوها . فهذا الكلام من قبيل التمليح ، وهو من قبيل قدوله تعالى « ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمال في سمّ الخياط» ، وقول إياس القاضي يدخلون الجنة حتى يلج الجمال في سمّ الخياط» ، وقول إياس القاضي للخصم الذي سأله : على من قضيت ؟ فقال : على ابن أخت خالك .

﴿ ذَٰلِكَ جَزَآؤُهُم بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا ۚ بِئَايَـٰتِنَا وَقَالُوا ۚ أَ ۚ ذَا كُنَّا عِظَـٰمًا وَرُفَـٰتًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا (98) ﴾

استثناف بياني لأن العقاب الفظيع المحكي يثير في نفوس السّاءعين السؤال عن سبب تركب هذه الهيئة من تلك الصورة المفظعة ، فالجواب بـأن ذلك بـِسبب الكفر بـالآيـات وإنكـار المعـاد .

فالإشارة إلى ما تقدّم من قوله « ونحشر هم يوم القيامة على وجوههم » إلى آخر الآية بتأويل : المذكور .

والجزاء: العوض عن عمل.

والبياء في « بـأنّـهم كفـروا » للسببيّـة .

والظاهر أن جملة « وقالوا أإذا كنا عظاماً » البخ . عطف على جمالة « بأنهم كفروا » . فذكر وجه الجتماع تلك العقوبات لهم ، وذُكر سببان :

أحدهما: الكفر بالآيات ويندرج فيه صنوف من الجرائم تفصيلا وجمعا تناسبها العقوبة التي في قوله «ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم عُمْيا وُبكما وصماً مأواهم جهنم ».

وثنانيهما : إنكارهم البعث بقولهم « أإذا كنا عظاما ورفاتا إنسا لمبعوثون خلقا جديدا » المناسب له أن يُعاقبوا عقابنا يناسب ما أنكروه من تجدد الحياة بعد المصير رفاتا ، فإن رفات الإحراق أشد اضمحلالا من رفات العظام في التراب .

والاستفهام في حكاية قولهم «أإذا كنّا عظاما» وقوله «إنّا لمبعوثون» إنكاري . وتقدّم اختلاف القراء في إثبات الهمزتين في قوله «أإذا» وفي إثباتها في قوله «أإنّا لمبعوثون» في نظير هذه الآية من هذه السورة .

﴿ أَوَ لَمْ يَرَوْا ۚ أَنَّ ٱللهَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَـٰوَاتِ وَٱلْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

جملة «أو لم يروا» عطف على جملة «ذلك جزاؤهم» باعتبار ما تضمنته الجملة المعطوف عليها من الردع عن قولهم «أإذا كنا عظاما ورفاتا». فبعد زجرهم عن إنكارهم البعث بأسلوب التهديد عطف عليه إبطال اعتقادهم بطريق الاستدلال بقياس التمثيل في الإمكان ، وهو كاف في إقناعهم هنا لأنهم إنها أنكروا البعث باعتقاد استحالته كما أفصح عنه

حكاية كلامهم بالاستفهام الإنكاري. وإحالتهم ذلك مستندة إلى أنتهم صاروا عظاما ورفاتا ، أي بتعذر إعادة خلق أمثال تلك الأجنزاء . ولم يستدلموا بدليل آخر ، فكان تمثيل خلق أجسام من أجزاء بالية بخلق أشياء أعظم منها من عدم أوْغَلَل في النساء دليلا يقطع دعواهم .

والاستفهام في «أو لم يروا » إنكاري مشوب بتعجيب من انتفاء علمهم . لأنتهم لـمـا جرت عقبائــدهم على استبعــاد البعث كــانــوا بحــال من لم تظهر لــه دلائــل قدرة الله تعــالى ، فيؤول الكلام إلى إثبــات أنـّهم عاــوا ذلك في نفس الأمــر .

والرؤيـة مستعملـة في الاعتقـاد لأنهّـهـا عـديت إلى كون الله قــادرا . وذلك ليس من المبصرات . والمعنـي : أو لــم يعلمــوا أنّ الله قــادر على أن يخلــق مثالهم .

وضميسر « مثلهم » عمائله إلى مما عاد إليه ضميسر « يَـرَوا » و هو » النّاس » في قولمه « ومما منع النّاس » أي المشركين .

والمشل: المماثل، أي قادر على أن يخلق نياسا أمثالهم، لأن الكلام في إثبات إعادة أجسام المسردود عليهم لا في أن الله قادر على أن يخلق خلفا آخر . ويكون في الآية إيسماء إلى أن البعث إعادة أجسام أخرى عن عدم . فيخلق لكل ميت جسد جديد على ميسال جسده الذي كيان في الدنيا وتوضع فيه الروح التي كيانت له .

ويجوز أن يكون لفظ «ميثل» همنا كناية عن نفس ما أضيف إليه ، كقول العسرب : مثلك لا يبخل ، وقوله «تعالى ليس كمثله شيء » على أحد تأويليس فيه، أي على جعل الكاف الداخلة على لفظ «مثله » غير زائدة . والمعنى : قادر على أن يخلقهم ، أي أن يعيد خلقهم ، فإن ذلك ليس بأعجب من خلق الستماوات والأرض .

ولعلمائنا طرق في إعادة الأجسام عند البعث فقيل : تكون الإعادة عن عبد ، وقيل : يَنبِت من عَجْب

ذنب كلّ شخص جسد جديد مماثل لجسده كما تنبت من النّواة شجرة مماثلة للشجرة الّتي أثمرت ثمرة آلك النّواة .

ووصف اسم الجلالة بالموصول للإيماء إلى وجمه بناء الخبر ، وهو الإنكار عليهم، لأن خلق السماوات والأرض أمر مشاهد معلوم ، وكونه من فعل الله لا ينازعون فيه .

وجملة «وجعل لهم أجلا لا ريب فيه » معطوفة على جملة «أو لم يروا » لتأويلها بمعنى قد رأوا ذلك لمو كان لهم عقول ، أي تحققوا أن الله قادر على إعادة الخالق وقد جعل لهم أجلا لا ريب فيه .

والأجل : الزّمان المجعول غاية يُبلغ إليها في حال من الأحوال . وشاع إطلاقه على امتداد الحياة ، وهو السدّة المقدرة لكلّ حي بحسب ما أودع الله فيه من سلامة آلات الجسم ، وما علمه الله من العوارض الّتي تعرض له فتخرم بعض تلك السّلامة أو تقويمها .

والأجل هنا محتمل لإرادة الوقت النّذي جعل لـوقـوع البعث في علم الله تعـالى .

ووجه كون هذا الجعل لهم أنهم داخلون في ذلك الأجمل لأنهم من جملة من يُبعث حينئذ ، فتخصيصهم بالذكر لأنهم الذين أنكروا البعث ، والمعنى : وجعل لهم ولغيرهم أجملا .

ومعنى كون الأجمل لاريب فيه: أنّه لا ينبغني فيه: ريب، وأن ريب المرتابين فيه مكمابرة أو إعمراض عن النظر، فهو من بـاب قولـه « ذلك الكتـاب لا ريب فيه ».

ويجوز أن يكون الأحل أجل الحياة ، أي وجَعل لحياتهم أجلا ، فيكون استدلالا ثنانينا على البعث . أي ألم يسروا أنه جعل لهم أجلا لحياتهم ، فما أوجدهم وأحيناهم وجعل لحيناتهم أجلا إلا لأنه سبعيدهم إلى حيناة أخرى ،

وإلاّ لـمـَـا أفـنـاهـم بعـد أن أحيـاهـم ، لأنّ الحـكمـة تقتضي أن مـا يـوجده الحـكيـم يحرص على بقـائـه وعـدم فـنـائـه ، فـمـا كـان هذا الفنـاء الّذي لا ريب فيـه إلاّ فـنـاء عـارضا لاستقبـال وجود أعظم من هذا الوجود وأبقـى .

وعلى هذا الوجه فوجه كون هذا الجعل لهم ظاهر لأن الآجال آجالهم. وكونه لا ريب فيه أيضا ظاهر لأنهم لا يرتبابون في أن لحياتهم آجالا. وقد تضمن قوله «وجعل لهم أجلا» تعريضا بالمنة بنعمة الإمهال على كلا المعنيين وتعريضا بالتذكير بافاضة الأرزاق عليهم في مدة الأجل لأن في ذكر خلق السماء والأرض تذكيرا بما تحتويه السماوات والأرض من الارزاق وأسبابها.

وجملة « فأبى الظالمون إلا كفورا » تفريع على الجماتين باعتبار ما تضمنتاه من الإنكار والتعجيب. أي علموا أن الذي خلق السماوات والأرض قادر على إعادة الأجسام ومع علمهم أبوا إلا كفورا . فالتفريع من تسمام الإنكار عليهم والتعجيب من حالهم .

واستثناء الكفور من الإبـايـة تـأكيـد للشيء بـمـا يشبـه ضدّه .

والكفور: جحود النّعمة، وتقدّم آنـفا. واختير« الكفـور «هـنا تنبيهـا على أنّهم كفـروا بمـا يجب اعتقـاده، وكفـروا نعمـة المنعم عليهم فعبـدوا غيـر المنعم.

﴿ قُل لَّوْ أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَآبِنَ رَحْمَةِ رَبِّيَ إِذًا لَأَمْسَكْتُمُ خَشْيَةَ ٱلْإِنفَاقِ وَكَانَ ٱلْإِنسَانُ قَتُسورًا (100) ﴾

اعتراض نباشىء عن بعض مقترحاتهم التي توهموا عدم حصولها دليلاً على انتفاء إرسال بتشير ، فبالكلام استئناف لتكملة رد شبهاتهم . وهذا رد الما تضمنه قبولهم «حتى تُفجر لنبا من الأرض ينبوعا » إلى قوله «تفجيرا» ، وقولهم «أو يكون لك بيتٌ من زخرف » من تعذر حصول ذلك لعظيم قيمته . ومعنى الرد : أن هذا ليس بعظيم في جانب خزائــن رحمة الله لو شاء أن يظهــره لـكم .

وأدمج في هذا الرد بيان ما فيهم من البخل عن الإنفاق في سبيل الخير. وأدمج في ذلك أيضا تذكيرهم بأن الله أعطاهم من خزائس رحمته فكفروا نعمته وشكروا الأصنام التي لا نعمة لها. ويصلح لأن يكون هذا خطابا للنّاس كلّهم مؤمنهم وكافرهم كل على قدر نصيبه.

وشأن (لو) أن يليها الفعل ماضيا في الأكثر أو مضارعا في اعتبارات، فهي مختصة بالدخول على الأفعال، فإذا أوقعوا الاسم بعدها في الكلام وأخروا الفعل عنه فإنسما يفعلون ذلك لقصد بليغ: إما لقصد التقوي والتأكيد للإشعار بأن ذكر الفعل بعد الأداة ثم ذكر فاعله ثم ذكر الفعل مرة ثانية تأكيد وتقوية ، مشل قوله « وإن أحد من المشركين استجارك » وإما للانتقال من التقوي إلى الاختصاص، بناء على أنه ما قدم الفاعل من مكانه إلا لقصد طريق غير مطروق. وهذا الاعتبار هو الذي يتعين التخريج عليه في هذه الآية ونحوها من الكلام البليغ ، ومنه قول عمر لأبي عبيدة « لو غيرك قالها ».

والمعنى: لو أنتم اختصصتم بملك خزائن رحمة الله دون الله لـَمـا أنفة م على الفقـراء شيئـا. وذلك أشد في التقريع وفي الامتنان بتخييــل أن إنعــام غيره كــالعــدم .

وكلا الاعتباريـن لا يُناكـد اختصاص (لو) بالأفعـال لـلاكـتفاء بوقوع الفعل في حيّـزهـا غيرَ مُوال إيـاهـا وموالاتـه إيـاهـا أمـر أغلبـي ، ولـكن لا يجوز أن يقـال: لـو أنت عـالـم لبـذذت الأقـران .

و اختير الفعل المضارع لأن المقصود فرض أن يملكوا ذلك في المستقبل.

« وأمسكتم » هُنا منزّل منزلة اللاّزم فلا يقدر له مفعول ، لأن المقصود : إذن لا تصفتم بـالإمساك ، أي البخل. يقال : فلان مُـمسك ، أي بخيـل. ولا يراد أنّه ممـسك شيئـا معيّنـا . وأكد جواب (لمو) بزيادة حرف (إذن) فيمه لتقوية معنى الجوابية، ولأن في (إذن) معنى الجزاء كما تقديم آنفا عند قبوله «قبل لمو كان معمه آلهة كما تقولون إذن لا بنتغوا إلى ذي العرش سبيلا ». ومنه قول بشر بن عوانة :

أفاطم لو شهدت ببطن خبّت وقد لاقتى الهزبر أخاك بشراً إذن لرأيت ليشا أم ليشا هرزبرا أغاسًا لا قبى هيزبرا

وجملة « وكمان الإنسان قتــورا » حــاليــة أو اعتراضيــة في آخــر الكلام ، وهي تفيــد تــذييــلا لأنـّهــا عــامـّة ُ الحـكم . فــالــواو فيهــا ليست عــاطفــة .

والقتـور : الشديــد البخــل . مشتق من القتــر و هو التضييق في الإنــفــاق .

﴿ وَلَقَدْ عَاتَيْنَا مُوسَىٰ تِسْعَ عَايَاتِ بَيِّنَاتَ فَسْئَلْ بَنِي إِلْمُ اللهُ عَوْنُ إِنِّي لَّاظُنُّكَ يَامُوسَىٰ إِسْرَآ عِلَ إِنِّي لَّاظُنُّكَ يَامُوسَىٰ إِسْرَآ عِلَ إِنِّي لَّاظُنُّكَ يَامُوسَىٰ مَا أَنزَلَ هَاوُلًا وَاللهَ يَامُوسَىٰ مَا أَنزَلَ هَاوُلًا وَاللهَ وَبِلًا رَبُّ مَا اللهَ عَلَى اللهَ عَلَمْتَ مَا أَنزَلَ هَاوُلًا وَاللهَ وَاللهُ وَبِلًا وَبِلًا وَاللهُ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهُو

بقي قولهم «أو تُسقط السّماء كما زَعَمْتَ علينا كسفا » غيرَ مردود عليهم، لأن له مخالفة لبقية ما اقترحوه بأنه اقتراح آية عذاب ورعب ، فهو من قبيل آيات موسى – عليه السّلام – التسع . فكان ذكر ما آتاه الله موسى من الآيات وعدم إجداء ذلك في فرعون وقومه تنظيرا لما سأله المشركون.

والمقصود: أنتنا آتينا موسى - عليه السلام - تسع آيات بيتناتِ الدّلالـة على صدقـه فلم يهتـد فـرعـون وقوهـه وزعمـوا ذلك سحرا ، ففي ذلك

مثل للمكابرين كلهم وما قريش إلا منهم . ففي هذا مثل المعاندين وتسلية للرسول . والآيات التسع هي : بياض يده كلما أدخلها في جيبه وأخرجتها ، وانقلاب العصاحية ، والطوفان ، والجراد ، والقُمل ، والضفادع ، والدم ، والرجز وهو الدمل ، والقحط وهو السنون ونقص الثمرات ، وهي مذكورة في سورة الأعراف . وجمعها الفيروز آبادي في قوله :

عَصًا ، سَنَةٌ ، بَحْر ، جراد ، وقُمُل يَدٌ ، ودَمٌ ، بعد الضفادع طُـوفَانُ

فقد حصلت بقوله « ولقد آتينا موسى تسع آيات بيّنات »الحجّـة على المشركين الّذين يقترحون الآيات .

ثم لم ينزل الاعتناء في هذه السورة بالمقارنة بين رسالة محمد – صلى الله عليه وسلم – ورسالة موسى – عليه السلام – إقامة للحجة على المشركين الذين كذّبوا بالبرسالة بعلة أن الذي جاءهم بشر ، وللحجة على أهمل الكتاب الذين ظاهروا المشركين ولقنوهم شبه الإلحاد في الرسالة المحمدية ليصفو لهم جو العلم في بلاد العرب وهم ما كانوا يحسبون لما وراء ذلك حسابا.

فالمعنى: ولقـد آتينـا موسى تسع آيـات على رسالتـه .

وهذا مثمل التنظير بين إيتاء موسى الكتاب وإيتاء القرآن في قوله في أوّل السورة « وآتينا مموسى الكتاب» الآيات ، ثمّ قوله « إنّ هذا القرآن يهدي للّتي هي أقوم » .

فتكون هذه الجملة عطفا على جملة « قبل سبحان ربتي هل كنتُ إلا بشرا رسولا » أو على جملة « قبل لمو أنتم تملكون خزائين رحمة ربتي » الآية .

ثم انتقل من ذلك بطريقة التفريع إلى التسجيل ببني إسرائيل استشهادا بهم على المشركين ، وإدماجا للتعريض بهم بأنهم ساووا المشركين في إنكار

نبوءة محمد – صلّى الله عليه وسلّم – ومظاهرتهم المشركين بـالدس وتلقين الشبه، تذكيـرا لهم بحـال فرعون وقومـه إذ قـال لـه فرعـون « إنّي لأظنّك يـا موسى مسحـورا » .

والخطاب في قـولـه « فـاسـأل » للنّبيىء ــ صلّـى الله عـليـُـه وسلّـم ــ . والمراد : سؤال الاحتجـاج بهم على المشركين لا سؤال الاسترشاد كما هو بُـيّـن .

وقوله « مسحورا » ظاهره أن معناه متأثراً بالسحر ، أي سحرك السحرة وأفسدوا عقلك فصرت تهرف بالكلام الباطل الدال على خال العقل (مشل المستمون والمشؤوم) . وهذا قبول قباله فرعون في مقيام غير الذي قبال له فيه « يسريد أن يخرجكم من أرضكم بسحره » ، والذي قبال فيه « إن هذا لساحر عليم » ، فيكون إعراضا عن الاشتغبال بالآيات وإقبالا على تطلع حبال موسى فيمنا يقوله من غرائب الأقوال عندهم . ألا ترى إلى قوله تعمالي حكماية عنه هنال لمن حوله ألا تستمعون » . وكل تلك أقوال صدرت من فرعون في مقامات محاوراته مع موسى - عليه السالام - فحكي في كل آية شيء منها .

و (إذا) ظرف متعلق بـ « آتينـا » . والضمير المنصوب في « جـاءهم » عـائــــد إلى بنــي إسرائيــل . وأصل الكلام : ولقـــد آتينــا موسى تسع آيــات بيـنــات إذ جــاء بنــي إسرائيــل ، فــاســألــُهم .

وكمان فرعون تعلق ظنه بحقيقة ما أظهر من الآبات فرجع عنده أنها سحر ، أو تعلق ظنه بحقيقة حال موسى فرحج عنده أنه أصابه سحر ، لأن الظن دون اليقين ، قال تعالى « إن نظن إلا ظنا وما نحن بمستيقنين » . وقد يستعمل الظن بمعنى العلم اليقيس .

ومعنى « لقد علمت ما أنزل هؤلاء إلا ّ ربّ السماوات والأرض » : أن فرعون لم يبق في نفسه شك في أن تلك الآيات لا تكون إلا " بتسخير الله إذ لا يقدر عليها غيرُ الله ، وأنّه إنّما قال «وإنّي لأظنك يا موسى مسحورا » عنادا ومكابرة وكبرياء .

وأ كد كلام موسى بلام القسم وحرف التحقيق تحقيقا لحصول علم فرعون بذلك . وإنها أيقن موسى بأن فرعون قد علم بذلك : إما بوحي من الله أعلمه بدلك . وإما برأي مُصيب ، لأن حصول العلم عند قيام البرهان الضروري حصول عقلي طبيعي لا يتخلف عن عقبل سليم .

وقرأ الكسائي وحده « لقـد علمتُ » ــ بضم التّاء ــ ، أي أن تلك الآيـات ليست بسحر كمـا زعمتَ كنـايـة على أنّه واثـق من نفسه السّلامـة من السحر .

والإشارة بـ « هـؤلاء » إلى الآيات التسع جيء لها بـاسم إشارة العـاقــل ، وهو استعمــال مشهــور . ومنــه قــولــه تعــالى « إنّ السمـع والبصر والفُـوُّاد كل أولئك كــان عنــه مسؤولا » ، وقول جــريــر :

ذُم المنازل بعد منزلة اللّوى والعيش بعد أولئيك الأيام والأكشر أن يشار بـ (أولاء) إلى العاقـل.

والبصائر : الحجج المفيدة للبصيرة ، أي العلم ، فكأنها نفس البصيرة .
وقد تقد م عند قول م تعالى « هذا بصائر من ربتكم » في آخر الأعراف .
وعبر عن الله بطريق إضافة وصف الرب للسماوات والأرض تذكيرا بأن
الذي خلق السماوات والأرض هو القادر على أن يخلق مثل هذه الخوارق .

والمثبور: الذي أصابه الثُبور وهو الهلاك. وهذا ندارة وتهديد لفرعون بقرب هلاكه. وإنتما جعله موسى ظنا تأدُّبًا مع الله تعالى ، أو لأنه علم ذلك باستقراء تام أفاده هلاك المماندين للرسل ، ولكنه لم يدر لعل فرعون يقلع عن ذلك وكان عنده احتمالا ضعيفا، فلذلك جعل توقع هلاك فرعون ظناً. ويجوز أن يكون الظن هنا مستعملا بمعنى اليقين كما تقدم آنفا.

وفي ذكر هذا من قصة موسى إقسام لتمثيل حال معاندي الرسالة المحمدية بحال من عاند رسالة موسى _ عليه السلام _ .

وجماء في جواب موسى - عليه السالام - لفرعون بمثل ما شافهه فرعون بمثل ما شافهه فرعون به من قوله « إنتي لأظنتك يما موسى مسحورا » مقارعة له وإظهارا لكونه لا يخافه وأنه يعامله معاملة المثل قال تعالى « فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم ».

﴿ فَأَرَادَ أَنْ يَسْتَفَسِزَّهُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ فَأَغُرَقَنْسَهُ وَمَنَ مَّعَهُ, جَمِيعًا (103) وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِه لِلبَنِي إِسْرَآءِيلَ ٱسْكُنُوا ٱلْأَرْضَ فَإِذَا جَآءَ وَعْدُ ٱءَلاْخِرَةِ جِيئْسًا بِكُمْ لَفِيفًا (104) ﴾

أكملت قصة المشل بسما فيمه تعمريض بتمثيل الحمالين إنذارا للمشركين بأن عاقبة مكرهم وكيدهم ومحاولاتهم صائرة إلى ما صار إليه مكر فرعون وكيده ، ففرع على تمثيل حالي الرسالتين وحالي المسرسل إليهما ذكر عاقبة الحالة الممثل بها نذارة للممثان بذلك المصير .

فقد أضمر المشركون إخراج النتبىء — صلّى الله عليه وسلّم — والمسلمين من مكّة ، فمثلت إرادتهم بـإرادة فرعون إخراج موسى وبني إسرائيل من مصر ، قال تعمالي « وإن كمادوا ليستفزونك من الأرض ليخرجوك منها وإذا لا يابشون خلفك إلا قليلا » .

والاستفزاز: الاستخفاف، وهو كناية عن الإبعاد. وتقدّم عند قولـ به عنال « وإن كادوا ليستفزونـك من الأرض » في هذه السورة.

والمسراد بمن معمه جنــده الـّـذيــن خرجوا معــه يتبعــون بنــي إسرائيــل .

والأرض الأولى هي المعهـودة وهي أرض مصر ، والأرض الثّـانيـة أرض الشام وهي المعهـودة لبني إسرائيـل بـوعــد الله إبـراهيــم َ إيـاهــا . ووعــد الآخرة مــا وعــد الله بــه الخلاثــق على ألسنــة الرّسـل من البعث والحشر .

واللّفيف: الجماعات المختلطون من أصناف شتى ، والمعنى : حكمنا بينهم في الدّنيا بغرق الكفرة وتعليك المؤمنين ، وسنحكم بينهم يوم القيامة . ومعنى « جئنا بكم » أحضرناكم لدينا . والتقدير: جئنا بكم إلينا .

﴿ وَبِالْحَقِّ أَنزَلُنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ ﴾

عود إلى التنويه بشأن القرآن فهو متصل بقوله «ولقه صرفنا للنّاس في هذا القرآن من كلّ مثل فأبى أكثر النّاس إلاّ كفورا». فلمنّا عطف عليه «وقالموا لن نؤمن لك» الآيات إلى هنا وسمحت مناسبة ذكر تكذيب فرءون موسى – عليه السّلام – عاد الكلام إلى التنويه بالقرآن لتلك المناسبة.

وقد وُصف القرآن بصفتين عظيمتين كلّ واحدة منهما تحتوي على ثـنـاء عظيم وتنبيـه للـتـدبـر فيهمـا .

وقد ذكر فعل النتزول مرتين ، وذكر له في كلّ مرّة متعلّق متماثل اللفظ لكنّه مختلف المعنى ، فعلق إنـزال الله إيـاه بـأنّه بـالحق فكان معنى الحق الثّابت الّذي لا ريب فيـه ولا كذب ، فهو كقولـه تعـالى « ذلك الكتـاب لا ريب فيـه » وهو رد لتكذيب المشركين أن يكون القـرآن وحيـا من عند الله .

وعلق نزول القرآن ، أي بلوغه للنّاس بأنّه بالحق فكان معنى الحق الثّاني مقابل الباطل ، أي مشتملا على الحق الذي به قوام صلاح النّاس وفوزهم في الدّنيا والآخرة ، كما قال تعالى « وقبل جاء الحق وزهق الباطل » ، وقوله « إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق لتحكم بين النّاس بما أراك الله » .

وضمائـر الغيبـة عـائـدة إلى القـرآن المعروف من المقـام .

والباء في الموضعيـن للمصاحبـة لأنّه مشتمل على الحق والهـدي ، والمصاحبـة

تشب الظرفية . ولولا اختلاف معنى الباءيس في الآية لكان قوله « وبالحق نزل » مجرد تأكيد لقوله « وبالحق أنزلناه » لأنه إذا أنزل بالحق نزل به ولا ينبغي المصير إليه ما لم يتعين .

وتقديم المجرور في الموضعين على عامله للقصر ردا على المنكرين الذين ادعوا أنه أساطير الأولين أو سحر مبين أو نحو ذلك .

﴿ وَمَا أَرْسَلُنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا (105) ﴾

جملـة معترضة بين جملـة « وبالحق أنــز لــنــاه » وجملـة « وقـُرآنا فرقــنــاه » . أي وفي ذلك الحق نفع وضر فـأنت بــه مبشر للمؤمنين ونذيــر للكــافــريــن .

والقصر للمردّ على الّذيـن سألـوه أشيـاء من تصرفـات الله تعـالى والّذيـن ظنوا أن لا يكون الرّسول بشرا .

﴿ وَقُرْءَانًا فَرَقَنَاهُ لِتَقْرَأَهُ , عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَىٰ مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنزِيلًا (106) ﴾ تَنزِيلًا (106) ﴾

عطف على جملة « أنزلناه » .

وانتصب «قرآنا» على الحال من الضمير المنصوب في «فرقناه» مقدّمة على صاحبها تنويها الكون قرآنا، أي كونه كتابا مقروءا. فإن اسم القرآن مشتق من القراءة، وهي التلاوة، إشارة إلى أنه من جنس الكلام الذي يحفظ ويتلى، كما أشار إليه قوله تعالى «تلك آيات الكتاب وقرآن مُبين»، وقد تقدّم بيانه. فهذا الكتاب له أسماء باختلاف صفاته فهو كتاب، وقرآن، وفرقان، وذكر، وتنزيل.

وتجري عليه هذه الأوصاف أو بعضها بـاختلاف المقـام ، ألا ترى إلى قولـه تعـالى «وقـرآن الفجـر » وقولـه « فـاقرأوا مـا تيسـّر من القـرآن » بـاعتبـار أنّ

المقام للأمر بالتلاوة في الصلاة أو مطلقا ، وإلى قول «تسارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا » في مقام كوئه فارقا بين الحق والباطل ، ولهذا لم يوصف من الكتب السماوية بوصف القرآن غير الكتاب المنزل على محمد - صلى الله عليه وسلم - .

ومعنى « فرقسناه » جعاناه فرقا ، أي أنزلناه منجما مفرقها غير مجتمع صُبرة واحدة. يقال : فرق الأشياء إذا باعد بينها ، وفرق الصبرة إذا جزّاها . ويطلق الفرق على البيان لأن البيان يشبه تفريق الأشياء المختاطة ، فيكون « فرقناه » محتملا معنى بيناه وفصلناه ، وإذ قد كان قوله « قرآنا » حالا من ضمير « فرقناه » آل المعنى إلى : أنا فرقناه وأقرأناه .

وقد عُلل بقوله « لِيتقرأه على النّاس على مكث » . فهما علّتان : أن يُقرأ على النّاس وتلك علّة لجعله قرآنا ، وأن يقرأ على مُكث ، أي مـهل وبطء وهي علّة لتفريقه .

والحكمة في ذلك أن تكون ألفاظه ومعانيه أثبت في نفوس السَّامعين .

وجملة « ونزلناه تنزيلا » معطوفة على جملة « وقرآنا فرقناه » . وفي فعل « نزلناه » المضاعف وتأكيده بالمفعول المطاق إشارة إلى تفريق إنزاله المذكور في قوله « وبالحق أنزلناه » .

وطوي بسيان الحكمة للاجتزاء بسما في قوله « لتقرأه على النّاس على مكث » من اتّحاد الحكمة . وهي ما صرح به قوله تعالى « كذلك لنثبت به فؤادك ورتلناه تسرتيلا » .

ويجوز أن يسراد : فسرقنا إنسزاله رعيبا للأسبباب والحوادث . وفي كلا الوجهين إبطال لشبهتهم إذ قبالسوا « لسولا نسزّل عليثه القرآن جملة واحمدة ». ﴿ قُلْ عَامِنُوا بِهِ ۗ أَرْ لاَ تُوْمِنُوا إِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْعِلْمِ مِن قَبْلِهِ ۗ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا (107) وَيَقُولُونَ سُبْحَلْنَ رَبِّنَا إِن كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفَعُولًا (108) وَيَخُرُّونَ لِيلاً فَعَدُ رَبِّنَا لَمَفَعُولًا (108) وَيَخِرُّونَ لِيلاً فَعَدُ رَبِّنَا لَمَفَعُولًا (108) وَيَخِرُّونَ لِيلاً فَعَدُ رَبِّنَا لَمَفَعُولًا (108) وَيَخِرُّونَ لِيلاً فَعَدُ رَبِّنَا لَمَا (109) ﴾

استئناف خطاب للنبيء - صلى الله عايثه وسلم - لياقمنه بحما يقوله للمشركين الدين لم يؤهنوا بأن القرآن منزل من عند الله . فعإنه بعد أن أوضح لهم الدين على أن مثل ذلك القرآن لا يكون إلا منزلا من عند الله من قدوله «قبل لئن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتدوا بمشل هذا القرآن لا يأتون بمثله » فعجزوا عن الإتيان بمثله ، ثم ببيان فضائل ما اشتمل عليه بقوله « ولقمه صرفينا للناس في هذا القرآن من كل مثل »، ثم بالتعرض إلى ما اقترحوه من الإيمان بمعجزات أخر ، ثم بكشف شبهتهم التي يمدوهون بسها امتناعهم من الإيمان شهيدا بينه وبينهم، ثم بتهديدهم بعلمهم أو مغالطتهم ، ثم بسالامر بإقامة الله بحال فرعون وقومه مع موسى وما عُبجل لهم من عذاب الدنييا بالاستئصال ، بحال فرعون وعومه مع موسى وما عُبجل لهم من عذاب الدنييا بالاستئصال ، بم بكشف شبهتهم في تنجيم القرآن ؛ أعقب ذلك بتفويض النظر في ترجيح الإيمان بصدق القرآن وعدم الإيمان بقوله «آمنوا به أو لا تؤمنوا » للتسوية بين إيمانهم وعدمه عند الله تعالى . فالأمر في قوله «آمنوا » للتسوية ، أي إن شئتم .

وجنّزم « لا تسؤمنسوا » بالعطف على المجنزوم . ومثله قلوله في سورة الطور « فياصبروا أو لا تصبروا سواء عليكم ، فحرف (لا) حرف نفي وليس حرف نهي ، ولا يقع مع الأمر المراد به التسوية إلا كذلك ، وهو كناية عن الإعراض عنهم واحتقارهم وقلة المبالاة بهم ، ويندمج فيه مع ذلك تسلية الرسول – صلتى الله عليه وسلتم – .

وجملة «إن الذين أوتوا العلم » تعليل لمعنى التسوية بين إيمانهم به وعدمه أو تعليل لفعل «قبل » ، أو لكايهما ، شأن العالم التي ترد بعد جُمل متعددة ، ولذلك فصلت . وموقع (إن) فيها موقع فاء التفريع ، أي إنما كنان إيمانكم بالقرآن وعدمه سواء لأنه مستغن عن إيمانكم به بإيمان الذين أوتوا العلم من قبل نزوله ، فهم أرجح منكم أحلاما وأفضل مقاما ، وهم الذين أوتوا العلم، فإنهم إذا يسمعونه يؤمنون به ويزيدهم إيمانا بما في كتبهم من الوعد بالرسول الذي أنزل هذا عليه .

وفي هذا تعمريض بأن الذين أعرضوا عن الإيسمان بالقرآن جهامة وأهمل جماعية .

والمراد بالذين أوتـوا العلم أمثال : ورقـة بن نـّوفل ، فقد تسامـع أهل مكـة بشهـادتـه للنّبىء ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ ومن آمـن بعـد نـزول هذه السورة من ميشل : عبد الله بن سلام ، ومعيقيب ، وسـّلمـان الفـارسي.

ففي هذه الآيـة إخبـار بمغيَّب.

وضمائر «بـه، ومن قبلـه، ويتلى» عـائـدة إلى القرآن. والكلام على حذف مضاف معلـوم من المقـام معهـود الحذف، أي آمنـوا بصدقـه ومن قبـل نـزواـه.

والخرور: سقوط الجسم. قال تعالى « فخر عليهم السقف من فوقهم». وقلد تقلد م في قوله « وخر موسى صَعقا » في سورة الأعراف.

والـلاّم في « لـلأذقــان » بمعنى (على) كما في قوله تعالى « وتلّه للجبين » ،

والـلاّم في « لـلأذقـان » بمعنى (على) كما في قوله تعالى « وتلّه للجبين » ، وقلت شرا :

	14	3		
وللحجران	لاسيدين	صبر يبعيا	(1)	1400

¹⁾ أوله : « فأضر بها بلا دهش فخرت » . وضمير الغائبة عائد على الغول .

وأصل هذه اللاّم أنتها استعارة تبعيـة . استعيـر حرف الاختصاص لمعنـى الاستعـلاء للـدّلالـة على مـزيـد التمكن كتمكن الشيء بمـا هو مختص بـه .

والأذقان : جمع الذَّقَان ـ بفتح الذال وفتح القاف ـ مجتمع اللَّحيين . وذكر الذَّق للدّلالة على تمكينهم الوجوه كلّها من الأرض من قوة الرغبة في السجود لما فيه من استحضار الخضوع لله تعالى .

و «سُجَدا » جمع ساجد . وهو في موضع الحال من ضمير « يخبرون » لبيان الغبرض من هـذا الخبرور . وسجودهـم سجود تعظيـم لله عند مشاهـدة آيـة من دلائـل علمـه وصدق رسلـه وتحقييق وعـده .

وعطفت « ويقلول و سبحان ربنا » على « يخلزون » للإشارة إلى أنهم يجمعون بين الفعل الدال على الخضوع والقول الدال على التنزيه والتعظيم . ونظيره قلوله « خروا سجدا وسبحوا بحمد ربهم » . على أن في قولهم « سبحان ربنا » دلالة على التعجب والبهجة من تحقق وعد الله في التوراة والإنجيل بمجيء الرسول الخاتم - صلى الله عليه وسلم - .

وجملة « إن كان وعد ربتنا لمفعولا » من تسمام مقولهم . و هو المقصود من القول ، لأن تسبيحهم قبله تسبيح تتعجب واعتبار بنأنه الكتماب المدوعود بسه وبسرسوله في الكتب السّابقة .

و (إن) مخففة من الثقيلة ، وقد بطل عملها بسبب التّخفيف ، ووليها فعل من نـواسخ المبتـدأ جريـا على الغـالب في استعمـال المخففة ، وقرن خبر النّاسخ باللاّم الفـارقـة بين المخففة والنّافيـة .

والوعد باق على أصله من المصدرية . وتحقيق الوعد يستلزم تحقيق الموعود به . المسوعود به .

و معنسي « منعمولا » أن ّ الله يفعمل ما جماء في وعماه ، أي يكوّنه ويعتمقه . و هذا السجود سجود تعظيم لله إذ حقق وعماه بعما سنين طويامة . وقوله «ويخرّون لـلأذقان يبكون» تكرير للجماة بـاختـلاف الحـال المقترنة بـهـا، أعيـدت الجملـة تمهيـدا لذكـر الحـال. وقـد يقـع التكرير مع العطف لأجـل اختلاف القيـود، فتكـون تلك المغايـرة مصححـة العطف، كةـول مُرّة بن عـَدّاء الفقعسي :

فَهَلاً أَعَـدُونِي لِمثلي تَـفَـاقَـدُوا إذا الخصم أبنزى مائـلُ الـرأس أنكبُ وهـلا أعـدونـي لـِمثلـي تـفــاقــدوا وفي الأرض مبشوث شُـجـاع وعقـربُ

فالخرور المحكي بالجملة الثنانية هو الخرور الأول ، وإنهما خروا خروا خروا واحدا ساجدين باكين، فذكر مرتين اهتماما بما صحبه من علامات الخشوع.

وذكر « يبكون » بصيغة المضارع لاستحضار الحالة

والبكاء بكاء فرح وبهجة. والبكاء : يحصل من النفعال بـاطنـي ناشىء عن حزن أو عن خوف أو عن شوق .

وينزيدهم القرآن خشوعا على خشوعهم الذي كان لهم من سماع كتابهم.

ومن السنة سجود القارىء والمستمع له بقصد هذه الآية اقتداء بأولئك الساجديين بحيث لا يذكر المسلم سجود أهل الكتاب عند سماع القرآن إلا وهو يسرى نفسه أجدر بالسجود عند تبلاوة القرآن .

﴿ قُلُ اَدْعُوا ۚ اللهَ أَوُ اَدْعُوا ۚ الرَّحْمَــٰنَ أَيَّـَامَّا تَدْعُوا ۚ فَلَـهُ الْأَسْمَــَا ۚ وَالْمُ

لا شك أن لنزول هذه الآيـة سببـا خــاصا إذ لا موجب لذكـر هذا التخيير بين دعــاء الله تعــالى بــاســـه العــَلــَم وبين دعــائــه بصنهــة الرّحـــان خــاصة دون ذكر غير قاك الصفرة من صفات الله مثل : الرّحيم أو العنزينز وغير همما من الصفات الحسنى .

ثم لا بد بعد ذلك من طلب المناسبة اوقوعها في هذا الموضع من السّورة .

فأما سبب نزولها فروى الطبري والواحدي عن ابن عباس قال : «كان النبىء حصلى الله عليه وسلم - ساجدا يدعو يا رحمان يا رحمه ، فقال المشركون : هدنا يرعم أنه يدعو واحدا وهو يدعو مثنى مثنى ، فأنزل الله تعالى «قدل ادعوا الله أو ادعوا الرحمان أيساما تدعوا فاله الأسماء الحسنى » . وعليه فالاقتصار على التخيير في الدعاء بين اسم الله وبين صفة الرحمان اكتفاء ، أي أو السرحيم .

وفي الكشاف : عن ابن عبّاس سمع أبو جهل النّبيء ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ يقول : يما الله يما رحمان . فقال أبو جهل : إنّه ينهانا أن نعبـد إلهيـن وهو يدعـو إلهـا آخـر . وأخرجه ابن مردويـه. وهذا أنسب بالآيـة لاقتصارها على اسم الله وصفـة الرّحـمان .

وأمّا موقعها هـنـا فيتعيّن أن يكون سبب نــزولــهـا حدث حين نــزول الآيــة الــّتي قبلهــا .

والكلام رد وتعليم بأن تعدد الأسماء لا يقتضي تعدد المسمى ، وشتّان بين ذلك وبين دعاء المشركين آلهة مختلفة الأسماء والمسميات ، والتوحيد والإشراك يتعلّقان بالـذوات لا بـالأسماء .

و (أيّ) اسم استفهام في الأصل، فاذا اقترنت بلها (ما) الزائدة أفادت الشرط كما تفياده كيف إذا اقترنت بها (ما) الزائدة. وللذلك جزم الفعل بعدها وهو « تدعوا » شرطا ، وجيء لها بجواب مقترن بالفاء ، وهو « فاله الأسماء الحسني » .

والتحقيق أن « فعلمه الأسماء الحسنى » علّة الجواب . والتقدير : أيّ اسم من أسمائه تعمالى تَدَعمون فبلا حمرج في دعمائه بعمدة أسمماء إذ امه الأسماء الحسنى وإذ المسمّى واحمله .

ومعنى « ادْعوا الله أو ادعوا الرّحمان » ادعوا هذا الاسم أو هذا الاسم، أي اذكروا في دعائكم هذا أو هذا ، فالمسمّى واحد. وعلى هذا التّفسير قد وقع تجوز في فعل « ادعوا » مستعملا في معنى اذكروا أو ستموا في دعائكم.

ويجوز أن يكون الدّعاء مستعملا في معنى سمّوا، وهو حينئذ يتعدّى إلى مفعولين . والتقدير : سموا ربّكم الله أو سمّوه الرّحـمان ، وحذف المفعول الأوّل من الفعلين وأبقى الثّاني لـدلالـة المقام .

﴿ وَلاَ تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلاَ تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغِ بِيَنْ ذَٰلِكَ سَبِــيلًا (110) ﴾

لا شك أن لهاذه الجملة اتصالا بجملة «قبل ادعوا الله او أدعوا الرّحمان » يويد ما تقدم في وجه اتصال قوله «قبل ادعوا الله أو ادعوا الرّحمان » بالآيات التي قبله ، فقد كان ذلك بسبب جهر النّبيء – صلّى الله عليه وساتم – في دعائه باسم الرّحمان .

والصلاة : تحتمل الدّعاء ، وتحتمل العبادة المعروفة . وقد فسّرها السّلف هنا بالمعنيين . ومعلموم أن من فسّر الصلاة بالعبادة المعروفة فلإنّما أراد قراءتها خاصة لأنّها الّتي تـوصف بالجهـر والمخافتة .

وعلى كلا الاحتمالين فقلد جهر النّبيء – صلّى الله عليّه وسلّم – بذكر الرّحمان، فقال فريـق من المشركين : ما الرّحـمان ؟ وقالوا : إنّ محمّدا يدءو إلهيـن ، وقام فريـق منهم يستب القرآن ومن جاء بـه ، أو يسّب الرّحـمان ظنا أنه رب آخر غيرُ الله تعالى وغيرُ آلهتهم . فأمر الله رسولـه أن لا يجهـر بـدعــائـه أو لا يجهـر بقـراءة صلاتـه في الصلاة الجهـريّـة .

ولعل سفهاء المشركين تـوهمـوا من صدع النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – بالقـراءة أو بـالـدّعـاء أنّه يـريـد بذلك التحكـك بهم والتطـاول عليهم بذكر الله تعـالى مجردا عن ذكر آلهتهم فاغتـاظوا وسبّوا، فأمره الله تعـالى بـأن لا يجهر بصلاتـه هذا الجهر تجنبًا لمـا من شأنه أن يثير حفائطهم ويـزيـد تصلّبهم في كفرهـم في حين أن المقصود تليين قلـوبهـم.

والمقصود من الكلام النَّهي عن شدَّة الجهر .

وأما قول تعالى « ولا تُخافِتْ بهما » فالمقصود منه الاحتراس لكيلا يجعل دعاءه سرّا أو صلاته كلّها سرّا فسلا يبلغ أسماع المتهيئين للاهتداء به ، لأن المقصود من النّهي عن الجهر تجنّب جهر يُتوهم منه الكفار تحكّكا أو تطاولا كما قلنا.

والجهر: قبوة صوت الناطق بمالكلام

والمخافسة مفاعلة: من حَفَتَ بكلامه . إذا أسرَ به . وصيغة المفاعلة مستعملة في معنسي الشدّة ، أي لا تسرها .

وقول ه « ذلك » إشارة إلى المذكور . أي الجهر والمخافت المعلومين من فعلي «تجهر – وتخافت» أي اطلب سبيلا بين الأمرين ليحصل المقصود من إسماع الناس القرآن وينتفي تـوهم قصد التطاول عليهم .

﴿ وَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلهِ ٱلَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَكُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَكَبِّرْهُ تَكُبِيدًا (111) ﴾ تَكْبِيدًا (111) ﴾

لما كان النهي عن الجهر بالدعاء أو قراءة الصلاة سدا لذريعة زيادة تصميمهم على الكفر أعقب ذلك بأمره بإعلان التوحيد لقطع دابر توهم من توهموا أن الرحمان اسم لمسمى غير مسمى اسم الله ، فبعضهم توهمه إلها شريكا ، وبعضهم توهمه معينا وناصرا ، أمر النبيء بأن يقول ما يقلع ذلك كله وأن يعظمه بأنواع من التعظيم .

وجملة «الحماد لله» تقتضي تخصيصه تعالى بالحمد ، أي قصر جنس الحمد عليه تعالى لأنه أعظم مستحق لأن يحمد . فالتخصيص ادعائي بادعاء أن دواعي حمد غير الله تعالى في جمانب دواعي حمد الله بمنزلة العدم ، كمما تقد م في سورة الفاتحة .

و (منِن) في قوله " من الله " بمعنى لام التعليل

والمذل : العجز والافتقار، وهو ضد العن ، أي ليس له ناصر من أجل المذل . والمراد: نفي الناصر له على وجه مؤكد ، فإن الحاجة إلى الناصر لا تكون إلا من العجز عن الانتصار للننفس. ويجبوز تضمين (الولي) معنى (المانع) فتكون (من) لتعدية الاسم المضمن معناه .

ومعنى « كَبَره » اعتقد أنّه كبير ، أي عظيم العظم المعنوي الشامل لوجوب الوجود والغينى المطلق ، وصفات الكمال كلّها الكاملة التعلّقات ، لأنّ الاتّصاف بذلك كلّه كمال ، والاتّصاف بأضداد ذلك نقص وصغار معنوي .

وإجراء هذه الصلات الثّلاث على اسم الجلالـة الّذي هو متعلّق الحمـد لأنّ في هذه الصلات إيـمـاء إلى وجـه تخصيصه بـالحـمـد .

والإتيان بالمفعول المطلق بعد «كَبَره» للتوكيد، ولما في التنوين من التعظيم. ولأن من هذه صفات هو الذي يقدر على إعطاء النعم التي يعجز غيره عن إسدائها.

بنياليالإلج المجتري

سيُ ورَهُ الْكَحُهْف

سمناها رسول الله – صلَّى الله عليه وسلَّم – سورة الكهف

روى مسلم ، وأبو داوود ، عن أبي الدرداء عن النبيء – صلتى الله عليه وسلتم – قال : «من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف» وفي رواية لمسلم : «من آخر الكهف،عُصم من فتنة الدجال» . ورواه الترمذي عن أبي الدرداء بلفظ «من قرأ ثلاث آيات،ن أول الكهف عصم من فتنة الدجال» . قال الترمذي : حديث حسن صحيح .

وكذلك وردت تسميتها عن البراء بن عازب في صحيح البخاري. قال : «كان رجل يقرأ سورة الكهف وإلى جانبه حصان مربوط بَشَطنيْن فتغشته سحابة فجعلت تدنو ، وتدنو ، وجعل فرسه ينفر ، فلما أصبح أتى النبيء — صلى الله عليه وسلم — فذكر ذلك له، فقال : تلك السكينة تنزلت بالقرآن».

وفي حديث أخرجه ابن مردويه عن النّبيء – صلّى الله عليْه وسلّم – أنّه سمّـاهـا سورة أصحـاب الكهف .

وهي مكينة بالاتفاق كما حكاه ابن عطينة . قال : وروي عن فرقد أن أول السورة إلى قوله « جُـرُزا » نـزل بـالمـديـنـة ، قـال : والأول أصح .

وقيل قوله « واصبر نفسك مع الذين يدعون ربتهم » الآيتين نيزلتا بالمدينة ، وقيل قوله « إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا » إلى آخر السورة نزل بالمدينة . وكل ذلك ضعيف كما سيأتي التنبيه عليه في مواضعه .

نزلت بعـد سورة الغـاشيـة وقبـل سورة الشُّورى .

وهي الثنامنية والستّون في ترتيب نيزول السّور عند جيابير بين زييد .

وقد ورد في فضلها أحاديث متفاوت أصحها الأحاديث المتقدّمة . وهي من السور التي نزلت جملة واحدة . روى الديلمي في مسند الفردوس عن أنس قال : «نزلت سورة الكهف جملة معها سبعون ألفًا من الملائكة ». وقد أغفل هذا صاحب الإتقان .

وعُدَّت آيسها في عدد قُرَّاء المدينة ومكة مائة وخمسا ، وفي عدد قراء الشّام مائة وإحدى عشرة ، وفي عدد قراء البصرة مائة وإحدى عشرة ، وفي عد قراء الكوفة مائة وعشرا ، بناء على اختلافهم في تقسيم بعض الآيات إلى آيسين .

وسبب نزولها ما ذكره كثير من المفسرين، وبسطه ابن إسحاق في سيرته بدون سند، وأسنده الطبري إلى ابن عباس بسند فيه رجل مجهول: أن المشركين لما أهمتهم أمر النبيء – صاتى الله عليه وسلم – وازدياد المسلمين معه وكثر تساؤل الوافدين إلى مكة من قبائل العرب عن أمر دعوته، بعثوا النضر بن الحارث، وعقبة بن أبي معط إلى أحبار اليهود بالمدينة (يثرب) يسألونهم رأيهم في دعوته، وهم يطمعون أن يجد لهم الأحبار ما لم يهتدوا إليه مما يوجهون به تكذيبهم إياه، قالوا: فإن اليهود أهل الكتاب الأول وعندهم من علم الأنبياء (أي صفاتهم وعلاماتهم) علم ليس عندنا، فقدم النضر وعقبة إلى المدينة ووصفا لليهود دعوة النبيء – صلى الله عليه وسلم – النضر وعقبة إلى المدينة ووصفا لليهود دعوة النبيء – صلى الله عليه وسلم –

وأخبراهم ببعض قبوله . فقيال لهم أحبيار اليهبود : سَالُوه عَن تُسلاتُ ؟ فيإن أخبركم بهن فهمو نبيء وإن لم يفعمل فالسرجمل متقوّل ، سَامُوه عَن فَتَيْمَةً ذهبوا في الدّهر الأول ما كان أمرهم ، وسلُّوه عن رجل طوّاف قد بلغ مشارق الأرض ومغاربها ، وسلموه عن الرّوح ما هي . فمرجع النضر وعقبـة فأخبرا قريشا بما قاله أحبار اليهود ، فجاء جمع من المشركين إلى رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ فسألـوه عن هـذه الثلاثـة ؛ فقـال لهـم رسول الله _ صلَّى الله عليْه وسلَّم _ : أخبركم بـمـا سألتم عنـه غـدًا (وهو ينتظر وقت نرول الوحى عليه بحسب عادة يعلمها) . ولم يقل : إن شاء الله . فمكث رسول الله ثـ لائـة أيـام لا يوحـي إليـه ، وقـال ابن إسحـاق : خمسة عشر يـومـا ، فأرجَف أهل مكة وقالوا: وعدنا مجمد غدا وقد أصبحنا اليوم عدة أيام لا يخبرنا بشيء ممّا سألناه عنه ، حتّى أحزن ذلك رسول الله – صلّى الله عليْه وسلّم – وشق عليْه ، ثم جاءه جبريـل – عليْه السّلام – بسورة الكهف وفيها جوابهم عن الفتية وهم أهل الكهف ، وعن الرجل الطوّاف وهو ذو القرنين . وأُنزل عليه فيما سألوه من أمر الروح « ويسألونك عن الروح قل الـرّوح من أمـر ربّي ومـا أوتيتم من العلـم إلاّ قليـلا » من سورة الإسراء . قـال السهيلـي : وفي روايـة عن ابـن إسحـاق من غير طريـق البكـائـي (أي زيـاد ابـن عبد الله البــكــائي الّـذي يــروي عنــه ابن هشام) أنّـه قــال في هذا الخبــر: فناداهم رسول الله صلَّى الله عليْه وسلَّم - : « هو (أي الرَّوح) جبريـل » . وهذا خلاف مـا رَوى غيره أنّ يهـود قـالت لقـريش : سلـوه عن الرّوح فـإن أخبركم بـ فليس بنبـيء وإن لم يخبركـم بـ فهو نبيء » اه .

وأقول: قد يجمع بين الروايتين بأن النبيء - صلى الله عليه وسلم - بعد أن أجابهم عن أمر الروح بقوله تعالى «قل الروح من أمر ربي» بحسب ما عنوه بالروح عدل بهم إلى الجواب عن أمر كان أولى لهم العلم به وهو الروح الذي تكرر ذكره في القرآن مشل قوله «نزل به الروح» الأمين وقوله « والروح فيها » (وهو من ألقاب جبريل) على طريقة الأساوب

الحكيم مع ما فيه من الإغاظة لليهود ، لأنهم أعداء جبريل كما أشار إليه قوله تعالى «قبل من كان عدواً لجبريل » الآية . ووضحه حديث عبد الله ابن سلام في قوله للنبيء – صلى الله عليه وسلم – حين ذكر جبريل – عليه السلام – «ذاك عكو اليهود من الملائكة » فلم يترك النبيء – صلى الله عليه وسلم – هذاك عكو اليهود من الملائكة » فلم يترك النبيء – صلى الله عليه وسلم – لهم منفذا قد يُلقون منه التشكيك على قريش إلا سده عليهم .

وقد يعترضك هنا: أنّ الآية التي ننزلت في أمر الرّوح هي من سورة الإسراء فلم تكن مقارنة للآية النازلة في شأن الفيتية وشأن الرّجُل الطوّاف فماذا فرق بين الآيتين، وأن سورة الإسراء يسروى أنّها نزلت قبل سورة الكهف فانتها معدودة سادسة وخمسين في عداد نزول السور، وسورة الكهف معدودة شامنة وستين في النّزول. وقد يجاب عن هذا بأن آية الروح قد تكون نزلت على أن تُلحق بسورة الإسراء فانتها نزلت في أساوب سورة الإسراء وعلى مشل فواصلها، ولأن الجواب فيها جواب بنفويض العلم إلى الله، وهو مقام يقتضي الإيجاز، بخلاف الجواب عن أهل الكهف وعن ذي القرنين فانة يستدعي بسطا وإطنابا ففرقت آية الرّوح عن القصتين.

على أنه يجوز أن يكون نزول سورة الإسراء مستمرا إلى وقت نزول سورة الكهف ، فأنزل قرآن موزّع عليها وعلى سورة الكهف . وهذا على أحد تأويلين في معنى كون الرّوح من أمر ربتي كما تقدّم في سورة الإسراء . والدّي عليه جمهور الرّواة أن آية «ويسألونك عن الرّوح» مكيمة إلا ما روي عن ابن مسعود . وقد علمت تأويله في سورة الإسراء .

فاتتضح من هذا أن أهم غرض نزلت فيه سورة الكهف هو بيان قصة أصحاب الكهف ، وقصة ذي القرنين . وقد ذكرت أولاهما في أوّل السورة وذكرت الأخرى في آخرها

كرامة قرآنية:

لوضع هذه السورة على هذا الترتيب في المصحف مناسبة حسنة ألهم الله

إليها أصحاب رسول الله - صلّى الله عليه وسلّم - لما رتبوا المصحف فإنها تقارب نصف المصحف إذ كان في أوائلها موضع قيل هو نصف حروف القرآن القرآن وهو (التّاء) من قوله تعالى «وليتلطف» وقيل نصف حروف القرآن هو (النّون) من قوله تعالى «لقه جئت شيئا نّكرا» في أثنائها ، وهو نهاية خمسة عشر جزءا من أجزاء القرآن وذلك نصف أجزائه، ووهو قوله تعالى «قال ألم أقل لك إنّك لن تستطيع معي صبرا» ، فجعلت هذه السّورة في مكان قرابة نصف المصحف .

وهي مفتتحة بالحمد حتى يكون افتتاح النّصف الثّاني من القرآن بد « الحمد لله » . وكما كان أول الحمد لله » . وكما كان أول الرّبع المرّابع منه تقريبا بـ « الحمد لله فاطر السماوات والأرض » .

أغـراض السُّورة :

افتتحت بالتّحميد على إنـزال الـكتـاب للتنويـه بـالقـرآن تـطـاولا من الله تعـالى على المشركين وملقنيهـم من أهـل الـكتـاب .

وأدمج فيه إنـذار المعـانـديـن اللّذين نسبوا لله ولـدا ، وبشارة للمؤمنين ، وتسلينة رسول الله – صلتى الله علينه وسلّم – عن أقـوالهـم حين تريث الوحي لمـا اقتضتـه سنّة الله مع أوليـائـه من إظهـار عتبـه على الغفلـة عن مـراعـاة الآداب الكاملة .

وذكر افتتان المشركين بالحياة الدّنيا وزينتها وأنّها لا تُكسب النَّفوس تزكية .

وانتقل إلى خبر أصحاب الكهف المسؤول عنه .

وحذرهم من الشيطان وعـداوتـه لبني آدم ليـكونـوا على حذر من كيده .

وقدم لقصّة ذي القرنين قصة أهم منها وهي قصّة موسى والخضر – عليهما السّلام – . لأن كلتما القصتين تشابهتما في السفر لغرض شريف . فـذو القرنين خرج لبست سلطانه على الأرض . وموسى – عليه السّلام – خرج في طلب العلم .

وفي ذكر قصة موسى تعريض بأحبار بني إسرائيل إذ تهمموا بخبر مَـاك من غير قومهم ولا من أهـل دينهم ونسُوا خبرا من سيرة نبيئـهم .

وتخلّل ذلك مستطردات من إرشاد النبيء – صلّى الله عايمه وساتم – وتثبيته ، وأن الحق فيما أخبر به ، وأن أصحابة المسلازمين له خير من صناديد المشركين ، ومن الوعد والوعيد ، وتمثيل المؤمن والكافر ، وتمثيل الحياة الدّنيا وانقضائها ، وما يعقبها من البعث والحشر ، والتذكير بعواقب الأمم المكذبة للرّسل ، وما ختمت به من إبطال الشرك ووعيد أهله ، ووعد المؤمنين بضد هم ، والتمثيل لسعة علم الله تعالى . وختمت بتقرير أن القرآن وحي من الله تعالى إلى رسوله – صلّى الله عليه وسلم – فكان في هذا الختام مُحسّن ردّ العجز على الصدر .

﴿ ٱلْحَمْدُ للهِ ٱلَّذِي أَنزِلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ ٱلْكِتَـٰبَ وَلَمْ يَجْعَلَ لَّهُ, عِوَجًا (1) قَيِّمًا ﴾

موقع الافتتاح بهذا التحميد كموقع الخطبة يفتتح بها الكلام في الغرض المهم .

ولمّا كان إنـزال القرآن على النّبىء – صلّى الله عليّه وسلّم – أجـزل فعماء
الله تـعـالى على عبـاده المؤمنين لأنّه سبب نجـاتهم في حيـاتهم الأبـديـة ، وسبب
فوزهم في الحيـاة العـاجلـة بطيب الحيـاة وانتظـام الأحوال والسّيادة على النّاس ،
ونعمـة على النّبىء – صلّى الله عليّه وسلّم – بأن جعله واسطـة ذلك ومبلّغه ومبيّنه ؛ لأجـل ذلك استحق الله تعـالى أكمـل الحمـد إخبـارا وإنشاء . وقـد تقدّم إفـادة جملـة « الحمـد لله » استحقاقه أكمـل الحمـد في صدر سورة الفــاتـحـة .

وهي هنا جملة خبرية ، أخبر الله نبيئه والمسلمين بأن مستحق الحمد هو الله تعالى لا غيره ، فأجرى على اسم الجلالة الوصف بالموصول تنويسها بمضمون الصلة ولما يفيده الموصول من تعليل الخبر .

وذكر النبيء - صلى الله عليه وسلم - بيوصف العبودية لله تقريب لمنزلته وتنويه به بسما في إنزال الكتباب عليه من رفعة قدره كما في قوله تعمالي « تسمارك الذي نمزل الفرقان على عبده ».

والكناب : القرآن . فكل مقدار منزّل من القـرآن فهو «الكتـاب» . فـالمراد بـالـكتـاب هنـا مـا وقبع إنـزالـه من يوم البعثـة في غـار حراء إلى يوم نـزول هـذه السورة ، ويلحق بـه مـا ينـزل بعـد هذه الآيـة ويـزاد بـه مقـداره .

وجملة « ولم يجعل لـه عبوجا » معترضة بين « الكتـاب » وبين الحـال منـه و هو « قــيما » . والـواو اعتراضيـة . ويجـوز كون الجملـة حـالا والـواو حـاليـة .

والعيوج – بكسر العين وفتحها وبفتح الواو – حقيقته: انحراف جسم ماً عن الشكل المستقيم، فهو ضد الاستقامة. ويطاق مجازا على الانحراف عن الصواب والداني المقبولة المستحسنة.

والذي عليه المحققون من أيمة اللغة أن مكسور العين ومفتوحمها سواء في الإطلاقين الحقيقي والمجازي . وقيل : المكسور العين يختص بالإطلاق المجازي وعليه درج في الكشاف . ويبطله قوله تعالى لما ذكر نسف الجبال « فيذر ها قاعبًا صفّصفا لا ترى فيها عبوجا ولا أمنتبًا » حيث اتنفق القرّاء على قراءته و بكسر العين - . وعن ابن السكيت : أن المكسور أعم يجيء في الحقيقي والمجازي وأن المفتوح خاص بالمجازي .

والمسراد بـالعروج هنـا عـوج مدلـولات كلامـه بمخـالفتهـا للصواب وتناقضهـا وبعـدهـا عن الحكمـة وإصابـة المسراد .

والمقصود من هذه الجماة المعترضة أو الحالية إبطال ما يسرميه به المشركون من قولهم « افتراه ، وأساطير الأولين . وقول كاهن » ، لأن تلك الأمرر لا تخالو من عوج ، قال تعالى « أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عناء غير الله لموجدوا فيه اختلافا كثيرا » .

وضمير « له » عائد إلى « الكتاب » .

وإنتما عـدي الجعـل بـالـلاّم دون (في) لأن العـوج المعنـوي ينـاسبـه حرف الاختصاص دون حرف الظرفيّة لأن الظرفيّة من عـلائـق الأجسام ، وأمّا معنـى الاختصاص فهو أعـم .

فالمعنى: أنّه متصف بكمال أوصاف الكتب من صحّة المعاني والسّلامة من الخطأ والاختلاف. وهذا وصن كمال للكتاب في ذاته وهو مقتض أنّه أهـل لـلانتفاع بـه، فهـذا كوصفه بـ « أنـه لا ريب فيـه » في سورة البقـرة.

و «قيما » حال من «الكتاب» أو من ضميره المجرور باللام. ، لأنه إذا جعل حالاً من أحدهما ثبت الاتصاف به لللاحر إذ هما شيء واحد ، فلا طائل فيما أطالوا به من الإعراب .

والقييّم: صفة مبيالغية من القييام المجيازي اللّذي يطاق على دوام تعهيد شيء وملازمية صلاحيه ، لأنّ التعهيد يستليزم القييام ليرؤية الشيء والتيقظ لأحواله ، كميا تقدر معند قبوليه تعيالي « الحيّ القيّوم » في سورة البقيرة .

والمراد به هنا أنه قيتم على هدي الأمّة وإصلاحها ، فالمسراد أنّ كماله متعدّ بالنفع ، فوزانه وزان وصفه بأنه « هدى للمتّقين » في سورة البقرة .

والجمع بين قولـه «ولـم يجعـل لـه عـوجـا » وقولـه «قيـمـا » كـالجمـع بين « لا ريـب فيـه » وبين « هـدى للتـقين » ، وليس هو تـأكيـدا لنفي العـوج .

﴿ لِّينُذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّن لَّدُنْهُ ﴾

 أو تشزيلا للمعمل منزلة اللازم لأن المقصود المنذر به وهو البرأس الثديما تهويدلا لمه ولتهما يماد المشركين المنكريس إنسزال القرآن من الله .

والبأس: الشدة في الألم. ويطلق على القوة في الحرب لأنتها تؤلم الماو . وقد تقد م في قوله تعالى « والصابرين في البأساء وانضراء وحين البأس » من سورة البقرة . والمراد هنا : شد الحال في الحياة الدنسيا، وذلك هو الذي أطاق على اسم البأس في القرآن ، وعليه درج الطبري. وهذا إيماء بالتهديد للمشركين بعا سيلقونه من القتل والأسر بأيدي المسلمين ، وذلك بأس من للدنه تعال لأنه بتقديره وبأمره عباده أن يفعلوه ، فاستعمال (للدن) هنا في معنيه الحقية والمجازي .

وليس في جمل الإنذار ببأس الدّنيا علّه ً لإنزال الكتاب ما يقتضي اقتصار على إنزاله على ذلك، لأن الفعل الواحد قد تكون له علل كثيرة يذكر بعضُها ويُترك بعض.

وإنّما آثـَـرْتُ الحمـل على جعـل البـأس الشّديـد بـأس الدّنيـا للتفصّي مما يرد على إعـادة فعـل « ويُنذر النّذيـن قـالـوا اتخذ الله ولـدا » كمـا سيـأتـي .

ويجوز أن يبراد بالبأس عذابُ الآخرة فإنه بأس شديد، ويكون توله « من لـدنـه » مستعملا في حقيقتـه . وبهذا الوجه فسر جمهـور المفسرين .

ويجوز أن يراد بالبأس الشديد ما يشمل بأس عذاب الآخرة وبأس عذاب الاخرة وبأس عذاب الدّنية والدّنية والقرطبي ، ويكون استعمال من «الدنه» في معنية الحقيقي والمجازي ؛ أما في عذاب الآخرة فظاهر ، وأما في عذاب الدّنيا فلأن بعضه بالقتل والأسر وهما من أفعال النّاس ولكن الله أمر المسادين بهما فهما من لدنه .

وحذف مفعول « ينذر » للدلالة السياق عليه لظهور أنه ينذر الذين لم يؤمنوا بهذا الكتاب ولا بالمنزل عليه ، ولدلالة مقابله عليه في قواله « ويبشر المؤمنيين » . ﴿ وَيُبَشِّرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَغْمَلُونَ ٱلصَّلِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا (2) مَّلُكُنْ فِيهِ أَبَدًا (3) ﴾

عطف على قوله « لينذر بأسا » ، فهو سبب آخر لإنزال الكتاب أثارته مناسبة ذكر الإنذار ليبقى الإنذار موجها إلى غيرهم .

وقوله «أن لهم أجرا حسنا » متعلق بـ « يبشر » بحذف حرف الجر مع (أنّ) ، أي بأن لهم أجرا حسنا . وذكر الإيـمان والعمل الصالح للإشارة إلى أن استحقاق ذلك الأجر بحصول ذلك لأمرين . ولا يتعرّض القرآن في الغالب لحـالـة حصول الإيـمان مع شيء من الأعـمال الصالحة كثير أو قليل ، ولحسكمه أدلـة كثيرة .

والمكت : الاستقرار في المكان، شبه ما لهم من اللذات والملائمات بالظرف الذي يستقر فيه حالته الله للدلالة على أن الأجر الحسن كالمحيط بهم لا يفارقهم طرفة عين، فليس قوله «أبدا» بتأكيد لمعنى «ماكثين» بل أفيد بمجموعها الإحاطة والدوام.

﴿ وَيُنذِرَ ٱلَّذِينَ قَالُوا ٱتَّخَذَ ٱللهُ وَلَدًا (4) مَّا لَهُم بِهِ حِ مِنْ عِلْمِم وَلَا عَلاَبَا آيِهِم ﴾

تعليل آخر لإنزال الكتاب على عبده ، جعل تاليا لقولمه « لينذر بأسا شديدا من لدنمه » باعتبار أن المراد هنا إنذار مخصوص مقابل لما برشر به المؤمنين . وهذا إنذار بجزاء خالدين فيه وهو عذاب الآخرة ، فإن جرريت على تحصيص البأس في قوله « بأسا شديدا » بعذاب الدنيا كسا تقدم كان هذا الإنذار مغايرا لما قبلم ، وإن جريت على شمول البأس للعذابين كانت إعادة فعل « ينذر » تأكيدا ، فكان عطفه باعتبار أن لمفعوله صفة زائدة على معنى مفعول فعل

«ينذر » السابق يُعرف بها الفريق المنذرون بكلا الإنذارين ، وهو يُومىء إلى المنذرين ، المحذوف في قوله « ليُنذر بـأسا شديدا » ويغني عن ذكره . وهذه العلّة أثارتهـا مناسبه ذكر التبشير قبلها ، وقد حذف هنـا المنذر بـه اعتمادا على مقابِـلـه المبشر به .

والمراد بـ « الذين قالوا اتخذ الله ولـدا » هنا المشركون الذين زعموا أن الملائكة بـنـات الله ، وليس المراد بـه النّصارى الّذين قالـوا بـأن عيسى ابن الله تعالى ، لأن القرآن المكي مـا تعرّض للرد على أهل الكتـاب مع تـأهلهم للدخول في العمـوم لاتـحـاد السبب .

والتعبير عنهم بالموصول وصلته لأنتهم قد عُرفوا بهذه المقالة بين أقوامهم وبين المسلمين تشنيعا عليهم بهذه المقالة ، وإيـمـاء إلى أنتهم استحقوا ما أنذروا بـه لأجلهـا ولغيرهـا ، فمضمـون الصلـة من موجبـات مـا أنـذروا بـه لأن العلل تتعدد .

والولد : اسم لمن يولـد من ذكـر أو أنشى ، يستوي فيـه الواحـد والجمع . وتقدم في قوله « قـالوا اتخـذ الله ولـدا سبحـانـه » في سورة يـونس .

وجملة « ما لهم به من علم » حال من « الذين قالوا » . والضمير المجرور بالباء عائد إلى القول المفهوم من « قالوا » .

و (من) لتوكيد النّفي . وفائدة ذكر هذه الحال أنّها أشنع في كفرهم وهي أن يقولوا كذب اليست لهم فيه شبهة ، فأطلق العلم على سبب العلم كما دلّ عليه قوله تعالى « ومن يَدع مع الله إلها آخر لا بنُرهان له به فإنّما حسابه عند ربّه » .

وضمير «به» عائد على مصدر مأخوذ من فعل «قالوا»، أي ما لهم بذلك القول من علم .

وعطف « ولا لآبائهم » لقطع حجتهم لأنهم كانوا يقولون « إنا وجدنــ) آبــاءنــا على أمّـة وإنّـا على آثــارهم مقتــدون » ، فــإذا لم يكن لآبائهم حجّـة على مــا يقــولــون فليسوا جديــريــن بـأن يـُقلــدوهم .

﴿ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلاَّ كَذِبًا (5)﴾

استئشاف بالتشاؤم بذلك القسول الشنيع .

ووجمه فصل الجماء أنَّهما مخالفة للنَّتني قبلهما بـالإنشائيَّة المخالفة للخبرية .

وفعل «كبرت » – بضم الباء – . أصله : الإخبار عن الشيء بضخامة جسمه ، ويستعمل مجازا في الشدة والقوة في وصف من الصفات المحمودة والمذمومة على وجه الاستعارة ، وهو هنا مستعمل في التعجيب من كبر هذه الكامة في الشناعة بقرينة المقام . ودل على قصد التعجيب منها انتصاب «كامة » على التمييز إذ لا يحتمل التمييز هنا معنى غير أنه تمييز نسبة التعجيب ، ومن أجل دنا مثاوا بهذه الآية لورود فعيل الأصلي والمحول لمعنى المدح والذم في معنى نيعم وبئس بحسب المقام .

والضمير في قولـه « كبرت » يرجع إلى الكلمة الَّتي دلُّ عليهـا التمييز .

وأطلقت الكلمة على الكلام وهو إطلاق شائع ، ومنه توله تعالى « إنها كلمة هو قائلها »، وقول النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – : « أصدقُ كامةٍ قالها شاعر كلمة لبيد :

ألا كـل شيء ما خلا الله بـاطـل »

وجملة « تخرج من أفسواههم » صفة لـ « كامـةً » مقصود بهـا ،ن جُـرْأتــيْـم على النطق بهـا ووقــاحتهم في قــولــهــا .

والتعبير بالفعل المضارع لاستحضار صورة خروجها من أفواههم تخييلا لفظاعتها . وفيه إيماء إلى أن مشل ذلك الكلام ليس له مصدر غير الأفواه، لأنه لاستحالته تتلقاه وتنطق به أفواههم وتسمعه أسماعهم ولا تتعقله عقولهم لأن المحال لا يعتقده العقل ولكنه يتلقاه المقالد دون تأمل. والأفواه: جمع فه وهو بوزن أفعال ، لأن أصل فم فو بفتحتين بوزن جمل ، أو فيه بوزن ريح، فحذفت الهاء من آخره لثقلها مع قلة حروف الكلمة بحيث لا يجد الناطق حرفا يعتمد عليه لسانه، ولأن ما قبلها حرف ثقيل وهو الواو المتحركة فلما بقيت الكلمة مختومة بواو متحركة أبالت ألفا لتحركها وانتتاح ما قبلها فصار «فيًا» ولا يكون اسم على حرفين أحدهما تنويين ، فأبدلت الألف المنونة بحرف صحيح وهو الميسم لأنتها تشابه الواو التي هي الأصل في الكلمة لأنتهما شفهيتان فصار «فم»، ولما جمعوه ردوه إلى أصله.

وجملة «إن يقلون ولا كذبه » مؤكدة لمضمون جملة «تخرج من أفواههم » لأن الشيء الذي تنطق به الألسن ولا تحقق لمه في الخارج ونفس الأمر هو الكذب ، أي تخرج من أفواههم خروج الكذب، فما قولهم ذلك إلا كذب ، أي ليست لمه صفة إلا صفة الكذب .

هذا إذا جمل القول المأخوذ من «يقولون» خصوص قولهم « اتّخذ الله ولدا » . ولك أن تحمل « تقولون » على العموم في سياق النّفي ، أي لا يصدر منهم قول إلا الكذب، فيكون قصرا إضافيا ، أي ما يقولونه في القرآن والإسلام، أو ما يقولونه من معتقداتهم المخالف لما جاء به الإسلام فتكون جملة إن «يقولون» تذييلا.

﴿ فَلَعَلَّكَ بَلَخِعُ نَّفْسَكَ عَلَى عَاتَلِهِمْ إِن لَّمْ يُؤْمِنُوا * بَهَا الْمَ يُؤْمِنُوا * بَهَاذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا (6) ﴾

تفريع على جملة « ويُذنر الدّين قالـوا اتّخذ الله ولـدا » بـاعتبـارهم مكذّ بين كـلفـربـن بقـرينـة مقـابلـة المؤمنين بهـم في قولـه « وبشر المؤمنين » ثمّ قوله « وينُـذنر الدّنيـن قـالـوا اتّخذ الله ولـا ا » . و (لعمل) حقيقتها إنشاء الرّجاء والتوقع ، وتستعممل في الإنكمار والتحذير على طريقة المجاز المرسل لأنتهما لازمان لتوقع الأمر المكروه .

وهي هذا مستعملة في تحذير الرّسول ــ عليْه الصلاة والسّلام ــ من الاغتمام والحزن على عدم إيـمان من لم يؤمنوا من قومه . وذلك في معنى التسليّة لقلّة الاكترات بهم .

والبـاخـع : قـاتـل نفسه ، كذا فسره ابن عبّاس ومجـاهد والسُّدّي وابن جبير . وفسره البخـاري بمهلك . وتفسيره يـرجـع إلى أبـي عـُبيدة .

وفي اشتقاقه خلاف، فقيل مشتق من البخاع بالباء الموحدة (بوزن كتاب) وهو عرق مستبطن في القفا فإذا بلغ الذابح البخاع فذلك أعمق الذبح، قالمه الزمخشري في قوله تعالى «لعلك باخع نفسك » في سورة الشعراء. وانفرد الزمخشري بذكر هذا الاشتقاق في الكشاف والفائق والأساس. قال ابن الأثير في النهاية: « بحثت في كتب اللغة والطب فلم أجد البخاع بالموحدة » يعني أن الزمخشري انفرد بهذا الاشتقاق وبإثبات البخاع اسما لهذا العرق. قلت: كفي بالزمخشري حجة فيما أثبته. وقد تبعه عليه المطرزي في المنغرب وصاحب القاموس. فالبخع: أصله أن يبلغ الذابح بالذبح إلى القفائم أطلق على القتل المشوب بغيظ.

والآثار: جمع أثمر وهو ما يؤثمره، أي يُبقيه الماشي أو الراكب في الرمل أو الأثرض من مواطىء أقدامه وأخفاف راحلته. والأثمر أيضا ما يبقيه أهل الدّار إذا تمرحلوا عنها من تافه آلاتهم الّتي كانوا يعالجون بها شؤونهم كالأوتاد والرّماد.

وحرف (على) للاستعلاء المجازي فيجوز أن يكون المعنى: لعلك مهلك نفسك لأجل إعراضهم عنك كمما يُعرض السّائـر عن المكان السّدي كان فيه ، فتكون(على) للتّعليـل .

ويجوز أن يكون المعنى تمثيل حال الرسول – صلى الله عليه وسلم – في شدة حرصه على الله على قومه له وفي غمه من إعراضهم . وتمثيل حالهم في انتفور والإعراض بحال من فارقه أهله وأحبتته فهو يرى آثار ديارهم ويحزن لفراقهم . ويكون حرف (على) ظرفا مستقراً في موضع الحال من ضمير الخطاب، ومعنى (على) الاستعلاء المجازي وهو شدة الاتصال بالمكان .

وكأن هذا الكلام سيق إلى الرسول – صلّى الله عليه وسلّم – في آخر أوقات رجائه في إيسمانهم إيماء إلى أنّهم غير صائرين إلى الإيمان ، وتهيئة وتفسه أن تتحمّل ما سيلقاه من عنادهم رأفة من ربّه به ، ولذلك قال « إن لم يؤمنوا بهذا الحديث » بصيغة الفعل المضارع المقتضية الحصول في المستقبل ، أي إن استمر عدم إيسمانهم .

واسم الإشارة وبيانه مراد به القرآن، لأنه لحضوره في الأذهان كأنه حاضر في مقمام نـزول الآيـة فـأشير إليه بذلك الاعتبـار . وبُيـّن بـأنّه الحديث.

والحديث: الخبر. وإطلاق اسم الحديث على القرآن باعتبار أنّه إخبار من الله لرسوله، إذ الحديث هو الكلام الطويل المتضمّن أخبارا وقصصا. سمّي الحديث حديثا باعتبار اشتماله على الأمر الحديث ، أي الّذي حدث وجكّ ، أي الأخبار المستجدة الّتي لا يعلمها المخاطب ، فالحديث فعيل بمعنى مفعول . وانظر ما يأتي عند قوله تعالى « الله نزل أحسن الحديث » في سورة الزّمر .

و «أسفىا » مفعمول لمه من « باخع نفسك » أي قاتلها لأجمل شدّة الحزن ، والشرط معترض بين المفعمولين، ولاجواب لمه للاستغناء عن الجواب بـمـا قَـبـُـل الشرط . ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى ٱلَّارْضِ زِينَةً لَّهَا لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا (7) وَإِنَّا لَجَلُونَ مَا عَلَيْهَا صَعِيدًا جُرُزًا (8) ﴾

مناسبة موقع هذه الآية هنا خفية جدا أعوز المفسرين بيانُها ، فمنهم ساكت عنهـا ، ومنهم محـاول بيـانـهـا بمـا لا يـزيـد على السكوت .

والذي يبدو: أنها تسلية للنبيء – صلى الله عليه وسائم – على إعراض المشركين بأن الله أمهلهم وأعطاهم زينة الدنيا لعلهم يشكرونه، وأنهم بطروا النعمة ، فإن الله يسلب عنهم النعمة فنصير بلادهم قاحلة. وهذا تعريض بأنه سيحل بهم قحط السنين السبع التي سأل رسول الله ربة أن يجعلها على المشركين كسنين يوسف – عليه السلام – .

ولهذا اتصال بقوله «لينذر بأسا شديدا من لدنه »

وموقع (إن) في صدر هذه الجملة موقع التعليـل للتسليـة الـتي تضمنهـا قوله تعـالى « فلعلـّك بـاخـع نفسك على آثـارهم » .

ويحصل من ذلك تذكير بعضهم قدرة الله تعالى، وخاصة ماكان منها إيجادا الأشياء وأضدادها من حياة الأرض وموتها المماثل لحياة الناس وموتهم، والمماثل للحياة الناس وموتهم والمماثل للحياة المعنوية والموت المعنوي من إيمان وكفر، ونعمة ونقمة ، كلها عبر لمن يعتبر بالتغير ويأخذ الأهبة إلى الانتقال من حال إلى حال فلا يثق بقوته وبطشه ، ليقيس الأشياء بأشباهها ويعرض نفسه على معيار الفضائل وحسنى العواقب .

وأوثر الاستدلال بحال الأرض التي عليها النّاس لأنتها أقرب إلى حسهم وتعقلهم، كما قال تعالى «أفلا ينظرون إلى الإبسل كيف خُلقت وإلى السّماء كيف رُفعت وإلى الجبال كيف نصبت وإلى الأرض كيف سطحت »، وقال «وفي الأرض آيات للموقنين ».

وقد جماء نظم هذا الكلام على أساموب الإعجماز في جمع معمان كثيرة يصلح اللهظ لهما من مختلف الأغراض المقصودة، فمإن الإخبمار عن خاق مما على الأرض زينة يجمع الامتنان على النّاس والتذكير ببديع صنع الله إذ وضع هذا العمالم على أتقن مثمال ملائم لما تحمه النّفوس من الزينة والزخرف. والامتنان بمثل هذا كثير، مثل قولمه «ولكم فيهما جمال حين تريحون وحين تسرحون »، وقال « زُينن للنّاس حبُّ الشّهوات من النّساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيمل المسمومة والأنعام والحرث ».

ولا تكون الأشياء زينة إلا وهي مبثوثة فيها الحياة التي بها نماؤها وازدهارها . وهذه الزينة مستصرة على وجه الأرض منذ رآها الإنسان ، واستمرارها باستمرار أنواعها وإن كان الزوال يعرض لأشخاصها فتخلفها أشخاص أخرى من نوعها . فيتضمن هذا امتنانا ببث الحياة في الموجودات الأرضية .

ومن لوازم هذه الزينة أنها توقظ العقول إلى النظر في وجود منشئها وتسبر غور النفوس في مقدار الشكر لخالقها وجاعاهالهم، فمن وف بحق الشكر، ومقصر فيه وجاحد كافر بنعمة هذا المنعم ناسب إياها إلى غير وجدها. ومن لوازمها أيضا أنها تثير الشهوات لاقتطافها وتناولها فتستشار من ذلك مختاف الكيفيات في تناولها وتعارض الشهوات في الاستيشار بها مما يفضي إلى تغالب الناس بعضهم بعضا واعتداء بعضهم على بعض. وذلك الذي أوجد حاجتهم إلى الشرائع لتضبط لهم أحوال معاملاتهم، ولذلك علل جعل ما على الأرض زينة بقوله لانبلوهم أيهم أحسن عملا »، أي أفوت في حسن العمل مين عمل القاب الراجع إلى الإيسمان والكفر، وعمل الجسد المتبدي في الامتثال للحق والحددة عنه.

فمجموع النّاس متفاوتون في حسن العمل . ومن درجات التفاوت في هذا الحِسن تُعلم بطريق الفحوى درجة انعدام الحُسن من أصاحه وهي حالمة الكفر وسوء العمل ، كما جاء في حديث «.. مَثَلَ المنافق الّذي يقرأ القرآن و مثل المنافق اللّذي لا يقرأ القرآن ..» .

والبك والبك الاختبار والتجربة . وقد تقد معند قوله تعالى « هنالك تبلو كل نفس ما أسلفت » في سورة يونس . وهو هنا مستعار لتعلق علم الله التنجيزي بالمع لموم عند حصوله بقرينة الأدلة العقلية والسمعية الدالة على إحاطة علم الله بكل شيء قبل وقوعه فهو مستغن عن الاختبار والتجربة . وفائدة هذه الاستعارة الانتقال منها إلى الكناية عن ظهور ذلك لكل الناس حتى لا ياتبس عليهم العمالح بضده . وهو كقول قيس بن الخطيسم :

وأقبلت والخطتي يخطر بيننا لاعلام من جبكانها من شُجاعها

وقوله « وإنا لجاعلون ما عليها صعيدا جرزا » تكميل للعبرة وتحقيق لفناء العباليم . فقوله « جاعلون » اسم فاعل مسراد به المستقبل ، أي سنجعل ما على الأرض كله معدوما فلا يكون على الأرض إلا تراب جاف أجرد لا يصلح للحياة فوقه وذلك هو فناء العالم ، قال تعالى « يـوم تبدّل الأرض غير الأرض ».

والصعيد : التراب . والجُرز : القاحل الأجرد . وسيأتي بيان معنى الصعيد عند قوله « فتصبح صعيد" زلةما » في هذه السورة .

﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَلْبَ ٱلْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ عَلَيْ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ عَالَيْ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ عَالَيْ اللهِ عَجَبًا (9) ﴾

(أم) لـ لإضراب الانتقالي من غرض إلى غرض . ولمـا كان هذا من المقـاصد التي أنزات السورة لبيـانـهـا لم يكن هذا الانتقـال من الديـبـاجـة والمقـدمـة إلى المقصود .

على أن مناسبة الانتقال إليه تتصل بقوله تعالى « فلعلك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفا » ، إذ كان مما صرف المشركين عن الإيمان إحالتهم الإحياء بعد الموت ، فكان ذكر أهل الكهف وبعثيهم بعد خمودهم سنين طوياة مثالا لإمكان البعث .

و «أم» هذه هي (أم) المنقطعة بمعنى (بــل) ، وهي ملازمــة لتقديــر الاستفهام معهــا . يقـــدر بعدهــا حرف استفهــام ، وقــد يكون ظــاهـرا بعــدهــا كقول أفننُـون التغلــــى :

أنتى جَرَوا عـامرًا سُوءًا بضعته أم كيف يجزونني السُّوأىءن الحسن والاستنهام المقـدر بعد (أم) تعجيبي مثل الذي في البيت .

والتقدير هذا : أحسبت أن أصحاب الكهف كانوا عجبا من بين آياتنا ، أي أعجب من بقية آياتنا. فإن إماتة الأحياء بعد حياتهم أعظم من عجبإنامة أهل الكهف . لأن في إنامتهم إبيقاء للحياة في أجسامهم وليس في إماتة الأحياء إبيقاء لشيء من الحياة فيهم على كثرتهم وانتشارهم . وهذا تعريض بغفلة الذين طلبوا من النبيء — صلى الله عليه وسلم — بيان قصة أهل الكهف لاستعلام ما فيها من العجب ، بأنهم سألوا عن عجيب وكفروا بما هو أعجب ، وهو انقراض العالم، فإنهم كانوا يعرضون عن ذكر فناء العالم ويقولون ١٠١ هي إلا حياة الانبيا للموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر ، أي إن الحياة إلا حياتنا الدنيا لاحياة الآخرة وأن الدهر يهلكنا وهو باق .

وفيه لفت لعقول السائلين عن الاشتغال بعجائب القصص إلى أن الأولى لهم الاتعاظ بدما فيها من العيبر والأسباب وآثارها . ولذلك ابتدىء ذكر أحوالهم بقوله « إذ أوى الفتية إلى الكهف فقالوا ربنا ءاتنك من للدنك رحمة وهيء لنا من أمرنا رشدا » ، فأعلم الناس بثبات إيمانهم بالله ورجائهم فيه ، وبقوله « إنهم فتية آمنوا بربتهم وزدناهم هدى » الآيات .. الدال على أنتهم أبطلوا الشرك وسفهوا أهله تعريضا بأن حق السامعين أن يقتدوا بهداهم .

والخطاب للنبيء – صلّى الله عليه وسلّم –. والمراد : قومه الّذين سألوا عن القصة ، وأهـل الكتناب الّذيـن أغروهم بالسؤال عنهـا وتطاب بيـانهـا . ويظهر أن اللّذيـن لقنـوا قريشا السؤال عن أهـل الكهف هم بعض النّصارى الذين لهم صلـة

بأهل مكة من التجار الواردين إلى مكة ؛ أو من الرهبان الذين في الأديرة الواقعة في طريت رحلة تويش من مكة إلى الشام وهي رحلة الصيف . ومحل التعجب هو قوله «من آياتنا الكثيرة المشاهدة لهم وهم لا يتعجبون منها ويقصرون تعجبهم على أمثال هذه الخوارق ؛ فيؤول المعنى إلى أن أهل الكهف ليسوا هم العجب من بين الآيات الأخرى ، بل عجائب صنع الله تعالى كثيرة منها ما هو أعجب من حال أهل الكهف ومنها ما يساويها .

فمعنى (مين) في قوله «من آيـاتنـا» التبعيض ، أي ليست قصة أهل الكهف منفردة بـالعجب من بين الآيـات الأخرى ، كمـا تقـول : سأل فلانـا فهو العـالـم منـا ، أي المنفرد بـالعلم من بينـنـا .

ولك أن تجعلها للظرفية المجازية، أي كانوا عجباً في آياتــنا ، أي وبقيـّة الآيــات ليست عجبــا . وهذا نــداء على سوء نظرهــم إذ يعلقــوز اهتمــامهم بـأشياء نــادرة وبين يــديهم من الأشيــاء مــا هــو أجدر بــالاهتمــام .

وأخبر عن أصحباب الكهف بالعجب وإنسّما العجب حالهم في قومهم، فـَدُمّ مضاف محذوف يبدل عليه الكلام .

وأخبر عن حالهم بالمصدر مبالغة ، والمراد عجيب .

والكهف : الشَّق المتسع الوسط في جبل ، فأن لم يكن متسعبًا فهو غبار .

والرقيم: فعيل بمعنى مفعول من الرقم وهو الكتابة. فالرقيم كتاب كان مع أصحاب الكهف في كهفهم. قيل: كتبوا فيه ما كانوا يدينون به من التوحيد، وقيل: هو كتاب دينهم، دين كان قبل عيسى – عليه السلام –، وقيل: هو دين عيسى، وقيل: كتبوا فيه الباعث الذي بعثهم على الالتجاء إلى الكهف فرارا من كفر قومهم.

وابتدأ القرآن من قصتهم بمحل العبرة الصادقة والقدوة الصالحة منها ، وهو التجاؤهم إلى ربتهم واستجابته لهم .

وقد أشارت الآية إلى قصة نفر من صالحي الأمم السالفة ثبتوا على دين الحق في وقت شيوع الكفر والباطل فانتزووا إلى الخلوة تجنبا لمخالطة أهل الكفر فأووا إلى كهف استقروا فيه فرارا من الفتنة في دينهم ، فأكر مهم الله تعالى بأن ألقى عليهم نوما بقُوا فيه مدة طوياة ثم أيقظهم فأراهم انقراض الدين كانوا يخافونهم على دينهم . وبعد أن أيقنوا بذلك أعاد نومتهم الخارقة للعادة فأبقاهم أحياء إلى أمد يعلمه الله أو أماتهم وحفظ أجسادهم من البيلي كرامة للهم .

وقد عَرَف النّاس خبر هم ولم يقفسوا على أعيمانهم ولا وقسفوا على رقيمهم ، ولذلك اختلفسوا في شأنهم ، فمنهم من يثبت وقوع قصتهم ومنهم من ينفيهما .

ولما كانت معاني الآيات لا تتضح إلا بمعرفة ما أشارت إليه من قصة أهل الكهف تعين أن نذكر ما صح عند أعلام المسؤرخين على ما فيه من اختلاف. وقد ذكر ابن عطية ملخصا في ذلك دون تعريج على ما هو من زيادات المبالغين والقُصّاص.

والذي ذكره الأكثر أن في بلما يقال لمه (أَبْسُسُ) - بفتح الهمازة وسكون المسوحاة وضم السين بعدها سين أخرى مهملة – وكان بالما من ثلغور طرسوس بين حلب وبلاد أرمينية وأنطاكية .

وليست هي (أفسس) – بالفاء أخت القاف – المعروفة في بلاد اليونان بشهرة هيكل المشتري فيها فإنها من بلاد اليونان وإلى أهلها كتب بُواس رسالته المشهور . وقعد اشتبه ذلك على بعض المؤرّخين والمفسريسن . وهي قريبة من (مَرْعش) من بلاد أرمينية ، وكانت الدّيانة النّصرانية دخلت في تلك الجهات ، وكان الغالب عليها ديس عبادة الأصنام على الطريقة الرّومية الشرقية قبل تنصر قسطنطين ، فكان من أهل (أبسُس) نفر من صالحي النّصاري يقاومون عبادة الأصنام . وكانوا في زمن الأنبراطور (دوقيسوس) ويقال (دقيانسوس) الذي

ملك في حدود سنة 237. وكان ملكه سنة واحدة. وكان متعصبا للديانة الرومانية وشديد البغض للنصرانية، فأظهروا كراهية الديانة الرومانية وتوعدهم دوقيوس بنالتعذيب، فاتفقوا على أن يخرجوا من المدينة إلى جبل بينه وبين المدينة فرسخان يقال له (بنجلوس) فيه كهف أووا إليه وانفردوا فيه بعبادة الله ولما بلغ خبر فرارهم مسامع الملك وأنهم أووا إلى الكهف أرسل وراءهم فألقى الله عليهم نومة فظنهم أتباع الملك أمواتاً . وقد قيل : إنه أمر أن تُسد فوهة كهفهم بحائط لما بحائط ، ولكن ذلك لم يتم فيما يظهر لأنه لو بني على فوهة كهفهم حائط لما أمكن خروج من انبعث منهم . ولعل الذي حال دون تنفيذ ما أمر به الملك أن مدة له طويلة قربها ابن العبري بمائتين وأربعين سنة، وكان انبعائهم في مدة ملك مدة طويلة وسيوس) قيصر الصغير ، وذكر القرآن أنها ثلاثمائة سنة .

والذي في كتاب الطبري أن الذين ذهبوا إلى مشاهدة أصحاب الكهف هم رئيسا المدينة (أريوس) و (أطيوس) ومن معهما من أهل المدينة ، وقيل لما شاهدهم الناس كتب واليا المدينة إلى ملك الرّوم، فحضر وشاهدهم وأمر بأن ينبى عليهم مسجد ، ولم يذكروا هكل نُفلًا بناء المسجد أو لم ينفذ ، ولم يذكر أنه وقع العثور على هذا الكهف بعد ذلك ، ولعله قد السدم بحادث زلزال أو نحوه كرامة من الله لأصحابه، وإن كانت الأحبار الزائفة عن تعيينه في مواضع من بلدان المسلمين في أقطار الأرض كثيرة ، وفي جنوب القطر التونسي موضع يدعى

أنه الكهف . وفي مواضع أخرى من بادية القطر مثاهد يسمونيهما السبعة السرقسود اعتبقسادا ببأن أهسل الكهدف كنانبوا سيبعية . وسيتعالم مشار هذه التوهمات .

وفي تفسير الألسوسي عن ابن أبي شيبة وابن المنذر وابن أبي حاتم عن ابن عباس قال : غزونا مع معاوية غزو المقضيق نحو الروم فمررنا بالكهف الذي فيه أصحاب الكهف . فقال معاوية : لبو كشف لنا عن هؤلاء فنظرنا إليهم ، فقال ابن عباس : ليس ذلك لك، قد منع الله ذلك من هو خير منك ، فقال : لا لسو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارا الهقال معاوية : لا أنتهي حتى أهام علمهم فبعث رجالا وقال : اذهبوا فاحذخاوا الكهف وانظروا . فذهبوا فلما دخلوه بعث الله عليهم ريحا فأخرجتهم . وروى عبد الرزاق وابن أبسي حاتم عن عكرمة : أن ابن عباس غزا مع حبيب بن مسلمة فمروا بالكهف فإذا فيه عظام . عكرمة : أن ابن عباس غزا مع حبيب بن مسلمة فمروا بالكهف فإذا فيه عظام منذ أكثر من ثلاثمائة سنة .

وفي تفسير الفخر عن القفال عن محمد بن موسى الخوارزمي المنجم: «أن الواثق أنفذه ليعرف حمال أصحباب الكهف ، فسافر إلى الرّوم فوجه ملك البرّوم معه أقسواما إلى الموضع الذي يقال إنهم فيه ، قال : وإن الرجل الموكل بذلك الموضع فزّعني من الدخول عليهم ، قال : فدخات ورأيت الشعور على صدورهم ، قال : وعرفت أنّه تمويه واحتيال ، وأن النّاس كانوا قد عالجوا تلك الجثث بالأدوية الممجفقة لأبدان الموتى لتصونها عن البلى مثل التلطيخ بالصبر وغيره » اه .

وقوله (فسافر إلى الروم) مبني على اعتقادهم أن الكهف كان حول مدينة (أفسوس) – بالفاء أخت القاف – وهو وهم حصل من تشابه اسمي البالدين كما نبهنا عليه آنفا ، فإن بالم (أفسس) في زمن الواثق لا ترال في حكم تصاصرة الروم بالقسطنطينية ، ولذلك قال بهض المؤرخين : إن قبصر الروم لما بلغته بعشة الجماعة الذين وجههم الخليفة الواثق ، أمر بأن بجعل دليل في

قال ابن عطية : « وبالأندلس في جهة (أغرناطة) بقرب قرية تسمى (لوشة) كهف فيه موتى ومعهم كلب رمة ، وأكثرهم قد انجرد لحمه وبعضهم متماسك ، وقد مضت القرون السّالفة ولم نجد من علم شأنهم أثارة ، ويزعم النّاس أنّهم أصحاب الكهف ، دخلت إليهم ورأيتهم سنة أربع وخمسمائة ، وهم بهذه الحال وعليهم مسجد وقريب منهم بسناء رومي يسمى الرقيم كأنّه قصر محلق (كذا بحاء مهملة لعله بمعنى مستدير كالحلقة) وقد بقي بعض جدرانه وهو في فلاة من الأرض حرزنة ، وباعلى حرضرة (أغرناطة) مما يلي القبلة آثار مدينة قديمة رومية يقال الها مدينة (حقيوس) وجدنا في آثارها غرائب في قبورها ونحوها » اه.

وقصة أهمل الكهف لهما اتتصال بتماريخ طور كبير من أطوار ظهمور الأديمان الحقى، وبخماصة طور انتشار النصرانية في الأرض.

وللكهـوف ذكـر شائـع في اللوْذ إليهـا والدفـن بـهـا .

وقد كان المتنصرون يُضطهدون في البلاد فكانوا يفرّون من المدن والقرى إلى الكهوف يتخذونها مساكن فإذا مات أحدهم دفن هنالك ، وربّما كانوا إذا قتاوهم وضعوهم في الكهوف التي كانوا يتعبدون فيها ، ولذلك بوجد في رومية كهف عظيم من هذه الكهوف اتخذه النصارى لأنفسهم هنالك ، وكانوا كثيرا ما يستصحبون معهم كابا ليدفع عنهم الوحوش من ذئاب ونحوها . وما الكهف الذي ذكره ابن عطية إلا واحد من هذه الكهوف .

غير أن ما ذكر في سبب نزول السورة من علم اليهبود بأهل الكهف ، وجعلهم العلم بأمرهم أمارة على نبوءة محمد — صلى الله عليه وسالم — يبعد أن يكون أهل الكهف هؤلاء من أهل الدّبن المسيحي فإن اليهبود يتجافبون عن

كلّ خبر فيه ذكر للمسيحيّة. فيحتمل أن بعض اليهود أووا إلى بعض الكهوف في الاضطهادات التي أصابت اليهدود وكانوا يدأوون إلى الكهوف. ويوجد مكان بدأرض سنكرة قرب المرسى من أحواز تونس فيه كهدوف صداعيدة حقمق لي بعض علماء الآتار من الرّهبان النّصارى بتونس أنّها كانت مخابىء لليهدود يختفون فيها من اضطهاد الرّومان القرطاجنيين لهم .

ويجوز أن يكون لأهل كالمتا الملتين اليهودية والنصرانية خبرا عن قوم من صالحيهم عرفوا بأهل الكهف أو كانوا جماعة واحدة ادعلى أهل كلتا الملتين خبرها لصالحي ملته . وبنني على ذلك اختلاف في تسمية البلاد التي كان بها كهفهم .

والنّصارى يعرفون حديثهم ويؤرخون به اه . وقد تقدّم طرف من هذا عند تفسير قولنّصارى يعرفون حديثهم ويؤرخون به اه . وقد تقدّم طرف من هذا عند تفسير قوله تعالى « ويسألونـك عن الرّوخ » في سورة الإسراء .

﴿ إِذْ أَوَى ٱلْفِتْيَةُ إِلَى ٱلْكَهْفِ فَقَالُوا ۚ رَبَّنَا عَاتِنَا مِن لَّهُ مِن لَّهُ مِن لَّهُ مِنَ أَمْرِنَا رَشَدًا (10) ﴾ لَلْهُ لَذَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا (10) ﴾

(إذ) ظرف مضاف إلى الجملـة بعده . وهو متعلّق بـ « كـانــوا » فتــكون هذه الجملـة متّصلـة بــالـّتي قبلهــا .

ويجوز كون الظرف متعلقا بفعل محذوف تقديس : اذكر ، فتكون مستأنفة استئنافا بيانيا للجملة التي قبلها. وأيا ما كان فالمقصود إجمال قصتهم ابتداء، تنبيها على أن قصتهم ليست أعجب آيات الله . مع التنبيه على أن ما أكرمهم الله به فن العناية إنسا كان تأييدا لهم لأجل إيمانهم . فلذلك عطف عليه قواه « فقالوا ربنا آتنا من من لدنك رحمة » .

وأوى أُويِنا إلى المكان : جمله مسكنا له ، فالمكان : المَأْوَى . وقله تقدم عند قوله تعالى « أولئك مأواهم النّار بما كانوا يكسبون » في سورة يـونس .

والفتية: جمع قاة لفتى، وهو الشاب المكتمل. وتقدم عند قول تعالى في سورة يوسف. والمراد بالفتية: أصحاب الكهف. وهذا من الإظهار في مقام الإضمار لأن مقتضى الظاهر أن يقال: إذ أووا، فعدل عن ذلك لما يدل عليه لفظ الفتية من كونهم أترابا متقاربي السن. وذكرهم بهذا الوصف للإيماء إلى ما فيه من اكتمال خلق الرجولية المعبر عنه بالفتوة الجامع لمعنى سداد الرأي، وثبات الجأش، والدّفاع عن الحق، ولذلك عدل عن الإضمار فلم يقل: إذ أووا إلى الكهف.

ودلت الفاء في جملة « فقالوا » على أنتهم لما أووا إلى الكهف بـادروا بـالابتهـال إلى الله .

ودعوا الله أن يؤتيهم رحمة من لدنه، وذلك جامع لخير الدّنيا والآخرة ، أي أن يمن عليهم برحمة عظيمة تناسب عنايته باتباع الدّين الّذي أمر به ، فنزيادة «من لدنك » للتعلّق بفعل الإيتاء تشير إلى ذلك، لأن في (من) معنى الابتداء وفي (لدن) معنى العندية والانتساب إليه ، فذلك أبلغ مما لو قالوا : آتنا رحمة ، لأن الخلق كلّهم بمحل الرّحمة من الله ، ولكنّهم سألوا رحمة خاصة وافرة في حين توقع ضدها ، وقصدوا الأمن على إيسمانهم من الفتنة ، ولئلا يلاقوا في اغترابهم مشقة وألما ، وأن لا يهينهم أعداء الدّين فيصيروا فتنة للقوم الكافرين .

ثم سألوا الله أن يقدر لهم أحوالا تكون عاقبتها حصول ما خوّلهم من الثبات على الدّين الحق والنجاة من مناواة المشركين. فعبسر عن ذلك التقدير بالتهيئة الّتي هي إعداد أسباب حصول الشيء.

و (من) في قوله «من أمرنا» ابتدائية.

والأمر هنا : الشأن والحال الذي يكونون فيه ، وهو مجمعوع الإيمان والاعتصام إلى محل العزلة عن أهل الشرك . وقد أعد الله لهم من الأحوال ما به رشدهم ، فمن ذلك صرف أعدائهم عن تتبعهم ، وأن ألهمهم موضع الكهف ، وأن كان وضعه على جهة صالحة ببقاء أجسامهم سليمة ، وأن أنامهم نوما طويلا ليمضي عليهم الزمن الذي تتغير فيه أحوال المدينة ، وحصل رشكهم إذ ثبتوا على الدين الحق وشاهدوه منصورا متبعا . وجعلهم آية لاناس على صدق الدين وعلى قدرة الله وعلى البعث .

والرَّشد – بفتحتين – : الخير وإصابة الحق والنَّفع والصلاح ، وقد تكرر في سورة الجن باختلاف هذه المعاني . والرُشد – بضم الراء وسكون الشين – مرادف الرَّشَاء . وغلب في حسن تد بير المال . ولم يقرأ هذا اللَّفظ هنا في القراءات المشهورة إلا – بفتح الراء – بخلاف قوله تعالى « قد تَبين الرَّشْد من الغتي » في البقرة ، وقوله « فإن آنستم منهم رُشدا » في سورة النساء فلم يقرأ فيهما إلا – بضم الراء – .

ووجه إيشار – مفتوح الراء والشين – في هذه السورة في هذا الموضع وفي قوله الآتي « وقل عسى أن يهدني ربي لأقرب من هذا رشكا » : أن تحريك الحرفين فيهما أنسب بالكلمات الواقعة في قرائس الفواصل ؛ ألا ترى أن الجمهور قرأوا قوله في هذه السورة «على أن تُعلّمني ممّا عُلّمت رُشدا » – بضم الراء لأنّه أنسب بالقرائس المجاورة له وهي « من للدنّا علما – معي صبرا – ما لم تحط به خُبرا – ولا أعصي لك أمرًا » إلى آخره . ولم يقرأه هنالك – بفتح الراء والشين – إلاّ أبو عمرو ويعقوب .

﴿ فَضَرَبْنَا عَلَى الْحَانِهِمْ فِي ٱلْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا (11) ثُمَّ الْعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ ٱلْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُواْ أَمَدًا (12) ﴾ بَعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ ٱلْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُواْ أَمَدًا (12) ﴾

تفريع هذه الجملة – بالفاء – إما على جملة دعائهم ، فيؤذن بأن مضمونها استجمابة دعوتهم ، فيؤذن بأن مضمونها استجمابة دعوتهم ، فجعل الله إنامتهم كرامة لهم ، بأن سلمهم من التعذيب بأيدى أعدائهم ، وأيد بذلك أنهم على الحق ، وأرى الناس ذلك بعد زمن طويسل .

وإما على جملة « إذ أوى الفتيـة » الـخ فيؤذن بـأن الله عجـل لهم حصول مـا قصدوه ممـا لم يكن في حسـانهم .

والضرب: هنا بمعنى الوضع، كما يقال: صرب عليه حجابا، ومنه قوله تعالى « فربت عليه منالى « إنّ الله لا تعالى « فربت عليهم الذلة » ، وقد تقدّم تفصيله عند قوله تعالى « إنّ الله لا يستحيى أن يضرب مثلا ما » .

وحذف مفعول « ضربت » لظهوره ، أي ضربت على آذانهم غشاوة أو حائلا عن السمع ، كما يقال ؛ بنتى على امرأته ، تقديس د : بننى بيتًا ، والضرب على الآذان كناية عن الإنامة لأن النوم الثقيل يستازم عدم السمع ، لأن السمع السليم لا يحجبه إلا النوم ، بخلاف البصر الصحيح فقد يحجب بتغميض الأجفان .

وهذه الكنـاية من خصائص القرآن لم تكن معروفـة قبل هذه الآية وهي من الإعجـاز .

و «عددًا» نعتُ «سنين ». والعدد: مستعمل في الكثرة ، أي سنين ذات عدد كثير . ونظيره ما في حديث بدء الوحي من قبول عبائشة « فكان يخرج إلى غبار حراء فيتحدّث فيه الليبالي ذواتِ العدد » تبريد الكثيرة . وقد أجمل العدد هنا تبعيا لإجمال القصة .

والبعث: هنا الإيقاظ، أي أيقظناهم من نومتهم يقظة مفزوع. كما يُبعث البعير من متبركه. وحسن هذه الاستعارة هنا أن المقصود من هذه القصة إثبات البعث بعد الموت فكان في ذكر لفظ البعث تنبيه على أن في هذه الإفافة دليلاً على إمكان البعث وكيفيته.

والحزب: الجساعة الدين تسوافقوا على شيء واحد، فسالحزبان فريقان: أحدهما مصيب والآخر مخطىء في عد الأولد الذي مضى عليهم. فقيل: هسما فريقان من أهل الكهف أنفسهم على أنه المشار إليه بقوله تعالى « قال قائل منهم كم لبثتم ». وفي هذا بعد من لفظ حزب إذ كان القائل واحدا والآخرون شاكتين، وبعيد أيضا من فعل «أحصى» لأن أهل الكهف ما قصدوا الإحصاء لمدة لبثهم عند إفاقتهم بسل خالسوها زمنا قليلا. فالوجه: أن المسراد بالحزبين حزبان من الناس أهل بلدهم اختلفت أقسوالهم في مدة لبثهم بعد أن علموا انبعاثهم من نسومتهم، أحد الفريقين مصيب والآخر مخطيء، والله يعلم المصيب منهم والمخطىء. فهما فريقان في جانبي صواب وحطا كما دل عليه قبوله « أحصى ».

ولا ينبغي تفسير الحزبين بمأنّهما حزبان من أهمل الكهف الّذيـن قـال الله فيهم « قـال قـائل منهم كم لبثتم قـالــوا لبثنــا يــومــا أو بعض يــوم ، الآيــة .

وجُعل حصول علم الله بحمال الحزبين علّة لبعثه إيماهم كنماية عن حصول الاختلاف في تقديس مدّتهم فمانتهم إذا اختلفوا علم الله أختلافهم عامم الواقعات، وهو تعلّق للعلم يصمح أن يطلق عليه تنجيسزي وإن لم يقع ذلك عند علمماء الكلام.

وقد تقدُّم عند قولـه تعـالى « لنبلـوهم أيَّهم أحسن عمـلا » في أول السورة .

و « أحصى » يحتمل أن يكون فعلا ماضيا ، أن يكون اسم تفضيل مصوغا من الرّباعي على خلاف القياس . واختمار الزمخشري في الكشاف تبعمًا لأبسي عليّ الفارسي الأول تجنبا لصوغ اسم التفضيل على غير قيماس لقلته . واختمارَ الزجماج

الثّـانــي. ومع كون صوغ اسم التفضيل من غير الثّـلاثي ليس قياسا فهو كثير في الكلام الفصيــح وفي القــرآن.

فالوجه، أن « أحصى » اسم تفضيل، والتفضيل منصرف إلى ما في معنى الإحصاء من الضبط والإصابة ، والمعنى : لنعلم أي الحزبين أتقن إحصاء ً . أي عدا بأن يكون هو الموافق للواقع ونفس الأمر ويكون ما عداه تقريبا ورجما بالغيب . وذلك هو ما فصله قوله تعالى « سيقولون ثلاثمة » الآية .

ف (أيّ) اسم استفهام مبتدأ وهو معلق لفعل « لنعلم » عن العمل ، « وأحصى » خبر عن (أي) و « أمدا » تمييز لاسم التفصيل تمييز نسبة ، أي نسبة التفضيل إلى موصوفه كما في قوله « أنا أكثر منك مالا » . ولا يريبك أنّه لا يتضح أن يكون هذا التمييز محولا عن الفاعل لأنّه لا يستقيم أن تقول : أفضل أمده ، إذ التحويل أمر تقديري يقصد منه التقريب .

والمعنى : ليظهر اضطراب النّاس في ضبط تـواريـخ الحوادث واختلال خرصهم وتخمينهم إذا تصدّوا لهما ، ويعلم تفريط كثير من النّاس في تحديـد الحوادث وتـاريخهـا ، وكلا الحـالين يمتّ إلى الآخر بصلـة .

لما اقتضى قبوله « لنعلم أيّ الحزبين أحصى » أن في نبأ أهمل الكهف تخرصات ورجما بالغيب أثبار ذلك في النّفس تطلعها إلى معرفة الصدق في أمرهم ، من أصل وجود القصّة إلى تفاصيلها من مخبر لا يُشك في صدق خبره كانت جملة « نحن نقص عليك نبأهم بالحق » استئنافا بيانسا لجمالة « لنعلم أي الحزبين أحصَى ليماً لَبَيْثُوا أمدا » .

وهذا شروع في مجمل القصة والاهتمام بمواضع العبرة منها . وقدم منها ما فيه وصف ثباتهم على الإيسمان ومنابذتهم قبومهم الكفرة ودخولهم الكهف .

وتقديم المسند إليه على المسند الفعلي في حملة « نحن نقص عليك » يفيد الاختصاص ، أي نحن لا غيرُنا يقص قصصهم بـالحق .

والحق : هنـا الصدق . والصدق من أنـواع الحق ، ومنـه قولـه تعـالى « حقيق عليّ أن لا أقــول على الله إلاّ الحق » في سورة الأعــراف .

والباء للملابسة ، أي القصص المصاحب للصدق لا للتخرصات

والقصص : سَرد خبر طويل فالإخبارُ بمخاطبة مفرّقة ليس بقصص ، وتقدّم في طالع سورة يـوسف .

والنبأ : الخبـر الّذي فيـه أهميـة و لـه شأن .

وجملة « إنّهم فيتية » مبيّنة للقصص والنّبأ . وافتتاح الجملة بحرف التأكيد لمجرد الاهتمام لا لـردّ الإنكـار .

وزيادة الهدى يجوز أن يكون تقوية هُدى الإيمان المعلوم من قوله « آمنوا بربتهم » بفتح بصايرهم للتفكير في وسائل النجاة بإيمانهم وألهمهم التوفيق والثبات ، فكل ذلك هدى زائد على هدى الإيمان .

ويجوز أن تكون تقوية فضل الإيمان بفضل التقوى كما في قولـه تعالى « والنّذيـن اهتـدوا زادهـم هـُدًى وآتـاهم تـقـواهـم » .

والزيبادة : وفرة مقدار شيء مخصوص . مثل وفيرة عبدد المعبدود . ووزن المبوزون ، ووفيرة سكتان المبدينية .

وفعل (زاد) یکون قاصرا مثل قوله تعالی « وأرسانه إلی مائه ألف أو یـزیـدون » . ویکون متعدیـا کقولـه « فـزادهم الله مـرَضا » . وتستعـار الزّیـادة لـقوة الوصف کمـا هنـا .

والربط على القلب مستعار إلى تثبيت الإيمان وعدم التردد فيه . فاما شاع إطلاق القلب على الاعتقاد استعير الربط عليه للتثبيت على عقده . كما قال تعالى «ليولا أن ربطنا على قلبها لتكون من المؤمنين » . ومنه قولهم : هو رابط الجاش . وفي ضده يقال : اضطرب قلبه ، وقال تعالى « وبلغت القلوب الحناجر » . استعير الاضطراب و نحوه للتردد والشك في حصول شيء .

وتعدية فعل « ربطنا » بحرف الاستعلاء للمبالغة في الشدّ لأن حرف الاستعلاء مستعبار لمعنسي التمكن من الفعيل .

و « إذ قداموا » ظرف للربط ، أي كان الربط في وقت في قيمامهم . أي كمان ذلك الخماطر اللّذي قماموا بـه مقمارنا لـربط الله على قلموبهم ، أي لـولا ذلك لـما أقدموا على مثـل ذلك العـمـل وذلك القمول .

والقيام يحتمل أن يكون حقيقيا ، بأن وقفوا بين يلدي ملك الرّوم المشرك ، أو وقفوا في مجامع قلومهم خطباء معلنين فساد عقياة الشرك . ويحتمل أن يكون القيام مستعارًا للإقدام والجلسر على عمل عظيم ، وللاهتمام بالعمل أو القول، تشبيها للاهتمام بقيام الشخص من قعود للإقبال على عمل ما ، كقول النّابغة :

بـأن حـِصْنـــاً وحيّا من بني أسد قَــاموا فقالوا حـِمانا غيرُ مقروب

فليس في ذلك قيام بعـد قعـود بـل قـد يكونـون قـالـوه وهم قـعـود .

وعرّفوا الله بطريق الإضافة إلى ضميرهم : إما لأنّهم عُرفوا من قبل بـأنهم عبـدوا الله المنزه عن الجسم وخصائص المحدثـات ، وإمـا لأنّ الله لم يكن معروفـا باسم عَلَمَ عند أولئك المشركين اللّذين يزعمون أن ربّ الأرباب هو (جوبتير) الممثل في كوكب المشتري ، فلم يكن طريق لتعريفهم الإله الحق إلا طريق الإضافة . وقريب منه ما حكاه الله عن قول موسى لفرعون بقوله تعالى «قال فرعون وما ربّ العالمين قال ربّ السماوات والأرض وما بينهما إن كنتم موقنين » .

هذا إن كان القول مسوقا إلى قومهم المشركين قصدوا به إعلان إيسمانهم بين قومهم وإظهار عدم الاكتراب بتهديد الملك وقومه ، فيكون ووقفهم هذا كموقف بني إسرائيل حين قالوا لفرعون « لا ضير إنا إلى ربننا منقلبون » ، وصوقف بني إسرائيل حين قالوا لفرعون « واجهة خطابهم استنزالا لطائرهم على طريقة التعريض من باب (إياك أعني فاسمعي يا جارة) ، واستقصاء لتبليغ الحق إليهم . وهذا هو الأظهر لحمل القيام على حقيقته ، ولأن القول نسب إلى ضمير جمعهم دون بعضهم ، بخلاف الإسناد في قوله « قال قائل منهم كم لبشتم » تقتضي أن يكون المقول له ذلك فريقا آخر ، ولظهور قصد الاحتجاج من مقالهم ، ويكون قوله « رب السموات والأرض » خبر المبتدأ إعلاما لقومهم بهذه الحقيقة وتكون جملة « رب السينافا ، وإن كان هذا القول قد جرى بينهم في خاصتهم تمهيدا لقوله « وإذ اعتزلتسوهم » الخ . فالتعريف بالإضافة لأنتها أخطر طريق بينهم ، ولأنتها تتضمن تشريفا لأنفسهم ، ويكون قوله « رب السماوات والأرض » صفة كاشفة ، وجملة « لن ندعو من دونه إلها »خبر المبتدأ .

وذكروا الدّعاء دون العبادة لأنّ الدعاء يشمل الأقبوال كلّها من إجراء وصف الإلهية على غير الله ومن نـداء غير الله عند السؤال.

وجملة « لقما قلنا إذن شططا » استئناف بياني لما أفاده توكيد النّفي برّ (لـن) . وإن وجود حرف الجواب في خرّلال الجملة ينادي على كونها متفرعة على النّي قبلها . والـلاّم للقسم .

والشطط: الإفراط في مخالفة الحق والصواب. وهو مشتق من الشّط، وهو البعد عن الموطن لما في البعد عنه من كراهية النّفوس، فاستعير لـلإفـراط في شيء مكروه، أي لقـد قلنا قولا شططا، وهو نسبة الإلهيّة إلى من دون الله.

﴿ هَلُوْلَا عَا اللَّهُ اللَّهُ مَنْ الْحُلُوا مِن دُونِهِ عَالِهَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللهِ كَذَبًا (15) ﴾ عَلَيْهِم بِسُلْطَلْنِ بَيِّن مِمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ آفْتَرَى عَلَى ٱللهِ كَذَبًا (15) ﴾

استئناف بياني لما اقتضته جماة «لقد قانا إذن شططا» إذ يشور في نفس السامع أن يتساءل عمن يقول هذا الشطط إن كان في السامعين من لا يعلم ذلك أو بتنزيل غير السائل منزلة السائل.

وهذه الجملة من بقية كلام الفتية كما اقتضاه ضمير قوله « دونه » العائد إلى « ربنا » .

والإشارة إلى قومهم بـ « هؤلاء » لقصد تمييزهم بما سيخبر به عنهم . وفي هذه الإشارة تعـريض بـالتعجب من حـالهم وتفضيح صنعهم ، وهو من لــوازم قســد التمييــز .

وجملة « اتخذوا » خبر عن اسم الإشارة ، وهو خبر مستعمل في الإنكار عليهم دون الإخبار إذ اتخاذهم آلهة من دون الله معلوم بين المتخاطبين ، فليس الإخبار به بمفيد فائدة الخبر .

ومعنى « من دونه » من غيره ، و (من) ابتدائية ، أي آلهـة ناشئة من غير الله ، وكان قومهم يومئذ يعبدون الأصنام على عقيدة الرّوم ولا يــؤمنــون بـالله .

وجملة « لـولا يـأتـون عليهم بساطـان بـَيّن » مؤكـدة للجملـة الّتي قبلهـا باعتبار أنّها مستعملة في الإنكار ، لأنّ مضمون هذه الجملة يقوي الإنكار عليهم .

و (لولا) حرف تحرُّضيض . حقيقته أن الحث على تحصيل مدخولها . ولما كان الإتيان بسلطان على ثبوت الإلهية للأصنام التي اتخذوها آله. ق متعذرا بقرينة أنهم أنكروه عليهم انصرف التحضيض إلى التبكيت والتغليط ، أي اتخذوا آلهة من دون الله لا برهان على إلهيتهم .

ومعنى «عليهم» على آلهتهم ، بقرينة قوله « اتخذوا من دونه آلهة » .
والسلطان : الحجة والبرهان .

والبيّن: الواضح الدلالة . ومعنى الكلام : إذ لم يأتوا بسلطان على ذلك فقد أقاموا اعتقادهم على الكذب والخطأ ، ولذلك فرع عليه جملة « فميّن أظلم ممن افترى على الله كذبا » .

و (مَن) استفهامية ، وهو إنكار ، أي لا أظلم ممن افترى . والمعنى : أنه أظلم من غيره . وليس المراد المساواة بينه وبين غيره ، كما تقدم في قوله تعالى « فمن أظلم ممنّ مَنعَ مساجد الله أن يذكر فيها اسمه » .

والمعنى : أن هؤلاء افتروا على الله كذبا ، وذلك أنّهم أشركوا معه غيره في الإلهية فقد كذبوا عليه في ذلك إذ أثبتوا لـه صفة مخالفة للـواقـع .

وافتـراء الكذب تقدّم في قولـه تعـالى « ولكن الّذين كفـروا يفتـرون على الله الكذب » في سورة الأنـعـام .

ثم إن كان الكلام من مبدئه خطابا لقومهم أعلنوا به إيسمانهم بينهم كما تقدم كانت الإشارة في قولهم « هـؤلاء قـومنا » على ظاهرها ، وكان ارتـقاء في التعريض لهم بالموعظة ؛ وإن كان الكلام من مبدئه دائـرا بينهم في خـاصتهم كانت الإشارة إلى حـاضر في الذهن كقوله تعـالى « فـإن يكفر بهـا هؤلاء » أي مشركـو مكة .

﴿ وَإِذِ اعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلاَّ اللهَ فَأُوُواْ إِلَى الْكَهْفِ يَنشُرْ لَكُمْ رَبُّكُم مِّن رَحْمَتِهِ ويُهَيِّئُ لَكُم مِّن أَمْرِكُم مَّرْفِقًا (16) ﴾

يتعين أن يكون هذا من كلام بعضهم لبعض على سبيل النصح والمشورة الصائبة . وليس يلزم في حكاية أقبوال القائلين أن تكون المحكيات كالها صادرة في وقت واحد ، فيجوز أن يكونوا قال بعضهم لبعض ذلك بعد اليأس من ارعبواء قومهم عن فتنتهم في مقام آخر . ويجوز أن يكون ذلك في نفس المقام الذي خاطبوا فيه قومهم بأن غيروا الخطاب من مواجهة قومهم إلى مواجهة بعضهم بعضا ، وهو ضرب من الالتفات . فعلى الوجه الأول يكون فعل « اعتزلتموهم » مستعملا في إرادة الفعل مثل « إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم » ، وعلى الوجه الثاني يكون الاعتزال قاد حصل فيما بين مقام خطابهم قومهم وبين مخاطبة بعضهم بعضا . وعلى الاحتسالين فالقرآن اقتصر في حكاية أقوالهم على المقصد الأهم منها في اللالة على ثباتهم دون ما سوى ذلك مما لا أثير له في الغرض وإنتما هو مجرد قصص .

و « إذ » للطرفيــة المجازيــة بمعنــى التّعليل .

والاعتىزال: التباعد والانفراد عن مخالطة الشيء، فمعنى اعتىزال القوم ترك مخالطتهم. ومعنى اعتىزال ما يعبدون: التباعد عن عبدادة الأصنام.

و الاستثناء في قول ه ﴿ إِلا ۚ الله » منقطع لأن الله تعالى لم يكن يعبده الفوم .

والفاء للتفريع على جماء « وإذ ٌ اعتزلتموهم » باعتبار إفادتمها معنى : اعتزلتم دينهم اعتزالا اعتقاديا ، فيقدر بعدها جماء نحو : اعتزلوهم اعتزال مفارقة فأووا إلى الكهف ، أو يقدر : وإذ اعتزلتم دينهم يعذبونكم فأووا

إلى الكهف وجوز الفرّاء أن نضمن (إذً) معنى الشرط ويكون « فـأووا » جوابها . وعلى الشرط يتعيّن أن يكون « اعتزلتموهـم » مستعمـلا في إرادة الاعتــزال .

والأوْيُ تَقِيدُم آنفًا ، أي فياسكنوا الكهف .

والتعريف في « الكهف » يجوز أن يكون تعريف العهد ، بأن كان الكهف معهمودا عندهم يتعبدون فيه من قبل . ويجهوز أن يكون تعريف الحقيقة مثل « وأخاف أن يأكله الذئب » . أي فأووا إلى كهف من الكهوف . وعلى هذا الاحتمال يكون إشارة منهم إلى سننة النصارى التي ذكرناها في أول هذه الآيات. أو عادة المضطهدين من اليهود كما ارتأيناه هنالك .

ونشر الرحمة : تـوفر تعلقهـا بـالمرحومين . شبه تعليـق الصفـة المتكرر بنشر التـوب في أنـه لا يُبقـي من الثوب شيئـا مخفيـا ، كمـا شبـه بـالبسط وشبـه ضده بـالملـي وبـالقبض .

والمسرفق – بفتح الميم وكسر الفاء – : ما يرتفق به وينتفع . وبذلك قمرأ نافع وابن عامر وأبـو جعفر ، – وبكسر الميم وفتح الفاء – وبه قرأ الباقون ·

وتهيئته مستعارة لـلإكـرام بـه والعنايـة . تشبيهـا بتهيئـة القرى للضيف الممتنى بـه. وجزم «ينشر» في جواب الأمر. وهو مبني على الثّـةــة بـالرجـاء والدعاء . وساقــوه مساق الحـاصل لشدة ثقتهم بلطف ربّهم بـالمؤمنين .

﴿ وَتَرَى ٱلشَّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَّزَّاوَرُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَت تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ ٱلشَّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِّنْهُ ﴾

عطف بعض أحوالهم على بعض . انتقبل إلى ذكره بمنياسية الإشبارة إلى تحقيق رجائهم في ربتهم حين قبال بعضهم لبعض « ينشر لكم ربتكم من رحمته

ويهيىء لبكم من أمركم مرَفقًا » . وهذا حال عظيم وهو ما هَيَّا الله لهم في أمرهم من مرفق ، وأن ذلك جزاؤهم على اهتدائهم وهو من لطف الله بهم .

والخطاب لغير معين . والمعنى : يَرَى مَن تُمكنه الرَّؤيةُ . وهذا كثير في الاستعمال ، ومنه قبول النّابغة :

ترى عافيات الطير قد وثقت لها بشبع من السُخل العتاق الأكايل

وقد أوجز من الخبر أنتهم لما قبال بعضهم لبعض « فيأووا إلى الكهف » أنتهم أووا إليه . والتقديس : فيأخبذوا بنصيحته فيأووا إلى الكهف . ودل عليه قبوله في صدر القصة « إذ أوى الفتية إلى الكهف » فيرُد عجزُ الكلام على صدره .

و « تَزَّاوَرُ » مضارع مشتق من النزّور – بفتح النزاي – ، وهو الميّسل . وقرأه نافع وابن كثير وأبو عصرو وأبو جعفر – بفتح التاء وتشديدد الزاي بعدها ألف وفتح الواو – . وأصله : تتزاور – بتاءين أدغمت تاء التفاعل في الزاي تخفيفا – .

وقرأه عاصم وحمزة والكسائي وخلف – بتخفيف النزاي – على حذف إحدى الناءين وهي تاء المضارعة للتخفيف اجتزاء برفع الفعل الدال على المضارعة – . وقرأه ابن عامر ويعقوب « تَزُورٌ » – بفتح التّاء بعدها زاي ساكنة وبفتح الواو وتشديد الراء – بوزن تحسر . وكلها أبنية مشتقة من الزور بالتحريك ، وهو الميل عن المكان ، قال عنترة :

فازور من وقع القنسًا بلبانيه

أي مال بعض بدنه إلى بعض وانقبض.

والإتيان بفعل المضارعة للدلالة على تكرر ذلك كلُّ يـوم .

و «تقرضهم» أي تنصرف عنهم. وأصل القرّض القطع، أي أنها لا تطلع في كهفهم.

و « ذات اليمين وذات الشمال» بمعنى صاحبة ، وهي صفة لمحذوف يدل علي ه الكلام ، أي الجهة صاحبة اليمين . وتقدم الكلام على « ذات » عند قول تعالى « وأصلحوا ذات بينكم » في سورة الأنفال .

والتعريف في «اليمين ، و الشمال» عوض عن المضاف إليه ، أي يمين الكهف وشماله ، فيدل على أن فم الكهف كمان مفتوحما إلى الشمال الشرقمي ، فالشمس إذا طلعت تطلع على جانب الكهف ولا تخترقه أشعتهما ، وإذا غربت كانت أشعتهما أبعد عن فم الكهف منهما حين طلوعهما .

وهذا وضع عجيب يستره الله لهم بحكمته ليكون داخـلُ الكهف بحـالـة اعتـدال فـلا ينتـاب البـِلـي أجساد َهـم ، وذلك من آيــات قــدرة الله .

والفجوة : المتسع من داخل الكهف ، بحيث لم يكونـوا قريبين من فم الكهف . وفي تلك الفجوة عون على حفظ هذا الكهف كمـا هو .

﴿ ذَٰلِكَ مِنْ ءَايَـٰتِ ٱللهِ ﴾

الإشارة بقوله « ذلك » إلى المذكور من قوله « وتسرى الشمس » .

وآيات الله: دلائمل قىدرتمه وعنايتمه بمأوليائمه ومؤيدي دين الحق.

وِالْجِمَلَـةُ مَعْتُرُضَةً في خَلَالُ القَصَّةُ للتَّنُويَـهُ بِـأُصِحَـابِـهِـا .

والاشارة ُ للتعظيــم .

﴿ مَنْ يَهْدِ اللهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِى ومَنْ يُضْلِلْ فَلَنَ تَجِدَ لَهُ, وَلِيًّا مُرْشَدًا (17) ﴾

استئنـاف بيـانـي لمـا اقتضاه اسمُ الإشارة من تعظيم أمـر الآيـة وأصحــابـِهــا .

وعموم (مَنَ) الشرطية يشمل المتحدّث عنهم بقرينة المقام. والمعنى : أنهم كانوا مهتدين لأن الله هداهم فيمن هدى . تنبيها على أن تيسير ذلك لهم من الله هو أثر تيسير عم لليسرى والهدى. فأبلغهم الحق على لسان رسولهم، ورزقهم أفهاما تؤمن بالحق . وقد تقدّم الكلام على نظير « من يهد الله فهو المهتد » . وعلى كتابة « المهتد » بدون يساء في سورة الإسراء .

والمرشد : اللَّذي يُبين للحيران وجه الرشد . وهو إصابــة المطلوب من الخير .

﴿ وَتَحْسِبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ

عطف على بقية القصة . وما بينهما اعتراض . والخطاب فيه كالخطاب في قوامه و الخطاب في قوامه و الشمس » . وهذا انتقال إلى ما في حالهم من العبرة لمن او رآهم من الناس مُدمَح فيه بيان كرامتهم وعظيم قادرة الله في شأنهم . وهو تعجيب من حمالهم لمن لمو رآه من الناس .

ومعنى حسبانهم أيقاظا : أنهم في حالة تشبه حيال اليقظة وتحيالف حال النتوم . فقيل : كانت أعينهم مفتوحة .

والأيقاظ : جمع يتَقيظَ . بـوزن كتف . وبضم القـاف بـوزن عَـَضُه .

والرقود: جمع راقله.

والتقليب: تغيير وضع الشيء من طاهره إلى بــاطنــه . قــال تعالى « فـأصبح يُــُمَلَـّب كَفيْـه » . و « ذات اليمين وذات الشمال » أي إلى جهـ تأيمانهم وشمائلهم . والمعنى : أن الله أجرى عليهم حمال الأحياء الأيقاط فجعلهم تتغيير أوضاعهم من أيمانهم إلى شمائلهم والعكس . وذلك لحكمة لعمل لهما أثرا في بمقاء أجسامهم بحمالة سلامة .

والإتيان بالمضارع للدّلالـة على التجدد بحسب الزمن المحكي . ولا يازم أن يكونـوا كذلك حين نــزول الآيــة .

﴿ وَكَلُّبُهُم بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ ﴾

هذا يبدل على أن تقليبهم لليمين وللشمال كرامة لهم بمنحهم حمالة الأحياء وعنماية بهم . ولذلك لم يذكر التقليب لكلبهم بـل استمـر في مكمانـه بـاسطما ذراعيـه شأن جـلسة الكاب .

والوصيد : مدخل الكهف . شبه بالبـاب الّذي هو الوصيد لأنّه يوصد ويغلق .

وعدم تقليب الكلب عن يمينه وشماله يدل على أن تقليبهم ليس من أسباب سلامتهم من البلى وإلا لكان كلبهم مثلهم فيه بل هو كرامة لهم . وقد يقال : إنهم لم يفنوا وأما كلبهم ففني وصار رمة مبسوطة عظام دراعيه .

﴿ لَوِ ٱطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمُ فِرَارًا وَلَمُلِّئْتَ مِنْهُمْ وُرَارًا وَلَمُلِّئْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا (18) ﴾

الخطاب لعير معين ، أي لـو اطلعت عليهم أيّهـا السامـع حين كـانـوا في اللك الحـالة قبل أن يبعثهم الله ، إذ ليس في الكلام أنّهم لم يـزالـوا كذلك زمن نـزول الآيـة .

والمعنى : لو اطلعت عليهم ولم تكن علمت بقصتهم لحسبتهم الصوصا قطاعا للطريت ، إذ هم عدد في كهف وكانت الكهوف مخابىء لقطاع العاريـق ، كما قال تـأبـّط شراً :

أقبولُ للتحييان وقاء صفارت لهم وطابي ويتوهي ضيق الجنجر معور ففررت منهم وملكك الرعب من شرهم ، كقوله تعالم « نكرهم وأوجس منهم خيفة » . وليس المسراد الرعب من ذواتهم إذ ليس في ذواتهم ما يخالف خلق الناس ، ولا الخوف من كونهم أمنواتا إذ لم يكن الرعب من الأموات من خلال العرب ، على أنه قد سبق « وتحسبهم أيقاظا وهم رقبود » .

والاطلاع: الإشراف على الشيء ورؤيته من مكنان مرتبقع، لأنه افتعنال من طلع إذا ارتقى جبلا، فصيغ الافتعنال للمبالغة في الارتبقاء، وضمن معنى الإشراف فعندي بـ (على)، ثم استعمل مجازا مشهورا في رؤية الشيء الذي لا يراه أحد، وسيدأتني ذكر هذا الفعل عند قبوله تعنالى « أطلع الغيب » في سورة مريم . فضلا عن أن يكون الخطناب للنبيء - صلى الله عليه وسلم - . وفي الكشاف عن ابن عباس منا يقتضي ذلك وليس بصحيح .

وانتصب « فـرارا » على المفعـول المطلق المبيّن لنـوع « ولّيتَ » .

و « مُلَــُّتُــَ » مبــني للمجهول ، أي مَـلا َكُ الرَّعب ومـَلا ٌ بتشديد اللاّم مضاعف مـَلا َ وقرىء بهمــا .

والمَــُـلُ عند كون المظروف حالاً في حميع فراغ الظرف بحيث لا تبقى في الظرف سعة لـزيادة شيء من المظروف ، فمثلت الصفة النفسية بـالمظروف ، ومثل عقل الإنسان بـالظرف ، ومثل تمكن الصفة من النفس بحيث لا يـُخـالطهـا تفكيـر في غيرهـا بمل علارف بـالمظروف ، فكـان في قوله « مكتت » استعارة تمثيليـة ، وعكسه قولـه تعالى « وأصبح فـؤاد أم موسى فـارغا » .

وانتصب « رُعْبِها » على تمييز النسبة المحوّل عن الفاعل في المعنى لأنّ الرعب هو الذي يَمْكُرُ ، فلمها بني الفعل إلى المجهون لقصد الإحمال ثمّ التفصيل صار ما حقه أن يكون فاعلا تميزًا . وهو إسناد بديع حصل منه التفصيل بعد الإجمال ، وليس تمييزا مُحوّلا عن المفعول كما قد يلوح بادىء الرأي .

والرعب تقدم في قولمه تعمالي « سنلقمي في قلموب اللّذيمن كفروا الرعب » في سورة آل عمران .

وقرأ نـافـع وابـن كثير « ولـمُـلـئت » – بتشديـد اللام – على المبـالغـة في المـلء . وقرأ البـاقــون بتخفيف اللام على الأصل .

وقرأ الجمهور «رُعْسِا» – بسكون العين –. وقرأه ابن عـامر والـكسائي وأبــو جعفــر ويعقــوب – بضم العين – .

﴿ وَكَذَلِكَ بَعَثْنَا يُومًا أَوْ بَعْضَ يُومٍ قَالُواْ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا كُمْ لَبِثْتُمْ قَالُواْ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَكُمْ لَبِثْتُمْ قَالُواْ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ فَابْعَثُو اَ أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمْ هَلْدِهِ ﴿ إِلَى ٱلْمَدَيِنَةِ فَلْيَنظُرْ لَبِشْتُمْ فَابْعَثُو اَ أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمْ هَلْدِهِ ﴿ إِلَى ٱلْمَدَيِنَةِ فَلْيَنظُرُ أَيْهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْ تِكُم بِرِزْقِ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلاَ يُشْعِلُونَ أَيْهُمْ وَلاَ يُشْعِلُوكُمْ أَحْدًا (19) إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُواْ عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَنَ تُفْلِحُوا ۚ إِذًا أَبَدًا (20) ﴾

عطف لجزء من القصة الذي فيه عبرة الأهل الكهف ببأنفسهم ليعلموا من أكرمهم الله به من حفظهم عن أن تسالهم أيدي أعدائهم ببإهانة ، ومن إعلامهم علم اليقين ببعض كيفية البعث ، فإن علمه عظيم وقد قال إبراهيم « رب أرني كيف تحيى الموتى » .

والإشارة بقوله « وكذلك » إلى المذكور من إنامتهم وكيفيتها ، أي كما أنمناهم قرونا بعثناهم . ووجه الشبه : أن في الإفاقة آية على عظيم قدرة الله تعالى مثل آية الإنامة .

ويجوز أن يكون تشبيه البعث المذكور بنفسه للمسالغة في التعجيب كما تقدام في قواله « وكذلك جعلناكم أمة وسطا » .

وتقد م الكلام على معنى البعث في الآبة الستقد . و في حسن موقع لفظ البعث في هذه القصة ، و في التعليل من قوله « ليتساء لوا » عند قوله « ثم بعثناهم لينعلم أي الحزبين أحصى » . والمعنى : بعثناهم فتساء لسوا بينهم .

وجملة « قبال قبائـل منهم » بيبان لجماـة « ليتساءاوا » . وسميت هذه المحاورة تساؤلا لأنتهـا تحـاور عن تطاب كلّ رأيَ الآخر للـوصول إلى نحقيق المدّة . والنّذيـن قبالو « لبثنـا يسومـا أو بعض » هم منّن عـدا الذي قبال « كـم لبثتم » .

وأسند الجواب إلى ضمير جماعتهم: إما لأنهم تسواطأوا عليه، وإما على إرادة التسوزيع، أي منهم من قال: لبثنا يسوما، ومنهم قال: لبثنا بعض يوم. وعلى هذا يجبوز أن تكون (أو) للتقسيم في القول بدليل قوله بعد «قالسوا ربتكم أعلم بسما لبثتم »، أي لما اختلفوا رجعوا فعدلوا عن القول بالظن إلى تفويض العلم إلى الله تعالى ، وذلك من كمال إيمانهم. فالقائلون « ربتكم أعام بما لبثتم » يجوز أن يكون جميعهم وهو الظاهر. ويجوز أن يكون قول بعضهم فأسند إليهم لأنهم رأوه صوابا.

وتفريع قولهم « فابعثوا أحدكم » على قولهم « ربّكم أعام بسا لبثتم » لأنّه في معنى فدّعُوا الخوض في مدة اللّبث فيلا يعلمها إلاّ الله وخذوا في شيء آخر مما يهمكم ، وهو قريب من الأسلوب الحكيم . وهو تلقي السائل بغير ما يتطلب تنبيها على أن غيره أونى بحاله ، ولولا قولهم « ربّكم أعلم بسما لبشتم » لكان قولهم « فابعشوا أحدكم » عين الأسلوب الحكيم .

والمورق - بفتح الواو وكسر الراء : الفضة . وكذلك قرأه الجمهور . ويقال ورق - بفتح الواو وسكون الراء - وبذلك قرأ أبو عمرو وحمزة وأبو بكر عن عاصم وروح عن يعقبوب وخلف . والمراد بالورق هذا القطعة المسكوكة من الفضة ، وهي الدراهم . قيل : كانت من دراهم (دقيبوس) سلطان الروم .

والإشارة بهذه إلى دراهم معينة عندهم ، والمدينة هي (أبْسُسُ) – بالبياء المسوحدة – . وقيد قيدمنيا دكيرها في صدر القصّة .

و «أينُّها » ماصدقه أي مكان من المدينة ، لأن المدينة كل له أجزاء كثيرة منها دكاكين الباعة ، أي فلينظر أي مكان منها هو أزكبي طعاما ، أي أزكبي طعامهُ من طعام غيره .

وانتصب «طعاما » على التمييز لنسبة (أزكمي) إلى (أي)

والأزكمي : الأطنيب والأحسن ، لأنَّ الزَّكُوَّ الزيَّادة في الخير والنفع .

والرزق: القوت. وقد تقد م عند قولمه تعالى « قبال لا يتأتيكمنا طعمام تُرزَفَنَانـه » في سيورة يوسف ، والفياء لتفريع أمرهم من يبعثونـه بتأن يتأتـي بطعمام زكـيّ وبـأن يتلطّف .

وصيغة الأمر في قوله «فليأتكم – وليتلطف » أمر لأحد غير معين سيوكلونه ، أي أن تبعثوه يأتكم برزق ، ويجوز أن يكون المأمور معينا بينهم وإنتما الإجمال في حكاية كلامهم لا في الكلام المحكي. وعلى الوجهين فهم مأمورون بأن يوصوه بذلك.

قيـل التـاء من كلمـة « وليتلطّف » هي نصف حروف القرآن عـَدّا . وهنالك قول اقتصر عليّه ابن عطيـة هو أن النون من قولـه تعـالى « لقد جئت شيئـا نـكرًا » هي نصف حـروف القـرآن . والإشعار: الإعلام، وهو إفعال من شَعَرَ من باب نصر وكَرَّم شُعورا، أي علم. فالهمزة للتعدينة مثل همزة «أعْلَم » من علم الذي هو عيلم العرفان يتعدى إلى واحد.

وقوله « بكم » متعلق بـ « يشعرن » . فمدخول البياء هو المشعور . أي المعلوم والمعلوم إنها يكون معنى من المعياني متعلق الضمير المجرور بفعل « يشعرن » من قبيل تعليق الخيم بالبذات . والمراد بعض أحوالها . والتقدير : ولا يخبرن بوجودكم أحدا . فهنا مضاف محذوف دلت عليه دلالة الاقتضاء فيشمل جميع أحوالهم من عددهم ومكانهم وغير ذلك . والنبون لتبوكيد النهي تحديرا من عواقبه المضمنة في جملة « إنهم إن يظهروا عليكم يرجموكم » الواقعة تعليلا للنهي ، وبيانيا لوجه تبوكيد النهي بالنبون ، فهي واقعة موقع العلة والبيان ، وكلاهما يقتضى فصلها عما قبلها .

وجملة « إنهم إن يظهروا عليكم يرجموكم » علّة لـالأهـر بـالتاطّـف والنّـهي عن إشعـار أحد بهم .

وضميسر « إنهم » عمائله إلى مما أفهاده العمموم في قولمه « ولا يشعرن بكم أحمدًا » ، فصار « أحدا » في معنى جميع النّاس على حكم النكرة في سياق شبه النّهي .

والظهـور أصله: البروز دون ساتـر. ويطلق على الظمر بالشيء، وعلى الغلبـة على الغيـر، وهو المـراد هـنـا.

قال تعالى « أو الطفل الدّين لم يظهروا على عـَورات النّساء » وقال« وأظهره الله عليه » وقـال « تظـاهـرون عليهم بـالإثـم والعـدوان » .

والرجم : القتـل بـرمـي الحجـارة على المـرجوم حتّى يمـوت ، وهو قتل إذلال وإهـانـة وتعـذيـب . وجملة « يسرجمـوكم » جواب شرط « إن يظهروا عليكم » . ومجموع جملتي الشرط وجوابـه عليـُه . الشرط وجوابـه عليـُه .

ومعنسى « يعيدوكم في ملتهم » يسرجعوكم إلى الملّة الّتي هي من خصائصهم ، أي لا يخلسو أمر هم عن أحد الأمسريسن إما إرجاءكم إلى دينهم أو قتلكم .

والملَّة . الدّين . وقد تقدّم في سورة يوسف عند قـوكـه « إنّي تركتُ ملَّةً قـوم لا يـوْمنـون بـالله » .

وأكمد التحذير من الإرجاع إلى ملتهم بأنها يترتب عليها انتفاء فلاحهم في المستقبل ، لما دلت عليه حرف (إذًا) من الجزائية .

و « أبدا » ظرف للمستقبل كله . وهو تأكيد لما دل عليه النّفي بـ (لـن) من التأنيد أو ما يقاربه .

﴿ وَكَذَٰ لِكَ أَعْشَرْنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُواْ أَنَّ وَعْدَ ٱللهِ حَقُّ وأَنَّ السَّاعَةَ لاَ رَيْبَ فِيهَا ﴾ السَّاعَةَ لاَ رَيْبَ فِيهَا ﴾

انتقبل إلى جزء القصة الذي هو موضع عبرة أهبل زمانهم بحالهم وانتفاعهم باطمئنان قلوبهم الوقوع البعث ينوم القيامة بطريقة التقريب بالمشاهدة وقاً بيند الدّين بنما ظهر من كرامة أنصاره.

وقمد كمان القموم الدّين عثروا عليهم مؤمنين مثلهم ، فكانت آيتهم آيـة تثبيت وتقمويـة إيـمـان .

فَالْكُلَامُ عَطِفُ عَلَى قَاوِلُمُهُ ﴿ وَكَالِكُ بِمِثْنَاهُمُ ﴾ الآية.

والقول في التشبيــه والإشارة في « وكذلك » نظيرُ القول في الّـذي قبلــه T نــفــا .

والعشور على الشيء: الاطلاع عليه والظفر به بعد الطاب . وقد كان الحدث عن أهمل الكهف في تلك المدينة لعثور على الحكمة التي في قوله « ليعلموا أن وعد الله حق » الآية .

ومفعمول «أعثرنا » محذوف دل عليه عموم « ولا يُشعرن بكم أحدا » . تقديم : أعشرنا أهمل الممدينة عليهم .

وضمير «ليعلموا» عائد إلى المفعول المحذوف المقدّر لأنّ المقدر كالمذكور.

ووعد الله هـو إحياء الموتى للبعث . وأما علمهم بأن الساعـة لا ريب فيها . أي ساعـة الحشر ، فهو إن صار علمهم بذلك عن مشاهـدة تـزول بـهـا خواطـر الخفـاء التي تعتـري المؤمن في اعتقـاده حين لا يتصور كيفيـة العقـائـد السمعيّة ومـا هـو بـريـب في العلم ولكنّه في الكيفية ، وهو الـوارد فيـه أنـه لا يخطر إلا لصديـق ولا يـدوم إلا عند زنـديـق .

﴿ إِذْ يَتَنَازَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ ﴾

الطرف متعلق بد «أعثرنا» ، أي أعثرنا عليهم حين تنازعوا أمرهم . وصيغ ذلك بصيغة الفرفية للدّلالة على اتتصال التنازع في أمر أهل الكهف بالعثور عليهم بحيث تبادروا إلى الخوض في كرامة يجعلونها لهم . وهذا إدماج لذكر نزاع جرى بين الذين اعتدوا عليهم في أمور شتى جمعها قوله تعالى «أمررهم » فضمير « يتنازعون – و – بينهم » عائلان إلى ما عاد الله ضمير « ليعاموا ».

وضميىر «أمرهم » يجوز أن يعود إلى أصحاب الكهف . والأمر هنا بمعنى الشأن . والتنازع: الجدال القوي ، أي يتنازع أهل المدينة بينهم شأن أهل الكهف ، مثل : أكانوا نياما أم أمواتا ، وأيبقون أحياء أم يموتون ، وأيبقون في ذلك الكهف أم يرجعون إلى سكنى المدينة ، وفي مدّة مكثهم .

ويجوز أن يكون ضمير «أمرهم» عائدا إلى ما عاد عليه ضمير «يتنازعون» . أي شأنهم فيما يفعلونه بهم .

والإتيان بالمضارع لاستحضار حالة التنازع.

﴿ فَقَالُواْ ٱبْنُواْ عَلَيْهِم بُنْيَلِنَا رَّبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ ٱلَّذِينَ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا (21) ﴾ غَلَبُواْ عَلَى أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا (21) ﴾

طوي هنا وصف العثور عليهم . وذكر عودهم إلى الكهف لعدم تعلق الغرض بذكره ، إد ليس موضع عبرة لأن المصير إلى مرقدهم وطرو الموت عليهم شأن معتاد لكل حي .

وتفريع « فـقـالـوا » على « يتنـازعـون » .

وإنسما ارتباوا أن يبنسوا عليهم بنيانها لأنهم خشوا عليهم من تسردد الزائرين غير المتأدبيس، فلعلهم أن يؤذوا أجسادهم وثيبابهم بباللسمس والتقليب، فأرادوا أن يبنسوا عليهم بنياء يمكن غلق بهابه وحراسته.

وجملة «ربُّهم أعلم بهم» يجوز أن تكون من حكاية كلام اللذين قالوا ، ابنوا عليهم بنيانا . والمعنى : ربّهم أعلم بشؤونهم التي تنزعنا فيها ، فهذا تنهية للتنازع في أمرهم . ويجوز أن تكون معترضة من كلام الله تعالى في أثناء حكاية تنازع اللذين أعثروا عليهم ، أي رب أهل الكهف أو ربّ المتنازعين في أمرهم أعلم منهم بواقع ما تنازعوا فيه .

والدين غلبوا على أمرهم ولاة الأمور بالمدينة ، فضمير «أمرهم » يعود إلى ما عاد إليه ضمير « فقالموا » ، أي الذين غلبوا على أمر القائلين : ابنوا عليهم بنيانا .

وإنتما رأوا أن يكون البناء مـ جدا ليكون إكراما لهم ويدوم تعهد النّاس كهفهم . وقد كان اتتحاذ المساجد على قبور الصالحين من سنة النّصارى ، ونهى عنه النّبىء – صلّى الله عايه وسلّم – كما في الحديث يموم وفاة رسول الله – صلّى الله عليه وسلّم – قالت عائشة – رضي الله عنها – : «ولمولا ذلك لأبرز قبرُه » ، أي لأبرز في المسجد النّبوي ولم يجعل وراء جدار الحجرة .

واتخاذ المساجد على القبور، والصلاة فيها منهي عنه، لأن ذلك ذريعة إلى عبادة صاحب القبر أو شبيه بفعل من يعبدون صالحي ملتهم. وإنتما كانت الذريعة مخصوصة بالأموات لأن ما يعرض لأصحابهم من الأسف على فقدانهم يبعثهم على الإفراط فيما يحسبون أنه إكرام لهم بعد موتهم، ثم يتناسى الأمر ويظن الناس أن ذلك لخاصية في ذلك الميت. وكان بناء المساجد على القبور سنة لأهل النصرانية، فإن كان شرعا لهم فقد نسخه الإسلام، وإن كان بدعة منهم في دينهم فأجدر.

﴿ سَيَقُولُونَ ثَلَاتُهُ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةُ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةُ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُل رَّبِي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلاَّ قلِيلُ ﴾

لما شاعت قصة أهمل الكهف حين نـزل بـهـا القرآن صارت حاديث النـوادي ، فكانت مثار تخرصات في معرفة عددهم ، وحصر مدّة مكثهم في كهفهم ، وربّما أملى عليهم المتنصرة من العرب في ذلك قصصـا ، وقد نبّههم القـرآن إلى ذلك وأبهم على عموم النّاس الإعلام بذلك لحكمة ، وهي أن تتعود الأمة بترك الاشتغال فيما ليست منه فعائدة للـدّبـن أو للنّاس ، ودل عَـَلـَم الاستقبال على أنّ النّاس لا يـزالــون يخوضون في ذلك .

وضميس «يقولسون» عائد إلى غير مذكور لأنّه معلوم من المقام، أي يقول النّاس أو المسلمون، إد ليس في هذا القول حرج ولكنّهم نُبّهوا إلى أن جميعه لا حجّة لهم فيه. ومعنى سين الاستقبال سار إلى الفعلين المعطوفين على الفعل المقترن بالسين، وليس في الانتهاء إلى عدد الثمانية إيماء إلى أنّه العدة في نفس الأمر.

وقد أعلم الله أن قليـلا من الخلق يعلمون عدتهم وهم من أطلعهم الله على ذلك . وفي مقدمتهم محمد — صلّى الله عليه وسلّم — لأن قصتهم جماءت على لسانـه فـلا شك أن الله أطلعـه على عـدتهم . وروي أن ابن عبّاس قـال : أنـا من القليـل .

وكأن أقسوال النّاس تمالأت على أن عدتهم فردية تيمّنا بعدد المفرد ، وإلا فلا دليـل على ذلك دون غيره ، وقد سمى الله قسولهم ذلك رجـمـا بـالغيب .

والرجم حقيقته : الرمىي بحجر ونحوه . واستعيـر هنـا لـرمـي الكلام من غير رويـّة ولا تثبت ، قــال زهيـر :

وما هو عسنها بالحديث المرجم

والباء في « بـالغيب » للتعـديـة ، كـأنـّهم لمـا تـكلموا عن أمـر غـائب كانوا يسرجمون بـه .

وكل من جملة « رابعهم كلبهم » وجملة « سادسهم كلبهم » في موضع الصفة لاسم العدد اللذي قبلهما ، أو موضع الخبر الثنانسي عن المبتدأ المحذوف .

وجملة «وثـامنهم كلبهم» الـواو فيهـا واو الحال، وهي في موضع الحال من المبتدأ المحذوف، أو من اسم العدد الّذي هو خبر المبتدأ، وهو وإن كان نكرة فإن وقوعه خبرا عن معرفة أكسبه تعريفا. على أن وقوع الحال جملة متمترنة بالواو قد على مسوغات مجيء الحال من النكرة. ولا وجه لجعل الواو فيه داخلة على جملة هي صفة للنكرة لقصد تأكيد لصوف الصفة بالموصوف كما ذهب إليه في الكشاف لأنه غير معروف في فصيح الكلام: وقد رده السكاكي في المفتاح وغير واحد.

ومن غرائب فتن الابتكار في معاني القرآن قول من زعم: إن هذه الواو واو الثمانية ، وهو منسوب في كتب العربية إلى بعض ضعفة النحاة ولم يُعين مبتكره . وقد عد ابن هشام في « مغنى اللهبيب » من القائلين بذلك الحريسري وبعض ضعفة النحاة كابس خالسويه والشعلبي من المفسريس .

قبلت: أقيام هؤلاء هو ابين خالويه النحوي المتوفى سنة 370 فهو المقصود ببعض ضفة النحساة وأحسب وصفه بهذا الوصف أخذه ابن هشام من كلام ابن المنير في الانتصاف على الكشاف من سورة التحريم إذ روى عن ابين الحساجب: أنّ القاضي الفاضل كسان يعتقد أنّ الواو في قبوله تعسالى « ثيبات وأبكارا » في سورة التحريم هي الواو التي سماها بعض ضعفة النحاة واو الثمانية . وكان القاضي يتبجع باستخراجها زائدة على المواضع الشلائة المشهورة ، أحدها: التي في الصفة الشامنة في قوله « وشامنهم تعالى « والناهون عن المنكر » في سورة براءة . والفائية: في قوله « وشامنهم كلبهم ». والشائلة: في قوله « وفأتحت أبوابها » في الزمر . قال ابن الحاجب ولم يزل الفاضل يستحسن ذلك من نفسه إلى أن ذكره بوما بحضرة أبي الجود النحوي المفري ؛ فبين له أنه واهم في عدها من ذلك القبيل وأحال البيان على المعنى الذي ذكره الزموا البيان على المعنى الذي ذكره الزمان بالواو هنا المعنى الذي ذكره الزمخشري من دعاء الضرورة إلى الإتيان بالواو هنا المعنى الذي ذكره الومغتين في موصوف واحد إلى آخره .

وقــال في المغنى: سبق الشّعلبيُّ الفاضلَ إلى عــد ّهــا من المواضع في تفسيره . وأقول : لعل الفــاضل لم يطلع عليه . وزاد الشّعلبي قولــه تعــالى « سبـع ليــال وثمانية أيــام حسومــا » في سورة الحــاقــة حيث قرن اسم عدد (تــمــانيــة) بحرف الــواو . ومن غريب الاتفاق أن كان لحقيقة الثمانية اعتلاق بالمواضع الخمسة المذكورة من القرآن إما بلفظه كما هنا وآية الحاقة ، وإما بالافتهاء إليه كما في آية براءة وآية التحريم ، وإما بكون مسماه معدودا بعدد الثمانية كما في آية الزمر . ولقد يعد الانتباه إلى ذلك من اللطائف ، ولا يبلغ أن يكون من المعارف . وإذا كانت كذلك ولم يكن لها ضابط مضبوط فليس من البعيد عد القاضي الفاضل منها آية سورة التحريم لأنها صادفت الشامنة في الذكر وإن لم تكن ثامنة في صفات الموصوفين ، وكذلك لعد الثعلبي آية سورة الحاقة ، ومثل هذه اللطائف كالزهرة تشم ولا تحك .

وقد تقدم الكلام عليهـا عند قولـه تعـالى « والنـاهـون عن المنـكر » في سورة بـراءة .

وجملة «قبل ربي أعلم بعدتهم» مستأنفة استينافا بيانيا لما تثيره جملة «سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم» إلى آخرها من ترقب تعيين ما يعتمد عليه من أمر عدتهم. فأجيب بأن يحال العلم بذلك على علام الغيوب. وإسناد اسم التفضيل إلى الله تعالى يفيد أن علم الله بعدتهم هو العلم الكامل وأن علم غيره مجرد ظن وحدس قد يصادف الواقع وقد لا يصادفه.

وحملة « ما يعلمهم إلا قليل » كذلك مستأنفة استئنافا بيانيا لأن الإخبار عن الله بأنه الأعلم يثير في نفوس السامعين أن يسألوا : هل يكون بعض الناس عالما بعد تهم علما غير كامل ، فأجيب بأن قليلا من الناس يعلمون ذلك ولا محالة هم من أطلعهم الله على ذلك بوحي وعلى كل حال فهم لا يوصفون بالأعلمية لأن علمهم مكتسب من جهة الله الأعلم بذلك .

﴿ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلاَّ مِسراءً ظَلْهِراً ولاَ تَسْتَفْتِ فِيهِم مِنْهُمْ أَحَدًا (22) ﴾

تفريع على الاختلاف في عدد أهل الكهف ، أي إذا أراد بعض المشركين المماراة في عدة أهل الكهف لأخسار تلقوها من أهل الكتاب أو لأجل طلب تحقيق عدتهم فلا تمارهم إذ هو اشتغال بما ليس فيه جدوى. وهذا النفريع وما عطف عليه مُعترض في أثناء القصة .

والتماري: تفاعل مشتق من المرية ، وهي الشك . واشتقاق المفاعلة يدل على أنها إيقاع من الجانبين في الشك ، فيؤول إلى معنى المجادلة في المعتقد لإبطاله وهو يفضي إلى الشك فيه ، فأطلق المراء على المجادلة بطريق المجاز ، ثم شاع فصار حقيقة لما ساوى الحقيقة . والمراد بالمراء فيهم: المراء في عدتهم كما هو مقتضى التفريع .

والمسراء الظاهس: هو الذي لا سبيل إلى إنكاره ولا يطول الخوض فيه . وذلك مثل قبوله « قل ربتي أعلم بعد تهم » وقوله « ما يعلمهم إلا قليل » ، فإن هذا مما لا سبيل إلى إنكاره وإبايته لموضوح حجته وما وراء ذلك محتاج إلى الحجة فلا ينبغي الاشتغال به لقلة جمدواه .

والاستفتاء: طلب الفتوى ، وهي الخبر عن أمر علمي مما لا يعلمه كل أحد . ومعنى « فيهم » أي في أمرهم ، أي أمر أهل الكهف . والمراد من النهي عن استفنائهم الكناية عن جهلهم بأمر أهل الكهف ، فضمير « منهم » عائد إلى ما عاد إليه ضمير « سيقولون ثلاثة » ، وهم أهل مكة الذين سألوا عن أمر أهل الكهف .

أو يكون كناية رمزية عن حصول علم النتبىء — صلّى الله عليه وسلّم — بحقيقة أمرهم بحيث هو غني عن استفتاء أحد ، وأنه لا يُعلم المشركين بما علّمه الله من شأن أهل الكهف ، وتكون (من) تعليلية ، والضمير المجرور بها عائدا إلى السائلين المتعنتين ، أي لا تسأل علم ذلك من أجمل حرص السّائلين على أن تعلمهم بيقين أمر أهمل الكهف فبإنبك عليمته ولم تؤمر بتعلميهم إياه ، ولو لم يحمل النّهي على هذا المعنى لم يتضح له وجه . وفي التقييد بـ « منهم » مُحترز ولا يستقيم جعل ضمير « منهم » عائدًا إلى أهل الكتاب، لأن هذه الآيات مكية باتفاق الرّواة والمفسرين .

﴿ وَلاَ تَقُولَنَّ لِشَا مُ ءِ إِنِّي فَاعِلُ ذَلِكَ غَدًا (23) إِلَّا أَنْ يَشَا ٓ ءَ اللهُ ﴾

عطف على الاعتراض . ومناسبة موقعه هنا ما رواه ابن إسحاق والطبري في أول هذه السورة والواحدي في سورة مريسم : أن المشركين لما سألوا النبيء – صابى الله عليه وسلم – عن أهل الكهف وذي القرنين وعدهم بالجواب عن سؤالهم من الغد ولم يتقل « إن شاء الله » ، فلم يأته جبريل – عليه السلام – بالجواب إلا بعد خمسة عشر يوما . وقيل : بعد ثلاثة أيام كما تقدم ، أي فكان تأخير الوحي إليه بالجواب عتابا رمزيا من الله لرسوله – عليه الصلاة والسلام – كما عاتب سليمان – عليه السلام – فيما رواه البخاري: « أن سليمان قال : لأطوفتن الليلة على مائة امرأة تلد كل واحدة ولدا يقاتل في سبيل الله فلم تحمل منهن إلا واحدة ولدت شق غيلام » . ثم كان هذا عتابا صريحا فيان رسول الله – صلى الله عليه وسلم – لما سئل عن أمل الكهف وعد بالإجابة ونسي أن يقول « إن شاء الله » كما نسي سليمان ، فأعلم الله رسوله بقصة أهل الكهف ، ثم نهاه عن أن يعد بفعل شيء دون التقييد بمشبئة الله .

وقوله « إلا أن يشاء الله » استثناء حقيقي من الكلام الذي قبله . و في كيفيّة نظمه اختلاف للمفسرين ، فمقتضى كلام الزمخشري أنه من بقية جملة النّهي ، أي لا تقولـن : إنّي فاعـل الـخ ... إلا أن يشاء الله أن تقوله . ومشيئة الله تُعلم من إذنه بذلك ، فصار المعنى: إلا أن

يأذن الله لك بأن تقوام . وعليه فالمصدر المسبك من «أن يشاء الله » مستثنى من عموم المنهيات وهو من كلام الله تعالى . ومفعول « يشاء الله » محذوف دل عليه ما قبله كما هو شأن فعل المشيئة . والتقدير : إلا قولا شاءه الله فأنت غير منهسي عن أن تقوله .

ومقتضى كلام الكسائي والأخفش والفراء أنه مستثنى من جماء « إنتي فاعل ذلك غدا » ، فيكون مستثنى من كلام النبىء – صلى الله عليه وسلم – المنهي عنه ، أي إلا قولا مقترفا به (إن شاء الله) فيكون المصدر المنسبك من (أن) والفعل في محل نصب على نزع الخافض وهو باء الملابسة . والتقدير : إلا به (إن يشاء الله) أي بما يدل على ذكر مشيئة الله . لأن ملابسة القول خقيقة المشيئة محال ، فعلم أن المراد تلبسه بذكر المشيئة بلفظ (إن شاء الله) ونحوه . فالمراد بالمشيئة إذن الله له .

وقد جمعت هذه الآبة كرامة للنّبيء – صلّى الله عليُّه وسلّم – من ثلاث جهات :

الأولى: أنه أجماب سؤله، فبين لهم ما سألوه إياه على خلاف عادة الله
 مع المكابرين.

الثّانية : أنّه علّمه علما عظيما من أدب النّبوءة .

- الثالثة: أنه ما علمه ذلك إلا بعد أن أجاب سؤله استئساسا لنفسه أن لا يبادره ببالنهي عن ذلك قبل أن يجيبه ، كيلا يتوهم أن النهي يقتضي الإعراض عن إجابة سؤاله ، وكذلك شأن تأديب الحبيب المكرم . ومشاله ما في الصحيح : أن حكيم بن حزام قال : « سألت رسول الله فأعطاني ثم سألته فأعطاني ، ثم قال : يا حكيم إن هذا المال حصرة فأعطاني ، ثم قال : يا حكيم إن هذا المال حصرة حلوة فمن أخذه بسؤسراف نفس لم يبارك له فيه ومن أخذه بسإشراف نفس لم يبارك له فيه وكان كالذي يأكل ولا يشبع واليد العليا خير من اليد السفلي . قال

حكيم: يما رسول الله! والذي بعشك بالحق لا أرزأ أحدا بعدك شيئا حتى أفارق الدنسيا ». فعلم حكيم أن قول رسول الله – صالى الله عليه وسلّم – له ذلك ليس القصد منه منعه من سُؤْله وإنها قصد منه تخليقه بخلق جميل، فلذلك أقسم حكيم: أن لا يأخذ عن أحد غير رسول الله شيئا، ولم يقل: لا أسألك بعد هذه المرة شيئا.

فنظم الآية أنّ اللاّم في قوله «لشيء » ليست اللاّم الّتي يتعدى بها فعل القول إلى المخاطب بـل هي لام العلّة ، أي لا تقولـن ": إني فـاعـل كذا لأجـل شيء تـَعـِدُ بـه ، فـالـلاّم بمنزلـة (في) .

و « شيء » اسم متوغل في التنكير يفسره المقام ، أي لشيء تريد أن تفعله . والإشارة بقوله « ذلك » عائدة إلى « شيء » ، أي أني فاعل الإخبار بأمر يسألونه .

« وغمدا » مستعمل في المستقبل مجازاً . وليست كامـة (غمدا) مرادًا بهما اليوم الذي يلي يـَومـه ، ولكنّه مستعمل في معنى الزّمان المستقبل ، كما يستعمل اليومُ بمعنى زمن الماضي. وقد جمعها قول زهير :

وأعــلــمُ عـِلــم اليوم والأمس قبله والكنني عن علم ما في غد عـــم ِ

وظاهر الآية اقتصار إعمالها على الإخبار بالعزم على فعل في المستقبل دون ما كان من الكلام إنشاء مثل الآيمان ، فلذلك اختلف فقهاء الأمصار في شمول هذه الآية لإنشاء الأيمان ونحوها ، فقال جمهورهم : يكون ذكر «إلا أن يشاء الله » حكل لعقد اليمين يُسقط وجوب الكفارة . ولعلهم أخذوه من معنى (شيء) في قوله «ولا تقولن لشيء إنتي فاعل ذلك » المنخ : بحيث إذا أعقبت اليمين بقول (إلا أن يشاء الله) ونحوه لم يلزم البر في اليمين . وروى ابن القاسم وأشهب وابن عبد الحكم عن مالك أن قوله «ولا تقولن لشيء إنتي فاعل » الخ ..

في الأيسمان لا يؤخمذ من همذه الآية بل هو مما ثبت بالسنّة . ولذلك لم يخالف مالك في إعسال الثنيا في اليمين ، وهي قول (إن شاء الله) . وهذا قول ابن حنيفة والشّافعي .

﴿ وَاذْكُر رَّبُّكَ إِذَا نَسِيتَ ﴾

عطف على النّهي ، أي لا تَعد بوعد فإن نسيت فقلت : إنّي فاعل ، فاذكر ربنّك ، أي اذكر ما نهاك عنه . والمراد بالذكر التدارك وهو هنا مشتق من الذّكر – بضم الذال – ، وهو كناية عن لازم التذكر ، وهو الامتشال ،كما قال عنمر بن الخطّاب – رضي الله عنه – : « أفْضَلُ من ذكر الله باللّسان ذكر الله عند أمره ونهيه ».

وفي تعريف الجلالة بلفظ الرب مضافًا إلى ضمير المخاطب دون اسم الجلالة العكم من كمال الملاطفة ما لا يخفى .

وحُدُف مفعول «نسيت » لظهوره من المقام . أي إذا نسيت النّهي فقلت : إنّي فاعل . وبعض الّذين أعْمالوا آية « إلاّ أن يشاء الله » في حل الأيهان بنذكر الاستثناء بمشيئة الله جعلوا قلوله « واذكر ربّك إذا نسيت » ترخيصا في تدارك الثنيا عند تذكر ذلك ، فمنهم من لم يحد ذلك بمدّة . وعن ابن عبّاس : لا تحديد بمدّة بل ولو طال ما بين اليمين والثنيا . والجمهور على أن قوله « واذكر ربّك إذا نسيت » لا دلالة فيه على جواز . تأخير الثنيا ، واستدلوا بأن السنّنة وردت بخلافه .

﴿ وَقُلْ عَسَىٰ أَن يَهْدِينِ فَ رَبِّي لَأِقْرَبَ مِنْ هَلْذَا رَشَدًا (24) ﴾

لما أبر الله وعد نبيته – صاتى الله عليه وسلّم – الّذي وعده المشركين أن يبيّن لهم أمر أهـل الكهف فـأوحـاه إليـه وأوقفهم عليه ، أعقب ذلك بعتـابـه على

التصدّي لمجاراتهم في السؤال عمّا هو خارج عن غرض الرسالة دون إذن من الله ، وأمر أن يذكر نهي ربّه . ويعزم على تدريب نفسه على إمساك الوعد ببيان ما يُسأل منه بيانه دون أن يأذنه الله به ، أمره هنا أن يخبر سائليه بأنّه ما بُعث للاشتغال بمثل ذلك ، وأنّه يرجو أن الله يهديه إلى ما هو أقرب إلى الرشد من بيان أمثال هذه القصّة، وإن كانت هذه القصّة تشتمل على موعظة وهدى ولكن الهدى الّذي في بيان الشريعة أعظم وأهم . والمعنى : وقل لهم عسى أن يهديني ربّي لأقرب من هذا رشدا .

فجملة « وقسل عسى أن يهديني » السخ ... معطوفة على جملة « فلا تُمار فيهم » . ويجوز أن تكون جملة « وقل عسى أن يهديني ربتي » عطفا على جملة « واذكر ربتك إذا نسيت » ، أي اذكر أمره ونهيد وقل في نفسك: عسى أن يهديني ربتي لأقرب من هذا رشدا ، أي ادع الله بهذا .

وانتصب « رشكا » على تمييز نسبة التفضيل من قوله « لأقرب من هذا » . ويجوز أن يكون منصوبا على أنه مفعول مطلق مبيّن لنوع فعل « أن يهديني » لأن الرشد نـوع من الهـدايـة .

ف « عسى» مستعملة في الرجاء تأدباً ، واسم الإشارة عائد إلى المذكور من قصة أهـل الكهف بقرينـة وقوع هذا الكلام معترضاً في أثنـائهـا .

ويجوز أن يكون المعنى : وارجُ من الله أن يهديك فيُذكرك أن لا تَعرِد وعدا ببيان شيء دون إذن الله .

والرّشَد _ بفتحتين _ : الهـدى والخير . وقد تقـدّم القول فيـه عند قولـه تعـالى في هذه السور « وهيتيء لنـا مـن أمـرنـا رشدا » .

﴿ وَلَبِثُوا ۚ فِي كَهُفِهِمْ تُلَـٰتُ مِا نُئَة سِنِينَ وَأَزْدَادُوا ۚ تِسْمًا (25) ﴾

رجـوع إلى بقيـة القصـة بعد أن تخاـّل الاعتـراض بينهـا بقوله « فلا تـُمارِ فيهم » إلى قـوله « رشـدا » .

فيجوز أن تكون جملة « ولبثوا » عطفا على مقولهم في قوله « سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم » . أي ويقلولون : لبشوا في كهفهم ، ليكون موقع قوله « قل الله أعلم بما لبثوا » كموقع قوله السابق « قل ربتي أعلم بعدتهم » ، وعليه فلا يكون هذا إخبارا عن مدة لبثهم . وعن ابن مسعود أنه قرأ « وقالوا لبثوا في كهفهم » للى آخره ، فذلك تفسير لهذا العطف .

ويجوز أن يكون العطف على القصّة كلّهما . والتقديس : وكذلك أعثر نـا عليهم إلى آخره ، وهم لبثوا في كهنمهم ثلاثمـائـة سنـة وتسعّ سنين .

وعلى اختلاف الوجهين يختلف المعنى في قوله «قبل الله أعلم بما لبنوا » كما سيأتي . ثم إن الظاهر أن القرآن أخبر بمدة لبث أهبل الكهف في كهفهم ، وأن المراد لبثهم الأول قبل الإفاقة وهو المناسب لسبق الكلام على اللبث في قوله «قبال قبائل منهم كم لبثتم قبالوا لبثنا يوما أو بعض يوم قبالوا ربتكم أعلم بما لبئتم »، وقد قدمنا عند قبوله تعالى «أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم » الخ ... أن مورخي النصارى يزعمون أن مدة نومة أهبل الكهف مائنان وأربعون سنة . وقيل : المراد لبثهم من وقت موتهم الأخير إلى زمن فنول هنده الآية .

والمعنى : أن يقدر لبثهم بشلائمائة وتسع سنين . فعبر عن هذا العدد بأنه ثلاثمائة سنة وزيادة تسع ، ليعلم أن التقدير بالسنين القمرية المناسبة لتاريخ العرب والإسلام مع الإشارة إلى موافقة ذلك المقدار بالسنين الشمسية التي بها تاريخ القوم الذين منهم أهل الكهف وهم أهل بلاد الرّوم . قال السهيلي

في الروض الأنف : النتصارى يعرفون حديث أهل الكهف ويؤرخون به . وأقول : واليهبود الله لين لتقلنوا قريشا السؤال عنهم يؤرخون الأشهبر بحساب القمسر ويؤرخون السنين بحساب الدورة الشمسية ، فالتفاوت بين أيام السنة القمرية وأيام السنة الشمسية يحصل منه سنة قمرية كاملة في كل ثلاث وثلاثين سنة شمسية ، فيكون التفاوت في مائة سنة شمسية بشلاث سنين زائدة قمريتة . كذا نقله ابن عطية عن النقاش المفسر . وبهذا تظهر نكتة النعبير عن التسع السنين بالازدياد . وهذا من علم القرآن وإعجازه العلمي الذي لم يكن لعموم العرب علم به .

وقرأ الجمهـور « ثلاثمائة » بالتنوين . وانتصب « سنين ً » على البدلية من اسم العدد على رأي من يمنع مجيء تمييز المائة منصوبا ،أو هو تمييز عند من يجيـز ذلك .

وقرأه حمزة والكسائي وخلف بسإضافة مائلة إلى سنين على أنه تمييز للمائة . وقمد جماء تمييز المماثلة جمعما ، وهو نبادر لكنه فصيح .

﴿ قُلِ ٱللهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُواْ لَهُ, غَيْبُ ٱلسَّمَلُواْ وَٱلْأَرْضِ أَبْصِرْ بِهِ } وأَسْمِعْ مَا لَهُم مِّن دُونِهِ مِنْ وَّلِيًّ وَلاَ يُشْرِكُ في حُكْمِهِ } أَحَدًا (26) ﴾

إن كان قولـه تعـالى « ولبشوا في كهفهم » إخبـارا مـِن الله عن مـدّة لبثهم يكون قولـه « قـل الله أعلـم بمـا لبثوا » قطعـا للممـاراة في مدّة لبثهم المختلف فيهـا بين أهـل الكتـاب ، أي الله أعلم منكم بمدة لبثهم .

وإن كان قبول ه ولبثوا » حكماية عن قول أهمل الكتماب في مدّة لبثهم كان قبوله «قبل الله أعلم بسما لبشوا » تفويضا إلى الله في علم ذلك كقو له «قل ربتي أعلم بعدتهم ». وغيبُ السماوات والأرض ما غاب علمه عن النّاس من موجودات السماوات والأرض وأحوالهم . واللاّم في « لله » للملك . وتقديم الخبر المجرور لإفادة الاختصاص ، أي لله لا لغيره ، ردا على النّدين يـزعـمـون علم خبر أهـل الكهف ونحـوهـم .

و « أبْصر به وأسمع » صيغتا تعجيب من عموم علمه تعالى بالمغيّبات من المسموعات والمبصرات ، وهو العلم النّذي لا يشاركه فيه أحد .

وضمير الجمع في قوله « ما لهم من دونه من وليّ » يعود إلى المشركين الذين الحديث معهم . وهو إبطال لولاية آلهتهم بطريقة التنصيص على عموم النّهي بدخول (من) الزائدة على النكرة المنفية .

وكذلك قبوله « ولا يشرك في حكمه أحدا » هو ردّ على زعمهم بأن الله التخذ آلهتهم شركاء له في ملكه .

وقرأ الجمهور « ولا يشرك » بـر فع « يشرك ً » وبياء الغيبة . والضمير عائد إلى اسم الجلالة في قوله « قـل الله أعلم » . وقرأه ابن عامر – بتـاء الخطـاب وجـز م و « يُشرك » – على أن (لا) ناهية . والخطاب لـرسول الله – صلّى الله عليه وسلّم – مـراد بـه أمـّته ، أو الخطـاب لكلّ من يتلقـاه .

وهنا انتهت قصّة أصحاب الكهف بما تخلّلها ، وقد أكثر المفسرون من رواية الأخبار السوضوعة فيها .

﴿ وَاتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِن كِتَابِ رَبِّكَ لاَ مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ > وَلَنْ تَجِدَ مِن دُونِهِ > مُنْتَحَدًّا (27) ﴾

عطف على جملة «قل الله أعلم بما لبشوا » بـما فيهـا من قولـه «ما لهم من دونـه من ولـيّ ولا يُشرك في حكمـه أحـدا ». والمقصود من هذا الردُّ على المشركين إذ كانوا أيامئل لا يُبيَيِّن لهم شيء إلا وانتقلوا إلى طلب شيء آخر فسألوا عن أهل الكهف وعن ذي القرنين، وطلبوا من النبيء – صلى الله عليه وسلم – أن يجعل بنض القرآن للثناء عليهم ، ونحو ذلك . كما تقد م ذلك عند قول عند الله وإن كادوا ليفتنونك عن الذي أوحينا إليك لتفتري علينا غيرة وإذًا لاتخذوك حايلا » في سورة الإسراء .

والمعنى: لا تعبأ بهم إن كرهوا تلاوة بعض ما أوحي إليك واتبل جميع ما أوحي إليك واتبل جميع ما أوحى إليك فإنه لا مبدل له . فلما وعدهم الجواب عن الروح وعن أهل الكهف وأبر الله وعدا وعدا تطعا لمعذرتهم ببيان إحدى المسألتين ذيل ذلك بأن أمر نبيشه أن يقرأ القرآن كما أنزل عليه وأذه لا مبدل لكلمات الله ، ولكي لا يتطمعهم الإجابة عن بعض ما سألوه بالطمع في أن يجيبهم عن كل ما طلبوه .

وأصل النّفي بـ (لا) النافيـة للجنس أنّه نفـي وجود اسمـه . والمـراد هنـا نفـي الإذن في أن يبـد ّل أحد كلمـات الله .

والتباديل: التغيير بالمزيادة والنقص ، أي باخفاء بعضه بتسرك تلاوة ما لا يسرضون بسماعه من إبطال شركهم وضلالهم. وهذا يؤذن بأنهم طعنوا في بعض ما اشتملت عليهم القصة في القسرآن كما أشار إليه قوله «سَيقُولون ثلاثمة » وقوله « ولبشوا في كهفهم ثلاثمائة سنيسن ».

وقد تقدم نظير هذا عند قوله تعالى « ولا مبدل لكلمات الله » في سورة الأنعام .

فالأمر في قوله «واتبل» كناية عن الاستمرار. «وما أوحي» مفيد للعموم ، أي كل ما أوحي إليك . ومفهوم الموصول أن ما لم يـوح إليـه لا يتلـود . وهو ما اقترحوا أن يقولـه في الثنـاء عليهم وإعطـائهم شطرا من التصويب . والتلاوة: القراءة. وقد تقدّم عند قوله تعالى «واتّبعوا ما تتاو الشياطين على مُلك سليمان » في سورة البقرة وقوله «وإذا تُليت عليهم آياته زادتهم إيسمانا » في الأنفال.

والملتحد: اسم مكان ميمي يجيء على زنة اسم المفعول من فعله. والملتحد: مكان الالتحاد، والالتحاد: الميل إلى جانب. وجاء بصيغة الأفتعال لأن أصله تكلف الميل . ويفهم من صيغة التكلف أنه مفر من مكروه يتكلف الخائف أن يأوي إليه، فلذلك كان الملتكد بمعنى الماجأ. والمعنى: ان تجد شيئا يُنجيك من عقابه. والمقصود من هذا تأييسهم مما طمعوا فيه.

﴿ وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِالْغَدَّاوةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ, وَلاَ تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ ٱلْحَيَاوةِ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ, وَلاَ تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ ٱلْحَيَاوةِ اللهُ نُيا ﴾

همذا من ذيبول الجواب عن مسألتهم عن أهل الكهف، فهو مشارك لقوله «واتل ما أوحي إليك من كتباب ربتك » الآية. وتقد م في سورة الأنعام عند قوله تعالى « ولا تَطُرُد اللّذين يدعون ربتهم بالغداة والعشي يريدون وجهه » أن سادة المشركين كانبوا زعموا أنة لبولا أن من المؤمنين نباسا أهل خصاصة في الدنيما وأرقاء لا يدانبوهم ولا يستأهلون الجلوس معهم لأتوا إلى مجالسة النبيء - صلتى الله عليه وسلم - واستمعوا القرآن ، فاقتر حوا عليه أن يطردهم من حوله إذا غشيه سادة قريش ، فرد الله عليهم بسما في سورة الأنعام وما في هذه السورة .

وما هنا آكدُ إذْ أمرَه بملازمتهم بقوله «واصبِرْ نفسك »، أي احبسها معهم حبس ملازمة . والصبر : الشدّ بالمكان بحيث لا يفارقه . ومنه سميت المتصبورة وهي الدابة تشد لتُجعل غَرضا للمرّمي . ولتضمين فعل (اصبر) معنى الملازمة على به ظرف (مع) .

و « الغداة » قرأه الجمهور – بألف بعد الدال – : اسم الوقت الذي بين الفجر وطلوع الشمس . والعَشِيّ : المساء . والمقصود أنتهم يدعون الله دعاءمتخلّلا سائر اليوم واللّيلة . والدعاء : المناجاة والطلب .والمراد بـه مـا يشمل الصلوات .

والتتعبير عنهم بالموصول للإيماء إلى تعليسل الأمر بملاز متهم ، أي لأنتهم أحرياء بذلك لأجل إقبالهم على الله فهم الأجدر بالمقارنة والمصاحبة . وقرأ ابن عامر « بالغدّوة » – بسكون الدال وواو بعد الدّال مفتوحة – وهو مرادف الغداة .

وجملة «يريدون وجهه» في موضع الحال. ووجه الله: مجاز في إقباله على العبد . ثم أكد الأمر بمواصلتهم بـالنـهي عن أقــل إعراض عنهم .

وظاهر « لا تعدّ عيناك عنهم » نهي العينين عن أن تعدّ وا عن الدين يا عنهم ، أي تبعدًا عنهم ، والمقصود : الإعراض ولذلك ضمن فعل العكوم معنى الإعراض ، فعدي إلى المفعول به (عن) وكنان حقه أن يتعدى إليه بنفسه يقال : عداه ، إذا جاوزه . ومعنى نهي العينين نهي صاحبهما ، فيؤول إلى معنى : ولا تعدي عينيك عنهم . وهو إيجاز بديع .

وجمالة « تدريد زينة الحياة الدّنيا » حال من كاف الخطاب ، لأنّ المضاف جزء من المضاف إليه ، أي لا تكن إرادة الزينة سبب الإعراض عنهم لأنّهم لا زينة لهم من بنرّة وسمت .

وهذا الكلام تعريض بحماقة سادة المشركين الدّيين جعلسوا همتهم وعنسايتهم بالأمور الظاهرة وأهملوا الاعتبار بالحقائـق والمكسارم النفسيّة فساستكبروا عن مجالسة أهل الفضل والعقول الراجحـة والقلـوب النيّرة وجعلـوا همتهم الصور الظـاهـرة. ﴿ وَلاَ تُطعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قُلْبَهُ, عَن ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَيلهُ وَكَانَ أَمْرُهُ, فُرُطًا (28) ﴾

هذا نهي جمامع عن مسلابسة شيء مما يسأمره به المشركون. والمقصود من النهي قيامية عن مسلابسة شيء مما يسأمره به المشركون وأسيس قياعدة لأعلمال الرسول والمسلمين تنجياه رغيائب المشركين وقد أييس المشركين من نسوال شيء مما رغبوه من النتبىء – صاتى الله عليه وسلم – .

وماصدق (مَـن) كـل من اتـّصف بـالصاـة . وقيـل نـزلتْ في أميـة بن خـَلـَف الجـُمـَحي، دعا النبتيء ً ــ صلـّى الله عليه وسلـّم ــ إلى طرد فقـراء المسلمين عن مجلسه حين يجلس إليـه هو وأضرابـه من سادة قريتن .

والمسراد بسإغفيال القلب جعلمه غيافيلا عن التفكر في الوحدانيية حتى راج فيه الإشراك، فإن ذلك ناشيء عن خلقة عقول ضيّقة التبصر مسوقة بالهوى والإلف.

وأصل الإغفيال: إيـجـاد العفلـة، وهي الذهبول عن تذكر الشيء،وأريـد بهـا هنـا غفلـة خـاصة، وهي الغفلـة المستمرة المستفـادة من جعـل الإغفـال من الله تعـالى كنـايـة عن كونـ، في خـِلقـة تلك القاـوب، ومـا بـالطبـع لا يتخلّف.

وقد اعتضد هذا المعنى بجملة (واتبع هواد»، فإن اتباع الهوى يكون عن بصيرة لا من ذهـول ، فـالغفلـة خلقـة في قاوبهم . واتبـاع الهـوى كسب من قـــدرتهــم .

والفُرُط ــ بضمتين ــ : الظلـم والاعتـاء . وهو مشتق من الفُروط وهو السبق لأن الظلم سبئـق في الشرّ .

والأمـر : الشـأن والحـال .

وزيادة فعل الكون للدّلالـة على تمكن الخبر من الاسم ، أي حالـة تمكن الإفـراط والاعتـداء على الحق .

﴿ وَقُلِ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ فَمَن شَآءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَّن شَآءَ فَلْيكُفُرُ إِنَّ سَآءَ فَلْيكُفُرُ إِنَّا أَعْتَدُناً لِلظَّلَمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرادِقُهَا وَإِنْ يَّسْتَنِيثُواْ يُغَاثُواْ بِمَاءَ كَالْمُهْلِ يَشُوى ٱلوُجُوهَ بِيئسَ ٱلشَّراَبُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا (29) ﴾ بِما ﴿ كَالْمُهْلِ يَشُوى ٱلوُجُوهَ بِيئسَ ٱلشَّراَبُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا (29) ﴾

بعد أن أمر الله نبيئه – صلّى الله عليه وسلّم – بـمـا فيـه نقض مـا يفتلونه من مقترحاتهـم و تسريض بتأييسهم من ذلك أمـره أن يصارحهم بـأنّه لا يعـدل عن الحق الّذي جاءه من الله ، وأنّه مبلغه بـدون هوادة ، وأنّه لا يـرغب في إيمانهم ببعضه دون بعض . ولا يتنازل إلى مشاطرتهم في رغباتهم بشطر الحق اللّذي جـاء بـه ، وأن إيمانهم وكفرهم موكول إلى أنفسهم ، لا يحسبون أنهم بوعـُد الإيمان يستنزلون النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – عن بعض مـا أوحـى إليـه .

و « الحق » خبر مبتدأ محذوف معلموم من المقام ، أي هذا الحق . والتّعبير بـ « ربّـكم » للتذكير بوجوب تـوحيــده .

والأمر في قواله « فليُؤمن » وقوله « فليكفر » للتسوية المكنتى بها عن الوعد والوعيد .

وقدم الإيمان على الكفر لأن إيمانهم مرغوب فيه.

وفاعل المشيئة في الموضعين ضمير عائد إلى (من) الموصولة في الموضعين .

وفعل «يـؤمـن، ويكفر » مستعمـلان للمستقبـل ، أي من شاء أن يوقـع أحد الأمـريـن ولـو بوجـه الاستمـرار على أحدهـمـا المتلبس بـه الآن فـإن العزم على الاستمـرار عليه تجديـد لإيـقـاءـه .

وجملة « إنما أعتدنما للظالمين نمارا » مستأنفة استئنافها بيمانيها لأن مما دل عليه الكلام من إيكمال الإيمان والكفر إلى أنفسهم ومما يفيده من الوعيد كلاهما

يثيـر في النَّفوس أن يقول قـائـل : فمـاذا يلاقـي من شاء فاستـــر على الكفر ، فيجــاب بـأنّ الكفر وخيــم العــاقبــة عليهم .

والمراد بالظالمين : المشركون قال تعالى « إن الشرك لظلم عظيم » . وتسويسن « نارا » للتهويسل والتعظيم .

والسرادق – بضم السين – قيل : هو الفسطاط ، أي الخيمة . وقيل : السرادق : الحينجزة – بضم الحاء وسكون الزاي – ، أي الحاجز الذي يكون محيطا بالخيمة يمنع الوصول إليها ، فقد يكون من جنس الفسطاط أديما أو ثوبا وقد يكون غير ذلك كالخندق . وهو كلمة معربة من الفارسية . أصلها (سراطاق) قالوا : ليس في كلام العرب اسم مفرد ثالثه ألف وبعده حرفان . والسرادق : هنا تخييل لاستعارة مكنية بتشبيه انتار بالدار ، وأثبت لها سرادق مبالغة في إحاطة دار العذاب بهم ، وشأن السرادق يكون في بيوت أهل الترف ، فإثباته لدار العذاب استعارة تهكمية .

والاستغاثة: طلب الغوث وهو الإنقاذ من شدّة وبتخفيف الألم. وشمل «يستغيثوا» الاستغاثة من حرّ النّار يطلبون شيئا ينبرد عليهم، بأن يصبنوا على وجوههم ماء مثلا، كما في آية الأعراف «ونادى أصحاب النّار أصحاب الجنّة أن أفيضوا علينا من الماء ». والاستغاثة من شدة العطش الناشىء عن الحرّ فيسألون الشراب . وقد أومأ إلى شمول الأمرين ذكر وصفين لهذا الماء بقوله «يتشوي الوجوه بئس الشراب».

والإغائـة: مستعارة للـزّيـادة ممّا استغيث مين أجلـه على سبيـل التهكّـم ، وهو من تـأكيد الشيء بـمـا يشبـه ضده .

والمُهل – بضم الميم – له معان كثيرة أشبهها هنا أنه دُرديُّ الزيت فإنه يـزيـدهـا التهـابـا قـال تعـالى « يـوم تـكون السمـاء كـالمهـل » .

والتشبيه في سواد اللوْن وشدة الحرارة فـلا يـزيـدهم إلاّ حرارة ، ولذلك عقب بقولـه « يشوي الوجـوه » وهو استئنـاف ابتـدائـي . و الوجمه أشد الأعضاء تـألـّمـا من حرّ النّار قـال تعـالى « تَكَثْفَحُ وجوههم النار »·

وجملة « بئس الشراب » مستأنفة ابتدائية أيضا لتشنيع ذلك الماء مشروبا كما شُنع مغتسكل . وفي عكسه الماءُ الممدوح في قولـه تعـالى « هذا مُغْتَـسَلُ " بـارد" وشراب » .

والمخصوص بذم « بئس » محذوف دل عليه ما قبله . والتقدير : بئس الشراب ذلك الماء .

وجملة «وساءت مُرْتَـَهَـَقـًا » معطوفة على جملـة «يشْوي الوجوه»، فهي مستـأنفـة أيضا لإنشاء ذم تلك النّـار بمـا فيهـا .

والمرتفق : محل الارتفاق ، وهو اسم مكان مشتق من اسم جامد إذ اشتق من المرفق وهو مجمع العضد والذراع . سمي مرفقا لأن الإنسان يحصل به الرفق إذا أصابه إعياء فيتكىء عليه . فلما سمي به العضو تنوسي اشتقاقه وصار كالجامد، ثم اشتق منه المرتفق ، فالمرتفق هو المتكأ، وتقدم في سورةيوسف.

وشأن المرتفق أن يكون مكان استراحة ، فإطلاق ذلك على النّار تهكم ، كما أطلق على ما يـزاد بـه عذابهم لفظ الإغـاثـة ، وكما أطلق على مكانهم السرادق .

و فعمل (سمَاء) يستعمل استعمال (بئس) فيتَعمَّل عمل (بئس) ، فقوله « مرتفقَّمَا » تمييز . والمخصوص بالـذم محذوف كما تقد م في قولـه « بئس الشراب » .

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ۚ وَعَمَلُوا ۚ ٱلصَّلِحَاتِ إِنَّا لاَ نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا (30) ﴾

جملة مستأنفة استئناف بيانيا مراعى فيه حال السامعين من المؤمنين، فإنهم حين يسمعون ما أعد للمشركين تتشوّف نفوسهم إلى معرفة ما أعد للتذين

آمنـوا ونبذوا الشرك فـأعلـموا أن عملهم مرعي عند ربّهم . وجريـا على عـادة القـرآن في تعقيب الوعيد بـالوعد والترهيب بـالتّرغيب .

وافتتاح الجدلمة بحرف التوكيد (إنّ) لتحقيق مضمونها. وإعادة حرف (إنّ) في الجملة المخبر بها عن المبتدأ الواقع في الجملة الأولى لمنزيد العناية والتحقيق كقوله تعالى في سورة الحجّ « إنّ النّذين آمنوا والنّذين هادوا والصابئين والنّصارى والمجوس والنّذين أشركوا إنّ الله يفصل بينوم يموم القيامة » وقوله تعالى « قبل إنّ الموت النّذي تفرّون منه فإنّه مُلاقيكم » ومثله قول جرير :

إن الخليفة إن الله سرّبله سربال مُلك به تُزجَى الخواتيم

وموقع (إنّ) الثّانية في هذه الآية أبلغ منه في بيت جرير لأنّ الجمالة النّبي وقعت فيها في هذه الآية لها استقلال بمضمونها من حيث هي مفيدة حكما يعم ما وقعت خبرا عنه وغيره من كل من يماثل المخبر عنهم في عملهم ، فذلك العموم في ذاته حكم جدير بالتّأكيد لتحقيق حصوله لأربابه بخلاف بيت جرير .

وأماً آيـة سـورة الحج فقد اقتضى طـولُ الفصل حرف التـأكيد حرصـا على إفـادة التـأكيـا. .

والإضاعة : جعل الشيء ضائعا . وحقيقة الضيعة : تلف الشيء من مظنة وجوده . وتطلق مجازا على انعدام الانتفاع بشيء موجود فكأنه قد ضاع وتلف ، قال تعالى « أني لا أضيع عَمل عامل منكم » في سورة آل عمران، وقال « وما كان الله لينضع إيمانكم » في البقرة . ويطلق على منع التمكين من شيء والانتفاع به تشبيها للممنوع بالضائع في اليأس من انتمكن منه كما في هذه الآية ، أي أنا لا نتحرم من أحسن عملا أجر عمله . ومنه قوله تعالى « والله لا يضبع أجر المحسنين » .

﴿ أُولَــَـلِكَ لَهُمْ جَنَّتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهِمُ ٱلْأَنْهَــُرُ يُكِدُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبَ وَيلْبَسُونَ ثِيابًا خُضْرًا مِن يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبَ وَيلْبَسُونَ ثِيابًا خُضْرًا مِن سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُّتَكِينَ فِيها عَلَى ٱلْأَرْآبِكِ نِعْمَ ٱلثَّوابُ وَحَسُنَتْ مُرْتَفَقًـا (31) ﴾

الجملة مستأنفة استئناف بيانيا ، لأن ما أجمل من عدم إضاعة أجرهم يستشرف بالساه ع إلى ترقب ما يبين هذا الأجر .

وافتتاح الجملة باسم الإشارة لما فيه من التنبيـه على أن المشـار إليهم جديرون لما بعد اسم الإشارة لأجـل الأوصاف المذكورة قبل اسم الإشـارة ، وهي كونهم آمنوا وعملـوا الصلحات .

واللام في « لهم جنات عدن » لام الملك . و (من) للابتداء ، جعلت جهة تحتهم مَنْشئاً لحري الأنهار . وتقدم شبيه هذه الآية في قوله تعالى « وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات ترجري من تحتها الأنهار » في سورة براءة .

و « عدن » تقدم في قولـه تعالى « ومساكن طيبة في جنات عدن » في سـورة ىـراءة .

و « من تحتهم » بمنزلة « من تحتها » ، لأن تحت جناتهم هو تحت لهم .

ووجه إيثار إضافة (تحت) إلى ضميرهم دون ضمير الجنات زيادة تقرير المعنى الذي أفادته لام الملك ، فاجتمع في هذا الخبر عدة مقرارات لمضمونه ، وهي : التأكيد مرتين ، وذكر اسم الإشارة . ولام الملك، وجر اسم الجهة بد (من) ، وإضافة اسم الجهة إلى ضميرهم ، والمقصود من ذلك: التعريض بإغاظة المشركين لتتقرر بشارة المؤمنين أته تقرر .

وجملة « يُحكَلُّون » في موضع الصفة « لجنات عدن » .

والتحلية : التزيين ، والحلية : الزينة .

وأسنا. الفعل إلى المجهول ، لأنهم يجدون أنفسهم محلَّين بتكويـن الله تعالى .

والأساور : جمع سيوار على غير قياس . وقيل : أصله جمع أسورة الذي هـو جمع سيوار . فصيغة جـمع الجمع للإشـارة إلى اختلاف أشكال مـا يحلّون به منهـا ، فإن الحلية تكون مرصعة بأصناف اليواقيت .

و (مين) في قوله « من أساور » ميزيدة للتأكيد على رأي الأخفش. وسيأتي وجهه في سورة الحج. ويجوز أن تكون لـلابتداء، وهو متعيّن عند الذين يمنعـون زيادتهـا في الإثبات.

والسوار: حلي من ذهب أو فضة يُحيط بموضع من الذراع. وهـو اسم معرّب عن الفـارسية عند المحقةين وهـو في الفـارسية (دستوارَه) بهـاء في آخره كما في كتـاب الراغب، وكُتب بـدون هاء في تـاج العروس.

وأماً قوله «من ذهب» فإن (من) فيه للبيان. وفي الكلام اكتفاء ، أي من ذهب وفضة كما اكتفي في آية سورة الإنسان بذكر الفضة عن ذكر الذهب بقولـه «وحُدُلُوا أساور من فضة » ، ولكل من المعـدنين جماله الخاص .

واللِّباس: ستر البدن بثوب من قميص أو إزار أو رداء، وجميع ذلك للوقاية من الحرُّ والبرد وللتجمل.

والثياب : جمع ثوب ، وهمو الشقة من النسيج .

واللون الأخضر أعدل الألـوان وأنفعها عند البصر ، وكـان من شعـار الملوك . قـال النابغـة :

يصونـون أجسادًا قديمًا نعيمُها بخالصة الأردان خُصُر المناكب

والسندس : صنف من الثياب ، وهـو الديباج الرقيق يلبس مباشرا للجلد ليقيه غلظ الإستبـرق .

والإستبرق: الديباج الغليظ المنسوج بخيوط الذهب، يلبس فوق الثياب المباشرة للجلـد.

وكلا اللفظين معرّب . فأما لفظ (سندس) فلا خلاف في أنه معرّب وإنسا اختلفوا في أصله ، فقال جماعة : أصله فارسي ، وقال المحققون : أصله هندي وهو في الله (الهندية) (سَنْدُون) بنون في آخره . كان قوم من وجوه الهند وفدوا على الإسكندر يحملون معهم هدية من هذا الديباج ، وأن الروم غيروا اسمه إلى (سندوس)، والعرب نقلوه عنهم فقالوا (سندس) فيكون معرّبا عن الرومية وأصله الأصيل هندي .

وأماً الإستبرق فهو معرّب عن الفارسية . وأصله في الفارسية (إستبره) أو (إستبر) بدون هاء أو (إستقره) أو (إستفره) . وقال ابن دريد : هو سرياني عرب وأصله (إستروه) . وقال ابن قتيبة : هو رومي عرب ، ولذلك فهمزته همزة قطع عند الجميع ، وذكره بعض علماء الله في باب الهمزة وهو الأصوب، ويجمع على أبارق قياسا ، على أنهم صغروه على أبيرق فعاملوا السين والتاء معاملة الزوائد .

وفي الإتقان للسيوطي عن ابن النقيب : لـو اجتمع فصحاء العـالم وأرادوا أن يـَــركوا هذا اللّـفظ ويأتوا بلفظ يقوم مقامه في الفصاحـة لعجزوا .

وذلك: أن الله تعالى إذا حثّ عباده على الطاعة بالوعد والوعيد. والوعدُ بما يرغب فيه العقلاء وذلك منحصر في : الأماكن ، والمآكل ، والمشارب ، والملابس ، ونحوها مما تتحد فيه الطباع أو تختلف فيه . وأرّفع الملابس في الدنيا الحرير ، والحرير كلما كان ثوبه أثقل كان أرفع فإذا أريد ذكر هذا فالأحسن أن بذكر بلفظ واحد موضوع له صريح ، وذلك ليس إلا الإستبرق

ولا يوجـد في العربية لفظ واحـد يدل على مـا يدل عليه لفظ إستبرق . هذه خلاصة كـــلامه على تطويل فيه .

و (من) في قوله « من سندس » للبيان .

وقدم ذكر الحلي على اللباس هنا لأن ذلك وقع صفة للجنات ابتداء وكانت مظاهر الحلي أبهج للجنات ، فقدم ذكر الحلي وأخر اللباس لأن اللباس أشد اتصالا بأصحاب الجنة لا بمظاهر الجنة ، وعكس ذلك في سورة الإنسان في قوله «عاليهم ثياب سندس» لأن الكلام هنالك جرى على صفات أصحاب الجنة .

وجملة « متكنين فيها على الأرائك » في موضع الحال من ضميـر « يلبسون » • والاتكاء : جلسة الراحة والتـرف . وتقـدم عنـد قولـه تعـالى « وأعتـدَتْ لهـن مُتـكأ » في سورة يوسف _ عليه السلام _ .

والأرائك: جمع أريكة . وهي اسم لمجموع سرير وحَجَاـة . والحجاـة : قبة من ثيباب تكون في البيت تجلس فيها المرأة أو تنام فيها . ولذلك يقال للنساء : ربات الحجال . فإذا وضع فيها سرير للاتكاء أو الاضطحاع فهي أريكة . ويجلس فيها الرجل وينام مع المرأة ، وذلك من شعار أهل الترف .

وجملة « نعم الثواب » استئناف مدح ، ومخصوص فعل المدح محذوف الدلالة ما تقدم عليه . والتقدير : نعم انثواب الجنات الموصوفة .

وعطف عليه فعل إنشاء ثمان وهمو « وحسنت مرتفقها » لأن (حسن) و (سماء) مستعملان استعمال (نعم) و (بشس) فعملا عملهما . ولدلك كان التقدير : وحسنت الجنات مرتفقا . وهذا مقابل قبوله في حكاية حمال أهمل النمار « وساءت مرتفقها » .

والمرتفق : هنـا مستعمل في معناه الحقيقي بخلاف مقابله المتقدم .

﴿ وَاضْرِبُ لَهُم مَّنَاً رَّجُلَيْنِ جَعَلْنَا لَاحَدِهِمَا جَنَّيْنِ مِنْ أَعْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا (32) كُلْتَا الْجَنَّتَيْنِ وَاتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ تَظْلَم مِّنْهُ شَيْطًا وَفَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا نَهُ مَّنْهُ شَيْطًا وَفَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا لَجَنَّتَيْنِ وَاتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ تَظْلَم مِّنْهُ شَيْطًا وَقَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا نَهُ وَهُو يَحَاوِرُهُ وَأَلَا لَهَمَا (33) وَكَانَ لَهُ وَخُمَرٌ فَقَالَ لَصَحِبِه وَهُو يَحَاوِرُهُ وَأَلَا لَهُ مَنْهُ مَنْكُ مَالًا وَأَعَزُ نَفَرًا (34) وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُو ظَالِم لَلْمَ اللّهَ مَنْكُ مَالًا وَأَعَزُ نَفَرًا (34) وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُو ظَالِم لَلْمَ اللّهُ وَأَعَزُ نَفَرًا (34) وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُو طَالِم لَلْمَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا أَظُنُ أَن تَبِيدَ هَاذِه وَ أَبَدًا (35) وَمَا أَظُنُ أَلْ رَبّي لَا جِدَنَ خَيْرًا مِنْهُمَا مُنْهُمَا مُنْهُمَا مَنْهُمَا وَلَيْن رُدِدتُ إِلَىٰ رَبّي لَا جِدَنَّ خَيْرًا مِنْهُمَا مُنْهُمَا مُنْهُمَا إِلَى وَلَيْعَا رَدُنَ عَنْ إِلَى الْمَالَمُ اللّهُ وَلَكُونَ لَوْدَتُ إِلَىٰ رَبّي لَا جَدَنَ خَيْرًا مِنْهُمَا مُنْهُمَا إِلَى اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

عطف على جملة « وقبل الحق من ربكم » الآيات ؛ فإنه بعد أن بين لهم ما أعد لأهل الشرك و ذكر ما يقابله مما أعده للذين آ منوا ضرب مثلا لحال الفريقين بمثل قصة أظهر الله فيها تأييده للمؤمن وإهانته للكافر ، فكان لذلك المثل شبه بمثل قصة أصحاب الكهف من عصر أقرب لعلم المخاطبين من عصر أهل الكهف ، فضرب مثلا للهريقين للمشركين وللمؤمنين بمثل رجلين كان حال أحدهما معجبا مؤنقا وحال الآخر بخلاف ذلك ؛ فكانت عاقبة صاحب الحال المونقة تبابًا وخسارة ، وكانت عاقبة الآخر نجاحا ، ليظهر للفريقين ما يجره الغرور والإعجاب والجبروت إلى صاحبه من الأرزاء ، وما يلقاه المؤمن يبحره العدارف بسنن الله في انعالم من التذكير والتدبير في العواقب فيكون معرضا للصلاح والنجاح .

واللام في قوله « لهم » يجوز أن يتعلق بفعل « واضرب » كقوله تعالى « ضرب لكم مثلا من أنفسكم » . ويجوز أن يتعلق بقوله « مشلا » تعلق الحال

بصاحبها ، أي شبها لهم ، أي للفريقين كما في قوله تعالى « فلا تضربوا لله الأمثال » ، والـوجهُ أن يكون متنازعـا فيه بين « ضرّب ، ومثلًا » .

والضمير في قوله « لهم » يعود إلى المشركين من أهل مكة على الوجـــه الأول ولــم يتقدم لهم ذكــر ، ويعود إلى جماعة الكافرين والمؤمنين على الوجـــه الثاني .

ثم إن كان حال هذين الرجلين الممثل به حالا معروف فالكلام تمثيل حال محسوس بحال محسوس . فقال الكابي : المعني بالرجلين رجلان من بيني مخزوم من أهل مكة أخوان أحادهما كافر وهو الأسود ابين عبد الأشد – بشين معجمة – وقيل – بسين مهملة – بن عبد ياليل ، والآخر مسلم وهو أخوه : أبو سلمة عبد الله بن عبد الأشد بن عبد ياليل . ياليل . ووقع في الإصابة : بن هالال ، وكان زوج أم سلمة قبل أن يتزوجها رسول الله – صلى الله عليه وسلم .

ولم يذكر المفسرون أين كانت الجنتان ، ولعلهما كانتما بـالطائـف فـإن فيه جنـات أهـل مكـة .

وعن ابن عباس : هما أخوان من بني إسرائيل مات أبوهما وتسرك لهما مالا فاشترى أحدهما أرضا وجعل فيها جنتين ، وتصدق الآخر بماله فكان من أمرهما في الدنيا ما قصة الله تعالى في هذه السورة ، وحكى مصيرهما في الآخرة بما حكاه الله في سورة الصافات في قوله « فأقبل بعضهم عل بعض يتساءلون قائل منهم إني كان لي قرين يقول إنك لمن المصدقين » الآيات. فتكون قصتهما معلومة بما نيزل فيها من القرآن في سورة الصافات قبل سورة الكهف.

وإن كان حال الرجلين حالاً مفروضا كما جَوَّزه بعض المفسرين فيما نقله عنه ابن عطية فالكلام على كل حال تمثيل محسوس بمحسوس لأن تاك الحالة متصورة متخيلة. قال ابن عطية: فهذه الهيئة التي ذكرها الله تعالى لا يكاد المرء يتخيل أجمل منها في مكاسب الناس، وعلى هذا الوجه يكون هذا التمثيل كالذي

في قوله تعالى « ومثنّل الذين ينفقون أموالهم ابتناء مرضاة الله وتثبيتا من أنفسهم كمثل جَنَّة بُرُ بُوة » الآيسات .

والأظهر من سياق الكلام وصنع التراكيب مثل قبوله «قبال له صاحبه وهو يحاوره أكفرت بالذي حلقك من تراب » الخ فقد جاء (قال) غير متمترن بفاء وذلك من شأن حكاية المحاورات الواقعة ، ومثل قوله « ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله وما كنان منتصرا » - أن يكون هذا المثل قصة معلومة ولأن ذلك أوقع في العبرة والموعظة مثل المدواعظ بمصير الأمم الخالية .

ومعنى « جعانــا لأحدهما « قدرنــا له أسباب ذلك .

وذ كر الجنبة والأعناب والنخل تقدم في قوله تعمالى «أيود أحمدكم أن تكون الله جنة من نخيل وأعناب » في سورة البقرة .

ومعنى «حففناهما » أحطناهما ، يقال : حفّه بكذا ، إذا جعله حافّا به ، أي محيطا ، قال تعالى « وترى الملائكة حافيّن من حول العبرش » ، لأن (حفّ) يتعدى إلى مفعول واحد فإذا أريد تعديته إلى ثنان عدي إليه بالباء ، مثل : غشيه وغشاه بكذا . ومن محاسن الجنات أن تكون محاطة بالأشجار المثمرة .

و معنى « و جعلنا بينهما زرعا » ألهمناه أن يجعل بينهما . وظاهر الكلام أن هدا الزرع كان فاصلا بين الجنتين : كانت الجنتان تَـكُـتنـفان حَـقـُـل الزرع فكان المجموع ضيعة واحدة . وتقدم ذكر الزرع في سورة الرعـد .

و الكلتا » اسم دال على الإحاطة بالمثنى يفسره المضاف هو إليه ، فهو اسم مفرد دال على شيئين نظير زَوج ، ومذكره (كلا) . قال سيبويه : أصل كلا كيلو واصل كلتا كياروا فحذفت لام الفعل من كاتبا وعنوضت التاء عن اللام المحذوفة لتدل التاء على التأنيث . ويجوز في خبر كلا وكلتا الإفسراد اعتبارا للفظه وهو أفصح كما في هذه الآية . ويجوز تثنيته اعتبارا لمعناه كما في قول الفرزدق:

كلاهما حين جمد الجبري بينهما قمد أقلعا وكملا أنفيهما رابعي و «أكثلهما » قرأه الجمهور – بضم الهمزة وسكون الكاف – . وقسرأه عاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف – بضم الهمزة وضم الكاف – وهو الشمر ، وتقدم .

وجملة «كلتا الجنتين آتت أكلها » معترضة بين الجمل المتعاطفة . والمعنى: أثمرت الجنتـان إثمـارا كثيرا حتى أشبهت المعطي من عنده .

ومعنى «ولم تظليم منه شيئا» لم تنقيص منه ، أي من أكلها شيئا ، أي لم تنقصه عن مقدار ما تعطيه الأشجار في حال الخصب . ففي الكلام إيجاز بحذف مضاف . والتقدير : ولم تظلم من مقدار أمشاله . واستعير الظلم للنقص على طريقة التمثيلية بتشبيه هيئة صاحب الجنتين في إتقان خبرهما وترقب إثمارهما بهيئة من صار له حق في وفرة غلتها بحيث إذا لم تأت الجنتان بما هو مترقب منهما أشبهتا من حرم ذا حق حقه فظلمه ، فاستعير الظلم لإقلال الإغلال ، واستعير نفيه للوفاء بحق الإثمار .

والتفجيـر تقـدم عند قولـه تعالى «حتى تُفـَجّر لنـا من الأرض ينبوعـا » في سورة الإسـراء .

والنهَـر ــ بتحريك الهـاء ــ لغة في النّهـُر بسكونهـا . وتقدم عند قوله تعالى « قـال إن الله مبتليـكم ينـَهـَر » في سورة البقرة .

وجملة «وكان له ثُمُرٌ » في موضع الحال من « لأحمَد هما » . والثمر – بضم الثاء والميم – : المال الكثير المختلف من النقدين والأنعام والجنات والمزارع . وهنو مأخوذ من ثُمَّر ماله بتشديد الميم بالبناء للنائب ، يقال : ثَمَّر الله مالله إذا كَثُر . قال النابغة :

فلما رأى أن ثُمّر الله مالــه وأثّل موّجُودا وسَدّ مفاقرة

مشتقا من اسم الثمرة على سبيل المجاز أو الاستعارة لأن الأرباح وعفو المال يُشبهان ثمر الشجر . وشاع هذا المجاز حتى صار حقيقة . قال النابغة :

منهالا فداء" لك الأقوام كلتهم ومنا أثنمتر من مال ومين وللد

وقرأ الجمهور « ثُـُمُر » — بضم المثلثة وضم الميم — . وقرأه أبو عمرو ويعقوب ـ — . بضم المثلثة وفتح الميم — . — بضم المثلثة وفتح الميم — .

فقالوا: إنه جمع ثمار الذي هو جمع ثمر، مثل كُتب جمع كمتاب فيكون دالاً على أنواع كثيرة مما تنتجه المكاسب، كما تقدم آنفا في جمع أساور من قوله «أساور من ذهب». وعن النحاس بسنده إلى ثعلب عن الأعمش: أن الحجاج قال: لو سمعت أحدا يقرأ «وكان له ثمر» (أي بضم الثاء) لقطعت لسانه. قال ثعلب: فقلت للأعمش: أنأخذ بذلك، قال: لا ولا نعمة عين، وكان يقرأ: ثمر ،أي بضمتين.

والمعنى : وكان لصاحب الجنتين مال ، أي غير الجنتين . والفاء لتفريع جملة «قال » على الجُرُمل السابقة ، لأن ما تضمنته الجمل السابقة من شأنه أن ينشأ عنه غرور بالنفس يتنطق ربه عن مثل ذلك القول .

و (الصاحب) هنا بمعنى المقارن في الذكر حيث انتظمهما خبر المثل ، أو أريد به الملابس المخاصم ، كما في قول الحجاج يخاطب الخوارج « ألستم أصحابي بالأهمواز » .

والمراد بالصاحب هنا الرجل الآخر من الرجليـن ، أي فقال: مـَن ليس لـه جناتٌ في حوار بينهما . ولم يتعـَلق الغرض بذكر مكان هذا القـول ولا سببـه لعدم الاحتيـاج إليه في الموعظـة .

وجملة « وهو يجاورُه » حال من ضمير « قال » .

والمحاورة : مراجعة الكلام بين متكلمينن .

وضمير الغيبة المنفصل عائد على ذي الجنتين. والضمير المنصوب في « يحاوره » عائد على صاحب ذي الجنتين ، ورب الجنتين يحاور صاحب . ودل فعل المحاورة على أن صاحب قد وعظه في الإيمان والعمل الصالح، فراجعه الكلام بالفخر عليه والتطاول شأن أهل الغطرسة والنقائص أن يعدلوا عن المجادلة بالتي هي أحسن إلى إظهار العظمة والكبرياء .

و «أعز" » أشد" عزّة . والعزّة : ضد الذل" . وهي كثرة عدد عشيرة الرجل وشجياعته .

والنفر : عَشيرة الرجل الذين ينفرون معه . وأراد بهم هنا ولده، كما دل عليه مقابلته في جواب صاحبه بقوله « إن تَرن أنا أقل منك مالا وولدا ». وانتصب « نفراً » على تمييز نسبة « أعز » إلى ضمير المتكلم .

وجملة «ودخل جنته» في موضع الحال من ضمير «قال»، أي قال ذلك وقد دخل جنته بصاحبه، كما يدل عليه قوله «قسال ما أظن أن تبيد هذه أبدًا»، لأن القول لا يكون إلا خطابا لآخر، أي قال له ، ويدل عليه أيضا قوله «قال له صاحبه وهو يحاوره». ووقوع جواب قوله «أنا أكثر منك مالاً وأعز نفرا» في خلال الحوار الجاري بينهما في تلك الجنة.

ومعنى «وهو ظالم لنفسه »وهو مشرك مكذب بالبعث بطر بنعمة الله عليه .
وإنما أفرد الجنة هنا وهما جنتان لأن الدخول إنما يكون لإحداها لأنه
أول ما يدخل إنما يدخل إحداهما قبل أن ينتقل منها إلى الأخرى، فما دحل إلا
إحدى الجنتين .

والظن بمعنى: الاعتقاد ، وإذا انتفى الظن بذلك ثبت الظن بضده .

وتبيد : تهلك وتفنى .

والإنسارة بهذا إلى الجنبة التي هما فيها، أي لا أعتقا. أنها تنة

والأبدَد: مراد منه طول المدة ، أي هي باقية بقاء أمثالها لا يعتريها ما يبيدها. وهذا اغترار منه بغناه واغترار بما لتلك الجنة من وثوف الشجر وقوته وثبوته واجتماع أسباب نمائه ودوامه حوله ، من مياه وظلال .

وانتقل من الإخبار عن اعتقاده دوام ً تلك الجنة إلى الإخبار عن اعتقاده بنفي قيام الساعة ٥

ولا تـلازم بين المعتقـَد يَنْ . ولكنه أراد التورك على صاحبه المؤون تخطئـة إياه ، ولذلك عقب ذلك بقوله « ولئن رُددت إلى ربي لأجدن خيرا منهما منقلـبا » تهكّما بصاحبه . وقرينة التهكم قوله « وما أظن الساعة قائمة ». وهذا كقول العاصي ابن وائل السهمي لخبـّاب بن الأرت « ليكونن لي ١٠ هنالك فأقضيك دينك منه » .

وأكد كلامه بــلام القسم ونون التوكيد مبالغة في التهكم .

وانتصب « منقلبـا ٰ» على تمييز نسبـة الخبر . والمنقلب : المكان الذي يُنقلب إليه ، أي يُرجع .

وضسير « منهما » للجنتين عوْدًا إلى أول الكلام تفننا في حكاية كلامه على قراءة الجمهور «منهما» بالتثنية ، وقرأ أبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف «منها» بالإفراد جريا على قوله «ودخل جنته» وقوله «أن تبيد هذه».

﴿ قَالَ لَهُ, صَلْحِبُهُ, وَهُوَ يُحَاوِرُهُ, أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكُ مِن تُرَابِ ثُمَّ مِن نَّطْفَةَ ثُمَّ سَوَّيكَ رَجُلًا (37) لَّلَكَنَّا هُوَ ٱللهُ رَبِّي وَلاَ أَشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا (38) وَلَوْ لاَ إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتكَ قُلْتَ مَا شَآءَ ٱللهُ لاَ قُوَّةَ إِلاَّ بِاللهِ ﴾

حُكي كلام صاحبه بفعـل القول بدون عطف للدلالة على أنـه واقع موقع المحاورة والمجـاوبة ، كما قدمنـاه غير مـرة .

والاستفهام في قلوله «أكفرت بالذي خلقك » مستعمل في التعجب والإنكار ، وليس على حقيقته ، لأن الصاحب كان يعلم أن صاحبه مشرك بدليل قوله له « ولا أشرك بربي أحدا » . فالمراد بالكفر هنا الإشراك الذي من جملة معتقداته إنكار البعث ، ولذلك عُرَّف بطريق الموصولية لأن مضمون الصلة من شأنه أن يصرف من يدركه عن الإشراك به ، فإنهم يعترفون بأن الله هو الذي خلق الناس فما كان غير الله مستحقا للعبادة .

ثم إن العلم بالخلق الأول من شأنه أن يصرف الإنسان عن إنكار الخلق النساني ، كما قال تعالى « أفعيينا بالخلق الأوّل بل هم في لبس من خلق جديد » ، وقال « وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أحمون عليه » ، فكان مضمون الصلة تعريضا بجهل المخاطب .

وقول ه من تُراب » إشارة إلى الأجراء التي تتكون منها النطفة وهي أجزاء الأغذية المستخلصة من تراب الأرض، كما قال تعالى في الآية الأخرى «سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض » .

والنطفة: ماء الرجل، مشتقة من النُّطف وهو السيلان. و « سَـوَّاك » عدّ لخلقك ، أي جعله متناسبا في الشكل والعمل.

و (من) في قوله « من تراب ثم من نطفة » ابتدائية ، وقوله « لكنّا هو الله ربتي » كتب في المصحف بألف بعد النون . واتفق القراء العشرة على إثبات الألف في النطق في حال الوقف ، وأما في حال الوصل فقرأه الجمهور بدون نطق بالألف ، وقرأه ابن عامر وأبو جعفر ورويس عن يعقوب بإثبات النطق بالألف في حال الوصل ، ورسم المصحف يسمح بكلتا الروايتين .

ولفظ « لكنيّا » مركب من (لكن) بسكون النون الذي هو حرف استدراك، ومن ضمير المتكلم (أنـا) . وأصله : لكن أنا ، فحذفت الهمزة تخفيف كما قمال الزجاج ، أي عنى غير قياس لا لعلـة تصريفية ، ولذلك لم يكن للهمزة حكم

الثابت فلم تمنع من الإدغام الذي يمنع منه ما هو محذوف لعلة بناء على أن المحذوف لعلة بمنزلة الثابت. ونقات حركتها إلى نون (لكنّ) الساكنة دليلا على المحذوف فالتقى نونان متحركتان فلزم إدغامهما فصار (لكنّا). ولا يجوز أن تكون (لكينّ) المشددة النون المفتوحتها أشبعت فتحتها. لأن لكنّ المشددة من أخوات إنّ تقتضي أن يكون الاسم بعدها منصوبا وليس هنا ما هو ضمير نصب، ولا يجوز اعتبار ضمير (أنا) ضمير نصب اسم (لكنّ) لأن ضمير المتكلم المشارك المنصوب يجب أن يكون بياء المتكلم . ولا اعتباره ضمير المتكلم المشارك لمنافاته لإفراد صمائره بعده في قوله «هو الله ربي ولا أشرك بربي أحدًا».

(فأنا) مبتدأ ، وجملة « هو الله ربي » ضمير شأن وخبرُه . و هي حبر (أنا) ، أي شأني هو الله ربتي . والخبر في قوله « هو الله ربي » مستعمل في الإقـرار ، أي أعترف بأنه ربى خلافـا لك .

وموقع الاستدراك مضادة ما بعد (لكن) لما قبلها. ولا سيما إذا كان الرجلان أخوين أو خليلين كما قيل فإنه قد يتوهم أن اعتقادهما سواء .

وأكد إثبات اعترافه بالخالق الواحد بمؤكدات أربعة. وهي: الجماتان الاسميتان، وضمير الشأن في قوله «لكنا هو الله ربي ». وتعريف المسند والمسند إليه في قوا «الله ربي » المفياء قصر صفة ربوبية الله على نفرس المتكام قصرا إضافيا بالنسبة لمخاطبه، أي دونك إذ تعبد آلهة غير الله، وما القصر إلا توكيد مضاعف، ثم بالتوكيد اللفظي للجملة بقوله «ولا أشرك بربي أحدا ».

وعطف جملة « ولولا دخلت » على جملة « أكفرت » عطف إنكار على إنكار . و (اولا) للتوبيخ ، كشأنها إذا دخلت على انفعل الماضي . نحو « لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء »، أي كان الشأن أن تقول « ما شاء الله لا قوة إلا بالله » عوض قولك «ما أظن أن تبيد هذه أبدا وما أظن الساعة قائمة » . والمعنى : أكفرت بالله وكفرت نومة ه

و (ما) من قوله «ما شاء الله» أحسن ما قالوا فيها إنها موصولة ، وهي خبر عن مبتدأ محذوف يدل عليه ملابسة حال دخول الجنة ، أي هذه الجنة ما شاء الله ، أي الأمر الذي شاء الله إعطاءه إياي .

وأحسن منه عندي: أن تكون (ما) نكرة موصوفة. والتقدير: هذه شيء شاء الله،أي لي.

وجملة « لا قوة إلا بالله » تعليل لكون تلك الجنة من مشيئة الله ، أي لا قوة لي على إنشائها ، أو لا قوة لمن أنشأها إلا بالله ، فإن القوى كلّها وهبة من الله تعالى لا توثّر إلا بإعانته بسلامة الأسباب والآلات المفكرة والصانعة . فما في جملة « لا قوة إلا بالله » من العُموم جعلها كالعلة والدليل لكون تلك الجنة جزئيا من جزئيات منشئات القوى البشرية الموهوبة للناس بفضل الله .

﴿ إِن تَرَنَى أَنَا أَقَلَ مِنكَ مَاكً مَالًا وَوَلَدًا (39) فَعَسَىٰ رَبِّيَ أَنْ يُوْتِينَى خَيْرًا مِن جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَنًا مِّنَ ٱلسَّمَاءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا (40) أَوْ يُصْبِحَ مَا وَهُمَا غَوْرًا فَلَن تَسْتَطِيعَ لَهُ, طَلَبًا (41) ﴾

جملة ابتدائية رَجع بها إلى مجاوبة صاحبه عن قوله « أنا أكثر منك مالا وأعزُّ نفرا » ، وعظه فيها بأنه لا يدري أن تصير كثرة ماله إلى قلة أو إلى اضمحلال . وأن يصير القليل ُ ماله ذا مال كثير .

وحذفت يـاء المتكلم بعد نـون الوقاية تخفيفـا وهو كثير .

و (أنـا) ضمير فصل ، فلذلك كان « أقل » منصوبا على أنه مفعول ثان لـ « ترني » ولا اعتداد بالضمير . و (عسى) للرجـاء ، وهو طـلب الأمـر القريب الحصول . ولعلـه أراد بـه الدعاء لنفسه وعلى صاحبه .

والحسبان : مصدر حسب كالغفران . وهو هنا صفة لموصوف محذوف ، أي هلاكا حسبانا، أي مقدرا من الله، كقوله تعالى « عَطاء حسابا » . وقيل : الحسبان اسم جمع لسهام قصار يرمى بها في طاق واحد وليس له مفرد . وقيل : اسم جمع حُسبانة وهي الصاعقة . وقيل : اسم للجراد . والمعاني الأربعة صالحة هنا ، والسماء : الجو المرتفع فوق الأرض .

والصعيد : وجه الأرض . وتقدم عند قوله تعالى « فتيمتموا صعيدا طيّبا » . وفسروه هنا بذلك فيكون ذكره هنا توطئـة لإجراء الصفـة عليه وهي « زَلَقَا » .

وفي اللسان عن الليث «يقال للحكيقة» إذا خربت وذهب شجراؤها: قلد صارت صعيدا ، أي أرضا مستوية لا شجر فيهما » اه . وهذا إذا صح أحسن هنا، ويكون وصفه بـ «زلقا » مبالغة في انعدام النفع به بالمرة. لكني أظن أن الليث ابتكر هذا المعنى من هذه الآية وهو تفسير معنى الكلام وليس تبيينا لمدلول لفظ. صعيد . ونظيره قوله «وإنا لجاعلون ما عليها صعيدا جُرُزا» في أول هذه السورة .

والزلق : مصدر زلقت الرجل ، إذا اضطربت وزلّت على الأرض فلم تستقـر . ووصـف الأرض بذلك مبـالغة ، أي ذات زلـق ، أي هي مزْلـقـَة .

والغَور: مصدر غار الماء، إذا ساخ الماء في الأرض. ووصفه بالمصدر للمبالغة ، ولذلك فرع عليه « فلن تستطيع لـه طلبا » . وجاء بحرف توكيد النفي زيادة في التحقيق لهذا الرجاء الصادر مصدر الدعاء .

﴿ وَأَحِيطَ بِثُمْرِهِ لِهَا وَيَقُولُ يَلَبُ كَفَيْهِ عَلَىٰ مَا أَنفَقَ فِيهَا وَهُيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَلَيْتَنِي لَمْ أَشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا (42) وَلَمْ تَكُن لَّهُ وَمَا كَانَ وَلَمْ تَكُن لَّهُ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا (43) مُنتَصِرًا (43)

كان صاحبه المؤمن رجـلا صالحا فحقق الله رجاءه ، أو كان رجلا محـّدةًا من محدّثي هذه الأمة ، أو من محدّثي الأمم الماضية على الخلاف في المعنيّ بالرجلين في الآية ، ألهمه الله معرفة ما قدره في الغيب من عقـاب في الدنيا للرجـل الكافر المتجبّر .

وإنما لم تعطف جملة «وأحيط » بفاء التفريع على رجماء صاحبه المؤمن إذ لم يتعلق الغرض في هذا المقام بالإشارة إلى الرجل المؤمن، وإنصا المهم التنبيه على أن ذلك حادث حل بالكافر عقابا له على كفره ليعلم السامعون أن ذلك جزاء أمثاله وأن ليس بخصوصية لدعوة الرجل المؤمن .

والإحماطة: الأخمذ من كل حمانب ، مأخوذة من إحاطة العدو بالقوم إذا غزاهم . وقد تقدمت في قوله تعالى « إلا أن يُحاط بكم » في سورة يوسف وقوله « إن ربك أحماط بالنماس » في سورة الإسراء .

والمعنى: أُتلف ماله كله بـأن أُرسل على الجنة والزرع حُسبانٌ من السماء فأصبحت صعيدا زلقـا وهلـكت أنعامه وسُلبت أمواله ، أو حسف بهـا بزلزال أو نحـوه .

وتقدم اختلاف القراء في لفظ « تُـمـر » آنفا عند قوله تعالى « وكـان لـه ثمـر » . وتقليب الكفتين : حركة يفعلها المتحسر ، وذلك أن يقلبهما إلى أعلى ثم إلى قبالته تحسرا على ما صرفه من المسال في إحداث تلك الجنة . فهو كناية عن التحسر ، ومثله قولهم : قرع السن من نكم ، وقوله تعالى « عَضَوا عليكم الأنامل من الغيظ » .

والخاوية : الخالية ، أي وهي خالية من الشجر والزرع ، والعُروش : السُّقُف . و (على) للاستعبلاء . وجملة «على عروشهما » في موضع الحمال من ضميمر «خاوية » .

وهذا التركيب أرسله القرآن مثلا للخرآب التمام الذي همو سقوط سقوف البناء وجدرانه . وتقدم في قلوله تعالى «أو كالذي مرّ على قرية وهي خاوية على عروشهما » في سورة البقرة ، على أن الضمير مراد به جدران القرية بقرينة مقابلته بعروشها، إذ القرية هي المنازل المركبة من جدران وستُقف، ثم جعل ذلك مثلا لكل هلاك تمام لا تبقى معه بقية من الشيء الهمالك .

والمضارع للدلالة على تكرر ذلك القول منــه .

وحرف النداء مستعمل في التلهف. و (ليتني) تمن مراد به التندم. وأصل قولهم (يا ليثني) أنه تنزيل للكلمة منزلة من يعقل ، كأنه يخاطب كلمة (ليت) يقول : احضُري فهذا أوانك ، ومثله قوله تعالى أن تقول نفس يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله ».

وهذا ندم على الإشراك فيما مضى وهـو يؤذن بأنه آمن بالله وحده حينئـذ .

وقوله «ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله » موعظة وتنبيه على جزاء قوله «وأعز نفرا».

والفئة : الجماعة . وجملة « ينصرونه » صفة ، أي لم تكن له فئة هذه صفتها ، فيته لم تخن عنمه من عذاب الله .

وقولـه «ومـا كان منتصرا » أي ولا يكون له انتصار وتخلص من العذاب.

وقرأه الجمهور « ولم تكن » بمثناة فوقية اعتدادا بتأنيث «فئة» في اللفظ. وقرأه حمـزة والكسائي و خلف « يكن » بالياء التحتية . والوجهـان جائـزان في الفعـل إذا رفـع مـا ليس بحقيقيّ التأنيث .

وأحاط به هذا العقاب لا لمجرد الكفر ، لأن الله قد يمتع كافرين كثيرين طول حياتهم ويملي لهم ويستدرجهم. وإنما أحاط به هذاالعقاب جزاء على طغيانه وجعله ثروته وماله وسيلة إلى احتقار المؤمن الفقير ، فإنه لما اعتز بتلك النعم وتوسل بها إلى التكذيب بوعد الله استحق عقاب الله بسلب تلك النعم عنه كما سلبت النعمة عن قارون حين قال «إنما أوتيته على علم عندي ». وبهذا كان هذا المثل موضع العبرة للمشركين الذين جعلوا النعمة وسيلة للترفع عن مجالس الدعوة لأنها تجمع قوما يرونهم أحط منهم وطلبوا من النبيء حصلى الله عليه وسلم طردهم عن مجلسه كما تقدم.

﴿ هُنَالِكَ ٱلْوَلَايَةُ لِلَّهِ ٱلْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثُوَابًا وَخَيْرٌ عُقُبًا (44) ﴾

تذييل للجمل قبلها لما في هذه الجملة من العموم الحاصل من قصر الولاية على الله تعالى المقتضي تحقيق جملة «ويقول يا ليتني لم أشرك بربي أحدًا»، وجملة «ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله»، وجملة «وما كان منتصرا»، لأن الولاية من شأنها أن تبعث على نصر المولى وأن تطميع المولى في أن وليه ينصره. ولذلك لما رأى الكافر ما دهاه من جراء كفره التجأ إلى أن يقول «يا ليتني لم أشرك بربي أحدا»، إذ علم أن الآلهة الأخرى لم تغن وكليتهم عنه شيئا، كما قال أبو سفيان يوم أسلم «لقد علمت أن لو كان معه إله آخر لقد أغنى عني شيئا». فاسم الإشارة مبتدأ «والولاية لله» جملة خبر عن اسم الإشارة.

واسم إشارة المكان البعيد مستعار للإشارة إلى الحال العجيبة بتشبيه الحالة بالمكان لإحاطتها بصاحبها، وتشبيه غرابتها بالبعد لندرة حصولها. والمعنى: أن في مثل تلك الحالة تقصر الولاية على الله. فالولاية: جنس معرّف بلام الجنس يفيد أن هذا الجنس مختص باللام على نحو ما قرر في قوله تعالى « الحمد لله ».

والولايـة – بفتح الـواو – مصار وكيـي، إذا ثبت له الـولاء. وتقـدهت عند قولـه تعالى « مـا لـكم من ولايتهم من شيء حتى يـهاجروا » في سورة الأنفال. وقرأه حمزة والكسائي وخلـف « الـولاية » - بكسر الواو – وهي اسم للمصدر أو اسم بمعنى السلطـان والمـُاـك.

و « الحق » قرأه الجمهور بالجر ، على أنه وصف الله تعالى ، كما وصف بذلك في قوله تعالى ، كما وصف بذلك في قوله تعالى « ورد وا إلى الله مولاهم الحق » في سورة يونس . وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف « الحق » – بالرفع – صفة للولاية ، ف «الحق» بمعنى الصددق لأن ولاية غيره كذب وباصل .

قال حجة الإسلام: « والواجب بذاته همو الحقّ مطلقاً ، إذ همو الذي يستبين بالعقل أكه موجمود حقماً ، فهمو من حيث ذاته يسمى موجودا ومن حيث إضافته إلى العقل الذي أدركه على مما هو عليه يسمى حقماً » ا ه .

وبهذا يظهر وجه وصفه هنا بالحق دون وصف آخر ، لأنه قد ظهـر في مثل تلك الحال أن غير الله لا حقيقة لـه أو لا دوام لـه .

« وخمير » يجوز أن يكون بمعنى أخيير ، فيكون التفضيل في الخيرية على ثنواب غيره ومن عقبى إما زائف ثنواب غيره ومن عقبى إما زائف مفض إلى ضدر وإما زائل ، وثواب الله خالص دائم وكذلك عقباه .

ويجورُ أن يكون « خير » اسما صدّ الشر ، أي دو الذي ثوابـه وعُـٰقُــُبـه خيــر ودــا سواه فهــو شر . والتمييز تمييز نسبة الخير إلى الله . و« العقب » بضمتين وبسكون التماف بمعنى العماقبة ، أي آخرة الأمر . وهي ما يرجوه المرء من سعيه وعمله .

وقرأ الجمهور «عقبُها » بضمتين وبالثنوين. وقرأه عـاصم وحمزة وخلـف بإسكان القـاف وبالتنويـن.

فكمان ناله ذلك الشرك الجبار من عطاء إنما ناله بمساع وأسباب ظاهرية ولم يناه بعناية من الله تعالى وكرامة فلم يكن خيرا وكانت عاقبته شرا عليه .

﴿ وَاضْرِبْ لَهُم مَّثُلَ ٱلْحَيَاوَةِ ٱلدُّنْيَا كَمَآءٍ أَنزَلْنَاهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ > نَبَاتُ ٱلْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ ٱلسَّمَآءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ > نَبَاتُ ٱلْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ ٱلسَّمَاءِ فَاحْدَرًا (45) ﴾ الرِّيَاحُ وَكَانَ ٱللهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا (45) ﴾

كان أعظم حائل بين المشركين وبين النظر في أدلة الإسلام انهماكم في الإقبال على الحياة الزائلة ونعيمها ، والغرور الذي غرّ طغاة أهل الشرك وصرفهم عن إعمال عقولهم في فهم أدلة التوحيد والبعث كما قال تعالى «وذرني والمكذبين أولي النّعمة ومهلهم قايلا»، وقال «أنكان ذا مال وبنين إذا تنلى عليه آياتنا قال أساطير الأولين».

وكانوا يحسبون هذا العالم غير آيل إلى الفناء «وقالوا ما هي إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر ». وما كان أحد الرجلين اللذين تقدمت قصتهما إلا واحدا من المشركين إذ قال «وما أظن الساعة قائمة ».

فأمر الله رسوله بأن يضرب لهم مثل الحياة الدنيا التي غرّتهم بهجتها

والحياة الدنيا: تطلق على مدة بقاء الأنواع الحية على الأرض وبقاء الأرض على حالتها . فاطلاق اسم «الحياة الدنيا» على تلك المدة لأنها مدة الحياة الناقصة غير الأبدية لأنها مقدر زوالها . فهي دُنيا .

و تطلق الحياة الدنيا على مدة حياة الأفراد ، أي حياة كل أحد . ووصفُها بـ (الدنيا) بمعنى القريبة، أي الحاضرة غير المنتظرة، كنتى عن الحضور بالقرب، والوصف للاحتراز عن الحياة الآخرة وهي الحياة بعد الدوت .

والكاف في قوله « كماء » في محل الحال من (الحياة) المضاف إليه (مثل). أي اضرب لهم مثلا لهـا حال أنها كماء أنزلناه .

وهذا المثل منطبق على الحياة الدنيا بإطلاقيها. فهما مرادان منه. وضمير « لهم » عائد إلى المشركين كما دل عليه تناسق ضمائر الجمع الآتية في قولـه « وحشرناهم فلم نغادر منهم – وعُرضَوا – بل زعمتم أن لن نجعل لكم موعدا » .

واختلاط النبات : وفرته والتفاف بعضه ببعض من قـوة الخـصب والازدهـار.

والباء في قوله (به) باء السببية . والضمير عائد إلى (ماء) أي فاختلط النبات بسبب الماء ، أي اختلط بعض النبات ببعض . وليست الباء لتعدية فعل «اختلط» إلى المفعول لعدم وضوح المعنى عليه ، وفي ذكر الأرض بعد ذكر السماء محسن الطباق .

و (أصبح) مستعملة بمعنى صبار ، وهو استعمال شائع .

والهشيم: اسم على وزن فعيل بمعنى مفعول. أي مَهَنْشُومًا محطّماً. والهَـَشْم: الكسـر والتفتيت.

و « تذروه الرياح » أي تفرقه في الهواء . والذرو : الرمي في الهواء . شبهت حالة هذا العالم بما فيه بحالة الروضة تبقى زمانا بهجة خصرة ثم يصير نبتها بعد حين إلى اضمحلال . ووجه الشبه : المصير من حال حسن إلى حال سيّء . وهذا تشبيه معقول بمحسوس لأن الحالة انمشبهة معقولة إذ لم ير الناس بوادر تقلص بهجة الحياة . وأيضا شبهت هيئة إقبال نعيم الانيا في الحياة مع الشباب والجياة وزخرف العيش لأهله ، ثم تقاص دلك وزوال نفعه ثم انقراضه أشتاتا

بهيئة إقبال الغيث منبت الزرع ونشأته عنه ونضارته ووفرته ثم أخذه في الانتقاص وانعدام التمتع به ثم تطايره أشتاتا في الهواء ، تشبيها لمركب محسوس بمركب محسوس ووجه الشبه كما علمت .

وجملة « وكان الله على كل شيء مقتدرا » جملة معترضة في آخر الكلام . موقعها التذكير بقدرة الله تعالى على خلق الأشياء وأضدادها ، وجعل أوائلها مفضية إلى أواخرها ، وترتيبه أسباب الفناء على أسباب البقاء ، وذلك اقتدار عجيب . وقد أفيد ذلك على أكمل وجه بالعموم الذي في قوله « على كل شيء » وهو بذلك العموم أشبه التذييل . والمقتدر : القوي القدرة .

﴿ ٱلْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ ٱلْحَيَاوَةِ ٱلدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ ٱلصَّلَا (46) ﴾ ٱلصَّلَحَاتُ خَيْرٌ عَندَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَالًا (46) ﴾

اعتراض أريد به الموعظة والعبرة للمؤمنين بأن ما فيه المشركون من النعمة من مال وبنين ما هو إلا زينة الحياة الدنيا التي علمتم أنها إلى زوال ، كقوله تعالى « لا يغرنك تقلّب الذين كفروا في البلاد متاع قليل » وأن ما أعد الله للمؤمنية خير عند الله وخير أملا. والاغتباط بالمال والبنين شنشنة معروفة في العرب ، قال طرفة :

فلمو شاء ربي كنت قيس بن عاصم ولو شاء ربي كنت عمرو بن مرثد فأصبحت ذا مال كثير وطاف بي بنون كرام سادة لمسود

و « الباقيات الصالحات » صفتان جرتا على موصوف محذوف ، أي الأعمال الصالحات الباقيات ، أي التي لا زوال لها ، أي لا زوال لخيرها ، وهو ثوابها الخيالد ، فهي خير من زينة الحياة الذنيا التي هي غير باقية .

وكان مقتضى الظاهر في ترتيب الوصفين أن يقدم « الصالحات » على « الباقيات » لأنهما وإن كانا وصفين لموصوف محذوف إلا أن أعرفهما في وصفية ذلك المحذوف هو الصالحات ، لأنه قا. شاع أن يقال : الأعمال الصالحات ولا يقال الأعمال الباقيات ، ولأن بقاءهما مترتب على صلاحها ، فلا جرم أن الصالحات وصف قام مقام الموصوف وأغنى عنه كثيرا في الكلام حتى صار لفظ (الصالحات) بمنزلة الاسم الدال على عمل خير ، وذلك كثير في القرآن قال تعالى « وعملوا الصالحات » ، وفي كلامهم قال جرير :

كيف الهجماء ومما تنفك صالحة " من آل لأم بيظمَهر الغيب تأتيني

ولكن خولف مقتضى الظاهر هنا ، فقدم (الباقيات) للتنبيه على أن ما ذكر قبله إنما كان مفصولا لأنه ليس بباق ، وهو المال والبنون ، كقوله تعالى « وما المحياة الدنيا في الآخرة إلا متاع » ، فكان هذا التقديم قاضيا لحق الإيجاز لإغنائه عن كلام محذوف ، تقديره : أن ذلك زائل أو ما هو بباق والباقيات من الصالحات خير منه ، فكان قوله « فأصبح هشيما تذروه الرياح » مفيدا للزوال بطريقة التمثيل وهمو من دلالة التضمن ، وكان قوله « والباقيات » مفيدا زوال غيرها بطريقة الالتزام ، فحصل دلالتان غير مطابقتين وهما أوقع في صناعة البلاغة ، وحصل بثانيتهما تأكيد لمفاد الأولى فجاء كلاما ، وكان ،

ونظير هذه الآيـة آيـة سـورة مريم قوله « والباقيـات الصالحـات خير عند ربك ثوابا وخير مـرَدًا » فإنه وقع إثر قوله « وإذا تتلى عليهم آياتنا بيـنات قال الذين كفروا للذين آمنوا أي الفريقين خير مقاما وأحسن نديـّا وكم أهلـكنا قبلهم مـن قـرن هم أحسن أثـائـا ورئيـا » الآيـة .

وتقديم السال على البنين في الذكر لأنه أسبق خطورا لأذهان الناس، لأنه يرغــّب فيه الصغير والكبير والشاب والشيخ ومن لمه من الأولاد ما قد كفاه ولذلك أيضا قمدم في بيت طرفة المذكور آنفا. ومعنى "وخير أملا" أن أمل الآمل في الممال والبنين إنما يأمل حصول أمر مشكوك في حصوله ومقصور على مدته . وأما الآمل لثواب الأعمال الصالحة فهمو يأمل حصول أمر موعود به من صادق الوعد . ويأمل شيئا تحصل منه منفعة الدنيا ومنفعة الآخرة كما قال تعالى " من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون " . فلا جرم كان قوله " وخيرأملا " بالتحقق والعموم تذييلا لما قبله .

﴿ وَيَوْمَ نُسَيِّرُ ٱلْجِبَالَ وَتَرَى ٱلْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْنَاهُمْ فَلَمْ نُعَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا (47) وَعُرِضُواْ عَلَىٰ رَبِّكَ صَفًّا لَّقَدْ جِئْتُمُونَا كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَحَدًا (48) ﴾ كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ بَلْ زَعَمْتُمْ أَلَّن نَجْعَلَ لَكُم مَّوْعِدًا (48) ﴾

عطف على جملة «واضرب لهم مثل الحياة الدنيا ». فلفظ (يوم) منصوب بفعل مضمر ، تقديره : اذكر ، كما هو متعارف في أمثاله . فبعد أن بين لهم تعرض ما هم فيه من نعيم إلى الزوال على وجه الموعظة ، أعقبه بالتذكيس بما بعد ذلك الزوال بتصوير حال البعث وما يترقبهم فيه من العقاب على كفرهم به ، وذلك مقابلة لضده الدذكور في قوله «والباقيات الصالحات خير » .

ويجوز أن يكون الظرف متعلقا بمحذوف غير فعل (ا ذكر) يدل عليه مقام الوعيد مثل : يَرون أمرا مفظعا أو عظيما أو نحو ذلك مما تذهب إلى تقديره نفس السامع . ويقد ر المحذوف متأخرا عن الظرف وما اتصل به لقصد تهمويل اليوم وما فيه .

ولا يجوز أن يكون الظرف متعلقًا بفعل القول المقدر عند قوله « لقد جئتمونًا » إذ لا يناسب موقع عطف هذه الجملة على التي قبلها ، ولا وجه معه لتقديم الظرف على عامله .

وتسيير الجبال : نقلها من مواضعها بزلزال أرضي عظيم ، وهو مثل قوله تعالى « وإذا الجبال سيترت » وقوله تعالى « وتـرى الجبال تحسبها جامدة وهي ومر مرّ السحاب » . وقيل : أطلق التسيير على تناثر أجزائها . فالمراد : ويوم نسير كل جبل من الجبال ، فيكون كقوله « وتكون الجبال كالعهن المنهوش » وقوله « وبست الجبال بسنا فكانت هباء منبئا » وقوله » وسئيرت الجبال فكانت سرابا » . والسبب واحاد ، والكيفيتان متلازمتان ، وهو من أحوال انقراض نظام هذ العالم ، وإقبال عالم الحياة الخالدة والبعث .

وقـرأ الجمهور « نُسيـر » بنون العظمـة . وقرأ ابن كثير و ابن عــامر ، وأبو عمرو « ويوم تُسيـر الجبال » بمثناة فوقية ببناء الفعل إلى المحهول ورفع « الجبــال » .

والخطباب في قوله « وترى الأرض بارزة » لغير معيّن . والمعنى : ويسرى الرائى ، كقول طرفة :

تسرى جُنُوتِين من تسراب عليهما صفائح صم من من صفيح منتضد وهو نظيم قوله « فتسرى المجرمين مشفقين مما فيه » .

والبـــارزة : الظاهرة ، أي الظاهــر سطحها ، إذ ليس عليها شيء يستر وجههـــا من شجــر ونبات أو حيوان ، كقوله تعالى « فإذا هم بالساهــرة » .

وجملة «وحشرناهم» في موضع الحال من ضمير «تُسير » على قراءة من قراءة من قراءة من العظمة ، أو من الفاعل المنوي الذي يقتضيه بناء الفعل للنائب على قراءة من قرأ «تُسيّر الجبالُ » بالبناء للنائب .

ويجوز أن نجعل جملة « وحشرناهم » معطوفة على جملة « نسيّر الجبال » على تأويله بـ(نحشرهم) بأن أطلق الفعل الماضي على المستقبل تنبيها على تحقيق وقوعه .

والمغادرة : إبقاء شيء وتركه من تعلق فعل بـه، وضمائــر الغيبة في «حشرناهم ــ ومنهم ــ وعُرضوا » عـائدة إلى ما عاد اليه ضمير الغيبة في قوله « واضرب لهم مثل الحياة الدنيــا » . وعَـرض الشيء: إحضاره ليُـرى حاله وما يحتـاجه. ومنه عرض الجيش على الأمير ليرى حالهم وعدتهم. وفي الحديث عنرضت علي الأمم ، وهو هنا مستعار لاحضارهم حيث يعلمون أنهم سيتلقون ما يـأمر الله بـه في شأنهم .

وانصف : جماعة يقفون واحدا حذو واحد بحيث يبدو جميعهم لا يحجب أحد منهم أحدا . وأصله مصدر (صفهم) إذا أوقفهم، أطلق على المصفوف . وانتصب «صفا » على الحال من واو « عُرضوا ». وتلك الحالة إيذان بأنهم أحضروا بحالة الجناة الذين لا يخفى منهم أحد إيقاعا للرعب في قاوبهم .

وجملة «وعرضوا على ربك » معطوفة على جملة «وحَـَشرناهم ». فهي في موضع الحال من الضمير المنصوب في «حشرناهم ». أي حشرناهم وقد عرضوا تنبيها على سرعة عرضهم في حين حشرهم .

وعدل عن الإضمار إلى التعريف بالإضافة في قوله «على ربـك» دون أن يقال (علينا) لتضمّن الإضافة تنويها بشأن المضاف إليه بأن في هذا العرض وما فيه من التهديد نصيبا من الانتصار للمخاطب إذ ْ كذبوه حين أخبرهم وأنذرهم بالبعث.

وجملة «لقد جئتمونا» مقول القول محذوف دل عليه أن الجملة خطاب للمعروضين فتعين تقدير القول ، وهذه الجملة في محل الحال . والتقدير : قائلين لهم لقد جئتمونا. وذلك بإسماعهم هذا الكلام من جانب الله تعالى وهم يعلمون أنه من جانب الله تعالى . والخطاب في قوله «لقد جئتمونا» موجه إلى معاد ضمير «عُرضوا».

والخبر في قوله « لقد جئتمونا » مستعمل في التهديد والتغليظ والتنديم على إنكارهم البعث. والمجيء: مجاز في الحضور ، شبهوا حين وتهم بالغائبين وشبهت حياتهم بعد الموت بمجيء الغائب .

وقوله « كما خلقناكم أول مرة » واقع موقع المفعول المطلق المفيد للمشابهة ، أي جنتمونـا مجيئا كخلقكم أول مرة. فالخلق الثاني أشبه الخلق الأول ، أي فهذا

خلق ثان. و (ما) مصدرية، أي كخلقنا إياكم المرة الأولى، قال تعالى « أَفَعَيينا بالخلق الأول بل هم في البس من خلق جديد ». والمقصود التعريض بخطئهم في إنكارهم البعث .

والإضراب في قوله « بل زعمتم أن لـن نجعل لكم ،وعدا » انتقال من التهديد وما معه من التعريض بالتغليط إلى التصريح بالتغليط في قالب الإنكار ؛ فالخبـر مستعمل في التغليط مجـازا وليس مستعملا في إفـادة مدلوله الأصلي .

والزعم: الاعتقاد المخطىء ، أو الخبر المعرَّض للكذب . والموعد أصله : وقت الوعد بشيء أو مكان الوعد . وهو هنا الزمن الموعود به الحياة بعد الموت . والمعنى : أنكم اعتقدتم باطلا أن لا يكون لكم موعد للبعث بعد الموت أبدا .

﴿ وَوُضِعَ ٱلْكِتَابُ فَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَاوِيلَتَنَا مَالِ هَاذَا ٱلْكِتَابِ لاَ يُغَادِرُ صَغِيرةً وَلَا كَبَيرةً لِاَ يُغَادِرُ صَغِيرةً ولاَ كَبِيرةً إلاَّ أَحْصَيلها وَوَجَدُواْ مَا عَمِلُواْ حَاضِرًا وَلاَ يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا (49) ﴾ يظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا (49) ﴾

جملة « ووضع الكتاب » معطوفة على جملة « وعرضوا على ربك »، فهي في موضع الحال ، أي وقد وضع الكتاب .

والكتاب مراد به الجنس ، أي وضعت كتب أعمال البشر، لأن لكل أحد كتابا، كما دلت عليه آيات أخرى منها قوله تعالى « وكل إنسان إلزمنا طائره في عنقه ونخرج لـه يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا اقرأ كتابك » الآية. وإفراد الضمير في قوله « مما فيه » لمراعاة إفراد لفظ (الكتاب) . وعن الغزالي : أنه قال: يكون كتاب جامع لجميع ما هو متفرق في الكتب الخاصة بكل أحد . ولعله انتزعه من هذه الآية . وتفرع على وضع الكتاب بيان حال المجرمين عند وضعه . والخطاب بقوله « فترى » لغير معيّن. وليس للنبيء – صلى الله عليه وساتم – لأن الرسول – صلى الله عليه وساتم – يوم؛ذ في مقامات عاليـة عن ذلك الموضع .

والإشفياق : الخوف من أمير يحصيل في المستقبل .

والتعبير بالمضارع في « يقولون » لاستحضار الحالة الفضيعة ، أو لإفادة تكرر قولهم ذلك وإعادته شأن الفزعين الخائفين .

و فداء الويل: نُدبة للتوجّع من الويل. وأصله نداء استعمل مجازا بتنزيل ١٠ لا ينادى منزلة ما ينادى لقصد حضوره، كأنه يقول: هذا وقتك فاحضري، ثم شاع ذلك فصار لمجرد الغرض من النداء وهو التوجّع ونحوه .

والويلة: تـأنيث الويل للمبالغة ، وهو سوء الحال والهلاك . كما أُنثت الدار على دارة ، للدلالة على سعـة المكان ، وقـد تقدم عند قوله تعالى « قـال ياوليتـا أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب » في سورة العقود .

والاستفهام في قولهم « ما لهذا الكتاب » مستعمل في التعجب . (فما) اسم استفهام ، ومعناها: أي شيء ، و «لهذا الكتاب» صفة لـ(ما) الاستفهامية لما فيها من التنكير، أي ما ثبت لهذا الكتاب .

واللام للاختصاص مثل قوله « ما لك لا تأمَّنا على يوسف » .

وجملة « لا يغادر » في موضع الحال ، هي مثار التعجب ، وقد جـرى الاستعمال بملازمة الحال لنحو « ما لك » فيقولون : مـا لك لا تفعل وما لك فـاعلا .

والمغادرة : التسرك، وتقدم آنفًا في قوله « فلم نغادر منهم أحدًا »

والصغيرة والكبيرة : وصفان لموصوف محذوف لدلالة المقام ، أي فعلة أو هـنــَة . والمراد بالصـغر والكبر هنا الأفعال العظيمة والأفعال الحقيرة . والعظم والحقارة يكونان بحسب الوضوح وانخفاء ويكونان بحسب القوة والضعف .

وتقاديم ذكر الصغيرة لأنها أهم من حيث يتعلق التعجب من إحصائها. وعطفت عليها الكبيرة لإرادة التعميم في الإحصاء لأن التعميم أيضا مما يثير التعجب، فقد عجبوا من إحباطة كاتب الكتاب بجميع الأعمال.

والاستثناء من عموم أحوال الصغيرة والكبيرة ، أي لا يبتمي صغيرة ولا كبيرة في جميع أحوالهما إلا في حمال إحصائه أياها ، أي لا يغادره غير محصي . فالاستثناء هنا من تأكيد الشيء بما يشبه ضده لأنه إذا أحصاه فهو لم يغادره ، فآل إلى معنى أنه لا يغادر شيئا ، وانتفت حقيقة الاستثناء .

فجملة « أحصاها » في موضع الحال . والـرابط بينها وبين ذي الحــال حــرف الاستثاء . والإحصاء : العد . أي كانت أفعالهم معدودة مفصلة .

وجملة « ووجدوا ما عملوا حاضرا » في موضع الحال من ضمير « يقولون ». أي إنما قالوا ذلك حين عرضت عليهم أعمالهم كلها عند وضع ذلك الكتاب عرضا سريعـا حصل به علم كلِّ بما في كتابه على وجه ِ خارق للعادة .

وجملة «ولا بظلم ربك أحدا» عطف على جملة «ووجدوا ما عماوا حاضرا» لما أفهمته الصلة من أنهم لم يجدوا غير ما عملوا، أي لم يحمل عليهم شيء لم يعملوه، لأن الله لا يظلم أحدا فيؤاخذه بما لم يتترفه، وقد حدد لهم من قبل ذلك ما ليس لهم أن يفعلوه وما أمروا بفعله، وتوعدهم ووعدهم، فلم يكن في مؤاخذتهم بما عملوه من المنهيات بعد ذلك ظلم لهم. والمقصود: إفادة هذا الشأن من شؤون الله تعالى ، فلذلك عطفت الجملة التكون مقصودة أصالة . وهي مع ذلك مفيدة معنى التذييل لما فيها من الاستدلال على مضمون الجملة قبلها ، ومن العموم الشامل لمضمون الجملة قبلها وغيره ، فكانت من هذا الوجه صالحة للفصل بدون عطف لتكون تذييلا .

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَلَيِكَةِ ٱسْجُدُواْ عَلادَمَ فَسَجَدُواْ إِلاَّ إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ ٱلْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ ، أَفَتَتَّخِذُونَهُ, وَذُرِّيَّتَهُ, أَوْلِياً ءَ مِن دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوًّ بِيثْسَ لِلظَّلْمِينَ بَدَلًا (50) ﴾

عطف على جملة «ويوم نسيتر الجبال» بتقدير : واذكر إذ قانا للملائكة ، تفننا لغرض الموعظة الذي سيقت له هذه الجمل ، وهبو التذكير بعواقب اتباع الهبوى والأعراض عن الصالحات ، وبمداحض الكبرياء والعُجب واحتقار الفضياة والابتهاج بالأعراض التي لا تكسب أصحابها كمالا نفسيا . وكما وُعظوا بآخر أيام الدنيا ذُكروا هنا بالموعظة بأول أيامها وهو يبوم حلق آدم ، وهذا أيضا تمهيد وتوطئة لقوله «يوم يقول نادوا شركائي الذين زعمتم » الآية ، فإن الإشراك كان من غرور الشيطان ببني آدم .

ولها أيضا مناسبة بما تقدم من الآيات التي أنحت على الذين افتخروا بجاههم وأموالهم واحتقروا فقراء أهل الإسلام ولم يميزوا بين الكمال الحق والغرور الباطل ، كما أشار إليه قوله تعالى « واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشيّ»، فكان في قصة إبليس نحو آدم منشل لهم ، ولأن في هذه القصة تذكيرا بأن الشيطان هو أصل الضلال، وأن خسران الخاسرين يوم القيامة آيل إلى اتباعهم خُطوات الشيطان وأوليائه . ولهذا فرع على الأمرين قوله تعالى « أفتتخذونه و ذريته أولياء من دُوني وهم لكم عدو » .

وهذه القصة تكررت في مواضع كثيرة من القرآن، وهي في كل موضع تشتمل على شيء لـم تشتمل عليـه في الآخـر، ولهـا في كـل مـوضـع ذُكـرت فيـه عبـرة تخالف عبرة غيره، فـذكرهـا في سـورة البقرة (مـثلا) إعـلام بمبـادىء الأهـور، وذكرها هنا تنظير للحال وتوطئة للإنكار والتوبيخ، وقس على ذلك .

و فيسق: تجاوز عن طاعته. وأصاه قولهم: فسقت الرَّطبَة، إذا خوجت من قشرها فاستعمل مجازا في التجاوز. قال أبو عبيدة. والفسق بمعنى التجاوز عن الطاعة. قال أبو حبيلة : لم نسمع ذلك في شيء من أشعار الجاهلية ولا أحساديثها وإنصا تكلم به العسرب بعلم فزول القرآن «،أي في هذه الآية ونحوها. ووافقه المبرد وابن الأعرابي. وأطاق الفسق في مواضع من القرآن على العصيان العظيم، وتقدم في سورة البقرة عند قوله تعمل « وما ينضل به إلا الفاسقين ».

و لأمر في قوله « عن أمر ربه » بمعنى المأمور ، أي تــرك وابتعد عمــا أمره لله بــه .

والعدول في قوله « عن أمسر ربه » إلى التعريف بطريق الإضافة دون الضميسر لتفظيع فسق الشيطان عن أمر الله بأنه فسق عبد عن أمر من تجب عليه طاعته لأنه مالكه.

وقسوع على النذكير بفسق الشيطان وعلى تعاظمه على أصل النوع الإنساني إلى الخاذه و الخاذه و الخاذه و المناوته للنوع ، ولأن عصليانه أصر مالكه يقتضي أنه لا يرجى منه خير وليس أهلا لأن يُتبع.

والاستفهام مستعمل في الإنكار والتوبيخ للمشركين ، إذ كانوا يعبدون الجن ، قال تعالى وجملوا لله شـركاء الجن » . وأذلك علل النهي بجملة الحـال وهي جملة « وهم لكم ــدو » .

والذريم : النسل ، وذرية الشيطان الشياطين والجن .

والعاموً: اسم يصدق على الواحد وعلى الجمع، قال تعالى « يأيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوّي وعدوكم أو لياء تُـالـُـةُـون إليهم بالمودة » وقال « هم العدوّ » .

عومل هذا الاسم معاملة المصادر لأنه على زنية المصدر مثل القبول والوكوع، وهما مصدران. وتقدم عناء قوله تعالى « فإن كان من قوم عدوّ لكم » في سورة النساء.

والولي: من يُتولى ، أي يتخذ ذا وَلاية بفتح الواو وهي القرب. والمراد بسه القرب المعنوي، وهو الصداقة والنسب والحلف. و (من) زايدة للتوكيد، أي تتخذونهم أولياء مباعدين لي. وذلك همو إشراكهم في العبادة، فان كل حالة يعبدون فيها الآلهة هي اتخاذ لهم أولياء من دون الله.

والخطاب في « أتتخذونه » وما بعده خطاب للمشركين الذين اتخذوه وليا و وتحذير للمسلمين من ذلك .

وجملة « بئس للظالمين بدلا » مستأنفة لإنشاء ذم إبليس وذريته باعتبار اتخاذ المشركين إياهم أولياء ، أي بئس البكل للمشركين الشيطان وذريته ، فقوله « بدلا » تمييز مفسر لاسم (بئس) المحذوف لقصد الاستغناء عنه بالتمييز على طريقة الإجمال ثم التفصيل .

والظالمون هم المشركون . وإظهار الظالمين في موضع الإضمار للتشهير بهم، ولما في الاسم الظاهر منمعني الظلم الذي هو ذم لهم .

﴿ مَّا أَشْهَدَتُّهُمْ خَلْقَ ٱلسَّمَاوَاتِ وَاللَّارْضِ وَلاَ خَلْقَ أَنفُسِهِمْ وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا (51) ﴾

تتنزل هذه الحملة منزلة التعليل للجملتين اللتين قبلها وهما «أفتتخذونه وذريته » إلى قوله « بدلا » ، فإنهم لما لم يشهدوا خلق السماوات والأرض لم يكونوا شركاء لله في الخلق بطريق الأولى فلم يكونوا أحقاء بأن يعبدوا . وهذا احتجاج على المشركين بما يعترفون به فإنهم يعترفون بأن الله هـو المتفرد بخلق السماوات والأرض وخلق الموجودات .

والإشهاد : جعل الغير شاهدا ، أي حاضرا . وهـو هنا كناية عن إحضار خاص، وهو إحضار المشاركة في العمل أو الإعانة عليه . ونفى هذا الشهود يستازم نفي

المشاركة في الخلق والإلهية بالفحوى أي، بالأولى ، فإن خلق السماوات كان قبل وجود إبليس وذريته ، فهو استدلال على انتفاء إلهيتهم بسبق العدم على وجودهم . وكل ما حاز عليه العدم استحال عليه القدم، والقدم من لوازم الإلهية . وضمائر الفيبة في قوله «أشهدتهم» وقوله «أنفسهم» عائدة إلى المتحدث عنه ، أي إبليس وذريته كما عاد إليهم الضمير في قوله «وهم لكم عدو» .

ومعنى «أنبسهم»، أنفس بعضهم بقرينة استحالة مشاهدة المخلوق خلق نفسه، فإطلاق الأنفس هنا نظير إطلاقه في قوله تعالى « فإذا دخلتم بيوتـا فسلّموا على أنفسكم » وفي قوله « ولا تخرجون أنفسكم من دياركم »، أي أنفس بعضكم . فعلى هذا الوجه تناسق الضمائر ويتقوم المعنى المقصود .

واعلم أن الله تعالى خالى السماوات والأرض قبل أن يخلق لهما سكانهما كما دل عليه قوله « قبل أثنكم لتكفرون بالذي خلق الأرض في يومين وتجعلون له أندادًا ذلك رب العالمين وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام سواء للسائلين ثم استوى إلى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض ائتيا طوعا أو كرها قالنا أتينا طائعين فقضاهن سبع سماوات في يومين وأوحى في كل سماء أمرها « . وكان أشل الجاهلية يعتقدون في الأرض جنّا متصرفين فكانوا إذا نزلوا واديا مخوفا قالوا : أعوذ بعزيز هذا الوادي ، ليكونوا في أمن من ضره .

وقرأ أبو جمفر « ما أشهدناهم » بنون العظمة ، وقرأ « وما كنت » بفتح التاء على الخطاب، والخطاب للنبيء ـ صلى الله عليه وساتم ـ و هو خبر مستعمل في النهي.

والمراد « بالمضلين » الشياطين ، لأنهم أضاوا الناس بإلقاء خواطر الضلالة والفساد في النفوس ، كما قال تعالى « وإن الثياطين لتينُوحنُون إلى أوليائهم ليجادلوكم وإن أطعتومهم إنكم لمشركون » .

وجملة « وما كنتُ منخذَ المضلين سَصُدًا » تذبيل لجملة « ما أشهدتهم خلق السموات والأرض » . والعدول عن الإضمار بأن يقال : وما كنت متخذهم إلى « المضلين » لإفادة الذم ، ولأن التذييل ينبغي أن يكون كلاما مستقلا .

والعضُّد – بفتح العين وضم الضاد المعجمة – في الأفصح ، و – بالفتح وسكون الضاد – في لغة تميم . وفيه لغات أخرى أضعف . ونسب ابن عطية أن أبا عمرو قرأه – بضم العين وضم الضاد – على أنها لغة فيء َضد وهي رواية هارون عن أبي عمرو وليست مشهورة . وهو : العظم الذي بين المرفق والكتف ، وهو يطلق مجازا على المعين على العمل ، يقال : فلان عَضدي واعتضدت به .

والمعنسى: لا يليق بالكمال الإلهي أن أتهخذ أهل الإضلال أعوانا فأشركهم في تصرفي في الإنشاء، فإن الله مفيض الهداية وواهب الدراية فكيف يكون أعوانه مصادر الضلالة، أي لا يعين المُعين إلا على عمل أمثاله، ولا يكون إلا قريناً لأشكاله.

﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُركا عِي ٱلَّذِينَ زَعَمْتُمْ فَلَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُواْ لَهُمْ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم مَّوْبِقًا (52) ﴾

عطف على جملة «وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم » فيقد ر: واذكر يوم يقول نادوا شركائي، أو على جملة «ما أشهدتهم خلق السماوات والأرض »، فالتقدير : ولا أشهدت شركاءهم جميعا ولا تنفعهم شركاؤهم يوم الحشر، فهو انتقال من إبطال معبودية الشيطان والجن إلى إبطال إلهية جميع الآلهة التي عبدها دهماء المشركين مع بيان ما يعتريهم من الخيبة واليأس يومئذ . وقد سلك في إبطال إلهيتها طريق المذهب الكلامي وهو الاستدلال على انتفاء الماهية بانتفاء لوازمها، فإنه إذا انتفى ففعها للذين يعبدونها استلزم ذلك انتفاء إلهيتها، وحصل بذلك تشخيص خيبتهم ويأسهم من النجاة .

وقرأة الجمهور « يقول » بياء الغيبة – وضمير الغائب عائيد إلى الله تعالى للدلالـة المقام عليه ، وقرأ حمزة « نقول » بنـون العظمـة .

واليوم الذي يقع فيه هذا القول هو يوم الحشر . والمعنى : يقول للمشركين ، كما دل عليه قوله « الذين زعمتم » ، أي زعمتموهم شركائي . وقدم وصفهم بوصف الشركاء قبل فعل الزعم تهكما بالمخاطبين وتوبيخا لهم ، ثم أردف بما يدل على كذبهم فيما ادعوا بفعل الزعم الدال على اعتقاد باطل .

والنـداء : طلب الإقبـال للنصرة والشفـاعة .

والاستجابة : الكلام الدال على سماع النداء والأخذُ في الإقبال على المنادي بنحو قول : لبيكم .

وأمره إياهم بمناداة شركائهم مستعمل في معناه مع إرادة لازمه وهـو إظهـار باطلهم بقرينة فعل الزعم . ولذلك لم يسعنهم إلا أن ينادوهم حيث قـال « فدَعَوهم » لطمعهم ، فإذا نادوهم تبين لهم خيبة طمعهم . ولذلك عطف فعل الدعاء بالفاء الدالة على التعقيب . وأتي به في صيغة المضي للدلالة على تعجيل وقوعه حينئذ حتى كأنه قـد انقضـي .

والموبق: مكان الوُبوق، أي الهلاك . يقال: وبـق مثل وَعـَد ووجل وورث. والموبق هنا أريـد به جهنم ، أي حين دعوا أصنامهم بأسمائهم كون الله فيما بين مكانهم ومكان أصنامهم فـوهات جهنم، ويجوز أن تكون جملة «وجعلنا بينهم موبقا » جملة حال ، أي وقد جعلنا بينهم موبقا تمهيدا لما بعده من قوله «ورأى المجرمون النار ».

﴿ وَرَءَا ٱلْمُجْرِمُونَ ٱلنَّارَ فَظَنُّواْ أَنَّهُم مُّواَقِعُوهَا وَلَمْ يَجِدُواْ عَنْهَا مَصْرِفًا وَلَمْ يَجِدُواْ

عطف على جملة « وجعلنا بينهم موبقا »، أي جعلنا الموبق ورآه المجرمون، فذكر المجرمين إظهار في مقام الإضمار للدلالة على ما يفيده المجرمون من تلبسهم

بما استحقوا به عذاب النار . وكذلك عُبر بـ (النار) في مقام الإضمار للموبق للدلالة على أن المـَوبق هـو النار فهو شبيه بعطف البيـان .

والظن مستعمل هنا في معنى التحقق وهو من استعمالاته. ولعل اختياره هنا ضرب من التهكم بهم ؛ بأنهم رجحوا أن تلك النار أعدت لأجلهم في حين أنهم موقنون بذلك .

والمواقعة : مفاعلـة من الوقوع ، وهو الحصول لقصد المبالغة ، أي واقعون فيهـا وقوع الشيء الحاصل في موقع يتطلبـه فـكأنه يقع هو فيه .

والمصرف: مكان الصرف، أي التخلص والمجاوزة . وفي الكلام إيجاز ، تقديره : وحاولوا الانقلاب أو الانسراف فلم يجدوا عنها مصرفا ، أي مخلصا .

﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَلْذَا الْقُرْءَانِ لِلنَّاسِ مِن كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ الْإِنْسَلْنُ أَكْثَرَ شَيءٍ جَدَلًا (54) ﴾ الإِنْسَلْنُ أَكْثَرَ شَيءٍ جَدَلًا (54)

عطف على الجمل السابقة التي ضربت فيها أمثال من قوله «واضربلهم مثلا رجلين» وقوله «واضرب لهم مثل الحياة الدنيا». ولما كان في ذلك لهم مقنع وما لهم منه مدفع عاد إلى التنويه بهدي القرآن عودا ناظرا إلى قوله «واتل ما أوحي إليك من كتاب ربك » وقوله «وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر» ؛ فأشار لهم أن هذه الأمثال التي قرعت أسماعهم هي من جملة هدي القرآن الذي تبترمُوا منه . وتقدم الكلام على نظير هذه الآية عند قوله «ولقد صرفا للناس في هذا القرآن من كل مثل فأبي أكثر الناس إلا كفورا » في سورة الإسراء ؛ سوى أنه يتجه هنا أن يُسال لم قدم في هذه الآية أحد متعلقي فعل التصريف على الآخر إذ قدم هنا قوله « في هذا القرآن » على قوله « للناس » عكس التصريف على الآخر إذ قدم هنا أشرنا إليه عند الآية السابقة من أن ذكر القرآن أهم آية سورة الإسراء . وهو ما أشرنا إليه عند الآية السابقة من أن ذكر القرآن أهم

من ذكر الناس بالأصالة ، ولا مقتضي للعدول عنه هنا بل الأمر بـالعكس لأن الكلام جـار في التنويه بشأن القرآن وأنـه ينزل بالحق لا بهوى الأنفس .

والناس: اسم عام لكل من يبلغه القرآن في سائر العصور المستقبلة ، والمقصود على الخصوص المشركون . كما دل عليه جملة ُ « وكان الإنسان أكثر شيء جملاً » . فوزانه وزان قوله « ولقد صرفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل فأبى أكثر الناس إلا كفورا » . وسيجىء قوله « ويجادل الذين كفروا بالباطل ليدحضوا به الحق » . وهذا يشبه العام الوارد على سبب خاص وقرائن خاصة .

وجملة «وكان الإنسان أكثر شيء جدلا » تذييل ، وهو مؤذن بكلام محذوف على وجه الإيجاز ، والتقدير : فجادلوا فيه وكان الإنسان أكثر جدلا . فإن الإنسان اسم لنوع بني آدم ، وحرف (ال) فيه لتعريف الحقيقة فهو أوسع عموما الإنسان اسم لنوع بني آدم ، وحرف (ال) فيه لتعريف الحقيقة فهو أوسع عموما من لفظ الناس . والمعنى : أنهم جادلوا . والجدال : خلق ، منه ذميم يصد عنه تأديب الإسلام ويبقى في خلق المشركين ، ومنه محمود كما في قوله تعالى « فلما ذهب عن إبراهيم الروع وجاءته البشرى يجادلنا في قوم لوط إن إبراهيم لحليم أواه منيب » فأشار بالثناء على إبراهيم إلى أن جداله محمود . وليس المراد بالانسان الإنسان الكافر كما في قوله تعالى « يقول الإنسان أإذا ،ا مت لسوف أخرج حيا » ولا المراد بالحدل الذين كفروا بالباطل » الآية ، فقوله هنا « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا » تمهيد لقوله بعده بالباطل » الآية ، فقوله هنا « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا » تمهيد لقوله بعده « ويجادل الذين كفروا بالباطل » .

و (شيء) اسم مفرد متوغل في العموم. ولذلك صحت إضافة اسم التفضيل اليه، أي أكثر الأشياء. واسم التفضيل هنا مسلوب المفاضلة مثل قوله « ربّ السجن أحب إلي مما يدعونني إليه »، وإنما أتي بصيغته لقصد المبالغة في شدة جدل الإنسان وجنوحه إلى المماراة والنزاع حتى فيما ترّك الجدال في شأنه أحسن، بحيث إن شدة الوصف فيه تشبه تفوقه في الوصف على كل من يعرض أنه موصوف به .

وإنما ألجئنا إلى هذا التأويل في اسم التفضيل لظهور أن غير الإنسان من أنواع ما على الأرض لا يتصور منه الجكل. فالجدل خاص بالإنسان لأنه من شعب النطق الذي هو فكسل حقيقة الإنسانية ، أما الملائكة فجدائهم محمود مثل قولهم « أتجعل فيها من يفسد فيها » إلى قوله « ونقدس لك ». وأما الشياطين فهم أكثر جدلا من الإنسان، ولكن لكما نبا المقام عن إرادتهم كانوا غير مراد بن بالتفضيل عليهم في الجدل.

و « جدلا » تمييز لنسبة الأكثرية إلى الإنسان . والمعنى : وكان الإنسان كثيرا من جهة الجدل ، أي كثيرا جدله . ويدل لهذا المعنى ما ثبت في الصحيح عن علي : « أن النبئ – صلى الله عليه وسلم – طرقه وفاطمة ليلا فقال : ألا تصليان ! ؟ فقال علي : يا رسول الله إنما أنفسنا بيد الله إن شاء أن يبعثنا بعشنا ، قال : فانصرف رسول الله حين قلت له ذلك ولم يرجع إلي شيئا ، ثم سمعته يتضرب فخذه ويقول « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا» . يريد رسول الله – صلى الله عليه وسلم – أن الأوثل بعلي أن يحمد إيقاظ رسول الله إياه ليقوم من الليل وأن يحرص على تكرر ذلك وأن يدسر بما في كلام رسول الله من ملام ، ولا يستدل بما يحبذ استمرار نومه ، فذلك محل تعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم علي وسلم عن جواب علي – رضي

ولا يحسن أن يحمل التفضيل في الآية على بابه بأن يراد أن الإنسان أكثر جدلاً من الشياطين والجن مما يجوز على حقيقته الجدل لأنه محمل لا يراد مثلـه في مثــل هــذا . ومن أنبأنــا أن للشياطين والجن مقدرة على الجدل ؟

والجدل: المنازعة بمعاوضة القول، أي هـو الكلام الذي يحاول بـه إبطال ما في كلام المخاطب من رأي أو عـزم عليه: بالحجة أو بالإقناع أو بالباطل، قال تعالى « ولا تجادلوا أهـل الكتاب إلا بالتي هي أحسن »، وقال « قـد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي إلى الله »، وقال « يـجادل في قـوم لـوط »، وقال « وقال « يجادلونك في الدين يختانون أنفسهم »، وقال « يجادلونك في الحق بعد ما تبين ».

والمراد هنا مطلق الجدل وبخاصة ما كان منه بباطل ، أي أن كل إنسان في طبعه الحرص على إقناع المخالف بأحقية معتقده أو عمله . وسياق الكلام يقتضي إرادة الجـدل الباطل .

﴿ وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَآءَهُمُ ٱلْهُدَى وَيَسْتَغْفِرُوا ۚ رَبَّهُمْ إِلاَ أَن تَأْ يِيَهُمْ سُنَّةُ ٱلْأُولِينَ أَوْ يَأْ تِيَهُمُ ٱلْعَذَابُ قِبَلًا (55)﴾

عطف على جملة « ولقد صرفنا في هذا القرآن » الخ. ومعناها متصل تمام الاتصال بمعنى الجملة التي قبلها بحيث لو عطفت عليها بفاء التفريع لكان ذلك مقتضى الظاهر وتعتبر جملة « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا » معترضة بينهما لولا أن في جعل هذه الجملة مستقلة بالعطف اهتماما بمضمونها في ذاته ، بحيث يعد تفريعه على مضمون التي قبلها يحيد به عن الموقع الجدير هو به في نفوس السامعين إذ أريد أن يكون حقيقة مقررة في النفوس . ولهذه الخصوصية فيما أرى علل في هذه الجملة عن الإضمار إلى الإظهار بقوله « وما منع الناس » وبقوله « إذ جاءهم الهدى » دون أن يقول : وما منعهم أن يؤهنوا إذ جاءهم الهدى قصدًا لاستقلل الجملة بغيرها ، فتكون فائدة مستقلة تستأهل توجّه العقول إلى الجملة بذاتها غير مستعانة بغيرها ، فتكون فائدة مستقلة تستأهل توجّه العقول إلى وعيها لذاتها لا لأنها فرع على غيرها .

على أن عموم «الناس» هنا أشمل من عموم لفظ « الناس » في قوله « ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس » فإن ذلك يعم الناس الذين يسمعون القرآن في أزمان ما بعد نزول تلك الآية ، وهذا يعم الناس كلهم الذين امتنعوا من الإيمان بالله .

وكذلك عموم لفظ « الهدى » يشمل هدى القرآن وما قبله من الكتب الإلهية وأقوال الأنبياء كلها ، فكانت هذه الجملة قياسا تمثيليا بشواهد التماريخ وأحوال تلقي الأمم دعوات رسلهم .

فالمعنى : ما منع هؤلاء المشركين من الإيمان بالقرآن شيء يَـمنع مثلُه ، ولكنهم كالأمم الذين قبلهم الذين جاءهم الهدى بأنواءه من كتب وآيات وإرشـاد إلى الخيـر .

والمراد بـ « الأولين » السابقون من الأمم في الضلال والعنــاد . ويجوز أن يراد بهم الآبــاء ، أي سنة آبائهم ، أي طريقتهم ودينهم . ولــكل أمــة أمة سبقتهــا .

و « أن تـأتيهم » استثنـاء مفرغ هو فاعل « مـا مـنع » . « و ان يؤمنوا » منصوب على فـزع الخافض ، أي من أن يؤمنوا .

ومعنى « تأتيهم سنّة الأولين » تَـَحلّ فيهم وتعتريهم . أي تُـلقى في ننوسهم وتسوّل إليهم . والمعنى : أنهم يـُشبهون خلق من كانوا قبلهم من أهـل الضلال ويقلدونهم ، كما قـال تعالى « أتـواصـوا به بل هـم قوم طـاغون » .

وسنة الأولين: طريقتهم في الكفر . وإضافة (سنة) إليهم تشبه إضافة المصدر إلى فاعله ، أي انسنة التي سنتها الأولون . وإسناد منعهم من الإيمان إلى إتيان سنة الأولين استعارة .

والمعنى : ما منع الناس أن يؤمنوا إلا الذي منع الأولين قبلهم من عادة العناد والطغيان وطريقتهم في تكذيب الرسل والاستخفاف بهم .

وذكر الاستغفار هنا بعد ذكر الإيمان تلقين إياهم بأن يبادروا بالإقلاع عن الكفر وأن يتوبـوا إلى الله من تكذيب النبيء ومكابرتـه.

و (أو) هي التي بسعنى (إلى) ، وانتصاب فعل « يأتيهم العذاب » (بأن) مصمرة بعد (أو) . و (أو) متصلمة المعنى بفعل « منع »، أي منعهم تقايد ُ سنة الأوليس من الإيمان إلى أن يأتيهم العذاب كما أتى الأولين .

هذا ما بــدا لي في تفسير هذه الآية وأراه أليق بموقع هــاته الآية من التي قبلها .

فأما جميع المفسرين فقد تأولوا الآية على خلاف هذا على كلمة واحدة فجعلوا المراد بالناس عين المراد بهم في قوله « ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس من كل مثمل » ، أي مما منع المشركين من الإيمان بالله ورسوله . وجعلوا المراد بالهدى عين المراد بالقرآن ، وحملوا سنة الأولين على معنى سنة الله في الأولين ، أي الأمم المكذبين الماضين ، أي فإضافة (سنة) إلى (الأولين) مثل إضافة المصدر إلى مفعوله ، وهي عادة الله فيهم ، أي يعذبهم عذاب الاستيصال .

وجعلوا إسناد المنع من الإيمان إلى إتيان سنة الأولين ، بتقدير مضاف ، أي انتظار أن تأتيهم سنة الله في الأولين ، أي ويكون الكلام تهكما وتعريضا بالتهديد بحلول العذاب بالمشركين، أي لا يؤمنون إلا عند نزول عذاب الاستيصال،أي على معنى قوله تعالى « فهل ينتظرون إلا مثل أيام الذين خلوا من قبلهم قل فانتظروا » .

وجعلوا قوله «أو يأتيهم العذاب قبلا » قسيما لقوله « إلا أن تأتيهم سنة الأولين » ، فحرف (أو) للتقسيم ، وفعل « يأتيهم » منصوب بالعطف على فعل « أن تأتيهم سنة الأولين » بالاستيصال المفاجىء أو يأتيهم العذاب مواجها لهم . وجعلوا « قبلا » حالا من « العذاب »، أي مقابلا . قال الكلبي : وهو عذاب السيف يوم بدر . ولعله يريد أنه عناب مقابلة وجها لوجه ، أي عذاب الجلاد بالسيوف . ومعناه : أن المشركين منهم من ذاق عذاب السيف في غزوات المسلمين ، ومنهم من مات فهو يرى عذاب الآخرة . وعلى هذا التفسير الذي سلكوه ينسلخ من الآية معنى التذييل ، وتُقصر على معنى التهديد .

والإتيان : • جاز في الحصول في المستقبل، لوجود (أن) المصدرية التي تخلص المضارع للاستقبال ، وهو استقبال نسبي فلكل أمة استقبال سنّـة من قبلهـا .

والسنة : العادة المألوفة في حال من الأحوال .

وإسناد منعهم الإيمان إلى إتيان سنة الأولين أو إتيان العذاب إسناد مجاز عقلي . والمراد : ما منعهم إلا سبب إتيان سنة الأولين لهم أو إتيان العذاب . وسبب ذلك

هو التكبر والمكابرة والتمسك بالضلال ، أي أنه لا يوجد مانع يمنعهم الإيمان يخولهم المعذرة به ولكنهم جروا على سنن من قبلهم من الضلال . وهذا كناية عن انتفاء إيمانهم إلى أن يحل بهم أحد العذابين .

وفي هذه الكناية تهديد وإنذار وتحذير وحث على المبادرة بالاستغفار من الكفر . وهو في معنى قوله تعالى « إن الذين حقت عليهم كلمات ربك لا يؤمنون ولو جاءتهم كل آية حتى يروا العذاب الأليم » .

و « قبِلَلا » حال من العذاب . وهو – بكسر القاف وفتح الباء – في قراءة الجمهور بمعنى المقابل الظاهر . وقرأ حمزة ، وعاصم ، والكسائي ، وأبو جعفر ، وخلف « قببًلا » – بضمتين – وهو جمع قببل ، أي يأتيهم العذاب أنواء الله .

﴿ وَمَا نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذرِينَ وَيُجَلِلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَالْبَلِيلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَالنَّخَذُواْ وَالنَّحَى وَمَا كَفَرُواْ وَالنَّخَذُواْ وَالنَّرِي وَمَا أَنذرُواْ هُـزُؤًا (56) ﴾

بعثد أن أشار إلى جدالهم في هدى القرآن بما مهدد له من قواله « وكان الإنسان أكثر شيء جدلا ». وأشار إلى أن الجدال فيه مجرد مكابرة وعناد، وأنه لا يحف بالقرآن ما يمنع من الإيمان به كما لم يحف بالهدى الذي أرسل إلى الأمم ما يمنعهم الإيمان به ، أعقب ذلك بأن وظيفة الرسل التبليغ بالبشارة والندارة لا التصدي للمجادلة، لأنها مجادلة لم يقصد منها الاسترشاد بل الغاية منها إبطال الحق .

والاستثناء من أحوال عامة محذوفة ، أي ما نرسل المرسلين في حال إلا في حال الهوسلين جميع الرسل .

وجملة «ويجادل الذين كفروا بالباطل» عطف على جملة «وما نرسل المرسلين إلا مبشرين ومنذرين». وكلتا الجملتين مرتبط بجملتي «ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس من كل مشل وكان الإنسان أكثر شيء جدلا». وترتيب هذه الجمل في الذكر جار على ترتيب معانيها في النفس بحيث يشعر بأن كل واحدة منها ناشىء معناها على معنى التي قبلها، فكانت جملة «ويجادل الذين كفروا بالباطل» مفيدة معنى الاستدراك. أي أرسلنا الرسل مبشرين ومنذرين بما فيه مقنع لطالب الهدى، ولكن الذين كفروا جادلوه بالباطل لإزالة الحق لا لقصد آخر. واختيار فعل المضارعة للدلالة على تكرر المجادلة، أو لاستحضار صورة المجادلة.

والمجمادلة تقدمت في قوله تعالى « يجمادلنما في قموم لوط » في سورة هود .

والإدحاض : الإزلاق ، يقال : دَحَضَتَ القدم ، إذا زَالَت ، وهـو مجاز في الإزالة ، لأن الرجل إذا زَلقت زَالت عن موضع تخطيها ، قـال تعالى « فـَساهم فكان من المُدحَفين » .

وجملة « واتخذوا آياتي » عطف على جملة « ويجادل » فإنهم ما قصدوا من المجادلة الاهتداء ، ولكن أرادوا إدحاض الحق واتخاذ الآيات كلها وبخاصة آيات الإنذار هزؤا .

والهُزُو : مصدر هَزَا ، أي اتخذوا ذلك مستهزأ به . والاستهزاء بالآيات هو الاستهزاء عند سماعها ، كما يفعلون عند سماع آيات الإخبار بالبعث وعند سماع آيات الوعيد والإنذار بالعذاب .

وعطفُ « ومما أنذروا » على « الآيات » عطف خاص على عام لأنه أبلغ في الدلالة على توغل كفر هم وحماقة عقولهم .

« وما أنذروا » مصدرية ، أي وإنذارهم والإخبار بالمصدر للمبالغة .

وقـرأ الجمهـور «هُزُؤا» بضم الزاي . وقـرأه حمـزة «هُزُءًا» بسكـون الـزاي . ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِشَنَ ذُكُرَ بِئَايَاتِ رَبِّهِ > فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَنَسِي مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكَنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي عَاذَانِهِمْ وَقُرًا وَإِن تَدْعُهُمْ إِلَى ٱلْهُدَىٰ فَلَنْ يَّهْتَدُواْ إِذَا أَبَدًا (57) ﴾ إِذًا أَبَدًا (57) ﴾

لما بين حالهم من مجادلة الرسل لسوء نية ، ومن استهزائهم بالإندار ، وعرض بحماقتهم أتبع ذلك بأنه أشد الظلم . ذلك لأنه ظلم المرء نفسه وهو أعجب الظام ، فالذين ذكروا ما هم في غفلة عنه تذكيرا بواسطة آيات الله وأعرضوا عن التأمل فيها مع أنها تنذرهم بسوء العاقبة . وشأن العاقل إذا سمع مثل ذلك أن يتأهب للتأمل وأخد الحذر ، كما قال النبيء - صلى الله عليه وسلم القريش «إذا أخبرتكم أن العدو مصبحكم غدًا أكنتم مصدً في ؟ فقالوا : ما جربنا عليك كذبا » فقال « فإني نـذير لـكم بين يدي عذاب شـديد » .

و (مَـن) المجرورة موصولة . وهي غير خاصة بشخص معيّن بقرينة قوله « إنّا جعلنا على قاوبهم أكنـة » . والمراد بهـا المشركون من العـرب الدّين ذكّروا بالقرآن فأعرضوا عنه .

وعطف إعرام بهم عن الذكر على التذكير بفاء التعقيب إشارة إلى أنهم سارعوا بالإعراض ولم يتركوا لأنفسهم مهلة النظر والتأمل.

ومعنى نسيان ما قدمت يداه أنه لم يَعرض حاله وأعماله على النظر والفكر ليعلم: أهي صالحة لا تُخشى عواقبها أم هي سيئة من شأنها أن لا يسلم مقتر فها من مؤاخذة ، والصلاح بيّن والفساد بيّن ، ولذلك سمي الأول معروفا والثاني منكرا ، ولا سيما بعد أن جاءتهم الذكرى على لسان الرسول – صلى الله عليه وسليم فهم بمجموع الحالين أشد الناس ظلما ، وليو تفكروا قليلا لعلموا أنهم غير مفلتين من لقاء جزاء أعمالهم .

ف (مَن) استفهام مستعمل في الإنكار ، أي لا أحد أظلم من هؤ لاء المتحدث عنهم .

والنسيان : مستعمل في التغاضي عن العمل . و حقيقة النسيان تقدم عند قـوله تعالى « مـا ننسخ من آية أو نـُنسهـا » في سورة البقرة .

ومعنى « ما قدمت يداه » ما أسلفه من الأعمال وأكثر ما يستعمل مثل هذا التركيب في القرآن في العمل السيميء ، فصار جاريا متجرى المثل ، قال تعالى « ذلك بما قدمت يداك و أن الله ليس بظلام للعبيد » ، وقال « وما أصابكم من مصيبة فبما قدمت أيا يكم » .

والآية مصوغة بصيغة العموم، والمقصود الأول: منها مشركو أهل مكة .

وجملة « إنا جعلنا على قلوبهم أكنة » مستأنفة بيانية نشأت علمى جملة « ونسي ما قدمت يداه » . أي إن لم تعلم سبب نسيانه ما قدمت يداه فأعلم أنّا جعلنا على قلوبهم أكنة . وهو يفيد معنى التعليل بالمآل . وليس موقع الجملة وقع الجملة التعليلية .

والقلوب مرادُ بها : مُـدارك العلم .

والأكنَّة : جمع كينان ، وهو الغيطاء . لأنه يُكنَّ الشيء . أي يَحجبه.

و « أن يفقهوه » مجرور بحرف محادوف، أي مين ْ أن يفقهوه. لتضمين « أكنة » معنى الحيائل أو المانع .

والوقس : ثقـل السمع المـانع من وصول الصوت إلى الصماخ .

والضمير المفرد في «يفقهوه» عائد إلى القرآن المفهوم من المقام والمعبر عنه بالآيات وجملة « وإن تدعُهُم إلى الهدى » عطف على جملة « إنا جعلنا على قاوبهم » ، وهي متفرعة عليها ، ولكنها لم تعطف بالفاء لأن المقصود جعل ذلك في الإخبار المستقل .

وأكد نفي اهتدائهم بحرف توكيد النفي وهو (لن)، وبلفظ (أبدا) المؤكد لمعنى (لن)، وبحرف الجزاء المفيد تسبب الجواب على الشرط.

وإنماً حصل معنى الجزاء باعتبار تفرع جملة الشرط على جملة الاستيناف البياني ، أي ذلك مسبب على فطر قلوبهم على عدم قبول الحق .

﴿ وَرَبَّكَ ٱلْغَفُورُ ذُو ٱلرَّحْمَةِ لَوْ يُـؤَاخِذُهُم بِمَا كَسَبُوا ْلَعَجَّلَ لَهُمُ ٱلْعَذَابَ بَلَ لَّهُم مَّوْعِدٌ لَّنْ يَّجِدُوا ْ مِن دُونِهِ > مَوْيِلًا (58) ﴾

جرى القرآن على عادته في تعقيب الترهيب بالترغيب والعكس ، فلما رماهم بقوارع التهديد والوعيد عطف على ذلك التعريض بالتذكير بالمغفّرة لعلهم يتفكرون في مرضاته ، ثم التذكير بأنه يشمل الخلق برحمته في حين الوعيد فيؤخر ما توعدهم به إلى حد معلوم إمهالا للناس لعلهم يرجعون عن ضلالهم ويتدبرون فيما هم فيه من نعم الله تعالى فلعلهم يشكرون ، موجها الخطاب إلى النبيء – صلى الله عليه وسلم – مفتتحا باستحضار الجلالة بعنوان الربوبية للنبيء – صلى الله عليه وسلم – إيماء إلى أن مضمون الخبر تكريم له ، كقوله « وما كان الله ليعذبهم أنت فيهم » .

والوجه في نظم الآية أن يكون « الغفور » نعتا للمبتدأ ويكون « ذو الرحمة » هو الخبر لأنه المناسب للمقام ولما بعده من جملة « لو يُـوَّاخذهم » ، فيكون ذكر « الغفور » إدماجا في خلال المقصود . فخيُص بالذكر من أسماء الله تعالى اسم « الغفور » تعريضا بالترغيب في الاستغفار .

والغفور: سم يتضمن مبالغة الغفران لأنه تعالى واسع المغفرة إذ يغفر لمن لا يُحصون ويغفر ذنوبا لا تُحصى إن جاءه عبده تبائبا مقاعا منكسرا، على أن إمهاله الكفار والعصاة هو أيضا من أثر المغفرة إذ هو مغفرة مؤقتة.

وأماً قوله « ذو الرحمة » فهو المقصود تمهيدا لجملة « لـويؤاخذهـم بما كسبوا » ، فلذلك كانت تلك الجملة بيانا لجملة « وربك الخفور ذو الرحمة » باعتبار الغفور الخبر وهو الوصف الثاني .

والمعنى : أنهم فيما كسبوه من الشرك والعناد أحرياء بتعجيل العقوبة لكن الله يمهلهم إلى أمد معلوم مقدر . وفي ذلك التأجيل رحمة بالناس بتمكين بعضهم من مهلة التدارك وإعادة النظر ، وفيه استبْقاؤهم على حالهم زمنا .

فوصف « ذو الرحمة » يساوي وصف (الرحيم) لأن (ذو) تقتضي رسوخ النسبـة بين موصوفهـا ومـا تضاف إليه .

وإنما عدل عن وصف (الرحيم) إلى « ذو الرحمة » للتنبيه على أنه خبر لا نعت تنبيها بطريقة تغيير الأسلوب ، فإن اسم (الرحيم) صار شبيها بالأسماء الجامدة ، لأنه صيغ بصيغة الصفة المشبهة فبعد عن ملاحظة الاشتقاق فيه واقترب من صنف الصفة الذاتية .

و (بل) للإضراب الإبطالي عن مضمون جواب (لو) ، أي لم يعجل لهم العذاب إذ ُ لهم موعد للعذاب متأخرٌ ، وهذا تهديد بما يحصل لهم يوم بدر .

والموثل : مَفَعُل مِن وَأَلَ بمعنى لَجَأَ ، فهـو اسم مكان بمعنى الملْجأ .

وأكد النفي بـ (لن) ردّا على إنكارهم، إذ هم يحسبون أنهم مفلتون من العذاب حين يرون أنه تأخر مدة طويلة ، أي لأن لا ملجأ لهم من العذاب دون وقت وَعده أو مكان وَعده ، فهو ملجؤهم . وهذا من تأكيد الشيء بما يشبه ضده ، أي هم غير مُفلتين منه .

﴿ وَتَلْكَ ٱلْقُرَىٰ أَهْلَكْنَاهُمْ لَمَّا ظَلَمُواْ وَجَعَلْنَا لِمُهْلَكِهِم مَّوْعَدًا (59) ﴾

بعد أن أزيل غرُورهم بتأخر العذاب ، وأبطل ظنهم الإفلات منه ببيان أن ذلك إمهال من أثر رحمة الله بخلقه ، ضرب لهم المثل في ذلك بحال أهل القرى السالفين الذين أُخر عنهم العذاب مدة ثم لم ينجوا منه بأخرة ، فالجملة معطوفة على جملة « بل لهم موعد » .

والإشارة بـ « تلك » إلى مقدر في الذهن ، وكاف الخطاب المتصلة باسم الإشارة لا يراد بهـا مخاطب ولـكنها من تمام اسم الإشارة ، وتجري على ما يناسب حـال المخاطب بالإشارة من واحد أو أكثر ، والعرب يعرفون ديـار عـاد وثمود ومدين ويسمعوذ بقوم لـوط وقوم فرعون فكانت كالحاضرة حين الإشارة .

والظلم: الشرك وتكذيب الرسل. والمنهلك – بضم الميم وفتح اللام – مصدر ميمي من «أهلك»، أي جعلنا لإهلاكنا إياهم وقتا معينا في علمنا إذا جاء حل بهم الهلاك. هذه قراءة الجمهور. وقرأه حفص عن عاصم – بفتح الميم وكسر اللام – على أنه اسم زمان على وزن منفعل. وقرأه أبو بكر عن عاصم – بفتح الميم وفتح اللام – على أنه مصدر ميمي ليهلك.

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِفَتَكُ لَا أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِي حُقْبًا (60) ﴾

لما جرى ذكر قصة خلق آدم وأمر الله الملائكة بالسجود له ، وما عـرض للشيطـان من الكبر والاعتزاز بعنصره جهلا بأسبـاب الفضائل ومكابرة ً في الاعتراف بهـا وحسدا في الشرف والفضل ، فـضرب بذلك مثلا لأهل الضلال عبيد الهوى

والكبر والحسد، أعقب تلك القصة بقصة هي مثل في ضدها لأن تطاب ذي الفضل والكمال للازدياد منهما وسعيه للظفر بمن يبلغه الزيادة من الكمال ، اعترافا للفاضل بفضيلته وفي ذلك إبداء المقابلة بين الخُلُقين وإقامة الحجة على المماثلة والمخالفة بين الفريقين المؤمنين والكافرين ، وفي خلال ذلك تعليم وتنويه بشأن العلم والهدى ، وتربية للمتقيس .

ولأن هذه السورة نزلت بسبب ما سأل المشركون والذين أمكلوا عليهم من أهل الكتاب عن قصتين قصة أصحاب الكهف وقصة ذي القرنين . وقد تقضى الجواب عن القصة الثانية فتختم عن القصة الأولى وما ذيلت به ، وآن أن ينتقل إلى الجواب عن القصة الثانية فتختم بذلك هذه السورة التي أنزلت لبيان القصتين . قدمت لهذه القصة الثانية قصة لها شبه بها في أنها تطواف في الأرض لطلب نفع صالح ، وهي قصة سفر موسى – عليه السلام -- لطاب لقاء من هو على علم لا يعلمه موسى . وفي سوق هذه القصة تعريض بأهل الكتاب بأن الأولى لهم أن يد ُلتوا الناس على أخبار أنبياء إسرائيل وعلى سفر لأجل تحصيل العلم والحكمة لا سفر لأجل بسط الملك والسلطان .

فجملة «وإذ قبال موسى» معطوفة على جملة «وإذ قلنا للملائكة» عطف القصة على القصة على القصة . والتقدير : واذكر إذ قبال موسى لفتاه ، أي اذكر ذلك البزمن وما جرى فيه . وناسبها تقدير فعل «اذكر» لأن في هذه القصة موعظة وذكرى كما في قصة خلق آدم .

فانتصب (إذ) على المفعولية بــه .

والفتى : الذكر الشاب ، والأنثى فتاة ، وهو مستعمل مجازا في التابع والخادم . وتقدم عند قوله تعالى « تراود فتــاها » في سورة يوسف .

وفتى موسى : خادمه وتبابعه ، فبإضافة الفتى إلى ضمير مبوسى على معنى الاختصاص ، كما يقبال : غُلامه . وفتى موسى هبو يوشع بنن نبون من سبط

أفرايم . وقد قيل : إنه ابن أخت مموسى ، كان اسمه الأصلي هُوشع فدعاه موسى حين بعثه للتجسس في أرض كنعان يوشع . ولعل ذلك التغير في الاسم تلطف به ، كما قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — لأبي هريرة يا أبا هر . وفي التوراة : أن إبراهيم كان اسمه أبرام فلما أمره الله بخصال الفطرة دعاه إبراهام .

ولعل هذه التغييـرات في العبرانية تفيد معاني غيـر معاني الأسمـاء الأولى فتكون كمـا دعـا النبيء ــ صلى الله عليه وسلّم ــ زيـْد الخـيل زيد الخير .

ويوشع أحد الرجمال الاثني عشر الذين بعثهم موسى – عليه السلام – ليتجسسوا في أرض كنعمان في جهات حلب وحبرون ويختبروا بأس أهلهما وخيرات أرضها ومكثوا أربعيمن يومما في التجسس . وهو أحد الرجلين اللذين شجعما بني إسرائيل على دخول أرض كنعان اللذين ذكرهما القرآن في آية « قال رجلان من الذين يخافون أنعم الله عليهما ادخلوا عليهم البساب فإذا دخلتموه فإنكم غمالبون » .

كان ميلاد يـوشع في حدود سنة 1463 قبـل المسيح ووفـاتـه فـي حـدود سنة 1353 وعمر مـائة وعشر سنين ، وكان موسى – عليه السلام – قـد قربه إلى نفسه واتخذه تلميذا وخـادما ، ومثـل ذلك الاتخـاذ يوصف صاحبـه بمثـل فتى أو غـلام . ومنـه وصفهم الإمـام محمد بـن عبـد الـواحد المطـرز النحـوي اللغـوي غلام تعلب ، لشدة اتصاله بالإمـام أحمد بن يحيـى الشيباني الملقب بثعلب .

وكان يوشع أحد الرجلين اللذين عهد إليهما موسى – عليه السلام – بأن يقسما الأرض بين أسباط بني إسرائيل بعد موسى – عليه السلام – . وأمر الله موسى بأن يعهد إلى يوشع بتدبير أمر الأمة الإسرائيلية بعد وفاة موسى – عليه السلام – فعهد إليه موسى بذلك فصار نبيئا من يومئذ . ودبر أمر الأمة بعد موسى سبعا وعشرين سنة . وكتاب يوشع هو أول كتب الأنبياء بعد موسى – عليه السلام – .

وابتدئت القصة بحكاية كلام موسى – عليه السلام – المقتضي تصميما على أن لا يزول عما هو فيه ، أي لا يشتغل بشيء آخر حتى يبلغ مجمع البحرين ،

ابتداء عجيبا في باب الإيجاز ، فإن قوله ذلك يدل على أنه كان في عـَمل نهـايته البلوغ إلى مكان ، فعلم أن ذلك العمل هو سـَيـْرُ سـَفــر .

ويدل على أن فتاه ُ استعظم هذه الرحلة وخشي أن تنالهما فيها مشقة تعوقهما عن إتمامها ، أو هو بحيث يستعظمها للعام بأنها رحلة بعيدة ، وذلك شأن أسباب الأمور المهمة ، ويدل على أن المكان الذي يسير إليه مكان يجد عنده مطلب.

و «أبرح » مضارع برَرح بكسر الراء ، بمعنى زال يزول . وتقدم في سورة يوسف – عليه السلام – . واستعير « لا أبرح » لـمعنى : لا أترك ، أولا أكف عن السير حتى أبلغ مجمع البحرين . ويجوز أن يكون مضارع برَرح الذي هـو فعل ناقص لا يستعمل ناقصا إلا مع النفي ويكون الخبر محذوفا بقرينة الكلام ، أي لا أبرح سائرا . وعن الرضي أن حذف خبرها قليل .

وحُدُف ذكر الغرض الذي سار لأجله موسى – عليه السلام – لأنه سيُذكر بعدُ، وهو حذف إيجاز وتشويق، له موقع عظيم في حكاية القصة، لإخراجها عن مطروق القصص إلى أسلوب بديع الحركم والأمثال قضاء لرحق بلاغة الإعجاز.

وتفصيل هذه القصة وارد في صحيح البخاري من حديث: « عمرو بن دينار ويعلى بن مسلم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن أثبي بن كعب عن النبيء حلى الله عليه وسلم — : أن موسى — عليه السلام — قام خطيبا في بني إسرائيل فسُثل : أي النباس أعلم ؟ فقال : أنا . فعتب الله عايه إذ لم يرد العلم إليه . فأوحى الله إليه : بلى عبد ننا خصر هو أعلم منك . قال : فأين هو ؟ قال : بمجمع البحرين . قال موسى — عليه السلام — : يا رب اجعل لي علما أعلم ذلك بمجمع البحرين . قال موسى — عليه السلام — : يا رب اجعل لي علما أعلم ذلك به . قال : تأخذ معك حُوتا في مكتل فحيث ما فقدت الحوت فهو ثم ، فأخذ حوتا فجعله في مكتل وقال لفتاه يوشع بن نون : لا أكلفك إلا أن تخبرني بحيث يفارقك الحوت ، قال (أي فتاه) : ما كلفت كثيرا . ثم انطلق وانطلق بغتاه حتى إذا أثيا الصخرة وضعا رؤوسهما فناماً واضطرب الحوت في المكتل

فخرج منه فسقط في البحر فاتخذ سبيله في البحر سرباً وموسى فائم ، فقال فتاه (وكان لم ينم) : لا أوقظه وأمسك الله عن الحوت جرية الماء فصار الماء عليه مثل الطاق ، فلما استيقظ (موسى) نسي صاحبه أن يحبره بالحوت ، فانطلقا بقية يومهما وليلتهما حتى إذا كان من الغد قال موسى – عليه السلام – لفتاه : آتنا غداءنا لقد لتقينا من سفرنا هذا نصبا . قال : ولم يجد موسى النصب حتى جاوز المكان الذي أمره الله به (أي لأن الله ميسر أسباب الامتثال لأوليائه) فقال له فتاه : أرأيت إذ أويننا إلى الصخرة فإني نسيت الحوت وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره وأتخذ سبيله في البحر عجبا . قال : فكان للحوت سربا ولموسى ولفتاه عجبا . فقال موسى : ذلك ما كنا نبغي ، فارتدا على آثارهما قصصا ، قال : وحما يتقيضان آثارهما حتى انتهيا إلى الصخرة ، فإذا رجل مسجى ثوباً فساتم عليه موسى ، فقال الخيضر : وأنتى بأرضك السلام ... الحديث .

قوله « وأنتى بأرضك السلام » استفهام تعجب ، والكاف خطاب للذي سلم عليه فكان الخضر يظن ذلك المكان لا يوجد به قوم تحيتهم السلام ، إما لكون ذلك المكان كان خلاء وإما لكونه مأهولا بأمة ليست تحيتهم السلام .

وإنسا أمسك الله عن الحوت جَرية الماء ليكون آية مشهودة لموسى – عليه السلام – وفتاه زيبادة في أسباب قبوة يقينهما ، ولأن المكان لما كان ظرفا لظهور معجزات علم النبوءة نباسب أن يحتف به ما هو خارق للعبادة إكراما لنزلاء ذلك المكان .

ومجمع البحرين لا ينبغي أن يختلف في أنه مكان من أرض فلسطين . والأظهر أنه مصب ثهر الأردن في بحيرة طبرية فإنه النهر العظيم الذي يمر بجانب الأرض التي نـزل بها موسى – عليه السلام – وقومه . وكانت تسمى عند الإسرئيلين بحر الجليل ، فإن موسى – عليه السلام – بلغ إليه بعد مسير يوم وليلهة راجلا فعلمنا أنه لم يكن مكانا بعيدا جدًّا . وأراد موسى أن يبلغ ذلك المكان لأن الله أوحى إليه أن يجد فيه العباد الذي هـو أعلم منه فجعله ميقاتيا لـه .

و معنى كون هذا العبد أعلم من موسى – عليه السلام – أنه يعلم علو ما من معاملة الناس لم يعلمهـا الله لموسى. فالتفاوت في العلم في هذا المقام تفاوت بفنون العلوم، وهـو تفاوت نسبي .

والخضر: اسم رجل صالح.قيل: هو نبيء من أحفاد عابر بن شالخ بن أرفخشد بن سام. فهو الخضر بن ملكان بن فالغ بن عابر، فيكون ابن عم الجد الثاني لإبراهيم – عليه السلام – . وقيل : الخضر لقبه . وأما اسمه فهو (بليا) بموحيدة أو إيايا بهمزة وتحتية.

واتفق الناس على أنه كان من المعمرين ، ثم اختافوا في أنه لم يزل حيا اختلافيا لم يبن على أدلة مقبولة متعارفة ولكنه مستند إلى أقوال بعض الصوفية ، وهي لا ينبغي اعتمادها لكثرة ما يقع في كلامهم من الرموز والخلط بين الحياتيين الروحية والمادية ، والمشاهدات الحسية والكشفية ، وقد جعاوه رمز العلوم الباطنية كما سيأتي .

وزعم بعض العلماء أن الخضر هو حرجس : وقيل : هو من ذرية عيسو بن إسحاق . وقيل : هو نبيء بعث بعد شعيب .

وجرجس المعني هـو المعروف باسـم مـَارجرجس . والعـرب يسمونـه : مار سـرجس كما في كتاب سيبويه . وهو من أهل فاسطين ولد في الرملة في النصف الآخـر من القـرن الثالث بعد مولد عيسى — عليه السلام — وتوفي سنة 303 وهو من الشهـداء . وهذا ينافي كونه في زمن موسى — عليه السلام —.

والخضر لقب له ، أي الموصوف بالخضرة ، وهي روز البركة ، قيل : لقب خضرا لأنه كان إذا جلس على الأرض اخضر ما حوله ، أي اخضر بالنبات ون أثر بركته . وفي دائرة المعارف الإسلامية ذكرت تخرصات تُاصق قصة الخضر بتمصيص بعضها فارسية وبعضها رومانية وما رائده في ذلك إلا مجرد التشابه في بعض أحوال القصص ، وذلك التشابه لا تخلو عنه الأساطير والقصص فلا ينبغي إطلاق الأوهام وراء أمثالها .

والمحقق أن قصة الخضر وموسى يهودية الأصل ولكنها غير مسطورة في كتب اليهود المعبر عنها بالتوراة أو العهد القديم . ولعل عدم ذكرها في تلك الكتب هـو الذي أقدم نوفيًا البيكالي على أن قال : إن موسى المذكور في هذه الآيات هو غير موسى بني إسرائيل كما ذكر ذلك في صحيح البخاري وأن ابن عباس كذب نوفا ، وساق الحديث المتقدم .

وقد كان سبب ذكرها في القرآن سؤال نفر من اليهـود أو من لقـنهم اليهودُ إلى الله عليه وسلم اللهودُ إلى الله عليه وسلم إلا قليـلا » .

واختلف اليهود في أن صاحب الخضر هو موسى بن عمران الرسول وأن فتاه هو يوشع بن نون ، فقيل : نعم ، وقد تأيد ذلك بما رواه أبي بن كعب عن النبيء — صلى الله عليه وسلتم — وقيل : هو رجل آخر اسمه موسى بن ميشا (أو ميسه) ابن يوسف بن يعقوب. وقد زعم بعض علماء الإسلام أن الخضر لقي النبيء — صلى الله عليه وسلتم — وعد من صحابته . وذلك توهم وتتبع لخيال القصاصين . وسمي الخضر بليا بن ملكان — أو إيليا — أو إلياس ، فقيل : إن الخضر هو إلياس المذكور في سورة يس .

ولا يصح أن يكون الخضر من بني إسرائيل إذ لا يجوز أن يكون مكلفًا بشريعة موسى ويقره موسى على أفعال لا تبيحها شريعته . بل يتعين أن يكون نبيئا موحى إليه بوحي خاص ، وعلم موسى أنه من أمة غير مبعوث موسى إليها . ولما علم موسى ذلك مما أوحى الله إليه من قوله : بلى عبدنا خضر هو أعلم منك . كما في حديث أبني بن كعب ، لم يتصرفه عنه ما رأى من أعماله التي تخالف شريعة التوراة لأنه كان على شريعة أخرى أمة وحده . وأما وجوده في أرض بني إسرائيل فهو من السياحة في العبادة ، أو أمره الله بأن يحضر في المكان الذي قدره للقاء موسى رفقا بموسى — عليه السلام —.

ومعنى « أو أمضي » أو أسير. والمضي : الذهاب والسيـر .

والحُقُب - بضمتين - اسم للزمان الطويل غير منحصر المقدار، وجمعه أحقاب.

وعُطف « أمضي » على أبلغ » بـ (أو) فصار المعطوف إحدى غايتين للإقلاع عن السير ، أي إما أن أبلغ المكان أو أمضي زمنا طويلا . ولما كان موسى لا يخامره الشك في وجود مكان هو مجمع للبحرين وإلفاء طلبته عنده ، لأنه علم ذلك بوحي من الله تعالى ، تعيس أن يكون المقصود بحرف الترديد تأكيد مضية زمنا يتحقق فيه الوصول إلى مجمع البحرين . فالمعنى : لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحرين بسير قدريب أو أسير أزمانا طويلة فإني بالغ مجمع البحرين لا محالة ، وكأنه أراد بهذا تأييس فتاه من محاولة رجوعهما ، كما دل عليه قوله بعد « لقد القينا من سفرنا هذا نصا » .

أو أراد شحُّاد عزيمة فتاه ليساويه في صحة العـزم حتى يـكونــا على عــزم متحــد .

﴿ فَلَمَّا بِلَغَا مَجْمَعَ بَيْنِهِمَا نَسِيا حُوتَهُمَا فَاتَّخَا سَبِيلَهُ وَ فَي ٱلْبَحْرِ سَرَبًا (61) فَلَمَّا جَاوزًا قَالَ لِفَتَيْهُ وَاتِنَا غَدَآءَنَا لَقَدْ لَقَيْنَا مِن سَفَرِنَا هَاذَا نَصَبًا (62) قَالَ أَرَا يُتَ إِذْ أُويْنَا لِقَدْ لَقَيْنَا مِن سَفَرِنَا هَاذَا نَصَبًا (62) قَالَ أَرَا يُتَ إِذْ أُويْنَا إِلَى ٱلصَّخْرة فَا نَسَيْنِه إِلَّا ٱلشَّيْطَانُ أَلْى ٱلصَّخْرة فَا نَسَيْنِه إِلَّا ٱلشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُره و وَا تَخذَ سَبِيلَه و في ٱلْبَحْرِ عَجَبًا (63) ﴾

الفاء للتفريع والفصيحة لأنها تفصح عن كسلام ، قدر ، أي فسارا حتى بلغا مجمع البحرين . وضميسر « بينهما » عائد إلى البحرين ، أي محسلا يجمع بيسن البحرين . وأضيف (مجمع) إلى (بين) على سبيسل التوسع ، فإن (بين) اسم لمكسان متوسط شيئين ، وشأنه في اللغة أن يكون ظرفا للفعل ، ولكنه قا يستعمل لمجرد مكان متوسط إما بالإضافة كما هنا ، ومنه قوله تعالى « يأيها الذين آ منسوا شهادة بينكم » ، وهو بمنزلة إضافة المصدر أواسم الفاعل إلى معموله ؛ أو بدون إضافة توسعا كقوله تعالى « لقد تقطع بينكم » في قرءاة من قرأ برفع « بينكم » .

والحوت هو الذي أمر الله موسى باستصحابه معه ليكون لـه علامة على المكان الذي فيه الخضر كما تقدم في سياق الحديث. والنسيان تقدم في قوله تعالى « أو نُنْسيها » في سورة البقرة .

ومعنى نسيانهما أنهما نسيا أن يراقبا حاله أباق هو في ميكتله حيننذ حتى إذا فقداه في مقامهماذلك تحققا أن ذلك الموضع الذي فقداه فيه هو الموضع الموقت لهما بتلك العلامة فلا يزيدا تعبا في المشي ، فإسناد النسيان إليهما حقيقة ، لأن يبوشع وإن كان هو الموكل بحفظ الحوت فكان عليه مراقبته إلا أن موسى هو القياصد لهذا العمل فكان يهمه تعهده ومراقبته . وهذا يدل على أن صاحب العمل أو الحاجة إذا وكله إلى غيره لا ينبغي له ترك تعهده . ثم إن موسى – عليه السلام – أو الحاجة إذا وكله إلى غيره لا ينبغي له ترك تعهده . ثم إن موسى – عليه السلام .

والسرَب : النفق . و الاتخاذ : الجعل . وقد انتصب « ســر با » على الحــال من « سبيلـَه » مرادا بالحال التشبيه ، كقــول امرىء انقيس :

إذا قامتا تضوع المسك منهما نسيم الصبا جاءت بيريا القركفل

وقد مر تفسير كيف اتخذ البحـر سربا في الحديث السابق عن أبنيّ بن كعب .

وحذف مفعول « جاوزا » للعلم ، أي جاوزا مجمع البحريـن .

والغداء : طعام النهـار مشتق من كلمة الغـدوة لأنه يُـؤكل في وقت الغـدوة ، وضده العشـاء ، وهو طعام العشيّ . والنّـصب : التعب . والصخرة : صخرة معهودة لهما . إذ كانا قد أويـا إليهـا في سيرهما فجاسا عليها . وكانت في مجمع البحرين . قيل : إن موضعها دون نهــر يةــال له : نهر الزيت ، لكثرة مــا عنده من شجــر الزيتون .

وقموله « نسيت الحوت » أي نسيت حفظه وافتقاده . أي فانفات في البحـر .

وقوله « وما أنسانيه إلا الشيطبان أن أذكره » . هـذا نسيبان آخر غير النسيان الأول ، فهذا نسيان ذكر الإخبار عنه .

وقرأ حفص عن عماصم « وما أنسانيه ُ » – بضم هماء – الضمير على أصل الضمير وهي لغة . والكسر أشهـر لأن حركة الكسرة بعد الياء أخف .

و « أن أذكره أ » بدل اشتمال من ضمير « أنسانيه » لا من الحوت ، والمعنى : ما أنساني أن أذكره لك إلا الشيطان . فالذكر هنا ذكر اللسان .

ووجه حصره إسناد هذا الإنساء إلى الشيطان أن ما حصل له من نسيان أن يخبر موسى بتلك الحادثة نسيان ليس من شأنه أن يقع في زمن قريب مع شدة الاهتمام بالامر المنسي وشدة عنايته بإخبار نبيشه به . ومع كون المنسي أعجوبة شأنها أن لا تنسى يتعين أن الشيطان ألهاه بأشياء عن أن يتذكر ذلك الحادث العجيب وعلم يوشع أن الشيطان يسوءه التقاء هذين العبدين الصالحين ، وما لمه من الأشر في بث العلوم الصالحة فهو يصرف عنها ولو بتأخير وقوعها طمعا في حدوث العوائق .

وجملة « واتخذ سبيله في البحر » عطف على جملة « فإني نسيت الحوت » وهي بقية كلام فتى موسى . أي وأنه اتخذ سبيله في البحر ، أي سبح في البحر بعد أن كان ميتـا زمنا طويـلا .

وقوله « عجبا » حملة مستأنفة؛ وهي من حكاية قول الفتى ، أي أعجبُ له عجبا ، فانتصب على المفعول المطلق الآتي بــــلا من فعله .

﴿ قَالَ ذَلْكَ مَا كُنَّا نَبْ عِي فَارْتَدًا عَلَىٰ ءَاذَارِهِمَا قَصَصًا (64) فَوَجَدَا عَبْدًا عَبْدُنَا وَعَلَّمْنَا وَعَلَّمْنَا فَوَجَدَا عَبْدُنَا عِلْمًا (65) قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَبِعْكَ عَلَىٰ أَن تُعَلَّمَنِ مَن عَبْدُنَا عِلْمًا (65) قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَبِعْكَ عَلَىٰ أَن تُعلّمَنِ مَن لَدُنّا عِلْمًا وُهَى قَالَ إِنّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبْرًا (67) مَنَا عُلَمْتَ رُشْدًا (66) قَالَ إِنّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبْرًا (67) وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحطْ بِهِ > خُبْرًا (68) قَالَ سَتَجِدُنِي وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحطْ بِهِ > خُبْرًا (68) قَالَ سَتَجَدُنِي إِن شَاءَ اللهُ صَابِرًا وَلاَ أَعْصِي لَكَ أَمْرًا (69) قَالَ فَإِن اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْتَلِنَّا فَإِن اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْتَلِنَّا فَإِن اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْتَلِنَّا فَإِن الْآبَعْتَنِي فَلَا تَسْتَلَنِي عَن شَيْءٍ حَتَّى أَحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا (70) ﴾

« قَالَ ذَلَكُ » النَّج .. جواب عن كلامه، ولذلك فصلت كما بيّناه غير مرة .

والإشارة بـ « ذلك » إلى ما تضمنه خبر الفتى من فقد الحوت . ومعنى كونه المبتغى أنه وسيلة المبتغى . وإنما المبتغى هو لقاء العبد الصالح في المكان الذي يفقد فيه الحرت .

وكتب «نبغ» في المصحف بدون يساء في آخره ، فقيل : أراد الكاتبون مراعاة حالة الوقف ، لأن الأحسن في لوقف على ياء المنقوص أن يوقف بحذفها . وقيل : أرادوا التنبيه على أنها رويت محذوفة في هذه الآية . والعرب يمبلون إلى التخفيف . فقرأ نسافع ، وأبو عمرو ، والكسائي ، وأبو جعفر — بحذف الياء في الوقف وإثباتها في الوصل . وقرأ عاصم ، وحمزة ، وابن عامر بحذف الياء في الوصل والوقف . وقرأ ابن كثير ، ويعقوب بإثباتها في الحالين ، والنون نون المتكلم المشارك ، أي ما أبغيه أنا وأنت ، وكلاهما يبغي ملاقاة العبد الصالح .

والارتداد: مطاوع الرد كأن رادًا رَدّهما. وإنما ردّتهما إرادتهما ، أي رجعـا على آثـار سيرهمـا ، أي رجعا على طريقهما الذي أتيـا منه . والقصص : مصدر قص الأثر ، إذا توخى متابعته كيلا يخطئـا الطريق الأول .

والمراد بالعبد: الخضر، ووصف بأنه من عباد الله تشريفا له، كما تقدم عند قوله تعانى « سبحـان الذي أسـرى بعبده » .

وعدل عن الإضافة إلى التنكير والصفة لأنه لم يسبق ما يقتضي تعريفه ، وللإشارة إلى أن هذا الحال الغريب العظيم الذي ذكر من قصته ما هو إلا من أحوال عباد كيرين نله تعالى . وما منهم إلا لـه مقام معلوم .

وإيتاء الرحمة يجوز أن يكون معناه : أنه جُعل مرحوما ، وذلك بأن رفق الله بـه في أحواله . ويجوز أن يكون جعلناه سبب رحمة بـأن صرّفه تصرّفا يجلب الرحمة العـامة . والعلم من لدن الله :هـو الإعلام بطريق الوحي .

و (عند) و (لـدن) كلاهما حقيقته اسم مكان قريب . ويستعملان مجازا في اختصاص المضاف إليه بموصوفهما .

و (من) ابتدائية ، أي آتيناه رحمة صدرت من مكان القُرب ، أي الشرف وهـو قرب تشريف بالانتساب إلى الله ، وعلمًا صدر منه أيضًا . وذلك أن ما أوتيه من الولاية أو النبوءة رحمة عـزيزة ، أو ما أوتيه من العلم عزيـز ، فكأنهما مما يدخر عند الله في مكان القرّب التشريفي من الله فـلا يُعطى إلا للمصطفـين .

و المخالفة بين (من عندنا) وبين (من لدنّا) للتفنن تفاديا من إعـادة الكلمة . وجماـة « فقال له موسى » ابتداء محاورة ، فهو استئناف ابتدائي ، ولذلك لم يقع التعبيـر بـ (قال) مجردة عن العاطف .

والاستفهام في قوله « هل أتبعك » مستعمل في العَرْض بقرينة أنه استفهام عن عمل نَفَس المستفهم . والاتباع : مجاز في المصاحبة كقوله تعالى « إن يتبعون إلا الظن » . و (على) مستعملة في معنى الاشتراط لأنه استعلاء مجازي. جعل الاتباع كأنه مستعمل فوق التعليم لشدة المقارنة بينهما . فصيغة : أَفْعَلُ كذا على كذا . من صيغ الالتزام والتعاقد .

ويؤخذ من الآية جواز التعاقد على تعليم القرآن والعلم ، كما في حديث تزويج المرأة التي عرضت نفسها على النبيء – صلى الله عليه وسلم – فلم يقبلها ، فزوجها من رغب فيهما على أن يعلمها ما معه من القرآن .

وفيه أنه التنزام يجب الوفاء به . وقد تفرع عن حكم لزوم الالتزام أن العرف فيه يقوم مقام الاشتراط فيجب على المنتصب للتعليم أن يعامل المتعلمين بما جـرى عليه عرف أقـاليمهم .

وذكر عياض في باب صفة مجلس مالك للعلم من كتاب المدارك: أن رجلا خراسانيا جاء من خراسان إلى المدينة للسماع من مالك فوجد الناس يعرضون عليه وهو يسمع ولا يسمعون قراءة منه عليهم ، فسأله أن يقرأ عليهم فأبى الك ، فاستعدى الخراساني قاضي المدينة . وقال : جئت من خراسان و نحن لا نرى العرض وأبى الك أن يقرأ علينا . فحكم القاضي على الك : أن يقرأ له ، فقيل لمالك : أأصاب القاضي الحق ؟ قال : نعم .

وفيه أيضًا إشارة إلى أن حـق المعلم على المتعلـم اتباعـه والاقتداء بـه .

وانتصب « رُشُدًا » على المفعولية لـ « تعلمني » أي مـا به الرشد ، أي الخير .

وهذا العلم الذي سأن موسى تعلمه هـو من العلم النافع الذي لا يتعلق بالتشريع الأمة الإسرائلية، فإن موسى مستغن في علم التشريع عن الازدياد إلا من وحي الله إليه مباشرة ، لأنه لذلك أرسله وما عدا ذلك لا تقتضي الرسالة علمه . وقد قال النبيء صلى الله عليه وسلم – في قصة الذين وجدهم يأبرون النخل «أنتم أعام بأمور دنياكم » . ورجع يوم بدر إلى قول الدنذر بن الحارث في أن المنزل الذي نزله جيش المسلمين ببدر أول مرة ليس الأليق بالحرب .

وإنما رام موسى أن يَعلم شيئا من العلم الذي خص الله به الخضر لأن الازدياد من العلوم النافعة هو من الخير . وقد قال الله تعالى تعليما لنبيه « وقل ربّ زدني علما » . وهذا العلم الذي أوتيه الخضر هو علم سياسة خاصة غير عامة تتعلق بمعينين ليجلب مصلحة أو دفع مفسدة بحسب ما تهيئه الحوادث والأكوان لا بحسب ما يناسب المصلحة العامة . فلعل الله يسرّه لنفع معينين من عنده كما جعل محمدا — صلى الله عليه وسلم — رحمة عامة لكافة الناس ، ومن هنا فارق سياسة التشريع العامة . ونظيره معرفة النبي صلى الله عليه وسلم أحوال بعض المشركين والمنافقين ، وتحققه أن أولئك المشركين لا يؤمنون وهو مع ذلك يدعوهم دوما إلى الإيمان ، وتحققه أن أولئك المنافقين غير مؤمنين وهو يعاملهم معاملة المؤمنين ، وكان حذيفة بن اليمان يعرفهم بأعيانهم بإخبار النبيء — صلى الله عليه وسلم — إلى الإيمان ،

وقـرأ الجمهور «رُشدًا » – بضم الراء وسكون الشين – . وقرأه أبو عمرو ، ويعقوب – بفتح الراء وفتح الشين – مثل اللفظين السابقين، وهما لغتان كما تقدم .

وأكد جملة (إنك لن تستطيع معي صبرا) بحرف (إن) وبحرف (لتن) تحقيقا لمضمونها من توقع ضيق ذرع موسى عن قبول ما يبديه إليه ، لأنه علم أنه تصدر منه أفعال ظاهرها المنكر وباطنها المعروف. ولما كان موسى – عليه السلام – من الأنبياء الذين أقامهم الله لإجراء الأحكام على الظاهر علم أنه سينكر ما يشاهده من تصرفاته لاختلاف المشربين لأن الأنبياء لا يقرون المنكر.

وهـذا تحذير منه لموسى وتنبيه على ما يستقبله منه حتى يُقدم على متابعته إن شاء على بصيرة وعلى غير اغترار ، وليس المقصود منه الإخبار . فمناط التأكيدات في جملة « إنك لن تستطيع معني صبرا » إنما هو تحقيق خطورة أعماله وغرابتها في المتعارف بحيث لا تتحمل ، ولو كان خبرا على أصله لم يقبل فيه المراجعة ولم يجبه موسى بقوله « ستجدنني إن شاء الله صابرا » .

وفي هذا أصل من أصول التعليم أن ينبيه المعلم المتعلم بعوارض مموضوعات العلموم الملقنة لا سيما إذا كانت في معالجتها مشقة .

وزادها تأكيدا عموم الصبر المنفي لـوقوعه نكرة ً في سياق النفي، وأن المنفى استظاعته الصبر المفيد أنه لو تجشم أن يصبر لم يستطع ذلك، فأفاد هذا التركيب نفي حصول الصبر منه في المستقبل على آكد وجه.

وزيـادة « معي » إيمـاء إنى أنه يجد من أعماله مـا لا يجد مثلـه مع غيره فانتفاء الصبر على أعماله أجدر .

وجملة « وكيف تصبر على ما لم تحط به خُبرا » في موضع الحال من اسم (إن) أو من ضمير « تستطيع » . فالواو واو الحال وليست واو العطف لأن شأن هذه الجملة أن لا تعطف على التي قبلها لأن بينهما كمال الاتصال إذ الثانية كالعلة للأولى . وإنما أوثر مجيئها في صورة الجملة الحالية ، دون أن تفصل عن الجملة الأولى فتقع علة مع أن التعليل هو المراد ، للتنبيه على أن مضمونها علمة ملازمة ليمضمون التي قبلها إذ هي حال من المسند إليه في الجملة قبلها .

و (كيف) للاستفهام الإنكاري في معنى النفي ، أي وأنت لا تصبر على ما لـم تحط بـه خُبُسرا .

والخُبِسر – بضم الخاء وسكون الباء – : العيلم . وهمو منصوب على أنه تمييز لنسبة الإحماطة في قوله « ما لم تُحط بـه » ، أي إحـاطة من حيث العلم .

والإحاطة ُ: مجاز في التمكن ، تشبيها لقوة تمكن الاتصاف بتمكن الجسم المحيط بما أحاط به .

وقوله «ستجدني إن شاء الله صابرا» أبلغ في ثبوت الصبر من نحو: سأصبر، لأنه يبدل على حصول صبر ظاهر لرفيقه ومتبوعه. وظاهر أن متعلق الصبر هنا هـو الصبر على مـا من شأنه أن يثيـر الجـزع أو الضجـر من تعب في المتـابعة ، ومن مشاهدة ما لا يتحمله إدراكه ، ومن ترقب بيان الأسباب والعلل والمقـاصد .

ولما كان هذا الصبر الكامل يقتضي طاعة الآمر فيما يأمره به عطف عليه ما يفيد الطاعة إبلاغا في الاتسام بأكمل أحوال طالب العلم .

فجملة «ولا أعصي لك أمرا» معطوفة على جملة «ستجدني»، أو هو من عطف الفعل على الاسم المشتق عطف على «صابرا» فيؤول بمصدر، أي وغير عاص. وفي هذا دليل على أن أهم ما يتسم به طالب العلم هو الصبر والطاعة للمعلم.

وفي تأكيد دلك بالتعليق على مشيئة الله – استعانة به وحرصا على تقدم التيسير تأدبا مع الله – إيذان بأن الصبر والطاعة من المتعلم الذي له شيء من العلم أعسر من صبر وطاعة المتعلم الساذج ، لأن خلو ذهنه من العلم لا يحرجه من مشاهدة الغرائب ، إذ ليس في ذهنه من المعارف ما يعارض قبولها ، فالمتعلم الندي له نصيب من العلم وجاء طالبا الكمال في علومه إذا بدا له من علوم أستاذه ما يخالف ما تقرر في علمه يبادر إلى الاعتراض والمنازعة . وذلك قد يثير النفرة بينه وبين أستاذ ، فلتجنب ذلك خشي الخضر أن يلقى من موسى هذه المعاملة فقال له «إنك لمن تستطيع معي صبرا وكيف تصبر على ما لم تمحيط به خبرا ، فأكد له موسى أنه يصبر ويطيع أمره إذا أمره . والتزام موسى ذلك مبنى على ثقته بعصمة متبوعه لأن الله أخبره بأنه آتاه علما .

والناء في قوله « فإن اتبعتني » تفريع على وعد موسى إياه بأنه يجده صابرا ، ففرع عنى ذلك نهيه عن السؤال عن شيء مما يشاهده من تصرفاته حتى يبينه لـه من تلقـاء نفسـه .

وأكد النهي بحرف التوكيد تحقيقا لحصول أكمل أحوال المتعلم مع المعلم، لأن السؤال قد يصادف وقت اشتغال المسؤول بإكمال عمله فتضيق لـ نفسه،

فربما كان الجواب عنه بـدون شرَه نفس ، وربمـا خـالطه بعض القلق فيكون الجواب غيـر شاف . فـأراد الخصـر أن يتـولى هـو بيـان أعمـاله في الإبـّان الذي يـراه مناسبا ليكون البيان أبسط والإقبـال أبهج فيزيد الاتصال بين القرينيسن .

والذكر . هنا : ذكر اللسان . وتقدم عند قوله تعالى « يابني إسرائيل اذكروا نعمتي » في سورة البقرة . أعني بيان العلل والتوجيهات وكشف الغوامض .

> وإحداث الذكر : إنشاؤه وإبرازه. كقول ذي الرمة : أحد تشا لخالقها شُكرا

وقرأ نافع «فلاتسألـَنتي» – بالهمز وبنتح اللام وتشديد النون – على أنه مضارع سأل المهموز مقترنـا بنون التوكيد الخفيفة المدغمة في نون الوقاية وبإثبات يـاء المتكلم .

وقرأ ابن عامر مثله. لكن بحذف ياء المتكلم . وقرأ البقية « تسألني » – بالهمز وسكون اللام وتخفيف النون – . وأثبتـوا يـاء المتكلم .

﴿ فَانطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا رَكِبَا فِي ٱلسَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِيَعْرَقَهُا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِيَخْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْسَرًا (71) ﴾

أي فعقب تلك المحاورة أنهما انطلقا . والانطلاق : الذهباب والمشي ، مشتق من الإطلاق و همو ضد التقييد ، لأن الدابة إذا حُلِّ عقبالها مشت . فأصله مطاوع أطلقه .

و (حتى) غـاية للانطـالاق . أي إلى أن ركبـا في السفينة .

و (حتى) ابتدائية ، وفي الكلام إيجاز دلّ عليه قوله « إذاً ركبا في السفينة » . أصل الكلام : حتى استـأجـرا سفينة فـركباهــا فلمـّا ركبـا في السفينــة خرقهــا . وتعريف « السنمينة » تعريف العهد الذهني ، مثــل التعريف في قوله تعــالى « وأخــاف أن يأكله الذئب » .

و « إذا » ظرف للزمان الماضي هنا ، وليست متضمنة معنى الشرط . وهذا التوقيت يؤذن بأخذه في خرق السفينة حين ركوبهما . وفي ذلك ما يشير إلى أن الركوب فيها كان لأجل خرقها لأن الشيء المقصود يبادر به قاصده لأنه يكون قد دبره وارتبآه من قبل .

وبني نظم الكلام على تقديم الظرف على عامله للدلالـة على أن الخرق وقع بمجرد الركوب في السفينة ، لأن ني تقديم الظرف اهتماما بـه ، فيدل على أن وقت السركوب مقصود لإيقماع الفعل فيه .

وضمن الركبوب معنى الدخبول لأنه ركوب مجازي ، فلذلك عدي بحبرف (في) الظبرفية نظير قوله تعالى « وقبال اركبوا فيها » دون نحو قوله « والخيل والبغبال والحمير لتركبوهما » . وقبد تقدم ذلك في سورة هبود .

والخيرق : النقب والشق . وهمو ضمه الالتئام .

والاستفهام في « أخرقتها » للإنكار . ومحل الإنكار هـو العلة بقوله « لتغرق أهلها » ، لأن العلة مـلازمة للفعل المستفهم عنه . ولذلك توجه أن يغير موسى – عليه السلام – هذا المنكر في ظاهر الأمر . وتأكيد إنكاره بقوله «لقد جئت شيئا إميرا ».

والإمر – بكسر الهمزة – : هو العظيم المفظع . يقال : أمر كفرح إمرا ، إذا كثر في نبوعه . ولذلك فسره الراغب بالمنكر ، لأن المقام دال على شيء ضار . ومقيام الأنبيباء في تغيير المنكر مقام شدة وصراحة . ولم يجعله نكرا كما في الآية بعدها لأن العمل الذي عمله الخضر ذريعة للغرق ولم يقع الغرق بالفعل .

وقرأ الجمهور « لتُغرق » — بمثناة فوقية مضمومة — على الخطاب . وقرأه حمزة ، والكسائي ، وخلف « ليمغرق » — بتحتية مفتوحة ورفع « أهلها » على إسناد فعل الغرق للأهل .

﴿ قَالَ أَلُمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبْرًا (72) ﴾

استفهام تقرير وتعريض باللوم على عـدم الوفـاء بمـا التزم ، أي أَتُـُقِّرَ أَني قلتُ إِنكَ لا تستطيع معي صبـرا .

و « معي » ظرف متعلق بـ « تستطيع » ، فاستطاعة الصبر السفية هي التي تكون في صحبتـه لأنه يـرى أمورا عجيبـة لا يدرك تأويلها .

وحُذف متعلق القول تنزيلا لــه منزلـة اللازم ، أي ألم يـقع مني قــول فيه خطــابك بعدم الاستطــاءــة .

﴿ قَالَ لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلاَ تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا (73) ﴾ عُسْرًا (73) ﴾

اعتذر موسى بالنسيان وكان قد نسى التزامه بما غشي ذهنه من مشاهدة ما ينكره .

والنهي مستعمل في التعطف والتماس عدم المؤاخذة ، لأنه قد يؤاخذه على النسيان مؤاخذة من لا يتصلح للمصاحبة لما ينشأ عن النسيان من خطر . فالحرز امة الاحتراز من صحبة من يطرأ عليه النسيان ، ولذلك بني كلام موسى على طلب عدم المؤاخذة ، بالنسيان ولم يبن على الاعتذار بالنسيان ، كأنه رأى نفسه محقوقا بالمؤاخذة ، فكان كلاما بديع النسيج في الاعتذار .

والمؤاخذة : مفاعلة من الأخمذ ، وهي هنما للمبالغة لأنهما من جمانب واحد كقموله تعمالي « ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم » .

و (ما) مصدرية ، أي لا تؤاخذني بنسياني .

والإرهاق : تعدية رهق، إذا غشيي ولحق ، أي لا تُغشَّني عسرا . وهـو هنـا مجـاز في المعاملة بالشدة .

والإرهاق : مستعبار للمعباملة والمقبابلة .

والعسر : الشدة وضد اليسر . والمراد ، هنا : عسر المعاملة ، أي عـدم التسامح معـه فيمـا فعله فهـو يسأله الإغضاء والصفح .

والأمر : الشأن .

و (مين) يجوز أن تكون ابتدائية ، فكون المراد بأمره نسيانه ، أي لا تجعل نسياني منشئا لإرهاقي عُسرا . ويجوز أن تكون بيانية فيكون المراد بأمره شأنه معه ، أي لا تجعل شأني إرهاقك إياي عسرا .

﴿ فَانطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا لَقِيا غُلَامًا فَقَتَلَهُ, قَالَ أَقَتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَّقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكُرًا (74) ﴾

يدل تفريع قولـه « فانطلقا حتى إذا لقيا غلاما » عن اعتذار موسى، على أن الخضر قبل عذره وانطلقـا مصطحبين .

والقول في نظم قوله «حتى إذا لقيا غلامًا » كالقول في قوله «حتى إذا ركبا في السفينة ».

وقوله «فقتله» تعقيب لفعل «لقيا» تأكيدا للمبادرة المفهومة من تقديم الظرف، فكانت المبادرة بغرق العلام عند لقائه أسرع من المبادرة بغرق السفينة حين ركوبها.

وكلام موسى في إنكار ذلك جـرى على نسق كلامه في إنكار خرق السفينة

سوى أنه وصف هذا الفعل بأنه نكر ، وهو – بضمتين – : الذي تنكره العقول وتستقبحه ، فهو أشد من الشيء الإمر ، لأن هذا فساد حاصل والآخر ذريعة فساد كما تقدم . ووصف النفس بالزاكية لأنها نفس غلام لم يبلغ الحام فام يقترف ذنبا فكان زكيا طاهرا . والزكاء : الزيادة في الخير .

وقرأ نافع ، وابن كثير ، وأبسو عمرو ، وأبو جعفر ، ورويس عن يعقوب « زَاكية » . و هما بمعنى « زَاكية » . و هما بمعنى واحد .

قال ابن عطيمة : النون من قوله « نكرا » هي نصف القرآن ، أي نصف حروفه . وقد تقدم أن ذلك مخالف لقول الجمهور : إن نصف القرآن هو حرف التاء من قولـه تعالى « وليتلطف » في هـذه السورة .

بِسَرِّ لِلْمُأْلِحَمُ لِلْجَانِيَ مِنْ الْمِسْلِينِ وصَلاتِ وسَسَلامه على اشْرفْ المرسلين

﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُل لَّكَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِي صَبْرًا [75] قَالَ إِن سَأَلْتُكَ عَن شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِن لَّدُنِي عُذْرًا [76] ﴾

كان جواب الخضر هذا على نسق جوابه السابق إلا أنه زاد ما حكي في الآية بكلمة « لـك » وهو تصريح بمتعلق فعل القول . وإذ كان المقول لـه معلوما من مقام الخطاب كان في التصريح بمتعلق فعل القول تحقيق لوقوع القول و تثبيت له و تقوية ، و الداعي لذلك أنه أهمل العمل به .

واللام في قوله «لك» لام التبليغ، وهي التي تدخل على اسم أو ضمير السامع لقول أو ما في معناه ، نحو : قلت له ، وأذنت له ، وفسرت له ، وذلك عند ما يكون المقول له الكلام معلوما من السياق فيكون ذكر اللام لزيادة تقوي الكلام وتبليغه إلى السامع ، ولذلك سميت لام التبليغ . ألا ترى أن اللام لم يحتج لذكره في جوابه أول مرة «ألم أقل إنك لمن تستطيع معي صبرا» ، فكان التقرير والإنكار مع ذكر لام تعدية القول أقوى وأشد .

وهنا لم يعتذر موسى بالنسيان : إما لأنه لم يكن نسيى ، ولكنه رجتح تغيير المنكر العظيم ، وهو قتل النفس بدون موجب، على واجب الوفاء بالالتزام ؛ وإما لأنه نسي وأعرض عن الاعتذار بالنسيان لسماجة تكرر الاعتذار به ، وعلى الاحتمالين فقد عدل إلى المبادرة باشتراط ما تطمئن إليه نفس صاحبه بأنه إن عاد للسؤال الذي لا يبتغيه صاحبه فقد جعل له أن لا يصاحبه بعد .

وفي الحديث عن النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم –: «كانت الأولى من موسى نسيانا ، والثانية ُ شرطا»، فاحتمل كلام النّبيء الاحتمالين المذكورين.

وأنْصف موسى إذ جعل لصاحبه العذر في ترك مصاحبته في الشالشة تجنبا لإحسراجه .

وقرأ الجمهور: « لَـــدُنتي » – بتشديــد النّون – قــال ابن عطيـة : وهي قراءة النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – يعنـي أن فيهـا سنــدا خاصّـا مروبـا فيـه عن النّبيء – صلّى الله عليه وسلّم – كمــا تقــدم في المقدمـة السادسة من مقــدمـات هــذا التفسير .

وقرأ نافع ، وأبو بكر ، وأبو جعفر «من لكَ نيي» – بتخفيف النوذ -- على أنه حذف منه نون الوقاية تخفيفا، لأن (لكن) أثقل من (عَن) (ومَن) فكان التخفيف فيها مقبولا دونهما .

ومعنى «قد بلغت من لدني عدرا »قد وصلت من جهتي إلى العدر. فاستعير «بلغت » لمعنى (تحتم وتعين) لوجود أسبابه بتشبيه العدر في قطع الصحبة بمكان ينتهي إليه السائر على طريقة المكنية. وأثبت له البلوغ تخييلا، أو استعار البلوغ لتعين حصول الشيء بعد المماطلة.

﴿ فَانطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَة ٱسْتَطْعَمَا أَهْلَهَا فَأَبُواْ أَنْ يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَّنقَضَّ فَأَبَواْ أَنْ يُضِيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَّنقَضَّ فَأَقَامَهُ وَقَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذَتَ عَلَيْهِ أَجْرًا [77] ﴾ فَأَقَامَهُ وَقَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذَتَ عَلَيْهِ أَجْرًا [77] ﴾

نظم قواله «فانطلقا حتى إذا أتسيا أهل قدرية استطعماً أهلها» كنظم نظيريه السابقيان .

والاستطعام: طلب الطعام. وموقع جملة «استطعما أهلها» كموقع جملة «استطعما أهلها» كموقع جملة «خرقها» وجملة «فتله» فهو متعلق (إذاً). وإظهار لفظ «أهلها» دون الإتيان بضميرهم بسأن يقال: استطعماهم، لزيادة التصريح، تشنيعا بهم في لؤمهم، إذ أبوا أن يضيفوهما. وذلك لؤم الأن الضيافة كانت شائعة في الأمم من عها إبراهيم – عليه السالام وهي من المواساة المتبعة عند الناس، ويقوم بها من ينتدب إليها ممن يسر عليهم عابر السبيل ويسألهم الضيافة، أو من أعد نفسه لذلك من كرام القبيلة ، فإباية أهل قرية كلهم من الإضافة لؤم لتلك القرية.

وقد أورد الصفدي على الشيخ تقي الدّين السبكي سؤالا عن نكتة هذا الإظهار في أبيات . وأجابه السبكي جوابا طويــلا نشرا ونظمــا بما لا يقنـع . وقــد ذكـرهــمــا الآلــوسي .

وفي الآية دليـل على إبـاحـة طلب الطعـام لعابر السبيـل لأنه شـَرْع من قبلنـا ، وحـكـاه القرآن ولـم يـرد مـا ينسخـه .

ودل لوم موسى الخضر ، على أن لم يأخذ أجر إقامة الحائط على صاحبه من أهل القرية ، على أنه أراد مقابلة حرمانهم لحق الضيافة بحرمانهم من إقامة الجدار في قريتهم .

وفي الآية مشروعية ضيافة عابر السبيل إذا نزل بأحد من الحي أو القرية. وفي حديث الموطأ أن النبيء – صلى الله عليه وسلم – قال : « ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليسكرم ضيفة جائزته يوم وليلة (أي يتحفه ويبالغ في بره) وضيافته ثلاثة أيام (أي إطعام وإيواء بما حضر من غير تكلف كما يتكلف في أول ليلة) فما كان بعد ذلك فهو صدقة ».

واختلف الفقهاء في وجوبها فقال الجمهور: الضيافة من مكارم الأخلاق. وهي مستحبة وليست بواجبة. وهو قبول مالك وأبسي حنيفة وانشافعي. وقال سحنون: الضيافة على أهل القرى والأحياء، ونسب إلى مالك. قال سحنون: أما الحضر فالفندق ينزل فيه المسافرون. وقال الشافعي ومحمد بن عبد الحكم من المالكية: الضيافة حق على أهل الحضر والبوادي. وقال الليث وأحمد : الضيافة فرض يبوما وليلة.

ويقال : ضَيّفه وأضافه ، إذا قام بضيافته ، فهو مضيّف بالتشديد ، ومُضيف بالتخفيف . والمتعرض للضيافة : ضَائف ومُتَضيّف. يقال : ضفته وتضيّفته ، إذا نـزل بـه ومـال إليـه .

والجدار: الحائط المبنى.

ومعنى «يسريد أن ينقض » أشرف على الانقضاض، أي السقوط. أي السقوط. أي يكاد يسقط ، وذلك بأن مال ؛ فعبر عن إشرافه على الانقضاض بإرادة الانقضاض على طريقة الاستعارة المصرحة التبعية بتشبيه قرب انقضاضه بإرادة من يعقل فعل أشيء فهو يوشك أن يفعله حيث أراده . لأن الإرادة طلب النفس حصول شيء وميل القلب إليه .

وإقامة الجدار: تسوية ميله. وكانت إقامته بفعل خارق للعادة بأن أشار إليه بيده كالذي يسوي شيئا ليّنا كما ورد في بعض الآثار. وقول موسى « لمَو شئت لمَتَخَذَتَ عليه أجرًا » لمَوْم ، أي كان في مكنتك أن تجعل لنفسك أجرا على إقامة الجدار تأخذه ممن يملكه من أهل القرية ولا تقيمه مجانا لأنهم لم يقوموا بحق الضيافة ونحن بحاجة إلى ما ننفقه على أنفسنا . وفيه إشارة إلى أن نفقة الأتباع على المتبوع .

وهذا اللموم يتضمن سؤالا عن سبب تمرك المشارطة على إقامة الجدار عند الحاجمة إلى الأجمر، وليس هو لموما على مجرد إقامته مجمانا، لأن ذلك من فعمل الخير وهو غير ملموم.

وقرأ الجمهـور و لاتخذت » ـ بهمزة وصل بعد اللاّم وبتشديـد المثناة الفوقيـة ـ على أنـه مـاضي (اتخـذ) .

وقرأ ابن كثير، وأبو عـمرو، ويعقـوب «لتـخـذت » بدون همزة على أنه ماضي (تـخـذ) أوله على أنه ماضي (تخـذ) أوله فـوقيـة، وهو من بـاب علـم.

﴿ قَالَ هَا اَلْهِ مَا اللهِ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

وَكَانَ أَبُوهُمَا صَلِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَّبْلُغَا الْمُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنزَهُمَا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ وَمَا فَعَلْتُهُ, عَنْ أَمْرِي ذَٰلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِع عَّلَيْهِ صَبْرًا [82] ﴾ أمْرِي ذَٰلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِع عَّلَيْهِ صَبْرًا [82] ﴾

المشار إليه بلفظ «هذا» مفدر في الذهن حاصل من اشتراط موسى على نفسه أنه إن سأله عن شيء بعد سؤاله الشانسي فقد انقطعت الصحبة بينهما ، أي هذا الذي حصل الآن هو فراق بيننا ، كما يقال : الشرط أملك عليك أم لك. وكثيرا ما يكون المشار إليه مقدرا في الذهن كقوله تعالى « تلك الدار الآخرة ». وإضافة « فراق » إلى « بينسي » من إضافة المدوصوف إلى الصفة . وأصله : فراق بيني، أي حاصل بيننا، أو من إضافة وضافة المصدر العامل في الظرف إلى معموله، كما يضاف المصدر إلى مفعوله ، كما يضاف المصدر إلى مفعوله . وقد تقد م خروج (بين) عن الظرفية عند قوله تعالى « فلما بلغا مجمع بينهما » .

وجملة «سأنبتك » مستأنفة استئنافا بيانيا ، تقع جوابا لسؤال يهجس في خاطر موسى – عليه السلام – عن أسباب الأفعال التي فعلها الخضر – عليه السلام – وسأله عنها موسى فإنه قد وعده أن يتُحدث له ذكرا ممتا يفعله .

والتأويل: تفسير لشيء غير واضح، وهو مشتق من الأوّل وهو الرجوع. شبه تحصيل المعنى على تكلف بالرجوع إلى المكان بعد السير إليه. وقد مضى في المقدمة الأولى من مقدمات هذا التفسير. وأيضا عند قوله تعالى « وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم يقولون » النخ من أول سورة آل عمران.

وفي صلة الموصول من قوله « ما لم تستطع عليه صبرا » تعريض

باللُّوم على الاستعجبال وعبدم الصبير إلى أن يبأتيبه إحداث الذكر حسبما وعبده بقوله « فبلا تسألنبي عن شيء حتى أحبُّد ِثُ لك منه ذكرا » .

والمساكيس : هنا بمعنى ضعفاء المال الدين يرتزقون من جهدهم ويُرَق لهم لأنهم يكدحون دهرهم لتحصيل عيشهم . فليس المراد أنهم فقراء أشد الفقر كما في قوله تعالى « إنما الصدقات للفقراء والمساكين » بسل المراد بتسميتهم بالفقراء أنهم يُرق لهم كما قال الحريري في المقامة الحادية والأربعين : « ... مسكين ابن آدم وأي مسكين » .

وكيان أصحاب السفينة هؤلاء عملة يأجرون سفينتهم للحمل أو للصيد.

ومعنى «وكان وراءهم ملك»: هو ملك بالادهم بالمرصاد منهم ومن أمثالهم يسخر كل سفينة يجدها غصبا ، أي بدون عوض. وكان ذلك لنقل أمور بناء أو نحود مما يستعمله الملك في مصالح نفسه وشهواته، كما كان الفراعنة يسخرون الناس للعمل في بناء الأهرام.

ولو كان ذلك لمصلحة عامة للأمّة لجاز التسخير من كلّ بحسب حاله من الاحتياج لأنّ ذلك فرض كفاية بقدر الحاجة وبعد تحققها .

و « وراء » اسم الجهــة الـّتي خلف ظهر من أضيف إليــه ذلك الاسم ، و هو ضد أمــام وقـــد ام .

ويستعار (الموراء) لحال تعقب شيء شيئا وحال ملازمة طلب شيء شيئا بحق وحال الشيء الذي سيأتي قريبا . كلّ ذلك تشبيه بالكائن خلف شيء لا يلبث أن يتصل به كقوله تعالى « من ورائهم جهنم » في سورة الجائية .

وقال لبيد:

أليس ورائي أن تراخت منيتي لنزُوم العصا تُحنى عليها الأصابع

وبعض المفسرين فسروا «وراءهم ملك» بمعنى أمامهم ملك ، فتوهم بعض مدونسي اللّغمة أن (وراء) من أسماء الأضداد ، وأنكره الفراء وقال : لا يجوز أن تقول للّذي بين يحيك هو وراءك . وإنتما يجوز ذلك في المواقيت من الليالي تقول : وراءك برّد شديد ، وبين يديك برّد شديد . يعني أن ذلك على المجاز ، قال الزجاج : وليس من الأضداد كما زعم بعض أهل اللّغة .

ومعنى «كلّ سفينة» أي صالحة ، بقرينة قوله «فأردت أن أعيبهما». وقد ذكروا في تعيين هذا المليك وسبب أخذه للسفن قصصا وأقوالا لم يثبت شيء منهما بعينه ، ولا يتعلّق بـه غـرض في مقـام العبرة.

وجملة « فأردت أن أعيبها » متفرعة على كل من جملتي « فعكانت لمساكين » ، « وكان وراءهم ملك » ، فكان حقها التأخير عن كلتا الجملتين بحسب الظاهر ، ولكنها قدمت خلافا لذقتضى الظاهر لقصد الاهتمام والعناية بإرادة إعابة السفينة حيث كان عملا ظاهره الإنكار وحقيقته الصلاح زيادة في تشويق موسى إلى علم تأويله ، لأن كون السفينة لمساكين مما يزيد السامع نعجبا في الإقدام على خرقها . والمعنى : فأردت أن أعيبها وقد فعلت .

وإنما لم يقل: فعبتها ، ليدل على أن فعله وقع عن قصد وتأمل. وقد تطلق الإرادة على القصد أيضا. وفي اللّسان عزو ذلك إلى سيبويه.

وتصرفُ الخضر في أمـر السفينـة تصرف بـرَّعي المصلحـة الخـاصةِ عن إذن من الله بـالتصرف في مصالح الضعفاء إذ كان الخضر عالما بحـال الملك ، أو كان الله أعلمه بوجوده حينتذ ، فتصرف الخضر قائسم مقام تصرف المدرء في ماله بإتلاف بعضه لسلامة الباقي ، فتصرفه الظاهر إفساد وفي الواقع إصلاح لأنه من ارتكاب أخف الضريس . وهذا أمر خفي لم يطلع عليه إلا الخضر ، فلذلك أنكره مرسى .

وأما تصرفه في قتل الغلام فتصرف بوحي من الله جارٍ على قطع فساد خاص علمه الله وأعلم به الخضر بالوحي ، فليس من مقام التشريع ، وذلك أن الله علم من تركيب عقل الغلام وتفكيره أنه عقل شاذ وفكر منحرف طبع عليه بأسباب معتادة من انحراف طبع وقصور إدراك ، وذلك من آثار مفضية إلى تلك النفسية وصاحبها في أنه ينشأ طاغيا كافرا . وأراد الله اللطف بأبويه بحفظ إيمانهما وسلامة العالم من هذا الطاغي لطفا أراده الله خارقا للعادة جاريا على مقتضى سبق علمه ، ففي هذا مصلحة للدين بحفظ أتباعه من الكفر ، وهو مصلحة خاصة فيها حفظ الدين ، ومصلحة عامة لأنه حق لله تعالى فهو كحكم قتل المرتد .

والزّكاة : الطهارة ، مراعاة لقول موسى « أقتلت نفسا زاكية » . والرّحم ـ بضم الراء وسكون الحاء ـ : نظير الكُشر للكشرة .

والخشية : توقع ذلك لـو لـم يتدارك بقتلـه .

وضميرا الجماعة في قوله « فخشينا » وقوله « فأردنا » عائدان إلى المتكلّم الواحد بإظهار أنه مشارك لغيره في الفعل . وهذا الاستعمال يكون من التواضع لا من التعاظم لأن المقام مقام الإعلام بأن الله أطلعه على ذلك وأمره فناسبه التواضع فقال « فخشينا . . فأردنا » ، ولم يقل مثله عند ما قال « فأردت أن أعيبها » لأن سبب الإعابة إدراكه لمن له علم بحال تلك الأصقاع . وقد تقدم عند قوله تعالى « قال

معاذ الله أن نـأخد إلا من وجدُنـا متـاعنـا عنده إنـا إذًا لظـالمـون » في سورة يـوسف .

وقرأ الجمهبور « أن يبدلهما » – بفتح المبوحدة وتشديد الدال – من التبديل . وقرأه ابن كثير ، وابـن عـامـر ، وعـاصم ، وحمـزة ، والـكسائـي ، وخلف – بسكون الموحدة وتخفيف الدال – من الإبـدال .

وأمّا قضية الجدار فالخضر تصرف في شأنها عن إرادة الله اللطف بساليتيمين جزاء لأبيهما على صلاحه ، إذ علم الله أن أباهما كان يهمّة أمر عيشهما بعده ، وكان قد أو دع تحت الجدار مالا . ولعله سأل الله أن يلهم ولديه عند بلوغ أشد هما أن يبحثا عن مدفن الكنز تحت الجدار بقصد أو بمصادفة ، فلو سقط الجدار قبل بلوغهما لتناولت الأيدي مكانه بالحفر ونحوه فعثر عليه عاثر ، فذلك أيضا لطف خارق للعادة . وقد أسند الإرادة في قصة انجدار إلى الله تعالى دون القصتين السابقتين لأن العمل فيهما كان من شأنه أن يسعى إليه كل من يقف على سرة لأن فيهما دفع فساد عن النّاس بخلاف قصة الجدار فتلك كرامة من الله لأبى الغلامين .

وقوله «رحمة من ربّك وما فعلته عن أمري » تصريح بما يزيل إنكار موسى عليه تصرفاته هذه بأنها رحمة ومصلحة فلا إنكار فيها بعمد معرفة تأويلها .

ثم زاد بأنه فعلها عن وحي من الله لأنه لما قال «وما فعلته عن أمري » علم موسى أن ذلك بأمر من الله تعالى لأن النبيء إنما يتصرف عن اجتهاد أو عن وحي ، فلما نفى أن يكون فعله ذلك عن أمر نفسه تعين أنه عن أمر الله تعالى . وإنما أوثر نفسي كون فعله عن أمر نفسه على أن يقول : وفعلته عن أمر ربي ، تكملة لكشف حيرة

موسى وإنكاره ، لأنه لما أنكر عليه فعلاته الثلاث كان يـويـد إنكـاره بمـا يقتضي أنـه تصرف عن خطأ .

وانتصب « رحمةً » على المفعول لأجله فينازعه كلّ من « أردتُ ، وأردنَا ، وأراد ربتك » .

وجملة « ذلك تأويل ما لم تسطع عليه صبرا » فذلكة للجمل التي قبلها ابتداء من قوله « أما السفينة فكانت لمساكين »، فالإشارة بذلك إلى المذكور في الكلام السابق وهو تلخيص للمقصود كحوصلة المبدرس في آخر درسه.

و «تَسَطِع » مضارع (اسطاع) بمعنى (استطاع) . حدّف تاء الاستفعال تخفيفا لقربها من مخرج الطاء . والمخالفة بينه وبين قوله «سأنبئك بتأويل ما لم تستطع عليه صبرا » للتفنن تجنبا لإعادة لفظ بعينه مع وجود مرادفه . وابتدىء بأشهرهما استعمالا وجيء بالثانية بالفعل المخفف لأن التخفيف أولى به لأنه إذا كرر «تستطع » يحصل من تكريره ثقل .

وأكد الموصول الأول الواقع في قوله « سأنبثك بتأويل ما لم تستطع عليه صبرا » تـأكيـدا للتعريض بـاللّـوم على عدم الصبــر .

واعلم أن قصة مـوسى والخضر قـد اتخذتهـا طوائف من أهـل النحـل الإسلاميـة أصلا بـنـوا عليـه قـواعـد مـوهـومـة .

فأول ما أسسوه منها أن الخضر لم يكن نبيئًا وإنساكان عبدا صالحًا ، وأن العلم الذي أوتيه ليس وحيًا ولكنه إلىهام ، وأن تصرفه اللذي تصرفه في الموجودات أصل لإثبات العلوم الباطنية ، وأن الخضر منحه والله البقاء إلى انتهاء مدة الدنيا ليكون مرجعًا لتلقى العلوم

الباطنية ، وأنه يظهر لأهل المراتب العليا من الأولياء فيفيدهم من علمه ما هم أهل لتلقيه .

وبننوا على ذلك أن الإلهام ضرب من ضروب الوحي ، وسموه النوحي الإلهامي ، وأنه يجيء على لسان ملك الإلهام ، وقد فصله الشيخ محيي الدّين ابن العربي في الباب الخامس والثمانين من كتابه «الفتوحات المكية» ، وبين الفرق بينه وبين وحي الأنبياء بفروق وعلامات ذكرها منشورة في الأبواب الثالث والسبعين ، والثامن والسبين بعد المائتين ، والرابع والسبين بعد ثلاثمائة ، وجزم بأن هذا الوحي الإلهامي لا يكون مخالفا للشريعة ، وأطال في ذلك ، ولا يخلوما قاله من غموض ورموز . وقد انتصب علماء الكلام وأصول الفقه لإبطال أن يكون ما يسمى وأبطلوا كونه حجة لعدم الثقة بخواطر من ليس معصوما ولتفاوت مراتب الكشف عندهم . وقد تعرض لها النسفي في عقائده ، وكل ما قاله النسفي في غائده ، وكل ما قاله النسفي في غائده ، وكل ما قاله النسفي في ذلك حق ، ولا يقام التشريع على أصول موهومة لا تنضط.

والأظهر أن الخضر نبيء - عليه السلام - وأنه كان موحيً إليه بما أوحي ، لقوله « وما فعلته عن أمري » ، وأنه قد انقضى خبره بعد تلك الأحوال التي قصت في هذه السورة ، وأنه قد لحقه الموت الذي يلحق البشر في أقصى غاية من الأجل يمكن أن تفرض ، وأن يحمل ما يعنزى إليه من بعض الصوفية الموسومين بالصدق أنه محوك على نسج الرمز المعتاد لديهم ، أو على غشاوة الخيال التي قد تخيم عليهم .

فكونوا على حـذر . ممن يقـول : أخبـرنـي الخـَضر .

﴿ وَيَسْئِلُونَكَ عَن ذِي ٱلْقَرْنَيْنِ قُلْ سَأَتُلُوا ۚ عَلَيْكُم مِّنْهُ ذِكْرًا [83] إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ ۚ فِي ٱلْأَرْضِ وَءَاتَيْنَا هُ مِن كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا [84] ﴾

افتتاح هذه القصة بـ «يسألونك » يدل على أنها مما نزلت السورة للجواب عنه كما كان الابتداء بقصة أصحاب الكهف اقتضابا تنبيها على مثل ذلك .

وقد ذكرنا عند تفسير قوله تعالى «ويسألونك عن الروح قل السروح من أمر ربتي » في سورة الإسراء عن ابن عباس أن المشركين بمكة سألوا النبيء – صلى الله عليه وسلم – ثلاثة أسئلة بإغراء من أحبار اليهود في يشرب. فقالوا: سلوه عن أهل الكهف وعن ذي القرنيين وعن الروح فإن أجاب عنها كلها فليس بنبيء وإن أجاب عن بعضها وأمسك عن بعض فهو نبيء ؟. وبينا هنالك وجه التعجيل في سورة الإسراء النازلة قبل سورة الكهف بالجواب عن سؤالهم عن الروح وتأخير الجواب عن أهل الكهف وعن ذي القرنين إلى سورة الكهف. وأعقبنا ذلك بما رأيناه في تحقيق الحق من سوق هذه الأسئلة الشكاثة في مواقع مختلفة.

فالسائلون: قريش لا محالة. والمسئول عنه: خبر رجل من عظماء العالم عرف بلقب ذي القرنين، كانت أخبار سيرته خفية منجملة مغلقة، فسألوا النبيء عن تحقيقها وتفصيلها. وأذن له الله أن يبين منها ما هو موضع العبرة للنّاس في شؤون الصلاح والعدل، وفي عجيب صنع الله تعالى في اختلاف أحوال الخلق، فكان أحبار اليهود منفر دين بمعرفة إجمالية عن هذه المسائل الثلاث وكانت من أسرارهم فلذلك جرّبرا بها نبوءة محمد - صلى الله عليه وسلم -.

ولم يتجاوز القرآن ذكر هذا الرجل بأكثر من لقبه المشتهر به إلى تعيين اسمه وبلاده وقومه ، لأن ذلك من شؤون أهل التاريخ والقصص وليس من أغراض القرآن ، فكان منه الاقتصار على ما يفيد الأمة من هذه القصة عبرة حكمية أو خُلقية فلذلك قال الله «قل سأتلو عليكم منه ذكرا».

والمراد بالسؤال عن ذي القرنين السؤال عن خبره فحذف المضاف إيجازا لمدلالمة المقام ، وكذلك حذف المضاف في قوله « منه » أي من خبره و (مين) تبعيضية .

والذكر: التذكر والتفكر، أي سأتلو عليكم ما به التذكر، فجعل المتلو نفسه ذكرا مبالغة بالوصف بالمصدر، ولكن القرآن جاء بالحق الذي لا تخليط فيه من حال الرجل الذي يوصف بذي القرنين بما فيه إبطال لما خلط به الناس بين أحوال رجال عظماء كانوا في عصور متقاربة أو كانت قصصهم تساق مساق من جاسوا خلال بلاد متقاربة متماثلة وشوهوا تخليطهم بالأكاذيب، وأكثرهم في ذلك صاحب الشاهنامة الفردوسي وهو معروف بالأكاذيب والأوهام الخرافية.

اختلف المفسرون في تعيين المسمى بدي القرنين اختلافا كثيرا تفرقت بهم فيه أخبار قصصية وأخبار تاريخية واسترواح من الاشتقاقات اللفظية ، ولعل اختلافهم له مزيد اتصال باختلاف القصاصين الذين عنوا بأحوال الفاتحين عناية تخليط لاعناية تحقيق فراموا تطبيق هذه القصة عليها . والذي يجب الانفصال فيه الدىء ذي بدء أن وصفه بذي القرنين يتعين أن يكون وصفا ذاتيا له وهو وصف عربي يظهر أن يكون عرف بمدلوله بين المئيرين للسؤال عنه فترجموه بهذا اللفظ .

ويتعين أن لا يحمل القرنان على الحقيقة بل هما على التشبيه أو على الصورة . فالأظهر أن يكونا ذُؤابتين من شعر الرأس متدليتين ، وإطلاق القرن على الضفيرة من الشعر شائع في العربية ، قال عُمر بن أبني ربيعة : فلثمت فاها آخذا بقُرونها شرب النزيف ببرد ماء الحشرج

وفي حديث أم عطية في صفة غسل ابنة النّبيء – صلّى الله عليّه وسلّم – قالت أم عطية : فجعلنا رأسها ثلاثة قرون ، فيكون هذا الملك قد أطال شعر رأسه وضفره ضفيرتين فسمي ذا القرنين ، كما سمّى خربّاق ذا اليدين .

وقيسل: هما شبه قرني الكبش من نحاس كانا في خوذة هذا الملك فنُعت بهما . وقيسل: هما ضربـتـان على موضعين من رأس الإنسان يشبهـان منبتـي القرنين من ذوات القسرون.

ومن هنا تأتي الأقوال في تعيين ذي القرنين ، فأحد الأقوال : إنه الإسكندر بن فيليبوس المقدوني . وذكروا في وجه تلقيبه بذي القرنين أنه ضفر شعره قرنين ، وقيل : كان يلبس خوذة في الحرب بها قرنان ، وقيل : رسم ذاته على بعض نقوده بقرنين في رأسه تمثيلا لنفسه بالمعبود (آمون) معبود المصريين وذلك حين ملك مصر .

والقول الثَّاني : إنه ملك من ملوك حميس هو تُبتِّع أبو كرب .

والقول الشالث: أنه ملك من ملوك الفرس وأنه (أفسريـدون بن أثـفـيـان بن جمشيد). هذه أوضح الأقـوال ، ومـا دونهـا لا ينبغـي التعويل عليـه ولا تصحيـح روايتـه.

ونحن تُجاه هذا الاختلاف يحق علينا أن نستخلص من قصته في هذه الآية أحوالا تقرّب تعيينـه وتـزييف مـا عداه من الأقوال ، وليس يجب الاقتصارعلى تعيينه من بين أصحاب هذه الأقوال بل الأمر في ذلك أوسع.

- وهذه القصة القرآنية تعطى صفات لا محيد عنها :
 - _ إحداها : أنّه كان ملكا صالحا عادلا .
 - _ الشانية: أنه كان ملهما من الله.
 - الشالشة: أن ملكه شمل أقطارا شاسعة.
- الـرابعـة : أنَّه بلـغ في فتـوحـه من جهـة المغرب مكـانـا كـان مجهـولا وهو عين حـمـــــة .
- الخامسة: أنه بلغ ببلاد يأجوج ومأجوج ، وأنها كانت في جهة مما شمله ملكه غير الجهتين الشرقية والغربية فكانت وسطا بينهما كما يقتضيه استقراء مبلغ أسبابه.
- السادسة : أنه أقمام سدًا يحمول بين ياجموج وماجموج وبين قـوم آخريس .
- السابعة: أن ياجوج وماجوج هؤلاء كانوا عائثين في الأرض
 فسادا وأنتهم كانوا يفسدون بالاد قوم مواليان لهاذا الملك.
- ــ الشامنة: أنَّه كان معه قوم أهـل صناعـة متقنـة في الحديد والبناء.
- التماسعة : أن خبره خفيّ دقيـق لا يعلمـه إلاّ الأحبـار عـلمـا الجمـاليـا كمـا دل عليـه سببالنّـزول .

وأنت إذا تدبرت جميع هذه الأحوال نفيت أن يكون ذو القرنين إسكنيدر المقدوني لأنه لم يكن ملكا صالحا بـلكان وثنيا فلـم يكن أهلا لتلقي الوحي من الله وإن كانت لـه كمالات على الجملـة، وأيضا فلا يعرف في تـاريخـه أنّه أقـام سـُدًا بين بلـديـن.

وأما نسبة السد الفياصل بين الصين وبين بـلاد يـاجـوج ومـاجـوج إليـه في كلام بعض المؤرخين فهو نـاشىء عن شهـرة الاسكندر فتـوهــم القصاصون أن ذلك السد لا يكون إلا من بنائه ، كما تـوهـم العرب أن مـدينـة تـدمـر بنـاها سليمـان ـ عليه السـّلام ـ . وأيضا فـإن هيرودوتس اليـونـانـي المؤرخ ذكـر أن الاسكندر حـارب أمّه (سكيثـوس) . وهذا الاسم هو اسم مـاجـوج كمـا سيـأتـي قـريـبـا (١) .

وأحسب أن لتركيب القصة المذكورة في هذه السورة على اسم اسكندر المقدوني أثـرا في اشتهـارنسبـة السد إليـه. وذلك من أوهـام المـؤرخين في الإسلام.

ولا يعرف أن مملكة إسكندر كانت تبلغ في الغرب إلى عين حمئة ، وفي الشرق إلى قوم مجهولين عُراة أوعديمي المساكن ، ولا أن أمته كانت تلقبه بندي القرنين . وإنها انتُحل هذا اللقب له لما توهدوا أنه المعني بندي القرنين في هذه الآية ، فمنحه هذا اللقب من مخترعات مؤرخي المسلمين ، وليس رسم وجهه على النقود بقرنين مما شأنه أن يلقب به . وأيضا فالإسكندر كانت أخباره مشهورة لأنه حارب الفرس والقبط وهما أمتان مجاورتان للأمة العربية .

ومشل هذه المبطلات التي ذكرناها تتأتى لإبطال أن يكون الملك المتحدث عنه هو أفريدون ، فإما أن يكون من تبابعة حمير فقد يجوز أن يكون في عصر متوغل في القدم . وقد توهم بعض المفسريين أنه كان معاصرا إبراهيم – عليه السلام – وكانت بلاده التي فتحها مجهولة المواقع . ولكن يبعد أن يكون هو المراد لأن العرب لا يعرفون من خبره مشل هذا . وقد ظهر من أقوالهم أن سبب هذا التوهم هو وجود كلمة (ذو) التي اشتهر وجود مثلها في ألقاب ملوك اليمن وتبابعته .

⁽¹⁾ انظر القاموس الجديد تأليف لاروس في مادة سكيشس

فاللذي يظهر لي أن ذا القرنين كان ملكا من ملوك الصين لـوجـود.

- أحدها: أن بلاد الصين اشتهر أهلها منذ القدم بأنهم أهل تدبير وصنائع .
- الشاني : أن معظم ملوكهم كانوا أهل عدل و تبديسر للمملكة .
- ــ الثـالث : أن من سمـاتهم تطويـل شعـر رؤوسهم وجعلهـا في ضفيــرتين فيظهــر وجـه تعــريفـه بــذي القــرنــيــن .
- السرابع: أن سُدا ورَدَّما عظيما لا يعرف لـه نظيـر في العـالم هو موجود بين بلاد الصين وبلاد المـغُنُول، وهو المشهور في كتب الجغرافيا والتـاريـخ بـالسور الأعظـم، وسيرد وصفـه.
- الخامس: ما روت أم حبيبة عن زينب بنت جحش رضي الله عنهما أن النبيء صالى الله عليه وسلم خرج ليلة فقال: « ويسل للعرب من شرّ قلد اقترب فتح اليوم من ردم ياجوج وماجوج هكذا ، وأشار بعقد تسعين (أعني بوضع طرف السبابة على طرف الابهام) . وقد كان زوال عظمة سلطان العرب على يد المغول في بغداد فتعين أن ياجوج وماجوج هم المغول وأن الردم المذكور في القرآن هو الردم الفاصل بين بلاد المغول وبلاد الصين وبانيه ملك من ماوكهم ، وأن وصفه في القرآن بذي القرنين توصيف لا تنقيب فهو مشل التعبير وأن وصفه في القرآن بذي القرنين توصيف لا تنقيب فهو مشل التعبير السند الفاصل بين الصين ومنغوليا . واسم هذا الملك هو الذي بنسي أن شيئ هؤ ان تي عن شاول ملك إسرائيل باسم طالوت . وهذا الملك هو الذي بنسي أو (تسين شي هؤ ان تي) . وكان موجودا في حدود سنة سبع وأربعين أو (تسين قبل ميلاد المسيح فهو متأخر عن إسكندر المقدوني بنحو ومانتين قبل ميلاد المسيح فهو متأخر عن إسكندر المقدوني بنحو قرن . وبلاد الصين في ذلك العصر كانت متدينة بدين (كنفيشيوس) قرن . وبلاد الصيح . فيلا جرم أن يكون أهل شريعته صالحين .

وهـذا الملك يـؤخذ من كتب التـّاريخ أنـه ساءت حالته في آخر عمره وأفسد كثيرا وقتل علماء وأحرق كتبا ، والله أعلـم بـالحقيقة وبـأسبابهـا .

ولما ظن كثير من الناس أن ذا القرنين المذكور في القرآن هو إسكندر بن فيليبوس نحلوه بناء السدّ. وزعموه من صنعه كما نحلوه لقب ذي القرنين . وكلّ ذلك بناء أوهام على أوهام ولا أساس لواحيد منهما ولا علاقة لإسكندر المقدوني بقصة ذي القرنين الدذكورة في هذه السورة.

والأمر في قوله « قبل سأتلوعليكم » إذن من الله لبرسوله بأن يَعَد بالجواب عن سؤالهم عمالا بقوله « ولاتَقُولين لشيء إنبي فاعل ذلك غدا إلا أن يشاء الله » على أحد تأويلين في معناه .

والسين في قول « سأتــاــو عليـكم » لتحقيــق الوعـــد كمــا في قولــه تعـــالى « قـــال سوف أستغفــر لـكم ربــي » في سورة يوسف .

وجعل حبر ذي القرنيان تالاوة وذكرا للإشارة إلى أن المهم من أخباره ما فيه تذكيروما يصلح لأن يكون تالاوة حسب شأن القرآن فإنه يُتلى لأجل الذكر ولا يُساق مساق القصص .

وقوله « منه ذكرا » تنبيه على أن أحواله وأخباره كثيرة وأنهم إنسا يهمهم بعض أحواله المفيدة ذكرا وعظة . ولذلك لم يقل في قصة أهل الكهف : نحن نقص عليك من نبئهم ، لأن قصتهم منحصرة فيما ذكر ، وأحوال ذي القرنين غير منحصرة فيما ذكر هنا .

وحرف (من) في قولمه «منه ذكرا» للتبعيض باعتبار مضاف محذوف ، أي من خبـره .

والتمكين : جعل الشيء متمكنا ، أي راسخا ، وهو تمثيل لقوة التصرف بحيث لا يـزعـزع قـوتـه أحـد . وحق فعـل (مكنـّـا) التعـديــة

بنفسه، فيقال: مكناه في الأرض كقوله «مكناهم في الأرض ما لم نمكن لكم».

فاللام في قوله «مكنا له في الأرض » للتوكيد كاللام في قولهم : شكرت له، ونصحت له، والجمع بينهما تفنن . وعلى ذلك جياء قوله تعالى « مكناهم في الأرض ما لم نمكن لكم » .

فمعنى التمكين في الأرض إعطاء المقدرة على التصرف.

والمواد بالأرض أهل الأرض، والمراد بالأرض أرض معينة وهي أرض مُلكه . وتقدم عند قوله تعالى « وكذلك مكتّنا ليموسف في الأرض».

وانسبب حقيقته: الحبيل، وأطلق هنا على ما يتبوسل بــه إلى الشيء من علــم أو مقــدرة أو آلات التسخيــر على وجــه الاستعــارة كقولــه تعــالى « وتقطعت بهم الأسبــاب » في سورة البقــرة .

و «كلّ شيء» مستعمل هنا في الأشياء الكثيرة كما تقدم في نظائره غير مرّة منها قوله تعالى «ولو جاءتهم كلّ آية» أي آتيناه وسائل أشياء عظيمة كثيرة.

﴿ فَاتَّبَعَ سَبَبًا [85] حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغُرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِيًة وَوجَدَ عِندَهَا قَوْمًا قُلْنَا يَلْذَا الْقَرْنَيْنِ إِمَّا أَن تُعَدِّبَ وَإِمَّا أَن تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا [88] قَالَ أَمَّا مَن ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِ فَيُعَذِّبُهُ وَاللَّا أَمَّا مَن ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُ وَيُمَ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِ فَيُعَذِّبُهُ وَاللَّا مَن عَامَنَ وَعَمِلَ صَلْحًا فَلَهُ وَعَذَابًا نَبُكُرًا [87] وَأَمَّا مَنْ عَامَنَ وَعَمِلَ صَلْحًا فَلَهُ وَ عَذَابًا نَبُكُرًا [88] ﴾ جَزَآءُ ٱلْحُسْنَى وَسَنَقُولُ لَهُ وَمِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا [88] ﴾

السبب : الوسيلة . والمراد هنا معنى مجازي وهو الطريق ، لأن الطريق وسيلة إلى المكان المقصود ، وقرينة المجاز ذكر الاتباع والبلوغ

في قوله «فاتبع سببا حتى إذا بلغ مغرب الشمس». والدليمل على إرادة غير معنى السبب في قوله تعالى «وآتيناه من كلّ شيء سببا» إظهار اسم السبب دون إضماره ، لأنه لما أريد به معنى غير ما أريد بالأول حسن إظهار اسمه تنبيها على اختلاف المعنيين ، أي فاتبع طريقا للسير وكان سيره للغزو ، كما دل عليه قوله «حتى إذا بلغ مغرب الشمس».

ولم يعد أهمل الله معنى الطريق في معانى لفظ السبب لعلهم رأوه لم يكثر وينتشر في الكلام . ويظهر أن قوله تعالى «أسباب السموات » من هذا المعنى ، وكذلك قول زهير :

ومن هاب أساب المنايا ينلنه

أي هاب طرق المناياً أن يسلكها تنله المنايا، أي تأتيه ، فذلك مجاز بالقرينة .

والمراد برمغرب الشمس» مكان مغرب الشمس من حيث يلوح الغروب من جهات المعمور من طريق غزوته أو مملكته . وذلك حيث يلوح أنه لا أرض وراءه بحيث يبدو الأفق من جهة مستبحرة ، إذ ليس للشمس مغرب حقيقي إلا فيما يلوح للتخيل . والأشبه أن يكون ذو القرنين قد بلغ بحر الخزر وهو بحيرة قزوين فإنها غرب بلاد الصين .

والقول في تركيب « حتى إذا بلغ مغرب الشمس » كـالقول في قوله « حتى إذا ركبـا في السفينـة خـرقـهـا » .

والعين : منسبع مساء .

وقرأ نـافـع ، وابن كثير ، وأبو عمـرو ، وحفص « في عين حـمـِئة » مهمـوزا مشتقـا من الحمـأة ، وهو الطين الأسود . والمعنـى : عين مختلط مـاؤهـا بـالحمـأة فهو غير صاف .

وقرأ ابن عمامر ، وحمزة ، والكساني ، وأبو بكر عن عماصم ، وأبو جعفر ، وخلف « في عين حمامية » بمألف بعد الحماء ويماء بعد المميم ، أي حمارة من الحممو وهو الحرارة ، أي أن مماءهما سخن .

ويظهر أن هذه العين من عيون النفاط الواقعة على ساحل بحر الخزر حيث مدينة (بــاكو)، وفيهــا منــابـع النفـط الآن ولم يـكن معــروفــا يومئذ . والمؤرحون المسلمــون يسمــونــهــا البلاد المنـــــــــة .

وتنكير «قوما» يؤذن بأنهم أمّة غير معروفة ولا مألوفة حالة عقائدهم وسيرتهم .

فجملة «قلنا يا ذا القرنين » استئناف بياني لما اشعر به تنكير «قوما » من إثارة سؤال عن حالهم وعما لاقاه بهم ذو القرنين .

وقد دل" قوله « إمّا أن تعذب وإما أن تتخذ فيهم حسنا » على أنّهم مستحقون للعذاب، فدل" على أن " أحوالهم كانت في فساد من كفر و فساد عمل.

وإسناد القول إلى ضميسر الجلالة يحتسل أنّه قول والهام ، أي القينا في نفسه تسرددا بين أن يبادر استيصالهم وأن يمهلهم ويدعوهم إلى الإيمان وحسن العمل، ويكون قوله «قال أما من ظلم »، أني قال في نفسه معتمدا على حالة وسط بين صورتي التسردد.

وقيل: إن ذا القرنين كان نبيثا يوحى عليه فيكون القول كلاما موحمًى به إليه يخيره فيه بين الأمرين ، مثل التخيير الذي في قوله تعالى « فامًا منّا بعدُ وإما فداء » ، ويكون قوله « قال أما من ظلم » جوابًا منه إلى ربّه . وقد أراد الله إظهار سداد اجتهاده كقوله « ففهمناها سليمان » .

و «حسنا » مصدر. وعدل عن (أن تحسن إليهم) إلى «أن تتخذ فيهم حسنا » مبالغة في الإحسان إليهم حتى جعل كأنّه اتّخذ فيهم نفس

الحُسن ، مثل قول عمالى « وقولوا للنّاس حسنا » . وفي هذه المبالغة تلقين لاختيار أحد الأمرين المخير بينهما .

والظلم: الشرك، بقرينة قسيمه في قوله « وأما من آمن وعمل صالحا».

واجتلاب حرف الاستقبال في قوله « فسوف نعلبه » يشير إلى أنه سيدعوه إلى الإيسان فإن أصر على الكفر يعلبه . وقلد صرح بهذا المفهوم في قوله « وأما من آمن وعمل صالحا » أي آمن بعد كفره . ولا يجوز أن يكون المراد من هو مؤمن الآن ، لأن التخيير بين تعذيبهم واتخاذ الإمهال معهم يمنع أن يكون فيهم وأمنون حين التخيير .

والمعنى : فسوف نعذبه عذاب الدّنيا ولذلك أسنده إلى ضميره ثمّ قـال « ثمّ يـردّ إلى ربّه فيعذبه عـذابـا نـكرا » وذلك عذاب الآخرة .

وقرأ الجمهور «جزاء الحسنى» بإضافة (جزاء) إلى (الحسنى) على الإضافة البيانية. وقرأه حمزة ، والكسائي ، وحفص عن عاصم ، ويحقوب ، وخلف «جزاء الحسنى» بنصب (جزاء) منونا على أنه تمييز لنسبة استحقاقه الحسنى ، أو مصدر مؤكد لمضمون جملة «فله جزاء الحسنى» ، أو حال مقدمة على صاحبها باعتبار تعريف الجنس كالتنكير.

وتـأنيث « الحسنى » بـاعتبـار الخصلـة أو الفعلـة . ويجـوز أن تـكون «الحسنى» هي الجنـة كمـا في قوله « للـّذيـن أحسنوا الحسنى وزيـادة » .

والقول اليسر: هو الكلام الحسن. وصف باليسر المعنوي لكونه لا يثقــل سمـاعــه. وهو مثل قولــه تعالى « فقــل لهم قولا ميســورا » أي جميلا ه

فيان كان المراد من « الحسنى » الخصال الحسنى ، فمعنى عطفِ « وسنقبول لـه من أمرنـا يسرا » أنّه يجازَى بـالإحسان وبـالثنـاء . وكلاهما

من ذي القرنين ، وإن كان المراد من « الحسنى » ثواب الآخرة فذلك من أمر الله تعالى وإنتما ذو القرنين مُخبر به حبرا مستعملا في فائدة الخبر ، على معنى . إنا نُبشره بذلك ، أو مستعملا في لازم الفائدة تأدبا مع الله تعالى ، أي أني أعلم جزاءه عندك الحسنى .

رعطف عليه «وسنقول له من أمرنا يسرا» لبيان حظ الملك من جزائه وأنه البشارة والثناء .

﴿ ثُمَّ ٱتَّبَعَ سَبَبًا [89] حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَىٰ قَوْمٍ لَمَّ نَجْعَلَ لَّهُم مِّن دُونِهَا سِتْرًا [90] ﴾

تقدم خلاف القـراء في « اتبـع سببـا » فهو كذلك هــنـا .

ومطلع الشمس : جهة المشرق من سلطانه ومملكته ، بلغ جهة قاصية من الشرق حيث يُخال أن لا عمران وراءها ، فالمطلع مكان الطلوع .

والظاهر أنه بلغ ساحل بحر اليابان في حدود منشوريا أو كوريا شرقا ، فوجد قوما تطلع عليهم الشمس لا يسترهم من حرها ، أي لا جبل فيها يستظلون بظله ولا شجر فيها ، فهي أرض مكشوفة للشمس . ويجوز أن يكون المعنى أنهم كانوا قوما عراة فكانوا يتقون شعاع الشمس في الكهوف أو في أسراب يتخذونها في التراب . فالمراد بالستر ما يستر الجسد .

وكانوا قلد تعلودوا ملاقاة حرّ الشمس ، ولعلّهم كانوا يتعرضون الشمس ليدفعوا عن أنفسهم ما يلاقونه من القُر ليلا .

وفي هذه الحالة عبرة من اختلاف الأمم في الطبائع والعوائد وسيرتهم على نحو مناخهم .

﴿ كَذَٰلكَ ﴾

الكاف للتشبيه ، والمشبه به شيء تضمنه الكلام السابق بلفظه أو معناه .

والكاف ومجرورها يجوز أن يكون شبه جملة وقع صفة لمصدر محذوف يدل عليه السياق ، أي تشبيها مماثلا لما سمعت .

واسم الإشارة يشير إلى المحذوف لأنه كالمذكور لتقرر العلم به ، والمعنى : من أراد تشبيهه لم يشبهه بأكثر من أن يشبهه بذاته على طريقة ما تقدم في قوله تعالى « وكذلك جعلناكم أمة وسطا » في سورة البقرة .

ويجوز أن يكون جزء جملة حذف أحد جزأيها والمحذوف مبتدأ . والتقديس : أمس ذي القرنين كذلك ، أي كما سمعت .

ويجوز أن يكون صفة لـ «قوما» أي قوما كذلك القوم الذين وجدهم في مغرب الشمس ، أي في كونهم كفارا ، وفي تخييره في إجراء أمرهم على العقاب أو على الإمهال . ويجوز أن يكون المجرور جزء جملة أيضا جلبت للانتقال من كلام إلى كلام فيكون فصل خطاب كما يقال : هذا الأمر كذا .

وعلى الوجوه كلها فهو اعتراص بين جملة «ثم اتبع سببا حتى إذا بلغ إذا بلغ مطلع الشمس » النخ وجملة «ثم اتبع سببا حتى إذا بلغ بين السد ين النخ ..

﴿ وَقَدْ أَحَطْنَا بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا [9] ﴾

هذه الجملة حال من الضمير المرفوع في « ثُمَّ اتبع » .

و « ما لديه » : ما عنده من عظمة الملك من جنـد وقبوة وثروة .

والخُبْر – بضم الخاء وسكون الموحدة – : العلم والإحاطة بالحبر . كناية عن كون المعلوم عظيما بحيث لا يحيط به علما إلا علام الغيوب .

﴿ ثُمَّ النَّبَعَ سَبَبًا [92] حَتَّىٰ إِذَا بِلَغَ بَيْنَ السُّدَّيْنِ وَجَدَ مِن دُونِهِمَا قَوْمًا لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلاً [93] قَالُوا يَلَّذَا الْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ مُفْسدُونَ فِي الْأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَىٰ أَن تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَىٰ أَن تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ شُدًّا [94] قَالَ مَا مَكَّنِّي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ فَا عِينُونِي بِقُوقً شَدًّا [94] قَالُ مَا مَكَّنِّي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ فَا عِينُونِي بِقُوقً أَجْعَلُ بَيْنَكُمْ وَبَيْزَهُمْ رَدْمًا [95] عَاتُونِي زُبَرَ الْحَديدِ حَتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ الصَّدَقَيْنِ قَالَ الفُخُوا ۚ حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ ثَارًا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا الْمُعَلِيدِ فَلَا الْمُؤُوهُ إِذَا اللَّهُ عُوا أَنْ يَقْهُرُوهُ وَمَا السَّطَاعُوا أَنْ يَقْبُا [97] قَالَ هَـلَذَا رَحْمَةٌ مِّن رَبِّي فَاإِذَا وَمَا السَّطَاعُوا أَنْ يَقْبُا [98] قَالَ هَـلَذَا رَحْمَةٌ مِّن رَبِّي فَاإِذَا وَمَا السَّطَاعُوا أَنْ يَقْبُا [98] عَالَ هَـلَذَا رَحْمَةٌ مِّن رَبِّي فَا إِذَا عَالُهُ وَمُا السَّطَاعُوا أَنْ يَعْمَلُوهُ وَمُا السَّطَاعُوا أَنْ يَقْبُا [98] قَالَ هَـلَذَا رَحْمَةٌ مِّن رَبِّي فَاإِذَا وَكَانَ وَعُدُ رَبِّي حَقَّا [88] ﴾ جَآءَ وَعُدُ رَبِّي حَقَلًا [89] ﴾

السّد – بضم السين وفتحهـا – : الجبـل . ويطلق أيضا على الجدار الفاصل، لأنّه يسد به الفضاء، وقيل: الضم في الجبل والفتح في الحاجز ·

وقرأه نـافـع ، وابـن عـامـر ، وحمزة ، والكسائي ، وأبو بـكر عـن عـاصـم ، وأبـو جعفر ، وخلف ، ويعقوب ــ بضم السين ــ . وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص عن عاصم ــ بفتح السين ــ على لغة عدم التفرقة.

والمراد بالسدين هنا الجبلان ، وبالسد المفرد الجدار الفاصل ، والقرينة هي التي عيّنت المراد من هذا اللفظ المشترك .

وتعريف « السديسن » تعمريف الجنس ، أي بين سدّين ، عيّنين ، أي اتبع طريقًا آخر في غزوة حتّى بلغ بين جبليسن معلومين .

ويظهر أن هذا السبب اتبجه به إلى جهة غير جهتي المغرب والمشرق فيحتمل أنها الشمال أو الجنوب وعينه المفسرون أنه للشمال ، وبنوا على أن ذا القرنين هو إسكندر المقدوني ، فقالوا : إن جهة السدين بين (أرمينيا وأذربيجان) . ونحن نبني على ما عيناه في الملقب بذي القرنين ، فنقول : إن موصع السدين هو الشمال الغربي لصحراء (قوبيي) الفاصلة بين الصين وبلاد المغول شمال الصين وجنوب (منغوليا) . وقد وجد السد هنالك ولم تزل آثاره إلى اليوم شاهدها الجغرافيون والسائحون وصورت صورا شمسية في كتب الجغرافيا وكتب التاريخ العصرية .

ومعنى «لا يكادون يفقهون قبولا» أنتهم لا يعرفون شيئا من قبول غيرهم فلغتهم مخالفة للغات الأمم المعروفة بحيث لا يعرفها تراجمة دي القرنين لأن شأن الملوك أن يتخذوا تراجمة ليترجموا لغات الأمم الذين يحتاجون إلى مخاطبتهم ، فهؤلاء القوم كانوا يتكلمون بلغة غريبة لانقطاع أصقاعهم عن الأصقاع المعروفة فلا يوجد من يستطيع إفهامهم مراد الملك ولا هم يستطيعون الإفهام.

ويجوز أن يكون المعنى أنهم قوم متوغلون في البداوة والبلاهة فلا يفهمون ما يقصده من يخاطبهم .

وقرأ الجمهـور « يفقهـون » – بفتح اليـاء التحتية وفتح القاف – أي لا يفهمون قـول غيرهـم . وقـرأ حمزة ، والكسائي – بضم اليـاء وكسـر القـاف – أي لا يستطيعـون إفهـام غيرهـم قولهـم . والمعنيـان متلازهـان . وهذا كمـا في حديث الإيـمـان « نسمـع دويّ صوتـه ولا نفهم هـا يقول » .

وهؤلاء القوم مجاورون ياجوج وماجوج و كانوا أضعف منهم فسألوا ذا القرنيس أن يقيهم من فساد ياجوج وماجوج وماجوج و ولم يذكر المنسرون تعيين هؤلاء القوم ولا أسماء قبيلهم سوى أنهم قالرا: هم في منةطع بلاد الترك نحو المشرق وكانوا قوما صالحين فلاشك أنهم من قبائل بلاد الصين التي تتاخم بلاد المعول والتتر .

وجملة «قالوا» استئناف للمحاورة . وقد بينا في غير موضع أن جسل حكاية القول في المحاورات لا تقترن بحرف العطف كما في قوله تعالى «قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها» الآية ، فعلى أول الاحتمالين في معنى « لا يكادون يفقهون قولا » أنهم لا يدركون ما يطلب منهم من طاعة ونظام ومع ذلك يعربون عما في نفوسهم من الأغراض مثل إعراب الأطفال . وعلى الاحتمال الثاني أنهم أمكنهم أن يفهم مرادهم بعد لأي .

وافتتاحهم الكلام بالنداء أنهم نادوه نداء المستغيثين المضطرين . ونداؤهم إياه بلقب ذي القرنين يـدل على أنّه مشهور بمعنى ذلك اللّقب بين الأمـم المتساخمـة لبـلاده .

وياجوج وماجوج أمّة كثيرة العدد فيحتمل أنّ الواو الواقعة بين الاسمين حرف عطف فتكون أمّة ذات شعبين ، وهم المغول وبعض أصناف التتار . وهذا هو المناسب لأصل رسم الكلمة ولا سيما على القول بأنّهما اسمان عربيان كما سيّأتي فقد كان الصنفان متجاورين .

ووقع لعلماء التاريخ وعلماء الأنساب في اختلاف إطلاق اسمي المغول والتسار كل على ما يطاق عليه الآخر لعسر التفرقة بين المتقاربين منهما، وقد قال بعض العلماء: إن المغول هم ماجوج بالميم اسم جد لهم يقال له أيضا (سكيشوس) وربتما يقال له (جيته). وكان الاسم العام الذي يجمع القبيلتين ماجوج ثم انقسمت الأمة فسميت فروعها بأسماء خاصة، فمنها ماجوج وياجوج وتترثم التركمان ثم الترك . ويحتمل أن الواو المذكورة ليست عاطفة ولكنها جاءت في صورة العاطفة فيكون اللفظ كلمة واحدة مركبة تركيبا مزجيا، فيتكون اسما لأمة وهم المغول.

والدي يجب اعتماده أن ياجوج وماجوج هم المغول والتسر . وقد ذكر أبو الفداء أن ماجوج هم المغول فيكون ياجوج هم التسر . وقد كثرت التسر على المغول فاندمج المغول في التتر وغلب اسم التستر على القبيلتين . وأوضح شاهد على ذلك ما ورد في حديث أم حبيبة عن زينب بنت جحش أن النبيء - صلى الله عليه وسلم - دخل عليها فزعا يقول : « لا إله إلا الله ويل للعرب من شر قد اقترب ، فتح اليوم من ردم عاجوج وماجوج مشل هذه » . وحلق بأصبعيه الإبهام والتي تايها ، وقاء تقدم آنفا .

ولا يعرف بالضبط وقت انطلاقهم من بلادهم ولا سبب ذلك . ويقدر أن انطلاقهم كان أواخر القرن السادس الهجري ، وتشتت ملك العرب بأيدي المغول والتتر من خروج جنكيز خان المغولي واستيلائه على بخارى سنة ست عشرة وستمائة من الهجرة ووصلوا ديار بكر سنة 628 ه ثم ما كان من تخريب هولاكو بغداد عاصمة ملك العرب سنة 660 ه .

ونظير إطلاق اسمين على حيّ مؤتلف من قبيلتين إطلاق طسم وجديس على أمّة من العمرب السائمان ، وإطلاق السكاسك والسكرن في القبائمال

اليمنية ، وإطلاق هـلال وزغبة على أعراب إفريقية الوارديـن من صعيد مصر ، وإطلاق أولاد وزاز وأولاد يحيـى على حـيّ بتـونس بالجنـوب الغـربـي ، ومرادة وفير جـان على حي من وطن نـابـل بتـونس .

وقرأ الجمهور « يـاجـوج ومـاجـرج » كـلتيهمـا بـألف بعـد التحتيـة بـاون همـز ، وقـرأه عـاصم بـالهمـز .

واختلف المفسرون في أنه اسم عربي أو معرّب ، وغالب ظنّي أنه اسم وضعه القرآن حاكمي به معناه في لغه تلك الأمّة المناسب لحال مجتمعهم فاشتق لهما من مادة الأج . وهو الخلط ، إذ قا علمت أن تلك الأمّة كانت أخلاطا من أصناف .

والاستفهام في قوله « فهل نجعل لك » مستعمل في العَـرض .

والخرَّج: السال الذي يدفع للملك. وهو – بفتح الخاء السعجمة وسكون الراء – في قراءة الجمهور . ويقال بيه الخراج بـألـف بعـد الراء. وكذلك قـرأه حمزة ، والكسائـي ، وخلف .

وقرأ الجمهـور « سُكـاً » – بضم السين – وقرأه ابن كثبر . وأبـو عمــرو ، وحفص ، وحمزة ، والكسائــي . وخلف – بفتح السين – .

وقوله « ما مكنني فيه ربي خير » أي ما آتاني الله من المال والقوة خير من الخراج اللذي عرضتموه أو خير من السد اللذي سألتموه ، أي ما مكنني فيه ربتي يأتي بخير مما سألتم ، فإنه لاح له أنه إن سد عليهم المرور من بين الصدفين تحيلوا فتسلقوا الجبال و دخلوا بلاد الصين ، فأراد أن يبني سُورا ممتدا على الجبال في طول حدود البلاد حتى يتعذر عليهم تسلق تلك الجبال ، ولذلك سمّاه رد مما .

والردم: البنياء المردّم. شبه بالثوب المردّم المؤتلف من رقباع فوق رقباع ، أي سنّدا مضاعفا . ولعلّه بنّسي جداريين متباعدين وردم الفراغ النّذي بينهما بالتراب المخلوط ليتعذر نـقـبـه .

ولما كان ذلك يستدعي عملة كثيريـن قـال لهم « فـأعينـونـي بقوة » أي بقوّة الأبـدان ، أراد تسخير هم للعمـل لـدفـع الضر عنهم .

وقد بنى ذو القرنين وهو (تُسين شي هوانيق تي) سلطان الصين هذا الردم بيناء عجيبا في القرن الثالث قبل المسيح وكان يعمل فيه ملايين من الخامة ، فجعل طوله ثلاثة آلاف وثلاثمائة كيلوميتر وبعضهم يقول : ألفا وماثتي ميل ، وذلك بحسب اختلاف الاصطلاح في تقدير الحيل ، وجعل مبدأه عند البحر ، أي البحر الأصفر شرقسي ماينة (بيكنف) عاصمة الصين في خط تجاه مدينة (مكندن) الشهيرة . وذلك عند عرض 4.04 شمالا ، وطول 12.02 شرقا . وهو يلاقمي النهر الأصفر حيث الطول 40،11 شرقا . والعرض 50،05 شمالا ، وأيضا في 75 عرض شمالي . ومن هنالك ينعطف إلى جهة الشمال الغربي وينتهي بقرب 99 طولا شرقيا و 40 عرضا شماليا .

وهو مبنـي بـالحجـارة والآجـر وبعضه من الطين فقط .

وسمكه عند أسفله نحو 25 قدما وعند أعلاه نحو 15 قدما وارتنفاعه يتسراوح بين 15 إلى 20 قدما . وعليه أبواج مبنية من القراميد ارتنفاع بعضها نحو 40 قدما .

وهو الآن بحالة خراب فلم يبق له اعتبار من جهة الدّفاع، ولكنه بقي علامة على الحد الفاصل بين المقاطعات الأرضية فهو فاصل بين الصين ومنغوليا، وهو يحترق جبال (يابلوني) التي هي حدود طبيعية بين الصين وبلاد منغوليا فمنتهى طرّفه إلى الشمال الغربي لصحراء (قوبي).

وقرأ الجمهـور « مَـكَـنّـي » بــون مدغمـة . وقرأه ابن كثيـر بـالفك على الأصـل .

وقوله « آتوني زُبر الحديد » هو أمر لهم بمناولة زبر الحديد . فالإيتاء مستعمل في حقيقة معناه وهو المناولة وليس تكليفا للقوم بأن يجلبوا له الحديد من معادنه لأن ذلك ينافي قوله « ما مكني فيه ربي خير فأعينوني بقُوة » أي أنه غني عن تكليفهم إنفاقا على جعل السد . وكأن هذا لقصد إقامة أبواب من حديد في مداخل الردم لمرور سيول الماء في شعب الجبل حتى لا ينهدم البناء بأن جعل الأبواب الحديدية كالشبابيك تمنع مرور الناس ولا تمنع انسياب الماء من بين قضبها ، وجعل قضبان الحديد معضودة بالتحاس المذاب المصبوب على الحديد.

والزُبَر : جمع زُبْرة ، وهي القطعة الكبيرة من الحديـد .

والحديد: معدن من معادن الأرض يكون قطعا كالحكصى ودون ذلك فيها صلابة. وهو يصنف ابتداء إلى صنفين : لين ، ويقال له الحديد الأنثى ، وصُلب ويقال له الذكر ، ثم يُصنف إلى ثمانية عشر صنفا ، وألموانه متقاربة وهي السنجابي ، منها ما هو إلى الحسرة ، ومنها ما هو إلى الجسرة ، التأمت أجزاؤه وتجمعت في وسط النار كالاسفنجة واشتدت صلابته لأنه بالصهر يدفع ما فيه من الأجزاء الترابية وهي المسماة بالصدأ والخبث ، فتعلو تلك الأجزاء على سطحه وهي الزبد. وحبَث الحديد الوارد في الحديث «إن المدينة تنفي خبثها كمها ينفي الكير خبث الحديد الحديد » . ولذلك فبمقدار ما يطفو من تلك الأجزاء الغريبة الخبيئة يخلص الجزء الحديدي ويصفو ويصير زُبرا . ومن تلك الزبر تُصنع الخديدية من سيرف وزجاج ودروع ولأمات ، ولا وسيلة الأشياء الحديديدية من سيرف وزجاج ودروع ولأمات ، ولا وسيلة

لصنعه إلا الصّهر أيضا بالنّار بحيث تصير الزبرة كالجـَمر ، فحينئذ تُشـَكّل بالشكل المقصود بـواسطـة المطـارق الحـديـديـة .

والعصرُ اللّذي اهتدى فيه البشر لصناعة الحديد يسمى في التماريدخ العصر الحديدي .

وقوله «حتى إذا ساوى بين الصدفين » أشعرت (حتى) بشيء مغيبًا قبلها ، وهو كلام محذوف تقديره : فآتوه زبر الحديد فنضدها وبناها حتى إذا جعل ما بين الصدفين مساويا لعلو الصدفين . وهذا من إيجاز الحدف . والمساواة : جعل الأشياء متساوية . أي متماثلة في مقدار أو وضف .

والصافان – بفتح الصاد وفتح الدال – في قراءة الجمهور ، وهو الأشهر . وقرأه ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، ويعقوب – بضم الصاد والدال ، وهو لغة . وقرأه أبو بكر عن عاصم – بضم الصاد وسكون الدال . .

والصدف : جانب الجبل . وهما جانبا الجبلين وهما السدان . وقال ابن عطية والقزويني في الكشف : لا يقال إلا صدفان بالتثنية . ولا يقال لأحدهما صدف لأن أحدهما يصادف الآخر ، أي فالصدفان اسم لمجموع الجانبين مثل المقصان لما يقطع به الثوب ونحوه . وعن أبني عيسى : الصدف كل بناء عظيم مرتفع .

والخطاب في قوله « انفخوا » وقوله « آتوني » خطاب للعملة . وحذف متعلق « انفخوا » لطهوره من كون العمل في صنع الحديد . والتقدير : انفخوا في الكيران ، أي الكيران المصفوفة على طول ما بين الصدفين من زبر الحديد .

وقـرأ الجمهـور « قـال آتـونـي » مثـل الأول .

وقرأه حميزة ، وأبيو بكير عن عياصم « ائتيوني » على أنه أمير من الإتيان . أي أمرهم أن يحضروا للعسل .

والقطر - بكسر القاف - : النّحاس المُذاب .

و ضميار « استطاعتُوا» و «استطاعوا » ليأجوج وما جوج.

والظهمور: العلمو. والنقب: كسر الرّدم. وعدم استطاعتهم ذلك لار تفاعمه و صلابته.

و «اسطاعوا» تخفيف «استطاعوا». والجمع بينهما تفنن في فصاحة الكلام كراهية إعادة الكلمة . وابتدىء بالأخف منهما لأنه وليه الهمز وهو حرف ثقيل لكونه من الحلق . بخلاف الثاني إذ وليه الملام وهو خفيف .

ومقتضى الظاهر أن يُبتدأ بفعل «استطاعه ا» ويثنى بفعل «اسطاعه ا» ويثنى بفعل «اسطاعه ا» لأنه يثقل بالتكريس كما وقع في قوله آنف «سأنبئك بتأويل ما لم تستطع عليه صبرا» ثم قوله «ذلك تأويل ما لم تسطع عليه صبرا» .

ومن خصائص مخالفة مقتضى الظاهر هنا إيشار فعل ذي زيادة في المبنى بموقع فيه زيادة المعنى لأن استطاعة نقب السد أقوى من استطاعة تسلقه ، فهذا من مواضع دلالة زيادة المبنى على زيادة في المعنى .

وقرأ حمزة وحده « فما اسطّاعوا » الأول بتشديد الطاء مدغما فيها التاء . وجملة «قال هذا رحمة من ربتي » مستأنفة استئنافا بيانيا، لأنه لما آذن الكلام بانتهاء حكاية وصف الردم كان ذلك مثيرا سؤال من يسأل : ماذا صدر من ذي القرنين حين أتم هذا العمل العظيم ؛ فيجاب بجملة «قال هاذا رحمة من ربتي »

والإشارة بهلذا إلى الرّدم . وهو رحمة للنّاس لمنا فيله من رد فساد أمّة يناجوج ومناجبوج عن أمّة أخرى صالحنة .

و (من) ابتدائيــة . وجعلــت من الله لأنّ الله ألهـــه لذلك ويسـّر له مــا هو صعب.

وفرع عليه « فسإذا جماء وعماء ربتي جعلمه دكا » نطقما بالحكمة لأنه يعلم أن كل حمادث صائر إلى زوال . ولأنه علم أن عملا عظيما مثمل ذلك يحتماج إلى التعهما والمحافظة عليه من الانهمام . وعلم أن ذلك لا يتسنى في بعض أزمان انحطاط المملكة الذي لا محيص منه لكل ذي سلطان .

والوعد: هو الإخبار بأمر مستقبل . وأراد به ما في علم الله تعمالى من الأجل الذي ينتهي إليه دوام ذلك الردم ، فاستعمار له اسم الوعمد . ويجوز أن يكون الله قمد أوحى إليه إن كان نبيئما أو ألهمه إن كمان صالحما أن لذلك الردم أجلا معينما ينتهمي إليه .

وقد كان ابتداء ذلك الوعد يـوم قـال النّبيء ــ صلّى الله علينُه وسلّم ــ « فُنْتـح اليـوم من رّدم يــاجـوج ومــاجـوج هـكذا . وعقــد بين أصبعيــه الإبهــام والسبــابــة » كمــا تقــدم .

والدك في قراءة الجمهـور مصدر بمعنـى المفعول للمبـالغـة ، أي جعله مدكوكـا ، أي مسوّى بـالأرض بعد ارتفـاع . وقرأ عـاصم ، وحمزة ، والكسائي ، وخلف « جعله دكّاء » بـالمد . والدكاء : اسم للناقة التي لا سنـام لهـا ، وذلك على التشبيـه البليـغ .

وجملة «وكان وعد ربّي حقا » تذييل للعلم بأنّه لا بد له من أجل ينتهي إليه لقوله تعالى «لكل أجل كتاب » و «لكل أمنة أجل » أي وكان تأجيل الله الأشياء حقا ثابتا لا يتخلف . وهذه الجملة بعمومها وما فيها من حكمة كانت تذييلا بديعا .

﴿ وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَدٍذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ [99] ﴾

الترك : حقيقته مفارقة شيء شيئا كان بقربه ، ويطلق مجازا على جعل الشيء بحالة مخالفة لحالة سابقة تمثيلا لحال إلفائه على حالة ، ثم تغييرها بحال من كان قرب شيء ثم ذهب عنه ، وإنتما يكون هذا المجاز مقيدا بحالة كان عليها مفعول ترك ، فيفيد أن ذلك آخر العهد ، وذلك يستتبع أنه يدوم على ذلك الحال الذي تركه عليها بالقرينة .

والجملة عطف على الجملة التي قبلها ابتداء من قوله «حتى إذا بلغ بين السدين » . فهذه الجملة لذكر صنع الله تعالى في هذه القصة الشالشة من قصص ذي القرنين إذ ألهمه دفع فساد ياجوج وماجوج ، بمنزلة جملة «قلنا يا ذا القرنين إما أن تعذب » في القصة الأولى ، وجملة «كذلك وقاء أحطنا بما لديه خبرا » فجاء أسلوب حكاية هذه القصص الثلاث على نسق واحد .

و « يموج » يضطرب تشبيها بموج البحر .

وجملـة « يمـوج » حـال من « بعضهم » أو مفعـول ثـان لـ « تركـنا » على تـأويلـه بـ (جعلنـا) ، أي جعلنـا يـاجوج ومـاجوج يومئـذ مضطربين بينهـم فصار فسادهـم قـاصرا عليهم ودفـع عن غيرهـم . والنّار بأكل نفسها إن لم تجد ما تأكله لأنهم إذا لم يجدوا ما اعتادوه من غزو الأمم المجاورة لهم رجع قويهم على ضعيفهم بالاعتداء.

﴿ وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمْعًا [99] وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَبِذِ لِللَّكَفِرِينَ عَرْضًا [100] ٱلَّذِينَ كَانَتُ أَعْيُنَهُمْ في عَظا عَن ذِكْرِي وَكَانُوا لاَ يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا [101] ﴾

تخلص ومن أغراض الاعتبار بما في القصة من إقامة المصالح في الدنسيا على أيدي من اختباره الله لإقامتها من خاصة أوليائه وإلى غرض التذكير بالموعظة بأحوال الآخرة وهو تخلص يؤذن بتشبيه حال تموجهم بحال تموج الناس في المحشر وتذكيرا للسامعين بأمر الحشر وتقريبا بحصوله في خيبال المشركين وفإن القبادر على جمع أمّة كاملة وراء هذا السد وبفعيل من يسره لذلك من خلقه و هو الأقدر على جمع الأمم في الحشر بقدرته ولأن متعلقات القدرة في عالم الآخرة أعجب وقد تقدام أن من أهم أغراض هذه السورة إثبات البعث .

واستعمل الماضي ووضع المضارع تنبيها على تحقيق وقموعه .

والنفخ في الصور تمثيلية مكنية تشبيها لحال الدّاعي المطاع وحال المدعو الكثير العدد السريع الإجابة ، بحال الجند الدّين ينفذون أمر القائد بالنفير فينفخون في بوق النفير ، وبحال بقية الجند حين يسمعون بوق النفير أن يكون الصور من مخلوقات الآخرة .

والحمالـة الممثلـة حمالـة غريبـة لا يعلم تفصيلهـا إلاّ الله تعمالي .

وتأكيد فعلي «جمعناهم – وعرضنا » بمصدريهما لتحقق أنه جمع حقيقي وعرض حقيقي ليسا من المجاز ، وفي تنكير الجمع والعرض تهويل .

ونعت الكافسريس بـ « الذّيس كانت أعينهم في غطاء » للتنبيه على أن مضمون الصلمة هو سبب عرض جهنتم لهم ، أي الذيس عرفوا بذلك في الدّنسيا .

والغطاء: مستعمار ليعدم الانتفاع بدلالة البصر على تفرد الله بالإلهية . وحرف (من) للظرفية المجمازية . وهي تمكن الغطماء من أعينهم

و (عن) للمجاوزة ، أي عن النظر فيما يحصل بـه ذكري .

بحيث كأنها محوية للغطاء .

ونفي استطاعتهم السمع أنهم لشدة كفرهم لا تطاوعهم نفوسهم للاستماع. وحذف مفعول «سمعا» لدلالة قوله «عن ذكري» عليه. والتقدير: سمعا لآياتي، فنفي الاستطاعة مستعمل في نفي الرغبة وفي الإعراض كقوله «وقالوا قلوبنا في أكنة مما تدعونا إليه وفي آذاننا وقر».

وعَرض جهنم مستعمل في إبرازها حين يشرفون عليها وقد سيقوا إليها فيعلمون أنها المهيئة لهم، فشبه ذلك بالعرض تهكما بهم ، لأن العرض هو إظهار ما فيه رغبة وشهوة.

﴿ أَفَحَسِبَ ٱللَّذِينَ كَفَرُوا ۚ أَنْ يَّتَخِذُوا ۚ عَبَادِي من دُونِي َ أَوْلِيَا ٓ ءَ اِنَّا أَعْتَدُنَا جَهَنَّمَ لِلْكَلِّهِ رِينَ نُزُلًا [102] ﴾ أَوْلِيَا ٓ ءَ إِنَّا أَعْتَدُنَا جَهَنَّمَ لِلْكَلِّهِ رِينَ نُزُلًا [102] ﴾

أعقب وصف حرمانهم الانتفاع بدلائل المشاهدات على وحدانية الله وإعراضهم عن سماع الآيات بتفريع الإنكار لاتخاذهم أولياء من دون الله يزعمونها نافعة لهم تنصرهم تفريع الإنكار على صلة الذين كانت أعينهم في غطاء عن ذكري . لأن حسبانهم ذلك نشأ عن كون أعينهم في غطاء وكونهم لا يستطيعون سمعا . أي حسبوا حسبانا باطلا فلم يغن عنهم ما حسبوه شيئا . ولأجله كانت أعينهم في غطاء عن ذكري وكانوا لا يستطيعون سمعا .

وتقدم حرف الاستفهام على فاء العطف لأن لللاستفهام صدر الكلام وهو كثير في أمثاله . والخلاف شهير بين علماء العربية في أن الاستفهام مقدم من تأخير . أو أن العطف إنها هو على ما بعد الاستفهام بعد حذف المستفهم عنه لدلالة المعطوف عليه . فيقدر هنا : أأ منوا عذابي فحسبوا أن يتخذوا إلىخ ... وأول القولين أولى . وقد تقدمت نظائره منها قوله تعالى « أفتطعمون أن يومنوا لكم » في سورة البقرة .

والاستفهام إنكاري . والإنكار عليهم فيما يحسبونه يقتضي أن ما ظنوه بناطل . ونظيره قوله « أحسب الناس أن يتركوا » .

و « أن يتخذوا » سادُ مسد مفعولي « حسب » لأنه يشتمل على ما يدل على المفعولين فهو ينحل إلى مفعولين . والتقدير : أحسب الديس كفروا عبادي متخذين أولياء لهم من دونمي .

والإنكار متسلط على معملول المفعول الثناني وهو «أولياءً» المعملول لـ « يتخذوا » بقرينة سا دل عليه فعل « حسب» من أن هنالك

محسوبًا بناطبلاً . وهو كونهم أولياء بناعتبيار منا تقتضيبه حقيقة الولايـة من الخمـايـة والنصر .

و « عبادي » صادق على الملائكة والنجن والشياطين ومن عبدوهم من الأخيار مشل عيسى – عليه السلام – ، ويصدق على الأصنام بطريق التغليب .

و « من دونسي » متعلق بـ «أولياء » إما بجعل « دونسي » اسما بمعنى حول ، أي من حول عذابسي ، وتأويل «أولياء » بمعنى أنصارا ، أي حائلين دون عـذابسي ومانعينهم منه ، وإما بجعل « دونسي » بمعنى غيري ، أي أحسبوا أنهم يستغنون بـولايتهم .

وصيغ فعل الاتخاذ بصيغة المضارع للدلالة على تجدده منهم وأنتهم غير مقلعين عنه.

وجعل في الكشاف فعل « تتخذوا » للمستقبل ، أي أحسبوا أن يتخذوا عبادي أولياء يـوم القيامـة كما اتخذوهم في الدنيا ، وهو المشار إليه بقولـه « وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين عرضا » . ونظره بقولـه تعالى « ويـوم نحشرهـم جميعا "م نقول للمـلائكـة أهؤلاء إيـاكـم كانوا يعبـدون قالـوا سبحـانـك أنت ولينا من دونهم » .

وإظهار الذين كفروا دون أن يقال: أفحسبوا، بإعادة الضمير إلى الكافسرين في الآية قبلها، لقصد استقلال الجملة بدلالتها، وزيادةً في إظهار التوبيخ لهم .

وجملة «إنّا أعتدنا جهنم للكافرين نُزُلا » مقررة لإنكار انتفاعهم بأوليائهم فأ كد بأن جهنم أعدت لهم نزلا فلا محيص لهم عنها ولذلك أكد بحرف (إن).

و «أعتمدنا»: أعددنا ، أبدل الدال الأول تباء لقرب الحرفين ، والإعبداد: التهيئة ، وقبد تقدم آنفا عند قوله تعبالي «إنها أعتبدنا للطالمين نبارا». وجمعل المسند إليه ضمير الجلالة لإدخال الروع في ضمائر المشركين .

والنُّزُل - بضمتين - : ما يُعدَّ للنزيـل والضيف من القيرى . وإطلاق اسم النزل على العذاب استعـارة علاقتهـا التهكم ، كقول عمرهِ ابـن كلـشـوم :

قسريسناكم فعجلنا قيراكم قبيسل الصبح ميرداة طحونا

﴿ قُلْ هَلْ نُنَبِّتُكُم بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَلُلَا [103] ٱلَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي ٱلْحَيَوةِ ٱلدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِبُونَ صَنْعًا [104] ﴾

اعتراض باستئناف ابتدائي أثاره مضمون جملة «أفحسب الدين كفروا » النخ . فإنهم لما اتخذوا أولياء من ليسوا ينفعونهم فاختاروا الأصنام وعبدوها وتقربوا إليها بما أمكنهم من القرب اغترارا بأنها تدفع عنهم وهي لا تغني عنهم شيئا فكان عملهم خاسرا وسعيهم باطلا . فالمقصرد من هذه الجملة هو قوله «وهم يحسبون ... » النخ .

وافستساح الجملة بالأمر بالقول للاهتمام بالمقول بإصغاء السامعيين لأن مشل هذا الافستساح يشعر بأنه في غرض منهم ، وكذلك افتتاحه باستفهامهم عن إنبائهم استفهاما مستعملا في العرض لأنه بمعنى : أتحبون أن ننبئكم بالأخسرين أعمالاً . وهو عرض تهكم لأنه منبئهم بذلك دون تـوقف على رضاهـم .

وفي قولمه «بالأخسرين أعدالا » إلى آخره تسليح إذ عدل فيه عن طريقة الخطاب بأن يقال لهم : هل ننبئكم بأنكم الأخسرون أعمالا ، إلى طريقة الغيبة بحيث يستشرفون إلى معرفة هؤلاء الأخسرين فدا يروعهم إلا أن يعلموا أن المخبر عنهم هم أنفسهم .

والمقول لهم : المشركون . توبيخا لهم وتنبيها على ما غفلوا عنه من خيبة سعيهم .

ونون المتكلم المشارك في قولم « ننبئكم » يجوز أن تكون نون العظمة راجعة إلى ذات الله على طريقة الالتفات في الحكاية. ومقتضى الظاهر أن يقال : هل ينبئكم الله . أي سينبئكم ويجوز أن تكون للمتكلم المشارك راجعة إلى الرسول – عليه المصلاة والسيلام – وإلى الله تعالى لأنه ينبئهم بما يوحكى إليه من ربه . ويجوز أن تكون راجعة للرسول وللمسلمين .

وقوله «الذين ضل سعيهم» بدل من «الأخسرين أعمالا». وفي هذا الإطناب زيادة التشويق إلى معرفة هؤلاء الاخسرين حيث أجرى عليهم من الأوصاف ما ينزيد السامع حرصا على معرفة الموصوفين بتلك الأوصاف والأحوال.

والضلال: خطأ السبيل. شبه سعيهم غير المثمر بالسير في طريق غير موصلة.

والسعي : المشي في شدة . وهو هنـا مجـاز في العمل كمـا تقدّم عند قوله « ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها » في سورة الإسراء ، أي عــلوا أعمالاً تقربوا بها لـالأصنام يحسبونها مبلغة إيـاهم أغراضا وقد أخطأوها وهم يحسبون أنّهم يفعلـون خيراً.

وإسناد الضلال إلى سعيهم مجاز عقلي . والمعنى : اللّذين ضاموا في سعيهم .

وبين «يَحسبون» و «يحسنون» جناس مصحق ، وقد مثل بهما في مبحث الجناس .

﴿ أُوْلَـآيِكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ۚ بِئَايَاتِ رَبِّهِمْ وَلِقَا يِهِ فَحَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فَكَا يَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ وَزْنًا [105] ﴾ أَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ وَزْنًا [105] ﴾

جملة هي استيناف بسياني بعبد قوله « همل ننبئكم » .

وجيء بـاسم الإشارة لتمييزهـم أكمل تمييز لئــلا يلتبسوا بغيرهم على نحو قولـه تعــالى « وأولئك هم المفلحــون » .

وللتنبيـه على أن المشار إليهم أحريـاء بمـا بعد اسم الإشارة من حكم بسبب مـا أجري عايهم من الأوصاف .

والآيمات : القرآن والمعجزات .

والحبط : البطلان والدحض .

وقوله « ربتهم » يجري على الوجه الأول في نون « همل ننبئكم » أنه إظهار في مقام الإضمار . ومقتضى الظاهر أن يقال : أولئك الديس كفروا بآياتنا . ويجري على الوجهين الثاني والثالث أنه على مقتضى الظاهر .

ونـون « فـلا نقيم لهم يـوم القيـامـة وزنـا » على الوجـه الأول في نـون « قـل هـل ننبئـكم » جـاريـة على مقتضى الظـاهـر .

وأما على الوجهين الشالث والرابع فإنها التفات عن قولمه « بـآيـات ربّهم » ، ومقتضى الظاهر أن يقال : فلا يقيم لهم .

ونفي إقامة الوزن مستعمل في عدم الاعتداد بالشيء . وفي حقارته لأن الناس يهزنون الأشياء المتنافس في مقاديرها والشيء التافه لا يوزن ، فشبهوا بالمحقرات على طريقة المكنية وأثبت لهم عدم الوزن تخييلا .

وجُعل عدم إقامة الوزن مفرعا على حبط أعمالهم لأنهم بحبط أعمالهم صاروا محقريـن لا شيء لهم من الصالحـات .

﴿ ذَٰلِكَ جَزَآؤُهُمْ جَهَنَّمُ بِمَا كَفَرُوا ۚ وَاتَّخَذُوا ۚ ءَايَــٰتِي وَرُسُلِي هُزُوًا [106] ﴾

الإشارة إما إلى ما تقد من وعيدهم في قوله « إنا أعتدنا جهنه للكافرين نُزلا » ، أي ذلك الإعداد جزاؤهم.

وقوله « جزاؤهم » خبر عن اسم الإشارة . وقوله « جَهَنَّم » بدل من « جَزَاؤهم » بدلا مطابقًا لأن إعداد جهنّم هو عين جهنّم . وإعادة لفظ جهنّم أكسبه قوة التّأكيد ؛

وإما إلى مقدر في الذهن دل عليه السياق يبينه ما بعده على نحو استعمال ضمير الشأن مع تقدير مبتدأ محذوف . والتقدير : الأمر والشأن ذلك جزاؤهم جهنم .

والبياء للسببيـة ، و (مـا) مصدرية ، أي بسبب كفرهم .

« واتخذوا » عطف على «كفروا » فهو من صلة (ما) المصدرية. والتقدير : وبما اتّخذوا آياتي ورسلمي هـزؤا ، أي بـاتخاذهم ذلك كذلك .

والرسل يجوز أن يراد بـ حقيقـة الجمع فيكون إخبـارا عن حال كفـار قريش ومن سبقهم من الأهـم المكذبين ، ويجـوز أن يـراد به الرسول الذي أرسل إلى النّاس كلّهم وأطلـة عليه اسم الجمـع تعظيمـا كما في قولـه « نجب دعوتـك و نتبع الرّسل » .

والهزُوْ – بضمتين – مصدر بمعنى المفعمول ، وهو أشد مبالغة من الوصف بــاسم المفعول ، أي كانوا كثيري الهزؤ بهم .

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ عَامَنُوا ۚ وَعَملُوا ۗ ٱلصَّلْحَلْتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّلْتُ ٱللَّهِ الصَّلْحَلْتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّلْتُ ٱللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَنْهَا لاَ يَبْتُعُونَ عَنْهَا حِوَلاً [108] ﴾ عَنْهَا حِوَلاً [108] ﴾

هذا مقابل قوله « إنها أعتـدنـا جهنّـم للكـافريـن نـزلا » على عـادة القرآن في ذكـر البشارة بعد الإنذار .

وتأكيد الجملة للاهتمام بها لأنها جاءت في مقابلة جملة «إنا أعتدنا جهنم للكافرين نـزلا»، وهي مؤكدة كي لا يظن ظان أن جزاء المؤمنين غير مهتم بتأكيده مع ما في التأكيدين من تقوية الإنذار وتقويمة البشارة.

وجعل المسند إليه الموصول بصلة الإيمان وعمل الصالحات للاهتمام بشأن أعمالهم ، فلذلك خولف نظم الجملة التي تقابلها فلم

يقل : جنزاؤهم الجنّة . وقد تقد م نظير هذا الأسلوب في المخالف بين وصف الجزاء ين عند قوله تعالى في هذه السورة « إنا أعتدنا للظالمين نارًا أحاط بهم سررادقها » ثم قوله « إن الدّين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نُضيع أجر من أحسن عملا » .

وفي الإتيان بـ « كانت » دلالـة على أن استحقاقهم الجنّات أمـر مستقـر من قبـل مهيـّـأ لهم .

وجيء بــلام الاستحقــاق تـكريــمــا لهم بــأنـّهم نــالوا الجنـّة باستحقاق إيــمــانهم وعملهم ، كمــا قــال تعــالى « وتلك الجنـّة الـّتي أور تتموها بما كنــتــم تعملــون » .

وجمع الجنّات إيـماء إلى سعـة نعيمهم ، وأنهـا جـنـان كثيرة كمـا جـاء في الحديث : « إنهـا جنـان كثيرة » .

والفردوس: البستان الجامع لكل ما يكون في البساتين. وعن مجاهد هو معرّب عن الرّومية. وقيل عن السريانية. وقال الفراء: هو عربي، أي ليس معربا. ولم يرد ذكره في كلام العرب قبل القرآن. وأهل الشام يقو لون للبساتين والكروم: الفراديس. وفي مدينة حلب باب الفراديس.

وإضافة الجنبات إلى الفردوس بيانية ، أي جنبات هي من صنف الفردوس . وورد في الحديث أن الفردوس أعلى الجنة أو وسط الجنة . وذلك إطلاق آخر على هذا المكان المخصوص يرجع إلى أنه علم بالغلبة .

فإن حُملت هذه الآية عليه كانت إضافة « جنات » إلى « الفردوس » إضافة حقيقية ، أي جنات هذا الدكان .

والنمر ل تقدم قمر يمبا

وقوله « لا يبغون عنها حولا » أي ليس بعدما حوته تلك الجنات من ضروب اللذات والتمتع ما تتطلع النفوس إليه فتود مفارقة ما هي فيه إلى ما هو خير منه ، أي هم يجدون فيها كل ما يخامر أنفسهم من المشتهي .

والحيول: مصدر بوزن العيوج والصغر. وحرف العلمة يصحح في هذه الصيغة لكن الغالب فيما كان على هذه الزنة مصدرا التصحيحُ مثل: الحيول. وفيما كان منها جمعا الإعلالُ نحو: الحيل جمع حييلة. وهو من ذوات الواو مشتق من التحول.

﴿ قُل لَّوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِّكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ ٱلْبَحْرُ وَلَوْ جَعْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا [109] ﴾ قَبْلَ أَن تَنفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جَعْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا [109] ﴾

لما ابتدئت هذه السورة بالتنويسه بشأن القرآن ثم أفيض فيها من أفانين الإرشاد والإندار والوعد والوعيد، وذكر فيها من أحسن القصص ما فيه عبرة وموعظة ، وما هو خفي من أحوال الأمم ، حُول الكلام إلى الإيدان بأن كل ذلك قليل من عظيم علم الله تعالى .

فهذا استنناف ابتدائي وهو انتقال إلى التنويه بعلم الله تعالى مفيض العلم على رسوله – صلّى الله عليه وسلّم – لأن المشركين لما سألوه عن أشياء يظنونها مفحمة للرسول وأن لا قبل له بعلمها علمه الله إياها ، وأخبر عنها أصدق خبر ، وبيّنها بأقصى ما تقبله افهامهم وبما يقصر عنه علم الذين أغروا المشركين بالسؤال عنها . وكان آخرها خبر ذي الفرنين ، أتبع ذلك بما يعلم منه سعة علم الله تعالى وسعة ما يجري على وفق علمه ذلك بما يعلم منه سعة علم الله تعالى وسعة ما يجري على وفق علمه

من الوحي إذا أراد إبلاغ بعض ما في علمه إلى أحــد من رسلــه . وفي هذا رد عجز السورة على صــدردــا .

وقيل: نزلت لأجل قبول اليهبود ارسول الله – صلّى الله عليه وسلّم – كيف تقبول ، أي في سورة الاسراء « ومنا أوتيتم من العلم إلا قايبلا » وقد أوتينا التّوراة ، ومن أوتني التّوراة فقد أوتي خيرا كثيرا . وقد تقد م ذلك عند قوله تعالى « ومنا أوتيتم من العلم إلا قليلا » في سورة الإسراء .

وقال الترماني عن ابن عباس : قال حيلي بن أخطب اليهدودي : في كتابكم « ومن يؤت الحكمة فقد أوتلي خيرا كثيرا » ثم تفرأون « وما أوتيتم من العلم إلا قليد " » ؛ فنزل قوله تعالى « قل لمو كان البحر مدادا لكلمات ربتي ... » الآيلة .

وكلمات الله: ما يدل على شي، من علمه مما يوحي إلى رسله أن يبلغوه ، فكل معلوم يمكن أن يخبر به . فإذا أخبر به صار كلمة . ولذلك يطلق على المعلومات كلمات ، لأن الله أخبر بكثير منها ولو شاء لأخبر بغيره ، فإطلاق الكلمات عليها مجاز بعلاقة المآل . ونظيرها قوله تعالى « ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يتمده من فعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله » . وفي هذا دليل لإنسات الكلام النفسي ولإثبات التعلق الصلوحي لصفة العلم . وقبل من يتنبه لهذا التعلق .

ولما كان شأن ما يُخبِر الله به على لسان أحد رسله أن يكتب حرصا على بقائه في الأمة ، شبهت معلومات الله المخبر بها والمطلق عليها كلمات بالمكتوبات ، و رُمز إلى المشبه به بما هو من لوازمه وهو الميداد الذي به الكتابة على طريقة المكنية ، وإثبات المداد تخييل كتخيئل الأظفار للمنية . فيكون ما هنا مشل قوله تعالى « ولو أن ما في الأرض من شجرة أقبلام والبحر يمدّه من بعده سبعة أبحـر ما نفدت كلمـات الله » فـإن ذكر الأقلام إنـما ينـاسب المداد بمعنى الحـيـر .

ويجوز أن يكون هنا تشبيه كلمات الله بالسراج المضيء ، لأنه يهدي إلى المطلوب ، كما شبه نور الله وهديه بالمصباح في قوله تعالى « مثل نوره كمشكاة فيها مصباح » ويكون المداد تخييلا بالزيت الذي يمد به السراج .

والمداد يطلق على الحير لأنه تُماد به الدواة ، أي يمد به ما كان فيها من نوعه ، ويطلق المداد على الزيت الذي يمد به السراج وغلب إطلاقه على الحير . وهو في هذه الآية يحتمل المعنيين فتتضمن الآية مكنيتين على الاحتمالين .

والسلام في قولمه « لكلمات » لام العلة ، أي لأجل كلمات ربتي . والكلام يؤذن بمضاف محذوف ، تقديره : لكتابة كلمات ربتي ، إذ الممداد يسراد للكتابة وليس البحر مما يكتب به ولكن الكلام بني على المفروض بواسطة (لو) .

والمداد: اسم لما يمد به الشيء، أي ينزاد به على ما لـديـه. ولم يقل مـدادا، إذ ليس المقصود تشبيهه بـالحبـر لحصول ذلك بـالتشبيـه اللّذي قبلـه وإنّمـا قصد هنـا أن مثلـه يمـده.

والنفاد: الفناء والاضمحلال. ونفاد البحر ممكن عقلا.

وأما نفاد كلمات الله بمعنى تعلقات علمه فمستحيل ، فلا يفهم من تقييد نفاد كلمات الله بقيد الظرف وهو «قبل » إمكان نفاد كلمات الله ؛ ولكن لما بنني الكلام على الفرض والتقايير بما يدل عليه (لو) كان المعنى لو كان البحر مدادا لكلمات ربي وكانت كلمات ربي ومما ينفد لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربي .

وهذا الكلام كناية عن عدم تناهىي معلىومات الله تعالى التي منها تلك المسائل الثلاث التي سألموا عنها النتىء – صلى الله عليه وسلم – فلا يقتضي قوله « قبل أن تنفد كلمات ربتي » أن لكلمات الله تعالى نفادا كما علمته .

وجملة « ولـو جـئـنـا بمثلـه مـددا » في موضع الحـال .

و (لو) وصلية ، وهي الدالة على حالة هي أجدر الأحوال بأن لا يتجقق معها مفاد الكلام السابق فينبه السامع على أنتها متحقق معها مفاد الكلام السابق . وقد تقدم عند قوله تمال « فلن يقبل من أحدهم ميل عُ الأرض ذهبا ولمو افتدى به » في سورة آل عمران ، وهذا مبالغة ثانية .

وانتصب « مددا » على التمييـز المُغسر لـالإبهـام الّـذي في لفظ « مثلـه » . أي مثـل البحر في الإمـداد .

استئناف ثبان، انتقل به من التنويسه بسعة علم الله تعبالي وأنسه لا يعجزه أن يوحي إلى رسولسه بعلم كل ما يُسأل عن الإخبار بسه، إلى إعلامهم بأن الرسول لم يبعث للإخبار عن الحوادث الماضية والقرون الخالية، ولا أن من مقتضى الرسالة أن يحيط علم الرسول بالأشياء فيتصدى للإجابة عن أسئلة تُلقى إليه ، ولكنه بشر علمه كعلم البشر أوحى الله إليه بدا شاء إبلاغه عباده من التوحيد والشريعة ، ولا

علم لمه إلا ما علمه ربه كما قال تعالى « قبل إنها أتبع ما يُوحى إلى من ربي » .

فالحصر في قوله « إنّما أنا بشر مثلكم » قصر الموصوف على الصفة و هو إضافي للقلب . أي ما أنا إلاّ بشر لا أتجاوز البشرية إلى العلم بالدخيّبات .

وأدامج في همذا أهم ما يوحى إليه وما بعث لأجله وهمو توحيد الله والسعي لما فيه السلامة عند لقاء الله تعالى . وهذا من ردّ العجز على الصار من قوله في أوّل السورة « لينذر بأسا شديدا من للدنه » إلى قوله « إن يقولون إلا كذبا » .

وجملة " يـوحنَى إلـي " مستأنفة . أو صفة ثـانيـة لـ " بشر " .

و (أنصا) مفتوحة الهمزة أخت (إنما) المكسورة الهمزة وهي مركبة من (أن) المفتوحة الهمزة و (ما) الكافة كما ركبت (إنما) المكسورة الهمزة فتفيد ما تفيده (أن) المفتوحة من المصدرية ، وما تفيده (إنما) من الحصر ، والحصر المستفاد منها هنا قصر إضافي للقلب . والمحنى : يوحي الله إلي توحيد الإله وانحصار وصفه في صفة الوحدانية دون المشاركة .

وتفريع « فمن كان يرجو لقاء ربه » هو من جملة الدوحي به إليه . أي يوحنى إلي بوحدانية الإله وبإثبات البعث وبالأعسال الصالحة .

فجاء النظم بطريقة بديعة في إفادة الأصول الثلاثة . إذ جعل التوحيد أصلا لها وفرع عليه الأصلان الآخران، وأكد الإخبار بالوحدانية بالنهي عن الإشراك بعبادة الله تعالى ، وحصل مع ذاك رد العجز على الصدر وهو أسلوب بديع .